

न्यूज ब्रीफ

अधिकृत न्यायिक कार्य से रहेंगे विरत

अमृत विचार, मोहनलालगंज : पत्राविचारी को अटकाने, सालों से तहसील में जमेषेकारों को हानी और अधिकारियों द्वारा अभद्र भाषा शीली का आरोप लगाते हुए मंगलवार को बर भवन में आम सभा के आयोजन के दौरान अधिकारियों ने शुद्धार तक न्यायिक कार्य से दिवत रहने का फैसला लिया। वहीं सुधार नहीं होने पर शिविर को घटना प्रदर्शन करने की वेतावती दी है। बार महामंत्री रामलखन ने बताया कि तहसील में अधिकारियों द्वारा भृष्टाचार चरस पर है, अधिकारी बेतावती है। सबसे अधिक भृष्टाचार पैशकारों से हैं जिनकी तबादला होने के बायजूद फिर जुआ से इसी तहसील में तबादला करा लाते हैं इससे आगे वाले अधिकारी भी उन्हीं की बातों के आकर फ़ाइलों को अटका देते हैं। आरोप है कि एक मालाने में पूर्व अधिक्ष प्रणाल चरवाद से तहसीलदार ने अभद्र भाषा का प्रयोग किया है।

मुख्यमंत्री समझ बालक पर किया जानलेवा हमला

टेपो से अगवा कर ले गए थे कब्रिस्तान, की जमकर पिटाई, चेहर पर किया कांच की बोतल से हमला

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

अमृत विचार: कैसरबाग बस अड्डे से पुलिस का मुख्यमंत्री समझकर चार टेपो चालकों ने पानी बचने वाले 12 वर्षीय बालक को टेपो से अगवा कर लिया। अपरहणकर्ता उसे खदरा स्थित कब्रिस्तान ले गए। वहां जमकर पीटने के बाद मुंह पर कपड़ा बंधकर आरोपियों ने कांच की बोतल तोड़कर बालक पर कई वार किए।

खून से लथपथ बालक जमीन पर पिर पड़ा। इसी बीच सूचना पर घुंचाई वजारांज पुलिस ने घरबांदी कर दो आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया, जबकि दो भाग निकले। पुलिस ने घटना में प्रयुक्त चोरी का एक टेपो बराबर कर लिया है। डीसीपी पश्चिम विश्वविज्ञान श्रीवास्तव ने बताया कि मूल रूप उसे अकेला छोड़कर गांव गए हुए हैं।



पुलिस की गिरफ्त में बालक की पिटाई करने के आरोपी।

से बहाराच निवासी राजू यादव किशोर की देखभाल स्थानीय लोग वजारांज के घोसियाना इलाके में करते हैं। सोमारात रात करीब 10:10 रहते हैं। उनका बेटा अजय यादव उर्फ़ हीरा (12) कैसरबाग बस स्टैंड में पानी बचाता है। वजारांज घोसियाना निवासी विवक्षी सोनकर ने बताया कि अजय के माता-पिता ने बालक कर लिया है।

विवक्षी ने पीछा करने का प्रयास किया, लेकिन आरोपी खदरा की ओर भाग निकले। पीड़ित ने डॉयल-

बोतल तोड़कर कांच से किए वार

इंस्पेक्टर ने बताया कि अपरहणकर्ताओं ने रास्ते पर बच्चे अजय को पीटा था। मदक की गुराह लगाने पर आरोपियों ने उसके मुंह पर कपड़ा बांध दिया। कब्रिस्तान में ले जाकर आरोपियों ने शराब की बोतल तोड़कर कांच से घेहरे, सिर पर कर्क बार किए। खून से लथपथ अजय निदाल होकर गिर गया। इंस्पेक्टर ने बताया कि आरोपी बच्चे की हत्या करने के प्रयास में थे।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को अस्पताल में भर्ती कराया है।

इंस्पेक्टर वजारांज राजश त्रिपाठी ने टीम के साथ घटनास्थल के सीसी फ्रेट्रेज चेक करने के साथ ही खदरा स्थित कब्रिस्तान पर छापेमारी की। पुलिस ने अपरहणकर्ता मदेयंगंज खदरा निवासी आसिफ और सीतापुर शंकरगुर निवासी सुशील उक्त मैले अजय को टेपो से अगवा कर लिया।

विवक्षी ने पीछा करने का प्रयास किया, लेकिन आरोपी खदरा की ओर भाग निकले। पीड़ित ने डॉयल-



घायल बालक अजय

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

अमृत विचार: कैसरबाग बस अड्डे से बहाराच निवासी राजू यादव किशोर की देखभाल स्थानीय लोग वजारांज पुलिस ने घरबांदी कर दो आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया, जबकि दो भाग निकले। पुलिस ने घटना में प्रयुक्त चोरी का एक टेपो बराबर कर लिया है।

विवक्षी ने पीछा करने का प्रयास किया, लेकिन आरोपी खदरा की ओर भाग निकले। पीड़ित ने डॉयल-

दबंगों ने पति को पीटा 15 पर रिपोर्ट दर्ज

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

• पली सुनीता ने मंगलवार को दर्ज कराई रिपोर्ट



आरोपियों ने मारपीट की। आरोपियों ने फैक्ट्री मालिक अरुण तिवारी को गालिया दी और जान से मारने की धमकी देकर भाग गए। 24 जुलाई को आरोपी कुलहाड़ी लेकर फैक्ट्री में घुसे और धमकी दी। एसओ विवेक कुमार चौधरी ने बताया कि पीटा 15 पर इंडस्ट्री में चौकीदार का काम करते हैं।

21 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसकर डॉयल-से घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

22 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

23 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

24 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

25 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

26 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

27 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

28 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

29 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

30 जुलाई की शाम कीरीब सात बजे टिकरा निवासी राम सुमिरन, महेश रूपेश, मुकेश, जुगेश, अमरेंद्र मयंक, चंद्रिका, उत्तम कुमार, रचित, शान बहादुर दशरथ, रंजन, सज्जन, निर्मल, फूलचंद, बजेश कुमार व चार अन्य अजात लोगों फैक्ट्री में घुसमारी कर रही है।

पुलिस ने घायल अपहृत अजय को आरोपी वजारांज के आरोपी।

31 जुलाई की शाम

सिटी ब्रीफ

महिला की संदिग्ध परिस्थितियों में मौत

अमृत विचार, काकोरी: दुबागा स्थित पैरसनर छाटी कॉलोनी में मालिलवार को एक महिला की संदिग्ध परिस्थितियों में मौत हो गई। दुबागा ईंटपोर्टर अभिनव कुमार वर्मा के मुताबिक मूल रूप से जनपद आगरा के एत्यनांदाला सादरा युगी मेवाती मोहल्ला निवासी स्तरीय पैरसनर छाटी कॉलोनी में रहते हैं। स्तरीय ने बताया कि पल्ली निम्नीम जहां (40) वर्ष लंबे समय के बाद चल रही थी। मालिलवार को यीमारी के चलते उनकी मौत हो गई। ईंटपोर्टर ने बताया कि पोर्टर्स्टार्टर रिपोर्ट आगे के बाद ही मौत की वजह साफ हो सकती।

रिटायर्ड आईपीएस को दी गई श्रद्धांजलि

अमृत विचार, लखनऊ: 1965 वें वर्ष के आईपीएस अधिकारी केलं गुता का निवास 23 जुलाई को हो गया था। मालिलवार को पुलिस मुख्यालय में एक शोक सभा का आयोजन कर द्वाजलि दी गई। यीमारी गांव कृष्ण समेत कई पैरिस्थितिकों ने बताया कि केलं गुता को पहली निविति मेरठ के साथक पुलिस अधिकारी पद पर मिली थी। इसके बाद वह बलिया, बस्ती, कानपुर देहात के एसपी, वाराणसी के एसएसपी रहे। फिर सीधीसीआई, सतर्का मुख्यालय, अमिसूरना मुख्यालय में तैनात रहे।

महिला के घर पर दबंगों ने किया पथराव

अमृत विचार, आशियाना: थाना क्षेत्र के किला मोहम्मदी नगर में मूर्मी देवी के घर पर एक दबंगों से अधिक असलहों से लेस दबागों ने हमला कर दिया। परापर और बाल बदल करने के बाद हमलावर फरार हो गए। घटना सीधीसीटीकी केरने में केंद्र हो गई। जीर्णीपी गांव कृष्ण वर्षायी स्थिति के बाद विचारकों ने उन्हें द्वाजलि दी। अधिकारीयों ने बताया कि केलं गुता को पहली निविति मेरठ के साथक पुलिस अधिकारी पद पर मिली थी। इसके बाद वह बलिया, बस्ती, कानपुर देहात के एसपी, वाराणसी के एसएसपी रहे। फिर सीधीसीआई, सतर्का मुख्यालय, अमिसूरना मुख्यालय में तैनात रहे।

शिक्षक के मकान से लाखों के जेवर चोरी

अमृत विचार, काकोरी: पारा स्थित परिवद्वारा कालोनी में चोरों ने अतिमान और असलहों में तैनात शिक्षक रामआसर दुर्बुल के बाद मकान पर धावा रखा। वोर ताल तोड़ते लाखों के जेवर, नवकी और सीधीकी केरने में केंद्र हो गई। आशियाना पुलिस ने तैरीर के आधार पर रिपोर्ट दें जैव शुरू कर दी है। पुलिस ने मुनी देवी की शिक्षायत पर रायगढ़ लाई, अरिफ खान, उज्ज्वल कन्नौजिया, बाबू पुष्पेंद्र बुद्धी, रंजीत कन्नौजिया समेत अन्य अंडाज के खिलाफ रिपोर्ट दें जैव दी है।

संदिग्ध परिस्थितियों में दरोगा की मौत

अमृत विचार, आशियाना: थाना क्षेत्र के किला मोहम्मदी नगर में मूर्मी देवी के घर पर एक दबंगों से अधिक असलहों से लेस दबागों ने हमला कर दिया। परापर और बाल बदल करने के बाद हमलावर फरार हो गए। घटना सीधीसीटीकी केरने में केंद्र हो गई।

वलासीफाइड

सूचना

शुक्रवार से बिना रजिस्ट्रेशन नहीं चलेंगे ई-रिक्षा, ऑटो व टेंपो

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

अमृत विचार : राजधानी में अपराधिक प्रवृत्ति के ई-रिक्षा, ऑटो व टेंपो चालकों पर लगाम लगाने के लिए पुलिस कमिशनरेट ने प्रोजेक्ट सेफ राइड की शुरूआत मालिलवार को की। इसके लिए वेबसाइट <http://lucknowpolice.up.gov.in/erickshaw> को लॉन्च किया गया। इस पर ई-रिक्षा और आटो-टेंपो चालक, मालिक और गाड़ी का रजिस्ट्रेशन 31 अगस्त तक करना होगा। 1 सिंतंबर शुक्रवार से बिना रजिस्ट्रेशन वाले सवारी वाहन को चलने नहीं दिया जाएगा।

जीर्णीपी कानून एवं व्यवस्था बबलू कुमार ने बताया कि रजिस्ट्रेशन के बाद चालकों को एक स्लिप और डेटा बेस पर व्यवस्था बबलू कुमार, डीसीपी क्राइम कमलेश दीक्षित व अन्य अधिकारी।



वेबसाइट और योजना के बारे में जानकारी देते जीर्णीपी कानून-व्यवस्था बबलू कुमार, डीसीपी क्राइम कमलेश दीक्षित व अन्य अधिकारी।

अमृत विचार
• कमिशनरेट के प्रोजेक्ट सेफ राइड की मूल शुरूआत

वाहन की स्क्रीन पर चार्चा करना होगा। सवारी जब सफर के लिए वाहन पर बैठे तो क्युआर कोड को स्कैन कर ले। स्कैन करने ही चालक और मालिक का नाम, पता, मोबाइल नंबर और गाड़ी नंबर समेत पूरी जानकारी से लिए जाएंगे। रजिस्ट्रेशन के बाद शहर में चलने वाले आटो-टेंपो और ई-रिक्षा चालकों का सारा डेटा बेस पुलिस के पास तैयार हो जाएगा।

डीसीपी अपराध कमलेश दीक्षित के बाद चालकों को परिवहन परिजन को भी भेज सकती है। यह विभाग द्वारा जारी की गई स्कैन

व्यवस्था अपराधिक प्रवृत्ति के चालकों

द्वारा जीर्णीपी की गई लूप्ट, महिलाओं के साथ दुष्कर्म और तमाम तरह के अपराधों पर लगाम कसने के लिए जो का जा रही है। रजिस्ट्रेशन के बाद शहर में चलने वाले आटो-टेंपो

वेस पुलिस के बाद शहर में चलने वाले आटो-टेंपो

व्यवस्था अपराधिक चालकों को रखा जाएगा।

डीसीपी अपराध कमलेश दीक्षित के बाद चालकों को परिवहन

विभाग द्वारा जारी की गई स्कैन

ब्लू ड्रेस कोड में रहना होगा। साथ

ही अगर वाहनों के मालिक अपने

चालक को बदल रहे हैं अथवा दो

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा है तो उनका भी

सत्यापन करना होगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

शिफ्ट में वाहन चलाने के लिए दो

चालकों को रखा हो जाएगा।

श

सिटी ब्रीफ

कर्बला में महफूज हुआ

इस्लामः रजा

अमृत विचार, लखनऊः निशतमांज रिथ्ट रोज़ा-ए-हजरत कासिम में हुई मजलिस में मौलाना सैयद काशन रखा ने कहा कि इस्लाम गढ़ी में युक्त मजलिस और कर्बला में महफूज हुआ। आज जो इंसानी अधिकार सुरक्षित है वह कर्बला की कुर्बानी का नतीजा है। मजलिस से पहले पेशेखानी फैज रिजावी, सैहिल रखा, सैयद अंजुम दवारे दुसरी ने नौहाबानी व सोनाजी की। हसनुर्याहा रिथ्ट इमामबाड़ा असार हुसैन-कमर दुसैन में भर्सियाखानी की मजलिस की अली इमाम जैदी ने खिताब किया किया। सफरारजाम रिथ्ट रोज़ा-ए-मौला अली में मौलाना किया। अलीना ने कहा कि इस्लाम की विहार विद्या वाला की भारी भीड़ उमड़ी।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

सिटी ब्रीफ

डॉ. अमरजीत को मिला आयुष महानिदेशक का प्रशस्ति पत्र

अमृत विचार, लखनऊ: लखनऊ विश्वविद्यालय के योग विभाग, फैकल्टी ऑफ योग एंड अल्टरनेटिव मेडिसिन के को-अडिनेटर डॉ. अमरजीत यादव को अध्यक्षमित आयुष महानिदेशक उत्तर प्रदेश द्वारा प्रशिक्षण प्रति देकर समानित किया गया है। 11वें अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस 21 जून को सम्पन्न हुए अयोजित किये जाने हेतु आयुष विभाग द्वारा राज्य स्तरीय समिति का गठन किया गया था। इस समिति में डॉवर यादव को सदस्य नियमित किया गया था। डॉवर यादव एक प्रतिष्ठित कार्यक्रमों के सम्बन्ध पूर्वक आयोजन में उल्लेखनीय भूमिका का निर्वहन किया गया था।

बीबीएयू में जल पुरुष
डॉ. राजेन्द्र सिंह दंगे

विशेष व्याख्यान

अमृत विचार, लखनऊ: बाबा साहेब भीमराव अंबेडकर विश्वविद्यालय में व्याख्यान माला का आयोजन किया गया है। यह व्याख्यान प्रसिद्ध जल संरक्षण विशेषज्ञ और 'जल पुरुष' के नाम से विख्यात डॉ. राजेन्द्र सिंह द्वारा आज बुधवार को को अप्राह 3 बजे विश्वविद्यालय परिसर स्थित अंटल बिहारी वाजपेयी ऑडिटोरियम में दिया जाएगा। इस व्याख्यान का ललन प्रबन्धन तथा सतत विकास जैसे महत्वपूर्ण विषयों पर जागरूकता फैलाना है।

नगर निगम के श्रमिकों की मजदूरी 422.85 रुपये करने की मांग

अमृत विचार, लखनऊ: लखनऊ नगर महानिलका कम्बरी यूनियन के अध्यक्ष ऑम प्रकाश योगी ने महापौर के कुशल नेतृत्व के कामरी व अधिकारियों की अधिक महंत व प्रयास से लखनऊ नगर निगम को सख्त रूप से प्रशंसन प्राप्त करने पर बधाई दी है। इस उल्लिख के लिए सफाई सर्वार्थ के अधिक महंत व प्रयास को सर्वोच्च माना गया है। सप्तदश ने महापौर से 15 अगस्त के पावन पर्व पर यह घोषणा करने की मांग की है।

केजीएमयू में नैक की जानी तैयारियां

अमृत विचार, लखनऊ: केजीएमयू में नैक का तीव्र दिवसीय निरीक्षण 31 जुलाई से शुरू हो रहा है। जो दो अगस्त तक चलेगा। नैक की तैयारियों की समीक्षा के लिए मंगलवार शाम राज्यवाल के अधिकारियों की साथ बैठक की गयी है।

केजीएमयू में नैक की तैयारियां

अमृत विचार, लखनऊ: केजीएमयू में नैक का तीव्र दिवसीय निरीक्षण 31 जुलाई से शुरू हो रहा है। जो दो अगस्त तक चलेगा। नैक की तैयारियों की समीक्षा के लिए मंगलवार शाम राज्यवाल के अधिकारियों की साथ बैठक की गयी है।

शौर्य रत्न सम्मान समारोह हायोजित

अमृत विचार, लखनऊ: कारगिल विजय दिवस के अवसर पर एक विशेष 'शौर्य रत्न सम्मान' समारोह का आयोजन सहकारिता भवन में किया गया। कार्यक्रम में 1999 के कारगिल युद्ध में देश की शक्ति को उत्कृष्ण करने के लिए जानकारी वालों को श्रद्धा का अवधारणा की ओर सम्मानित किया गया। यह जानकारी एक अवधारणा की ओर सम्मानित किया गया।

कथारंग ने जयंती पर प्रेमचंद को किया जीवंत

अमृत विचार: मुंगे प्रेमचन्द की जयंती पर साहित्यिक संस्था कथारंग की ओर से लखनऊ विश्वविद्यालय के डीपीएस सभागृह में उत्तम अंदाज में उत्तम स्मृतियों को संजीवया किया गया। उत्तम प्रेमचन्द की जयंती पर साहित्यिक संस्था कथारंग ने उत्तम अंदाज में उत्तम स्मृतियों को संजीवया किया गया।

स्वतंत्रता अंदाज के लिए योग किया गया।

एकेटीयू में बीटेक के लिए सीट अलॉटमेंट आज से

कुलपति प्रो. जेपी पांडेय की अध्यक्षता में केंद्रीय प्रवेश समिति की बैठक में लिया गया निर्णय

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

अमृत विचार: डॉ. एपीजे अब्दुल कलाम प्राविधिक

विश्वविद्यालय में मंगलवार को कुलपति प्रो. जेपी पांडेय

की अध्यक्षता में केंद्रीय प्रवेश समिति की बैठक हुई।



प्रवेश द्वारा प्रशिक्षण प्रति देकर समानित किया गया है। 11वें अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस 21 जून को सम्पन्न हुए अयोजित किये जाने हेतु आयुष विभाग द्वारा राज्य स्तरीय समिति का गठन किया गया था। इस समिति में डॉवर यादव को सदस्य नियमित किया गया था। डॉवर यादव एक प्रतिष्ठित कार्यक्रमों के सम्बन्ध पूर्वक आयोजन में उल्लेखनीय भूमिका का निर्वहन किया गया था।

बीबीएयू में जल पुरुष

डॉ. राजेन्द्र सिंह दंगे

विशेष व्याख्यान

अमृत विचार, लखनऊ: बाबा साहेब

भीमराव अंबेडकर विश्वविद्यालय द्वारा

बीटेक में प्रवेश के

लिए सीट अलॉटमेंट का

अनुमोदन दिया गया।

सीट अलॉटमेंट 30 जुलाई से किया जाएगा। करीब 42

हजार अध्यक्षियों ने सीट लॉक किया गया है। इसके अलावा

एम्बीए एम्सीए लैटरल एंटी में प्रवेश के लिए पंजीकरण

5 अगस्त तक किया जा सकेगा। बैठक में प्रति कुलपति

प्रो. राजीव कुमार, कार्यवाहक कुलसचिव के शरण सिंह,

प्रवेश समन्वयक प्रो. ओपी सिंह, प्रो. एसपी शुक्रा, डॉ.

पुकर प्रियांती, डॉ. प्रदीप कुमार, डॉ. आयुष श्रीवास्तव,

आधिकारियों के लिए योग्य विभागों में प्रवेश प्रक्रिया

ऑनलाइन मोड में आयोजित की गई है।

बीबीएयू में जल पुरुष

डॉ. राजेन्द्र सिंह दंगे

विशेष व्याख्यान

अमृत विचार, लखनऊ: बाबा साहेब

भीमराव अंबेडकर विश्वविद्यालय द्वारा

बीटेक में प्रवेश के

लिए सीट अलॉटमेंट का

अनुमोदन दिया गया।

सीट अलॉटमेंट 30 जुलाई से किया जाएगा। करीब 42

हजार अध्यक्षियों ने सीट लॉक किया गया है। इसके अलावा

एम्बीए एम्सीए लैटरल एंटी में प्रवेश के

लिए पंजीकरण

5 अगस्त तक किया जा सकेगा। बैठक में प्रति कुलपति

प्रो. राजीव कुमार, कार्यवाहक कुलसचिव के शरण सिंह,

प्रवेश समन्वयक प्रो. ओपी सिंह, प्रो. एसपी शुक्रा, डॉ.

पुकर प्रियांती, डॉ. प्रदीप कुमार, डॉ. आयुष श्रीवास्तव,

आधिकारियों के लिए योग्य विभागों में प्रवेश प्रक्रिया

ऑनलाइन मोड में आयोजित की गई है।

बीबीएयू में जल पुरुष

डॉ. राजेन्द्र सिंह दंगे

विशेष व्याख्यान

अमृत विचार, लखनऊ: बाबा साहेब

भीमराव अंबेडकर विश्वविद्यालय द्वारा

बीटेक में प्रवेश के

लिए सीट अलॉटमेंट का

अनुमोदन दिया गया।

सीट अलॉटमेंट 30 जुलाई से किया जाएगा। करीब 42

हजार अध्यक्षियों ने सीट लॉक किया गया है। इसके अलावा

एम्बीए एम्सीए लैटरल एंटी में प्रवेश

लिए पंजीकरण

5 अगस्त तक किया जा सकेगा। बैठक में प्रति कुलपति

प्रो. राजीव कुमार, कार्यवाहक कुलसचिव के शरण सिंह,

प्रवेश समन्वयक प्रो. ओपी सिंह, प्रो. एसपी शुक्रा, डॉ.

पुकर प्रियांती, डॉ. प्रदीप कुमार, डॉ. आयुष श्रीवास्तव,

आधिकारियों

न्यूज ब्रीफ

कुशाग्र हत्याकांड में
सुनवाई 6 अगस्त को

कानपुर, अमृत विचार। कुशाग्र हत्याकांड में सुनवाई जारी है।

मानवावर को एडीजे 11 सुनवाई की कार्ट में हुई सुनवाई में शिवा के बकाल मीठे शमा की जिरह खम्ब हो गई।

पीड़ित्यु में। हमीं प्रभात के बकाल औं आम नाराणा जिवेदी ने जिरह शुरू की, समय कम होने के बताने छूताल के बाद अमामले की आत्मी सुनवाई 6 अगस्त को होगी। इससे पहले शुक्रवार को हुई सुनवाई में चाचा सुमित कोंडिया ने काटों के बताया कि तीनों अधिवक्ताओं ने जुम्हरी को स्वीकार करवे प्रभात के घर से कुशाग्र का शव बरामद करवाया था। जिसे मैंने पहचाना था। बता दें कि कपड़ा कारोबारी मीठे कनोडिया के बेटे कुशाग्र की 30 अक्टूबर 2023 को बर्तमी से अपहण करके हत्या कर दी गई थी। मामले में पुलिस ने ट्रॉफी टीवर रवित वत्स, प्रभात शुक्रा और शिवा गुता को बोधी मानकर उनको जेल भेजा था।

प्रतिक्रिया: सीतापुर में 17 डॉक्टरों ने दिया इस्तीफा

सीएमओ से नाराजगी के चलते उठाया कदम

कार्यालय संचादवाता, सीतापुर

सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र साण्डा भेजा गया।

उधर, स्थानांतरण के क्रम में साण्डा से डॉ. सुनील यादव को को महोली भेजा गया। महोली से डॉ. अवनीश कुमार पाला अधीक्षक के रूप में भेजे गए। लाहरपुर के डॉ. गोविंद कुमार गुप्ता को महोली भेजा गया। डॉ. पूजा सिंह नैमित्यराष्ट्री यात्रा रोहिल्ला रेलवे स्टेशन पर लगभग 30.20.2020 यात्री आते जाते हैं। दिल्ली सराय रोहिल्ला रेलवे स्टेशन के लिए बेहतर डॉ. सुनील यादव को लेकर चिकित्सकों और कई सीएसी अधीक्षकों ने विरोध किया। सूत्रों की मानें तो इनकी संख्या 17 के करीब है। इनमें जिला अस्पताल के ईमेडो डॉ. अनुराग वर्मा का त्याग पत्र शामिल है। जिसको लेकर मुख्य चिकित्सा अधीक्षक डॉ. इन्द्र सिंह ने पत्र के माध्यम से मुख्य चिकित्सा अधीक्षकों को विभागीय पत्र भी प्रेषित कर दिया है। इस्तीफे का कारण कार्य करने में असमर्थता बताया जा रहा है।

मुख्य चिकित्सा अधिकारी डॉ. सुरेश कुमार ने बताया कि शासन से आई जांच के चलते पहला सीएसी प्रभारी को हटाकर साण्डा में अटैच किया था। ऐसे में कुछ चिकित्सक अनावश्यक दबाव बता रहे हैं।

मुख्य चिकित्सा अधिकारी डॉ. सुरेश कुमार ने बताया कि शासन की ओर से मिले निर्देश के बाद हुई उच्च स्तरीय जांच में सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र पहला प्रभारी डॉ. अनुराग वर्मा को लिया गया। इस्तीफे का कारण कार्य करने में असमर्थता बताया जा रहा है।

दिल्ली सराय रोहिल्ला रेलवे स्टेशन का किया गया उन्नयन नई दिल्ली, अमृत विचार। उत्तर रेलवे, दिल्ली मंडल अनें रेल बुनियादी ढांचे के उन्नयन के लिए निरंतर प्रयासरत है और उसने दिल्ली सराय रोहिल्ला रेलवे स्टेशन पर एक महत्वपूर्ण आधिकारिकरण परियोजना पूरी की है। दिल्ली सराय रोहिल्ला, दिल्ली क्षेत्र का एक महत्वपूर्ण स्टेशन है जहाँ से प्रतिदिन लगभग 104 ट्रेनें चलतीं/यात्री हैं। महत्वपूर्ण ट्रेनें जयपुर के लिए डबल डिकर, जम्मू तवी के लिए दुर्गते एस्सप्रेस, यशवंतपुर के लिए दुर्गते एस्सप्रेस, उदयपुर के लिए चेतक एस्सप्रेस, अजमेर जनशताब्दी आदि हैं। दिल्ली सराय रोहिल्ला रेलवे स्टेशन पर प्रतिदिन लगभग 30.20.2020 यात्री आते जाते हैं। दिल्ली सराय रोहिल्ला रेलवे स्टेशन अब रेल संचालन के लिए बेहतर डॉ. सुनील यादव को लेकर चिकित्सकों और कई सीएसी अधीक्षकों ने विरोध किया। सूत्रों की मानें तो इनकी संख्या 17 के करीब है। इनमें जिला अस्पताल के ईमेडो डॉ. अनुराग वर्मा का त्याग पत्र शामिल है। जिसको लेकर मुख्य चिकित्सा अधीक्षक डॉ. इन्द्र सिंह ने पत्र के माध्यम से मुख्य चिकित्सा अधीक्षकों को विभागीय पत्र भी प्रेषित कर दिया है। इस्तीफे का कारण कार्य करने में असमर्थता बताया जा रहा है।

नोएडा में सपाइयों ने मौलाना रशीदी को जड़े थप्पड़

नोएडा, एंडेसी

भाजपा ने अखिलेश

यादव पर साधा निशाना

लखनऊ, एंडेसी : सांसद डिप्टी यादव पर मौलाना रशीद रशीदी द्वारा गई कठित अभद्र टिप्पणी को लेकर भाजपा ने अधिकारियों ने जेल की बैरकों, महिला बैरक, किशोर सदन, वीडियो कॉर्नफॉर्मिंग रूम, सीसीटीवी व्यवस्था सहित अन्य व्यवस्थाओं की गहनता से जांच की। उन्होंने जिला कारगार परिसर की साफ-सफाई, सुरक्षा व्यवस्था और बंदियों को उपलब्ध कराई जा रही सुविधाओं का जायजा लिया। इस दौरान ईमव व एसपी ने बंदियों से सीधी संचाद कर उनकी समस्याएं सुनीं और संबंधित अधिकारियों को आवश्यक दिशा-निर्देश दिए। जिलाधिकारी ने जेल प्रशासन को स्पष्ट निर्देश दिए कि के एजेंट बने हुए हैं। मौलाना अगर सभी व्यवस्थाएं मानकों के अनुरूप संचालित हों और बंदियों को किसी भी प्रकार की असुविधा न हो।

कार्यालय उपजिलाधिकारी विस्वां, जनपद सीतापुर

पत्राक / रक्तो / मत्स्य पालन पट्टा नीलामी सूचना / 2025-26 दिनांक जुलाई 2025

प्रेस विज्ञप्ति

सर्व साधारण को सुधित किया जाता है कि राजसव राजसव को नियमावली 2016 में दिये गये प्रवाचनों के क्रम में निम्नलिखित तालाबों का 10 वर्षीय मत्स्य पालन पट्टा किये जाने हेतु तहसील स्तरीय कैप का आयोजन सम्मुख अंकित रियाती के अनुसार तहसील विस्वां करें व नीलाम अधिकारी तहसील विस्वां करें। जांच के लिए उपर्युक्त विवरण दिया गया है।

तहसील समाधार विस्वां
12.00 बजे तक
1.00 बजे से 05:00 बजे तक

तहसील विस्वां
क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

क्रम संख्या 1 से 100 तक दिनांक 25.08.2025 को व क्रम संख्या 101 से 201 तक दिनांक 26.08.2025

बुधवार, 30 जुलाई 2025

सिंदूर पर राजनीति

ऑपरेशन सिंदूर ने आतंकवादियों को भेजने वालों को मार गिराया

और ऑपरेशन महादेव ने पहलगाम की बैसरन घाटी में धर्म पूछकर हमला करने वालों को ढेर कर दिया। केंद्रीय गृहमंत्री अमित शाह ने लोकसभा में दूसरे दिन पहलगाम हमले और ऑपरेशन सिंदूर पर चर्चा की शुरुआत करने हुए देश को जब यह जनकारी दी तो निश्चित रूप से पहलगाम हमले में अपना सिंदूर गंवाने वाली महिलाओं और पीड़ित परिजनों के कलंजेरे में जल रही प्रतिशत की आग को ठंडक पहुंचानी होगी। गृहमंत्री अमित शाह ने बताया कि हमारी सेना ने लशकर ए तैयार के कामांडर हाशिम मूसा, हमजा अफानों और जिनान को देश से भागने का पता लगाया गया। सेंपर के जरिए तीनों आतंकियों का पता लगाया गया। सुधरेड में आर पिराने के बाद बैसरन घाटी हमले में सलिलता की पुष्टि के लिए इनके हथियारों और कारतूसों का मिलान भी कराया जा चुका है। शह के इस बवाने के बाद रक्षा मंत्री राजायाद सिंह ने राज्यसभा में बोलते हुए एक बार फिर यह स्पष्ट किया कि ऑपरेशन सिंदूर के माध्यम से हमने दुनिया को संदेश दिया है कि आतंकवाद के खिलाफ लड़ाई में भारत किसी भी हाद तक जाने के लिए तैयार है, तो इसमें किसी को शक नहीं होना चाहिए। इसी के साथ रक्षा मंत्री ने यह कहकर विषय के सवालों पर विचार लगाने का प्रयास किया कि 'भारत माता' की मांग ये शौर्य का सिंदूर है, उस पर राजनीति की धूल मत डालिए।' राजनाथ यहीं नहीं रुक पाइये के लिए तैयार है, तो इन्होंने जो काम किया, वह आज की मांग के ठीक विपरीत है।' इसे लेकर उन्होंने पूर्वचाल की 'वाप मरा अधियायर मा, बेटा का नाम पावर हाउस' कहावत सुनकर अपनी सरकार का मतन्यांश भी साफ किया कि देश की जनता के आशीर्वाद और ईश्वर की इच्छा से वह दिन दूर नहीं, जब पाक अधिकृत कश्मीर के लोगों की भी घर बाहरी होगी।

अब संसद में ऑपरेशन सिंदूर पर चर्चा को लेकर राजनीतिक हित और दावे तथा दलीलें कुछ भी होती रहें, लेकिन आतंकी अड्डे ध्वस्त किए जाने, पहलगाम हमले के गुनहगार आतंकी मारे जाने, सरकार की पीड़ितों के लिए नीति से पीछे नहीं हटने और अमेरिकी राष्ट्रपति के ऑपरेशन सिंदूर के दौरान सीज फायर करने के दावों की सच्चाई उजागर करके सरकार ने पाकिस्तान को धूल चढ़ाने के बाद देश में विषय के ग्रम फैलाने के प्रयासों को निशान पालते हुए कि भारतीय सेना तस्वीर साफ की है, उसके बाद देश में दो राय नहीं की जाती रही तो जिस तरह साफ किया जाता है कि देश की जनता के आशीर्वाद और ईश्वर की इच्छा से वह दिन दूर नहीं, जब पाक अधिकृत कश्मीर के लोगों की भी घर बाहरी होगी।

अब सारे देश के स्कूलों के बच्चे अपनी मातृभाषा के अलावा किसी अन्य राज्य की भाषा भी पढ़े और सीखें तो कितना अच्छा हो। मुंबई के स्कूलों में पढ़ने वाले बच्चों को तमिल, बांगला, असमिया आदि जुबानें सीखने का अवसर मिले और तमिलनाडु के बच्चों को पंजाबी, हिन्दी, मलयाली आदि भाषाएं सीखने का बिकल हो। देशमें पब्लिक स्कूल की मैनेजिंग कमेटी के चेयरमैन सरदार बलबीर सिंह कहते हैं कि भारत में 22 अधिकारिक भाषाएं और सैकड़ों बोलियां बोली जाती हैं, जो इसकी समृद्ध सांस्कृतिक विवासत को दर्शाती हैं, लेकिन यह विविधता कमी-कमी-क्षेत्रीय और भाषाएं पूर्वावधी दीवारों भी खड़ी कर देती है, जो लोगों के बीच आपसी समझ और एक अन्य क्षेत्रों की संस्कृति, पूर्वावधी के लिए जारी है। इसकी समृद्धि के लिए जारी है, जो लोकसभा में जी भी पीछे की ओर बोलता है। उनके जीवन के दृष्टिकोण से वह दिन दूर नहीं, जब पाक अधिकृत कश्मीर के लोगों की भी घर बाहरी होगी।

प्रसंगवत्ता

बंद होते स्कूल और सिसकता भविष्य

शिक्षा मानव विकास की धूरी है, सभ्य समाज की रीढ़ है और नौनिहालों का भविष्य है। जहां इन बालकों के भविष्य को एक नई दिशा मिलती है। इसीलाएं आजादी से आज तक हमारी सरकारों के द्वारा देश के हर कोने तक सरकारी विद्यालयों का जाल बिछाया गया और इसी के साथ साथ निजी विद्यालय भी स्थापित किए गए। सरकारों के तमाम प्रयासों के बावजूद भी सरकारी प्राथमिक विद्यालयों की वांछित गुणवत्ता प्राप्त नहीं की जा सकी, स्थिति यहां तक पहुंच गई कि अब गरीब से गरीब परिवार भी अपने बच्चों को सरकारी प्राथमिक विद्यालयों में पढ़ाना पसंद नहीं करता। परिणाम स्वरूप इन विद्यालयों में छात्र संख्या कम होती चलती गई। आज हालत यहां पहुंच गए कि प्रदेश सरकार द्वारा कम छात्र संख्या के चलवे पांच हजार सरकारी प्राथमिक स्कूलों को बंद करने का निर्णय लेना पड़ा। अब भी हो, किसी की भी हो, किंतु जहां हम इन विद्यालयों की संख्या बढ़ाने के बात करते थे, शिक्षा के विस्तार की बात करते थे। अब इसके विपरीत हमें अपने विद्यालय बंद करने पड़ रहे हैं। जब कोई सरकार सरकारी विद्यालयों को बंद करने का निर्णय लेती है, तो इससे भविष्य की संभावनाओं पर विचार लग जाता है। और बच्चों के शैक्षिक रूप से आगे बढ़ने के अधिकांश रास्ते बंद हो जाते हैं।

आजादी के आठ बीच पहुंच कर भी स्कूलों की खस्ताता के बिना विद्यालयों का जाल बिछाया गया और इसी के साथ निजी विद्यालय भी स्थापित किए गए। सरकारों के तमाम प्रयासों के बावजूद भी सरकारी प्राथमिक विद्यालयों की वांछित गुणवत्ता प्राप्त नहीं की जा सकी, स्थिति यहां तक पहुंच गई कि अब गरीब से गरीब परिवार भी अपने बच्चों को सरकारी प्राथमिक विद्यालयों में पढ़ाना पसंद नहीं करता। परिणाम स्वरूप इन विद्यालयों में छात्र संख्या कम होती चलती गई। आज जालत यहां पहुंच गए कि प्रदेश सरकार द्वारा कम छात्र संख्या के चलवे पांच हजार सरकारी प्राथमिक स्कूलों को बंद करने का निर्णय लेना पड़ा। अब कभी भी हो, किंतु जहां हम इन विद्यालयों की संख्या बढ़ाने के बात करते थे, शिक्षा के विस्तार की बात करते थे। अब इसके विपरीत हमें अपने विद्यालय बंद करने पड़ रहे हैं। जब कोई सरकार सरकारी विद्यालयों को बंद करने का निर्णय लेती है, तो इससे भविष्य की संभावनाओं पर विचार लग जाता है। और बच्चों के शैक्षिक रूप से आगे बढ़ने के अधिकांश रास्ते बंद हो जाते हैं।

आजादी के आठ बीच पहुंच कर भी स्कूलों की खस्ताता के बिना विद्यालयों का जाल बिछाया गया और इसी के साथ निजी विद्यालय भी स्थापित किए गए। सरकारों के तमाम प्रयासों के बावजूद भी सरकारी प्राथमिक विद्यालयों की वांछित गुणवत्ता प्राप्त नहीं की जा सकी, स्थिति यहां तक पहुंच गई कि अब गरीब से गरीब परिवार भी अपने बच्चों को सरकारी प्राथमिक विद्यालयों में पढ़ाना पसंद नहीं करता। परिणाम स्वरूप इन विद्यालयों में छात्र संख्या कम होती चलती गई। आज जालत यहां पहुंच गए कि प्रदेश सरकार द्वारा कम छात्र संख्या के चलवे पांच हजार सरकारी प्राथमिक स्कूलों को बंद करने का निर्णय लेना पड़ा। अब भी हो, किंतु जहां हम इन विद्यालयों की संख्या बढ़ाने के बात करते थे, शिक्षा के विस्तार की बात करते थे। अब इसके विपरीत हमें अपने विद्यालय बंद करने पड़ रहे हैं। जब कोई सरकार सरकारी विद्यालयों को बंद करने का निर्णय लेती है, तो इससे भविष्य की संभावनाओं पर विचार लग जाता है। और बच्चों के शैक्षिक रूप से आगे बढ़ने के अधिकांश रास्ते बंद हो जाते हैं।

आजादी के आठ बीच पहुंच कर भी स्कूलों की खस्ताता के बिना विद्यालयों का जाल बिछाया गया और इसी के साथ निजी विद्यालय भी स्थापित किए गए। सरकारों के तमाम प्रयासों के बावजूद भी सरकारी प्राथमिक विद्यालयों की वांछित गुणवत्ता प्राप्त नहीं की जा सकी, स्थिति यहां तक पहुंच गई कि अब गरीब से गरीब परिवार भी अपने बच्चों को सरकारी प्राथमिक विद्यालयों में पढ़ाना पसंद नहीं करता। परिणाम स्वरूप इन विद्यालयों में छात्र संख्या कम होती चलती गई। आज जालत यहां पहुंच गए कि प्रदेश सरकार द्वारा कम छात्र संख्या के चलवे पांच हजार सरकारी प्राथमिक स्कूलों को बंद करने का निर्णय लेना पड़ा। अब भी हो, किंतु जहां हम इन विद्यालयों की संख्या बढ़ाने के बात करते थे, शिक्षा के विस्तार की बात करते थे। अब इसके विपरीत हमें अपने विद्यालय बंद करने पड़ रहे हैं। जब कोई सरकार सरकारी विद्यालयों को बंद करने का निर्णय लेती है, तो इससे भविष्य की संभावनाओं पर विचार लग जाता है। और बच्चों के शैक्षिक रूप से आगे बढ़ने के अधिकांश रास्ते बंद हो जाते हैं।

आजादी के आठ बीच पहुंच कर भी स्कूलों की खस्ताता के बिना विद्यालयों का जाल बिछाया गया और इसी के साथ निजी विद्यालय भी स्थापित किए गए। सरकारों के तमाम प्रयासों के बावजूद भी सरकारी प्राथमिक विद्यालयों की वांछित गुणवत्ता प्राप्त नहीं की जा सकी, स्थिति यहां तक पहुंच गई कि अब गरीब से गरीब परिवार भी अपने बच्चों को सरकारी प्राथमिक विद्यालयों में पढ़ाना पसंद नहीं करता। परिणाम स्वरूप इन विद्यालयों में छात्र संख्या कम होती चलती गई। आज जालत यहां पहुंच गए कि प्रदेश सरकार द्वारा कम छात्र संख्या के चलवे पांच हजार सरकारी प्राथमिक स्कूलों को बंद करने का निर्णय लेना पड़ा। अब भी हो, किंतु जहां हम इन विद्यालयों की संख्या बढ़ाने के बात करते थे, शिक्षा के विस्तार की बात करते थे। अब इसके विपरीत हमें अपने विद्यालय बंद करने पड़ रहे हैं। जब कोई सरकार सरकारी विद्यालयों को बंद करने का निर्णय लेती है, तो इससे भविष्य की संभावनाओं पर विचार लग जाता है। और बच्चों के शैक्षिक रूप से आगे बढ़ने के अधिकांश रास्ते बंद हो जाते हैं।

आजादी के आठ बीच पहुंच कर भी स्कूलों की खस्ताता के बिना विद्यालयों का जाल बिछाया गया और इसी के साथ निजी विद्यालय भी स्थापित किए गए। सरकारों के तमाम प्रयासों के बावजूद भी सरकारी प्राथमिक विद्यालयों की वांछित गुणवत्ता प्राप्त नहीं की जा सक

गौरवशाली अतीत की झाँकी है

बरेली का रंगमंच

रं

गंभीर केवल अभिनय भर नहीं, समाज की संवेदनाओं, विंडवनाओं और सांस्कृतिक चेतना को मंच पर जीवंत रूप देने का सशक्त माध्यम है। बरेली, जो उत्तर भारत के सांस्कृतिक नवकार पर खास पहचान रखता है, रंगमंच तीन ऐतिहासिक दौरों से गुजारा है, पारसी थियेटर का प्रभाव पूरे उत्तर भारत में फैला हुए है। यहां का रंगमंच तीन ऐतिहासिक दौरों से गुजारा है, पारसी थियेटर का प्रभाव पूरे उत्तर भारत में फैला हुआ था, बरेली का रंगमंच भी उसके प्रभाव से अछूता नहीं रहा। इस दौर में पारसी थियेटर ने भी बरेली में अपनी जड़ें जमाई। तत्कालीन स्थानीय थियेटर कंपनियों ने शक्तिपर्य के साथ संस्कृत के लिए अपनी जड़ें जमाई।

जोड़ा। बरेली के मौलवी की रामेश्वरन ने पारसी मंचीय शैली को भारतीय रूप देकर स्थानीय दर्शकों में लोकप्रिय बनाया। रंगमंच का दूसरा दौर पं. राधेश्याम कथावाचक का माना जाता है। वह कथावाचक होने के साथ उक्त नाटककार भी थे। उनके द्वारा वर्ष 1927 में लिखे गए उर्दू नाटक 'मशरिकी हूर' ने रंगमंच जगत में नई पहचान बनाई। उनके अन्य नाटक 'बर अभिनन्दन', 'श्रीकृष्ण अवतार', 'स्विमणी माल' जैसे नाटकों ने पेशावर, लाहौर, अमृतसर, दिल्ली, दाक तक विस्थापन हुए। बरेली रंगमंच का तीसरा दौर वर्तमान है, जिसमें बरेली के कलाकार अपनी सांस्कृतिक विरासत को न सिर्फ संजोए हुए हैं, बल्कि नई पीढ़ी तक सक्रिय रूप से पहुंचा रहे हैं।

पं. राधेश्याम ने दिखाई नई राह तो मुँशी प्रेमचंद मिलने आए

■ समय बदला तो बरेली के रंगमंच को पं. राधेश्याम कथावाचक ने नई दिशा दी। उनके नाटक पेशावर, रावलपिंडी, लाहौर, मद्रास, ललकता के तक खेले जाते थे। लेखन के साथ ही उन्होंने दूर्यो संयोजन, रूप सज्जा, वेषभूषा, अभियान, संवाद अदायायी, नृत्य और संसाइट के क्षेत्र में भी जगब का काम किया। पारसी थियेटर के मशहूर अभिनेता अमारत फिदा हुसैन नरसी और सोहराब मंदी जैसे कलाकार पं. राधेश्याम कथावाचक को अपनी जाती थी। 1930 के दशक में उनके लेखन से ग्रामिण होकर नाटकों की भाषा-शैली पर विचार-विमर्श के लिए मुँशी प्रेमचंद तीन बार बरेली में पहुंचता है।

... जब पृथ्वीराज कपूर के नाटक ने जमकर बटोरी थीं तालियां

■ बरेली के रंगमंच की लगातार प्रगति करने की खातिर धीरे-धीरे दूर-दूर कफी लेखन के साथ ही उन्होंने दूर्यो संयोजन के दिवान अभिनेता पृथ्वीराज कपूर भी यहां नाटक खेलने के लिए आए। इस यात्रा में अभिनेता राज कपूर और शास्त्री कपूर भी उनके साथ थे। हैदर टॉकीज में 'पातन' नाटक का जारीर मंचन हुआ। दर्शक पूरे समय मंत्रिगुण होकर बैठे हैं। इस नाटक में पृथ्वीराज कपूर की प्रस्तुति का बरेली वासियों ने ढेरों तालियों से खड़े होकर रखा गया। तीनों सुपरस्टारों ने बरेली की जनता का ध्यान हुए हैं, बल्कि नई पीढ़ी तक सक्रिय रूप से पहुंचा रहा है।

1895

में विक्टोरिया इमार कंपनी के बाद जुबली थियेटर की धूम

बरेली में 130 साल पहले वर्ष 1895 में विक्टोरिया इमार्टिक थिएट्रिकल कंपनी के नाम से रंगमंच की धूली बर्हनी शुरू हुई थी। जर्मीनदार अमीनदीन खान ने इसकी स्थापना की थी। इस कम्पनी के एम्प्लियूमेंट नर्सी बेग थे। इसके प्रसिद्ध नाटकों में राम लीला उर्फ मार्का ए लका, माहिरीगर, इन्द्रसमा आदि थे। वर्ष 1900 के दासपास बरेली के इस आताव अली ने जुबली थियेटर कंपनी शुरू की। इस कंपनी का गुलरू जरीना नाटक खुब खेला गया। कहा जाता है कि तब इस नाटक के गानों को जनता की फरमाइश पर चार-चार बार सुना जाता था।

इतिहास दिल्ली धराना से निकलने का, लेकिन मुगलों ने कथक नृत्य को मंटिरों से दरबारों और कलाकारों में पुरुषों से महिलाओं की ओर मोड़ किया किया



लखनऊ धराना

॥ तबला वादन और कथक नृत्य की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत का मध्यर संगीत सुनाता है लखनऊ धराना...

‘खुला बाज’ की थाप पर नजाकत भरेहाव-भाव

त

बला वादन और कथक नृत्य की प्रमुख शैली लखनऊ धराना जिसे 'प्रब धरान' भी कहा जाता है, अपनी तमाम विशिष्टताओं जैसे कि तबला वादन में 'खुला बाज' या 'हथेली का बाज' और कथक के 'नजाकत' तथा अदा की नफासत पर जोर देने के लिए जाना जाता है। यह धराना भारतीय शास्त्रीय कलाओं में समृद्ध सांस्कृतिक विरासत की सैरी भी करता है। लखनऊ धरान विप्रवासी के प्रमुख तबला कलाकारों में उसात आफाक हुसैन खान, पंडित स्वपन चौधरी, उस्ताद ज़ुल्फ़कार हुसैन, खलीफा वाजिद हुसैन खान, खलीफा आविद हुसैन खान, मुस्ते खान और बेगर के नाम पिने जाते हैं, तो कथक के क्षेत्र में पंडित विरज महाराज, बिंदावीन महाराज, शंभु महाराज, और लच्छ महाराज प्रमुख कलाकार हैं।

लखनऊ धराना का इतिहास दिल्ली धराने से निकलने का है, लेकिन कथक नृत्य का विकास

लखनऊ के नवाबों के साथ हुआ। दरअसल, मुगलों ने कथक को मंटिरों से दरबारों में और कलाकारों में पुरुषों से महिलाओं की ओर मोड़ दिया था। कथक की परंपराएं आमतौर पर एक से दूसरी पीढ़ी में पहुंचती रहीं। इसके चलते ही लखनऊ के अलावा कथक के दो और धराने जयपुर व बनारस विकसित हुए। लखनऊ धराने का कथक नर्तक अपनी कलाइयों और अंगुलियों के एक हाथ की प्रमुख विप्रवासी कलाकारों में उसात आफाक हुसैन खान, पंडित स्वपन चौधरी, उस्ताद ज़ुल्फ़कार हुसैन, खलीफा वाजिद हुसैन खान, खलीफा आविद हुसैन खान, मुस्ते खान और बेगर के नाम पिने जाते हैं, तो कथक के क्षेत्र में पंडित विरज महाराज, बिंदावीन महाराज, शंभु महाराज, और लच्छ महाराज प्रमुख कलाकार हैं।

लखनऊ धराने के लिए तबले और पंडित विरज के मिश्रण का उपयोग शुरू कर दिया। इसी शैली में एक ऊंची धूली जैसी 'खुला बाज' नाम से जाना जाने लगा। इस धराने की शैलीया बाज (थियेटर मतलब हथेली) भी कहा जाता है। इसमें अंगुलियों के साथ हैरानी की धूम पहुंचती है।

विरज विरज के लिए तबले और पंडित विरज के मिश्रण का उपयोग शुरू कर दिया। इसी शैली में एक ऊंची धूली जैसी 'खुला बाज' नाम से जाना जाने लगा। इस धराने की शैलीया बाज (थियेटर मतलब हथेली) भी कहा जाता है। इसमें अंगुलियों के साथ हैरानी की धूम पहुंचती है।

कलाइयों व अंगुलियों की एक हाथ की मुद्रा से दूसरी को मगल मुद्रा में बदलने की अनूठी कला दिल जीता

बिरज महाराज ने कथक को नई ऊँचाई पर पहुंचाया

■ पंडित विरज महाराज लखनऊ धराने पर प्रसिद्ध कथक नर्तक थे। उनका पुरा महाराज खोलन नाथ मिथि था। लखनऊ कथक के पर्याय विरज महाराज लखनऊ धराने की प्रमुख शास्त्रीय काला-विंडवान धराने से तालुक रखता था। हाँ उनके पिता अच्छन महाराज और वाचा शंभु महाराज भी प्रसिद्ध कथक नर्तक थे।

■ लखनऊ धराने का तबला वादन पूरी हथेली के इस्तेमाल, अंगुलियों के साथ हथेली का उपयोग और तेज, नाजुक भराव के लिए जाना जाता है। इस धराने की स्थापना उस्ताद बक्श खान और मोदू खान ने की थी, जो दिल्ली के उसात आफाक हुसैन खान, सिंहासन विरज के लिए जाने जाते हैं।

■ लखनऊ धराने के लिए तबले और पंडित विरज के मिश्रण का उपयोग शुरू कर दिया। इसी शैली में एक ऊंची धूली जैसी 'खुला बाज'

नाम से जाना जाने लगा। इस धराने की शैलीया बाज (थियेटर मतलब हथेली) भी कहा जाता है। इसमें अंगुलियों के साथ हैरानी की धूम पहुंचती है।

विरज विरज के लिए तबले और पंडित विरज के मिश्रण का उपयोग शुरू कर दिया। इसी शैली में एक ऊंची धूली जैसी 'खुला बाज'

नाम से जाना जाने लगा। इस धराने की शैलीया बाज (थियेटर मतलब हथेली) भी कहा जाता है। इसमें अंगुलियों के साथ हैरानी की धूम पहुंचती है।

विरज विरज के लिए तबले और पंडित विरज के मिश्रण का उपयोग शुरू कर दिया। इसी शैली में एक ऊंची धूली जैसी 'खुला बाज'

नाम से जाना जाने लगा। इस धराने की शैलीया बाज (थियेटर मतलब हथेली) भी कहा जाता है। इसमें अंगुलियों के साथ हैरानी की धूम पहुंचती है।

विरज विरज के लिए तबले और पंडित विरज के मिश्रण का उपयोग शुरू कर दिया। इसी शैली में एक ऊंची धूली जैसी 'खुला बाज'

नाम से जाना जाने लगा। इस धराने की शैलीया बाज (थियेटर मतलब हथेली) भी कहा जाता है। इसमें अंगुलियों के साथ हैरानी की धूम पहुंचती है।

विरज विरज के लिए तबले और पंडित विरज के मिश्रण का उपयोग शुरू कर दिया। इसी शैली में एक ऊंची धूली जैसी 'खुला बाज'

नाम से जाना जाने लगा। इस धराने की शैलीया बाज (थियेटर मतलब हथेली) भी कहा जाता है। इसमें अंगुलियों के साथ हैरानी की धूम पहुंचती है।

विरज विरज के लिए तबले और पंडित विरज के मिश्रण का उपयोग शुर

