

भारतीय फिल्म और ग्लैमर उद्योग, जो अपनी चमक-दमक और सितारों के लिए जाना जाता है, वर्तमान में महत्वपूर्ण परिवर्तन के दौर से गुजर रहा है। नई प्रतिभाओं के उदय के साथ पारंपरिक पहचान की रेखाएं धुंधली हो रही हैं। नए चेहरे, चाहे वे फिल्मी विरासत से आ रहे हों या डिजिटल दुनिया से लगातार अपनी पहचान बनाकर बॉलीवुड और फैशन की दुनिया में नई ऊर्जा का संचार कर रहे हैं।

नए चेहरे बोल्ड...बिंदास अंदाज ग्लैमर और फैशन के सरताज



‘नेचुरल ब्यूटी व ग्लोइंग स्किन’ की मलिका **नितांशी गोयल**

‘लापता लेडीज’ में अपने प्रदर्शन के लिए जानी जाने वाली नितांशी गोयल अपने डेब्यू के विपरीत, पहले से ही उद्योग में सक्रिय हैं। 2024 में आईफा में ‘बेस्ट परफॉरमेंस इन अ लीडिंग रोल (फीमेल)’ का पुरस्कार जीता था। नितांशी अपनी एक्टिंग के साथ नेचुरल ब्यूटी और ग्लोइंग स्किन के लिए खूब चर्चा में रहती हैं। स्किन को फ्रेश और खूबसूरत बनाने का राज वह टमाटर के टुकड़े पर शुगर क्यूब लगाकर चेहरे पर धीरे-धीरे रब करना बताती हैं। कम उम्र के बावजूद उनके आउटफिट दमदार ड्रेसिंग सेंस दिखाते हैं। कान्स में नितांशी ने परफेक्ट और इंप्रेसिव लुक दिखाकर बाजी मार ली थी।



आजाद रही फ्लाप पर **राशा** ने ऊई अम्मा... डांस से दिल जीता

रवीना टंडन की बेटी राशा थडानी की अजय देवगन के भतीजे आमन देवगन के साथ डेब्यू फिल्म ‘आजाद’ भले ही बॉक्स ऑफिस पर नहीं चली, लेकिन इस फिल्म का गीत ‘ऊई अम्मा...’ सोशल मीडिया पर छाया हुआ है। इस गाने पर राशा के डांस ने यूट्यूब पर करीब 40 करोड़ व्यूज के साथ लोगों को दिल जीत लिया है।

‘तू या मैं’ में दिखेगी शनाया कपूर

संजय कपूर और महीप कपूर की बेटी शनाया कपूर की विकांत मैसी के साथ ‘आंखों की गुस्ताखियां’ को जहां दर्शकों के बड़े वर्ग ने नकार दिया, वहीं कुछ लोग उनकी एक्टिंग की तारीफ करते नहीं थके। शनाया अब भाग्यशाली स्टूडियोज की फिल्म ‘तू या मैं’ में नजर आएंगी। शनाया को फैशन ट्रेंड्स के लिए बड़ी संख्या में फॉलो किया जाता है। खासतौर पर बोल्ड ब्लाउज डिजाइन में उनका ग्लैमरस स्टाइल ट्रेंड सेटर रहता है।

‘बागी- 4’ में झुमाएंगी **हरनाज की टाइगर श्रॉफ संग केमिस्ट्री**

मिस यूनिवर्स 2021, हरनाज कौर संघु, टाइगर श्रॉफ के साथ ‘बागी- 4’ से बॉलीवुड में डेब्यू कर रही हैं। इस फिल्म के गीत बाली सोंगी... में उनका डांस सराहा जा रहा है। टाइगर श्रॉफ के साथ उनकी केमिस्ट्री झूमने को मजबूर करती है। हरनाज कौर के पास कुछ पंजाबी फिल्में भी हैं। एक बीमारी से पीड़ित होने के कारण उनका वजन बढ़ गया था, जिसे हरनाज ने अपनी लाइफस्टाइल बदलकर ऐसा तराशा कि हर कोई उनका बदला लुक देखकर हैरान रह गया था।



‘इक्कीस’ में अमिताभ के नाती संग **अक्षय की भतीजी सिमर का डेब्यू**

सुपरस्टार अक्षय कुमार की भतीजी सिमर भाटिया, श्रीराम राधवन द्वारा निर्देशित फिल्म ‘इक्कीस’ से अमिताभ बच्चन के नाती अमरस्य नंदा के साथ डेब्यू कर रही हैं। यह फिल्म सेकेंड लेंपिटनेट अरुण खन्ना के जीवन पर आधारित है। अपने डेब्यू से पहले सिमर रेड कार्पेट कार्यक्रमों तथा ग्लैमरस इवेंट में उपस्थिति दर्ज करा रही हैं।

लेखक: मनोज त्रिपाठी

फैशन गढ़ रहा

नए स्टाइल की कहानियां

जादूगर जैसी डिजाइनों के साथ **दिखाते शिल्प कौशल**

फैशन डिजाइनर गौरव गुप्ता भी दिल्ली से आते हैं। उनके डिजाइन जादू की तरह हैं, जो उत्कृष्ट शिल्प कौशल और इथरियल ड्रेस के लिए जाने जाते हैं। उनके डिजाइन प्रकृति के तत्वों से प्रेरित रहते हैं। वह बॉलीवुड हस्तियों और फैशनपरस्तों के पसंदीदा हैं, जो शानदार कपड़ों और त्रुटिहीन विवरणों के साथ कृतियां बनाते हैं।



भविष्यवादी ग्लैमर मास्टर को **तकनीक ने दी पहचान**

दिल्ली के फैशन डिजाइनर अमित अग्रवाल को भविष्यवादी ग्लैमर के मास्टर के रूप में जाना जाता है। इसकी वजह उनका फैशन के पीछे की गणितीय समझने का अंदाज है। वह सामग्री के अभिनव उपयोग, तकनीक-प्रेरित डिजाइन और जटिल बनावट के लिए प्रसिद्ध हैं।



आधुनिकता से **कालातीत लालित्य का खास मिश्रण**

कनिका गोयल का लेबल ब्रांड परिष्कृत अग्रणी और लमजरी है। उनके डिजाइन आधुनिकता को दर्शाते हैं जबकि कालातीत लालित्य बनाए रखते हैं, जिसमें साफ लाइनें, चिकना कट और समकालीन सिल्हूट शामिल हैं। कनिका ने अपनी रचनात्मकता से साबित किया है कि डेनिम उनके लिए कपड़ा नहीं, जीने का स्टाइल है।



भारतीय फैशन उद्योग लगातार नए डिजाइनरों और प्रभावशाली मॉडलों के साथ विकसित हो रहा है, जो परंपरा और आधुनिकता का अनूठा मिश्रण प्रस्तुत कर रहे हैं।

जीवंत और बेबाक रूप से मजेदार **चंचल प्रिंट**

शुभिका ने अपना फैशन डिजाइन का लमजरी ब्रांड ‘पापा डोट प्रिच’ मुंबई में खोला है। उनके डिजाइन विचित्र, जीवंत और बेबाक रूप से मजेदार हैं, जिनमें चंचल प्रिंट और बोल्ड, अतिरंजित सिल्हूट शामिल रहते हैं। शुभिका परीकथा जैसे ब्राइडल लहंगे तैयार करने के लिए भी जानी जाती हैं।

लेखिका
दृष्टि श्रीवास्तव
कानपुर