



32.0°

अधिकतम तापमान

27.0°

न्यूनतम तापमान

50.43

सुर्योदय

05.43

सुर्यास्त

06.49

भाद्रपद कृष्ण पक्ष नवमी 07:24 उपरांत दशमी विक्रम संवत् 2082

2 राज्य | 6 संस्करण

लखनऊ	बैली	कानपुर
गुरुदाबाद	अयोध्या	हल्द्वानी

इंदौर दोरे	से अच्छी
शुभात	पारी ने बदलने
का सबक सीखा :	नायर-14

अमृत विचार

बरेली

रविवार, 17 अगस्त 2025, वर्ष 6, अंक 267, पृष्ठ 14+4 ■ मूल्य 6 रुपये



बादल फटा : तीसरे
दिन भी बचाव
अनियान, 60
लोगों की मौत
100 से अधिक
घायल - 12



मारत ने
अगस्त में
रक्ष से प्रतिदिन
20 लाख
बैल कच्चा तेल
खरीदा - 12



पुतिन ने
यूक्रेन के कई
इलाकों पर पूर्ण
नियंत्रण की
शर्त रखी, वार्ता
बेनेतीजा- 13



इंदौर दोरे
से अच्छी
शुभात को बड़ी
पारी ने बदलने
का सबक सीखा :
नायर- 14



इस बार के रविवारी संस्करण 'लोक दर्शन' में,
मेरी पारदीदा तरीके हानी जो दिल में रखती है
व अन्य विषयों पर विशेष सामग्री दी जा रही है।

www.amritvichar.com

प्रिय पाठकों, लोक दर्शन
आज अंदर देखें। - संपादक



श्रीकृष्ण जन्मोत्सव पर मथुरा में श्री वांके विहारी और राधारानी का दर्शन-पूजन करते मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ।

बृज क्षेत्र में लौटेगा द्वापर युग, योगी की घोषणा

राज्य ब्लूरो, लखनऊ

कृष्ण जन्मभूमि से दिया एकता
और राष्ट्रवाद का संदेश

मुख्यमंत्री ने 30 हजार करोड़
के भास्तरलान की घोषणा

में वृद्धावन बिहारी लाल और जय
श्री राधे के जयकारे लगाते हुए श्री
कृष्ण जन्मोत्सव की शुभकानां
दी। कहा कि हम सबका सौभाग्य है।
कि भगवान के कई अवतारों ने उत्तर
प्रदेश की भूमि को कृतार्थ किया है।
योगी ने श्रीकृष्ण जन्मस्थान पर
सुबह करीब 11.50 बजे पहुंचते ही
ठाकुर केशदेव और माता योगमाया
के दर्शन किए। इसके बाद उन्होंने
मुख्यमंत्री ने मथुरा के डैम्पियर नगर
में आयोजित साधू-संतों के सम्मान
समारोह में हिस्सा लिया।

मथुरा-वृद्धावन को मिले 646 करोड़ के प्रोजेक्ट

मुख्यमंत्री ने मथुरा-वृद्धावन के लिए 646 करोड़ रुपये की 118 विकास परियोजनाओं का लोकार्पण और शिलान्यास किया। इसमें 80 परियोजनाओं का लोकार्पण किया गया जिनकी लागत करीब 273 करोड़ है। वही 38

परियोजनाओं का शिलान्यास किया। जिनकी लागत करीब 373 करोड़ रुपये है। इन परियोजनाओं में परिक्रमा मार्गों का सोनोरीकरण, प्रवेश द्वार, कुठों का जीविंद्वार, श्रद्धालुओं की सुविधा, कनेटिविटी, जल संरक्षण और पर्यावरण संरक्षण की परियोजनाएं शामिल हैं। मुख्यमंत्री ने संतों का सम्मान भी किया।

यमुना की निर्मलता को जताई प्रतिबद्धता

मुख्यमंत्री ने मंगा की निर्मलता और अविरलता का उदाहरण देते हुए कहा कि प्रधानमंत्री ने रेतों में मंगा सामन और आचमन योग्य हो चुकी है।

कहा कि 2025 के प्रयाणपाल महाकुंभ में लगानी 67 करोड़ श्रद्धालुओं ने आस्था

की बुझी की लगाई थी। उसी तरह, डबल इंजन सरकार यमुना की अविरलता

और निर्मलता के लिए पूरी ईमानदारी से काम कर रही है। उन्होंने बरसाना में

रोपें सुविधा का जिक्र करते हुए कहा कि यह बुजुर्गों के लिए बड़ी राह है।

समृद्धि के लिए आत्मनिर्भरता जरूरी

प्रधानमंत्री ने किया सुरक्षा, ऊर्जा और कृत्रिम बुद्धिमत्ता तक के क्षेत्रों में आत्मनिर्भरता जरूरी का आह्वान

नई दिल्ली, एजेंसी

स्वतंत्रता दिवस पर राष्ट्र
को किया संबोधित



कि मैं 25 साल के शासन के अनुभव से
कह सकता हूं, अगर यह रास्ता हमने
चुन लिया, हर किसी ने चुन लिया, तो
फिर कोई स्वार्थ हो अपनी चुनूल में
नहीं फंसा सकता है। भारत को पहली
वेश्विक परिस्थितियों में अधिक स्वार्थ
दिल्ली दिन बढ़ रहा है, तब समय
को मंग है कि हम उन कंकरों को रोना रोने
की जगह मजबूत होकर आगे बढ़े।

प्रधानमंत्री ने कहा कि आज जरूरी
विशेषक परिस्थितियों में अधिक स्वार्थ
दिल्ली दिन बढ़ रहा है, तब समय
को मंग है कि हम उन कंकरों को रोना रोने
की जगह मजबूत होकर आगे बढ़े।

उन्होंने युसूपैट के जरिए देश की

जनसांख्यिकी बदलने की एक पूर्व-

नियोजित साजिश के प्रति आगाह किया

आतंकियों और उनके पोषकों में फर्क नहीं करेंगे

मोदी ने कहा कि हम सभी जो उत्तरादन के क्षेत्र में लोड होंगे, उन सबका महोना
चाहिए, दाम कम, लेकिन दम जयदा हो। हमारे हर उत्तरादन का दम जयदा हो, लेकिन
दाम कम हो, इस भाव को लेकर के हमें आगे बढ़ना है। प्रधानमंत्री ने लाल किले
की प्राचीनी से पालकस्तान को दो टक शब्दों में कहा कि आतंकियों और उनको
पालने-पोसने वालों के बीच कोई फर्क नहीं किया जाएगा और अमर दुम्हों ने आगे
भी कोई दमाकत दी थी। योगी ने दुम्हों को हमारी जयदा विश्वास के लिए एक नया दिन दिया।

सुरक्षा कवच की मजबूती को बनाएंगे सुरक्षन चक्र

प्रधानमंत्री मोदी ने भारत के महत्वपूर्ण सेन्य और नागरिक प्रतिष्ठानों की रक्षा करने
और किसी भी दुम्ह के खुनर की विश्वास में निर्णयित करिया देने के लिए राष्ट्रीय
रक्षा कवच विशेषकर करने के बारे 10 वर्षीय सुरक्षन चक्र मिशन की घोषणा
की। कहा कि आज युद्ध बहुत गर्व हो रहा है कि अंपरेशन सिंदूर के वीर जांबाजों
को सलामी देने का अवसर मिला है। हमारे जांबाज सिंदूरों ने दुम्हों को उनकी
कल्पना से परे सजा दी है। प्रधानमंत्री ने कहा कि जो नेता ने वह कर दिखाया, जो कई
दशकों के नई हाथों आगे मोदी ने पालकस्तान और अंतर्राष्ट्रीय दमाकियों को आगाह करते
हुए कहा कि आगे भी अमर दुम्हों ने ये कोशी जारी रखी, तो हमारी सेना तय
करीय। उन्होंने यह कहा कि भारत ने नव तर कर लिया है कि अब खुन और पानी के साथ
नहीं हड्डें। सिंधु जल समझौते को अन्यायपूर्ण और एकत्रण करार देंगे हुए मोदी ने
कहा कि सिंधु नदी के जल पर भारत और उसके किसानों का एकमात्र अधिकार है।

और इस समस्या से निपटने के लिए
एक उच्च-स्तरीय जनसांख्यिकी मिशन

की घोषणा करते हुए कहा कि कोई भी

मानवों की विश्वासीता ने देखा

करने के लिए एक विश्वासीता ने देखा

न्यूज ब्रीफ

सपा ही पिछड़ों की

दुश्मन: केशव मौर्य

अमृत विचार, लखनऊ: कोशिशी से विद्युत पूजा पाल को सपा से बाहर करने के सपा खुशीया अखिलेश यादव के फैसले पर उप मुख्यमंत्री और कोशिशी के विवादों के बाद सपा ने हमला लोला। कहा कि अखिलेश और सपा ही पिछड़ों के असली दुश्मन हैं।

चार कंपनियों को

प्रोत्साहन राशि मंजूर

अमृत विचार, लखनऊ: औद्योगिक विकास मंत्री नंद गोपाल गुप्ता नंदी ने औद्योगिक निवेश प्रोत्साहन योजना के तहत चार कंपनियों वे इकाइयों को ब्याज मुक्त रूपी के रूप में 44.30 करोड़ रुपये से अधिक की प्रोत्साहन राशि प्रदान करने की स्वीकृति ही है। इनमें से मेसर्स बिरला कारोबारियों ने लिपिटें रायबरेली को 13 करोड़ 31 हजार 313 रुपये, मेसर्स बून्दवान एंड बड़दस्टीज प्राइवेट लिपिटें मुमुक्षु को 24 करोड़ 45 लाख 09 हजार 402 रुपये और मेसर्स भारत इंडियारीमेंट लिपिटें बदेली को तीन करोड़ 97 लाख 87 हजार रुपये के प्रस्ताव को स्वीकृति प्रदान की।

स्वदेशी से साकार होगा विकसित भारत का संकल्प

मुख्यमंत्री योगी ने विधानभवन के सामने आयोजित स्वतंत्रता दिवस समारोह में फहराया राष्ट्रीय धज

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

देशभक्ति से सराबोर रहा स्वतंत्रता दिवस समारोह

अमृत विचार, लखनऊ: विधान भवन के सामने आयोजित भव्य समारोह में उत्साह और दिवस के रूप में रंग नजर आया। लोग तिरंगा धारे, उत्साह के साथ स्वतंत्रता दिवस का जश्न मनाने देखे गए। सड़कों पर तिरंगों की लहर और देशभक्ति के नारों ने माहौल को और जीवंत बना दिया। इस दौरान मुख्यमंत्री ने कलाकारों के साथ संवाद भी किया। कार्यक्रम में उत्तर प्रदेश के साथ-साथ मध्यप्रदेश, बिहार, छत्तीसगढ़, शिविकम और गुजरात के 18 कलाकारों ने अपनी शानदार प्रतुतियां दीं, जो देश का प्रतीक बनीं। इन प्रतुतियों ने दर्शकों में गर्व और उमंग का भाव जापूत किया। विधानभवन के सामने प्रस्तुति देने वाले कलाकार अयोध्या जाकर रामलाल के दर्शन भी करेंगे।

कहा कि स्वदेशी मॉडल से विकसित भारत का संकल्प साकार होगा।

योगी ने हाल ही में 'अपरेशन सिंट्रू' के द्वारा भारतीय सेना के शैर्य और स्वदेशी हथियारों जैसे मिसाइलों और ड्रोनों, की ताकत की प्रशंसा की। उन्होंने कहा कि यह भारत की आत्मनिर्भरता की तीन करोड़ 97 लाख 87 हजार रुपये के प्रस्ताव को स्वीकृति प्रदान की। सीएम योगी

ने कहा कि प्रदेश में वन प्रिडिक्ट के वन प्रोडक्ट के माध्यम से स्थानीय उत्पादन को आगे बढ़ाने उसकी ब्रॉडिंग करने, उसे मार्केट से लिक करने, उसके नई डिजाइन और नई तकनीक व पैकेजिंग के साथ न केवल उत्तर प्रदेश बल्कि देश और दुनिया के मार्केट तक पहुंचाने के लिए जो कार्यक्रम चला वह

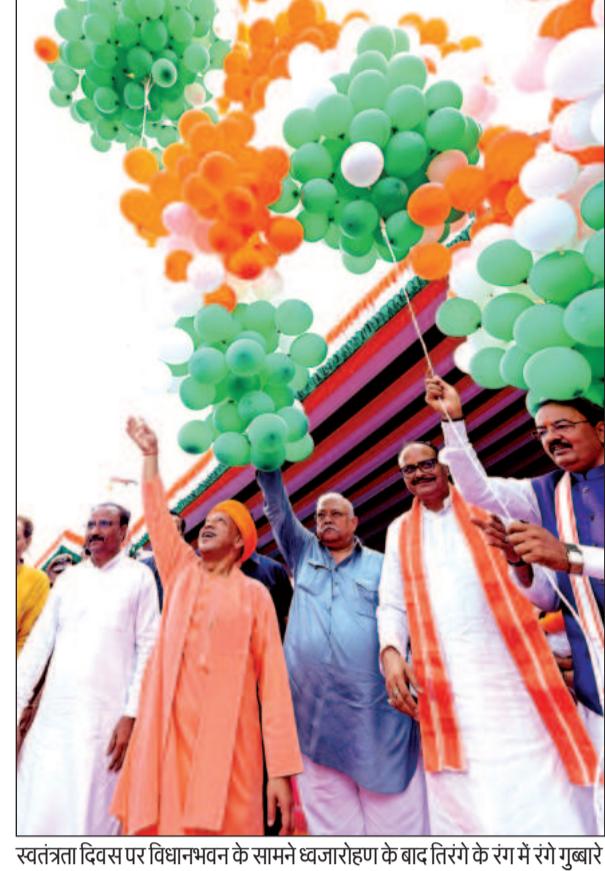
• पूर्ण सीनियों और शहीदों के परिजनों को शौर्य चक्र व वीर चक्र और गैरेंट्री अवार्ड से किया सम्मानित

प्रधानमंत्री जी के बोकल फॉर लोकल के उत्तर प्रदेश बल्कि देश और नई ऊंचाई प्रदान करता है। उन्होंने कहा कि स्वदेशी को जीवन का

दिवस का एक संकल्प बनना चाहिए। सीएम योगी ने देश की आंतरिक सुरक्षा को मजबूत करने में सिविल पुलिस और अन्य संगठनों की भूमिका की भी सराहना की।

इस दौरान सीएम योगी ने महात्मा गांधी, बाबा साहब भीमराव अंबेडकर, सरदार वल्लभभाई पटेल और अन्य ज्ञात-अज्ञात शहीदों को

नमन किया। योगी ने पिछले 11 वर्षों में भारत की विकास यात्रा का जिक्र करते हुए कहा कि 2014 में भारत दुनिया की 11वीं सबसे बड़ी अर्थव्यवस्था था, जो अब चौथी सबसे बड़ी अर्थव्यवस्था बन चुका है। इसके पहले मुख्यमंत्री योगी ने सरदार लखनऊ में अपने सरकारी आवास पर राष्ट्रीय धज फहराया।



स्वतंत्रता दिवस पर विधानभवन के सामने धजारोहन के बाद तिरंगे के रूप में रंग गुबरे छोड़े मुख्यमंत्री योगी, साथ में उप मुख्यमंत्री के शेष प्रसाद मौर्या, ब्रजेश पाटक व अन्य।

अटल ने राजनीति को बनाया सेवा का माध्यम: मुख्यमंत्री



लखनऊ में रखा अटल बिहारी वाजपेयी की पुण्यतिथि पर आयोजित प्रद्वाजित कार्यक्रम में पुस्तक का विमोचन करते मुख्यमंत्री योगी।

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

अटल बिहारी की पुण्यतिथि पर दी श्रद्धांजलि



अमृत विचार: मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने कहा कि सामान्य प्रधानमंत्री में जन्मे अटल जी की कर्म सेवा का माध्यम बनाकर जीवन के विभिन्न पक्षों को नेतृत्व प्रदान किया था। जिस भी क्षेत्र में अटल जी की दखल हुई, उसमें उत्कृष्टतम कार्य करते हुए नायान करके दिखाया।

योगी का सौभाग्य है कि आगरा का बटेश्वर उनकी पैतृक भूमि है। उन्होंने मानवरूपी का नाम नहीं देने पहुंचे मुख्यमंत्री योगी।

अटल की प्रतिमा पर पुष्प अर्पित करते मुख्यमंत्री योगी।

के लिए भ्राता की प्रतिमा पर पुष्प अर्पित करते मुख्यमंत्री योगी।

बल्कि भारी पीढ़ियों के लिए भी मार्गदर्शन है। रखा अटल बिहारी वाजपेयी की पुण्यतिथि पर शनिवार को लोकभवन रित्यापि पर प्रशांतिले अपित करते हुए मुख्यमंत्री योगी ने कहा कि अटल जी का छलांग पूरा हुआ।

अटल जी का छलांग लगाने वाला रहा। उन्होंने भारत के जीवन मूल्यों और आदर्शों को सर्वोपरि रखते हुए यह दिखाया कि देश के भीतर विकास का मौड़ल कैसा होना चाहिए और वैश्विक मरप भर और भारतीय संस्कृति को बढ़ावा देना।

बार राज्यसभा के सदस्य और तीनों के लिए सभी 18 मंडल में अटल बिहारी की पुण्यतिथि पर शनिवार के लिए भी मार्गदर्शन है।

बार राज्यसभा के सदस्य और तीनों के रूप में देश को आवासीय विद्यालय बनाकर तैयार याचिका नेतृत्व से उड़ाने की तरफ दिया।

हमारी सरकार ने कहा कि उत्तर प्रदेश के लिए यह सोभाग्य का जीवन भरतीय राजनीति को नई दिशा देने वाला रहा। उन्होंने भारत के जीवन मूल्यों और आदर्शों को सर्वोपरि रखते हुए यह दिखाया कि देश के भीतर विकास का मौड़ल कैसा होना चाहिए और वैश्विक मरप भर और भारतीय संस्कृति को बढ़ावा देना।

बार राज्यसभा के सदस्य और तीनों के रूप में देश को आवासीय विद्यालय बनाकर तैयार याचिका नेतृत्व से उड़ाने की तरफ दिया।

हमारी सरकार ने उस तक्के को बच्चे यहां अत्याधिक सुविधा प्राप्त करते हुए अपने प्रदेश के लिए यह सोभाग्य का जीवन भरतीय राजनीति को नई दिशा देने वाला रहा।

इस अवसर पर डिली सीधेवासा पाठक, ममी वर्षात्र देवि सिंह, भाजपा प्रदेश अध्यक्ष भूमोद्रें सिंह पटेल, मेयर सुषमा खंडवाल आदि उपस्थिति थे।

बार राज्यसभा के सदस्य और तीनों के रूप में देश को आवासीय विद्यालय बनाकर तैयार याचिका नेतृत्व से उड़ाने की तरफ दिया।

हमारी सरकार ने उस तक्के को बच्चे यहां अत्याधिक सुविधा प्राप्त करते हुए अपने प्रदेश के लिए यह सोभाग्य का जीवन भरतीय राजनीति को नई दिशा देने वाला रहा।

इस अवसर पर डिली सीधेवासा पाठक, ममी वर्षात्र देवि सिंह पटेल, मेयर सुषमा खंडवाल आदि उपस्थिति थे।

बार राज्यसभा के सदस्य और तीनों के रूप में देश को आवासीय विद्यालय बनाकर तैयार याचिका नेतृत्व से उड़ाने की तरफ दिया।

हमारी सरकार ने उस तक्के को बच्चे यहां अत्याधिक सुविधा प्राप्त करते हुए अपने प्रदेश के लिए यह सोभाग्य का जीवन भरतीय राजनीति को नई दिशा देने वाला रहा।

इस अवसर पर डिली सीधेवासा पाठक, ममी वर्षात्र देवि सिंह पटेल, मेयर सुषमा खंडवाल आदि उपस्थिति थे।

बार राज्यसभा के सदस्य और तीनों के रूप में देश को आवासीय विद्यालय बनाकर तैयार याचिका नेतृत्व से उड़ाने की तरफ दिया।

हमारी सरकार ने उस तक्के को बच्चे यहां अत्याधिक सुविधा प्राप्त करते हुए अपने प्रदेश के लिए यह सोभाग्य का जीवन भरतीय राजनीति को नई दिशा देने वाला रहा।

इस अवसर पर डिली सीधेवासा पाठक, ममी वर्षात्र देवि सिंह पटेल, मेयर सुषमा खंडवाल आदि उपस्थिति थे।

बार राज्यसभा के सदस्य और तीनों के रूप में देश को आवासीय विद्यालय बनाकर तैयार याचिका नेतृत्व से उड़ाने की तरफ दिया।

हम

स्वतंत्रता दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

स्वतंत्रता दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

इरशाद अहमद

पुत्र स्व. मंजूर अहमद
(प्रथम जन निवाचित
चेयरमैन आंवला)

आप सभी क्षेत्रवासियों को
स्वतंत्रता दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

प्रमोद कुमार

अवर अभियंता
नगर पालिका परिषद
आंवला, बरेली।

आप सभी क्षेत्रवासियों को
स्वतंत्रता दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

न्यू स्माइल डेन्टल केंद्र

रज. नं. 889 (आधुनिक उपकरणों से परिपूर्ण)
डॉ. संजय कुमार डॉ. मो. शालाब डॉ. नवील छाल
बी.एस.सी., बी.डी.एस.
(दंत रोग विविलक्षण)
पूर्व डेंटल सर्जरी डिपार्टमेंट
टीचर्चर महावीर डेन्टल कालेज एवं रिसर्च
सेंटर डिल्ली रोड पालीखाड़ा मुरादाबाद
लैंडरा भोल्ला, कुरैशीयान कल्पितान के सामने, आंवला-बरेली
लैंडरा भोल्ला, कुरैशीयान कल्पितान के सामने, आंवला-बरेली
Mob : 9719027951, 9897746474

आप सभी क्षेत्रवासियों को स्वतंत्रता दिवस
की हार्दिक शुभकामनाएं

डा. न्यू वित्ती हॉस्पिटल

जावेद अख्तर

जिला पंचायत सदस्य प्रत्याशी वार्ड नं. 19

मो. 9761626304

भीम आर्मी भारत एकता मिशन आजाद समाज पार्टी (काशीगढ़)

HANDA PUBLIC SCHOOL

Affiliated to CBSE Delhi

Modem Village, Nainital Road, Bareilly UP
Mob : 9917463600, 8787004789
Neelkanth Flats, Stadium Road, Bareilly

HAPPY INDEPENDENCE DAY
&
SHRI KRISHNA JANAMASHTMI



PNC to XIIth

Chairperson



सभी देशवासियों एवं क्षेत्रवासियों को
स्वतंत्रता दिवस एवं जन्माष्टमी
की
हार्दिक शुभकामनाएं

श्री सदगुरु देव हॉस्पिटल

अलीगंज



डॉ. जीराज सिंह पात्र

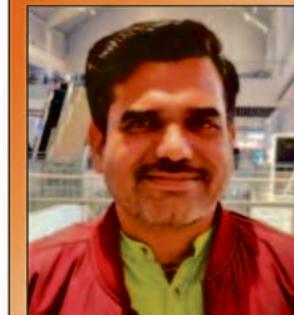
पूर्व ब्लॉक प्रमुख, मझगांव, पूर्व विधायक प्रत्याशी,
126 विधानसभा आंवला

आप सभी क्षेत्रवासियों को
स्वतंत्रता दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

डॉ. इफतेकार

शगुपा कलीनिक
बिथरी चैनपुर, बरेली।

आप सभी देशवासियों को
स्वतंत्रता दिवस की
हार्दिक शुभकामनाएं



मनोज कुमार
विद्युत जे.ई.
आंवला



कामेश कुमार
एसडीओ
आंवला

आप सभी देशवासियों को स्वतंत्रता दिवस की
हार्दिक शुभकामनाएं



पदम सिंह
एड्योकेट
एम.ए.ए.ल.ए.बी.
माल, दीवानी, फौजदारी,
बैनामा आदि

पूर्व सदस्य जिला विधायक बरेली
विधायक उपचायक : बाबू एसोसिएशन, आंवला (बरेली)

विधायक उपचायक : बाबू एसोसिएशन, आंवला (बरेली)

निवास : बाबू मुल्लाखाना, मालवार, आंवला (बरेली)



मनोज कुमार सिंह

M: 9719475139

विधायक कालेज के सामने, बरेली परिसर, आंवला (बरेली)

ग्राम गणराज्य, बरेली परिसर, आंवला (बरेली)

हाल निवास : बाबू मुल्लाखाना, मालवार, आंवला (बरेली)

अमृत विचार

लोक दर्शन

रविवार, 17 अगस्त 2025

www.amritvichar.com

विश्व फोटोग्राफी दिवस पर विशेष

‘मेरी पसंदीदा तस्वीर’ कहानी जो दिल में बसती है



अनिल तंदव
सेवनिवृत राजभाषा
अधिकारी

बीसवीं सदी की शुरुआत में जॉर्ज ईंस्ट्रॉमैन की कंपनी 'कोडक' ने फिल्म कैमरों को आम लोगों तक पहुंचाकर इस कला को लोकतांत्रिक बनाया। अचानक, हर पर्वतार के पास अपनी शारी, बच्चों के जन्मदिन या छुटियों की तस्वीरें लेने का साधन आ गया। यही वह समय था जब 'मेरी पसंदीदा तस्वीर' का विचार हर घर में जड़े जमाने लगा। एक पुरानी एलबम में छिपी हुई वह धूंधली तस्वीर, जिसमें दादा-दादी एक साथ हस रहे हों, आज भी हमारी सबसे पसंदीदा तस्वीरों में से एक है।

सोशल मीडिया प्लेटफॉर्म्स में हमें अपनी पसंदीदा तस्वीरों को दुनिया के साथ साझा करने का मौका दिया है। यह एक नई चुनौती भी पेश करता है—क्या हमारी पसंदीदा तस्वीर वह है जो हमें सबसे ज्यादा लाइक्स दिलाती है, या वह जो हमारे दिल को सबसे ज्यादा सुकून देती है।

केमरे के इन्हिसास ने भी लंबी यात्रा तय की है। वर्ष 1826-1827 में फ्रांस के जैमेन निसेकोर निसे ने दुनिया की पहली स्थायी तस्वीर व्यू फॉम दी विडो एले ग्रास बर्ड। इसके बाद वर्ष 1837 में लुई डागर का योगदान डागेरो ने डागेरोटाइप तकनीक विकसित की, जिसे 1839 में फ्रांसीसी सरकार ने दुनिया के लिए उपहार देयित किया। प्रगति की रफ्तार ने 19 अगस्त 1839 के दिन डागेरोटाइप तकनीक को अधिकारिक रूप से सार्वजनिक किया गया और बाद में इस दिन को विश्व फोटोग्राफी दिवस के रूप में मान्यता प्राप्त हुई।

बीसवीं सदी की शुरुआत में जॉर्ज ईंस्ट्रॉमैन की कंपनी 'कोडक' ने फिल्म कैमरों को आम लोगों तक पहुंचाकर इस कला को लोकतांत्रिक बनाया। अचानक, हर पर्वतार के पास अपनी शारी, बच्चों के जन्मदिन या छुटियों की तस्वीरें लेने का साधन आ गया। यही वह समय था जब 'मेरी पसंदीदा तस्वीर' का विचार हर घर में जड़े जमाने लगा। एक पुरानी एलबम में छिपी हुई वह धूंधली तस्वीर, जिसमें दादा-दादी एक साथ हस रहे हों, आज भी हमारी सबसे पसंदीदा तस्वीरों को दुनिया के साथ साझा करने का मौका दिया है। यह एक नई चुनौती भी पेश करता है—क्या हमारी पसंदीदा तस्वीर वह है जो हमें सबसे ज्यादा लाइक्स दिलाती है, या वह जो हमारे दिल को सबसे ज्यादा सुकून देती है।

केमरे के इन्हिसास ने भी लंबी यात्रा तय की है। वर्ष 1826-1827 में फ्रांस के जैमेन निसेकोर निसे ने दुनिया की पहली स्थायी तस्वीर व्यू फॉम दी विडो एले ग्रास बर्ड। इसके बाद वर्ष 1837 में लुई डागर का योगदान डागेरो ने डागेरोटाइप तकनीक विकसित की, जिसे 1839 में फ्रांसीसी सरकार ने दुनिया के लिए उपहार देयित किया। प्रगति की रफ्तार ने 19 अगस्त 1839 के दिन डागेरोटाइप तकनीक को अधिकारिक रूप से सार्वजनिक किया गया और बाद में इस दिन को विश्व फोटोग्राफी दिवस के रूप में मान्यता प्राप्त हुई।

तकनीकी क्रांति: एआई और सॉफ्टवेयर की भूमिका

आज फोटोग्राफी केवल शर्ट दरवाने तक नीचे रही, बल्कि इसमें कृतिम बुद्धिमत्ता (एआई) का प्रवेश एक गेम-चेंजर साक्षित हुआ है। एआई ने फोटोग्राफी के हर वर्णन को प्रावेशित किया है।

■ योजना और खोज़: अब एसे स्टॉफोन ऐप्स मौजूद हैं जो एआई और डेटा का उपयोग करके फोटोग्राफर को बताते हैं कि सूखे या सूर्यास का सबसे अच्छा समय और स्थान कौन सा होगा। ऐप्स बंदमा की गति, तारों की रिश्तियां और यहां तक कि ज्यार-भौतिक तकनीक का साथ जाना बहार करता है।

■ क्षेत्र में: एआई-संवालित डॉफोटोकस प्राणी ने दृश्यांयी फोटोग्राफी को बहुत आसान बना दिया है। आज के कैमरे जानवरों की आंखों को टक रख सकते हैं, चाहे वह किनी भी जेनी से हिल-हल रहा हो। यह तकनीक किसी उड़ते हुए पक्षी या दूसरी विदेशी की तस्वीर लेने समय असाधारण रूप से स्टैटिक परिवर्णन की देती है।

■ पोर्ट-प्रोडक्शन (तस्वीर के बाद): यह एआई का सबसे बड़ा प्रभाव देखा जा सकता है।

■ नॉइज़ रिडकॉन: हाई-एआईएस तस्वीरों में आने वाले नॉइज़ (एसीएस) को एआई-आधारित सॉफ्टवेयर इतनी सफाई में बदलता है कि तस्वीर लेने समय असाधारण रूप से अधिक तकनीकी प्रक्रिया और अपर्याप्त अंतर नहीं पड़ता।

■ शार्पेनेस और डिटॉल: एआई तस्वीरों को बिना किसी मानवीय हस्तक्षेप के, उनकी तीक्ष्णता और वारीक विवरणों को बढ़ा सकता है।

■ अटोमेटिक एडिटिंग: सॉफ्टवेयर अब तस्वीर से अवाइल तकनीकों को खालील सूखे से हटा सकते हैं, जैसे कि किसी तार या छोटी टहनी को खाली कर देती है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें हर कोई विवरण को बदल सकता है।

■ फ्रॉकस रस्ट्रैकिंग: यह तकनीक कई तस्वीरों को मिलाकर एक तस्वीर बनाती है जिसमें ह

अमृत विचार

आधी दुनिया

स

माज विज्ञान की परिधि में स्त्री-विमर्श उभरती हुई

अंतरानुशासनिक ज्ञान परंपरा है, जो ज्ञानात्मक विधाओं के पार जाती है। यह अनुभावजन्य ज्ञान को ज्ञान परंपरा का एक महत्वपूर्ण हिस्सा माने जाने के लिए संघर्षरत है जो इस बात में विश्वास करती है कि उंगली से परखकर चावल के पक जाने की समझ और रोटी को गोल बेलने के लिए किसी शास्त्रीय ज्ञान की आवश्यकता नहीं है। यह रोजमर्झ की जिंदगी में घटित होने वाली प्रक्रियाएं हैं जो सदियों से एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी तक लोकगीतों, मुहावरों और नसीहतों के रूप में हम तक पहुंचती रही है। प्रमुख चिंतक सैंड्रा हार्डिंग इसे 'स्टैड

प्वाइंट थोरी' के रूप में परिभाषित

करती हुई यह तर्क देती है कि इस समाज में प्रत्येक व्यक्ति का ज्ञान वैध है, इसलिए समग्र ज्ञान के दावे के लिए यह आवश्यक है कि विज्ञान एवं समाज विज्ञान खंडित मानी जाने वाली ज्ञान परंपराओं को समावेशी दृष्टि के साथ आत्मसात करे।

भारतीय इतिहास में स्त्रियों, दलितों एवं अलपसंख्यक समुदायों ने अपनी महत्वपूर्ण भूमिकाएं निभाईं। युद्ध सिर्फ राजाओं ने नहीं लड़ा, बल्कि वह खानसामा भी लड़ रहा था जिसने हजारों सिपाहियों का भोजन रोज तैयार किया पर खानसामा, वैद्य, भिश्ती, लुहार, सभी इतिहास के पन्नों में अदृश्य थे। ऐसे में, स्त्रियों की भूमिका का उल्लेख तो बहुत दूर की बात है।

प्रसिद्ध इतिहासकार ई.एच.कार का मानना था कि इतिहास में प्रमाणित तथ्यों का संग्रह होता है। इतिहासकारों को ये तथ्य दस्तावेजों, शिलालेखों आदि के रूप में उपलब्ध होते हैं। जैसे मछली विक्रेता के पास मछलियां। इतिहासकार उन्हें इकट्ठा करता है, घर ले जाता है और अपनी पसंद के अनुसार पकाता और परोसता है। अर्थात् इतिहास अपनी लेखन प्रक्रिया में समाज के ऊपरी पायदान पर बैठे लोगों का प्रतिनिधित्व करता है, अधिवर्चित तबके का नहीं। महत्वपूर्ण विचारणीय विन्दू यह है कि युद्ध से लौटने के बाद निचले तबके के समुदायों के अनुभव भी इनकी दादी-नानी ने अपन बच्चों का सुनाया होगा, उनकी अनी वीरागाथाएं रही होंगी, जिसे दुर्भावपूर्ण ढंग से प्रामाणिक माने जाने वाले इतिहास ने कभी खानसामा माना ही नहीं। सामाज के जो तबके इतिहास का हिस्सा बने उसमें बमुशिक ही अधिवर्चित समाज शामिल हो गया। सामाज तक तबके के संबंध में हमने पढ़ा वे सभी समाज के उच्च तबके का नेतृत्व कर रही थीं। जैसे डब्ल्यू. स्कॉट ने अपने आलेख जैड ऐज ए यूजुफूले केटेंरी ऑफ हिस्टोरीकल एनालिसिस में इतिहास लेखन एवं इतिहास के विश्लेषण के क्रम में 'जैड' को एक महत्वपूर्ण श्रेणी के रूप में शामिल किया। इसने इतिहास में स्त्रियों की अनुभव संसार बहुत विशद है। इसने इतिहास में स्त्रियों की अदृश्यता के प्रश्न तथा विमर्श को नया अर्थ प्रदान में अपनी महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

क्रापट बैकिंग

बच्चों के लिए क्रापट बनाना बहुत पसंद होता है। और यह बच्चों की रचनात्मकता क्षमता को बढ़ाता है। साथ ही इससे पैटिंग, पेपर क्रापट, रीसाइकिल क्रापट से बच्चों की सोचने की क्षमता बढ़ती है और बच्चों की मोटर स्ट्रिक्लस को भी सुधारती है। यह क्रापट बच्चे घर पर बहुत आसानी से बना सकते हैं।

एंगीन ऐपर मछली

इसके लिए आवश्यक सामान रंगीन चार्ट पेपर, कैंडी, गोड, स्केप चेन चाहिए होगा।

बनाने की विधि:- एक बड़े पेपर को मछली के आकार में काटो।

छोटी-छोटी रंगीन पट्टियों काटो।

और मछली की पंख और पूँछ के रूप में चिपकाना है। स्केप चेन से मछली जैसी आंखें बनाए। अब पेपर मछली बनकर तैयार है।

बच्चों के लिए क्रापट बनाना बहुत पसंद होता है।

बनाने की विधि:- एक बड़े पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, रंगीन पेपर चाहिए होता है।

बनाने की विधि:- पेपर को आधा

गोड, पैसिल, स्केप चेन, र

देशभक्ति के तरानों के साथ किया गया ध्वजारोहण

सरकारी कार्यालयों, सामुदायिक स्वास्थ्य केन्द्रों, ब्लॉक मुख्यालयों, स्कूलों में फहराया झंडा, पूर्व सैनिकों ने निकाली तिरंगा ईली

कार्यालय संवाददाता, बरेली

अमृत विचार : तहसील के नगर देहात क्षेत्र में सरकारी अंद्रसरकारी संस्थानों में स्वतंत्रता दिवस का पर्व हर्षोत्तमस से मनाया गया।

ध्वजारोहण के बाद तिरंगा यात्रा

निकाली गई।

मीरांग तहसील परिसर में ज्याइंट मजिस्ट्रेट/उप

जिलाधिकारी इशिता किशोर

ने ध्वजारोहण किया। उनके

साथ तहसीलदार आशीष कुमार

सिंह, नायर तहसीलदार अरविंद

कुमार उप प्रबंधक प्रशासनिक के

निदेशन में की गया।

गाइड ईंड्रीज में हुए ध्वजारोहण

में एमएलसी कुरुक्षेत्र सिंह,

पर्व बार अध्यक्ष रविंद्र सिंह राठोड़,

देवेंद्र सिंह परमार, व्यापार मंडल से

कुमार, आदित्य कुमार, अनिल

कुमार, आदि। तहसील सभागार में

कुमार, आशीष कुमार अरविंद

एसडीएम ने स्वतंत्रता सेनानियों के

परिजनों को एवं अंतिथियों को शॉल

ओडारक सम्मानित किया।

शेरगढ़ : भाकियू जिलाध्यक्ष

(टिकैत) दुर्गें मौर्य और भाकियू

(भानु) के राष्ट्रीय महापंचिव

शोएब इजहार खान के नेतृत्व

में क्षेत्र में तिरंगा यात्रा निकाली

गई। ब्लॉक कार्यालय पर ब्लॉक

प्रमुख भूमें नगर पंचायत

कार्यालय में सेवयन स्टाफ पौजूद रहा।

सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र पर

एमएओआईसी डॉ उत्तरा शर्मा

ने डॉक्टरों और अन्य स्टाफ के

साथ ध्वजारोहण किया। उनके साथ ब्लॉक

विकास अधिकारी आशीष पाल ने

मैनेशन सभी स्टाफ पौजूद रहा।

परीदपुरः, द्वारिकेश चीनी

ने ध्वजारोहण किया। नरियाल

फोर्स के साथ मौजूद रहे।

मिल में ध्वजारोहण के बाद मौजूद

लोगों को गूंटिन हड़ आर के गुता

ने संबोधित किया। कार्यक्रम में

सुनील पुनिया, शैलेन्द्र कुलप्रेष्ठ,

विशाल सूरी, शुभर मिल कर्मचारी

एवं डिसलरी संहित सुरक्षा विभाग

के अधिकारी एवं कर्मचारी मौजूद

रहे। कार्यक्रम का संचालन सुशील

कुमार उप प्रबंधक प्रशासनिक के

निदेशन में की गया।

गाइड ईंड्रीज में हुए ध्वजारोहण

में एमएलसी कुरुक्षेत्र सिंह,

नायर तहसीलदार अरविंद कुमार।

देवेंद्र सिंह परमार, व्यापार मंडल से

कुमार, आदित्य कुमार, अनिल

कुमार, आदि। तहसील सभागार में

कुमार, आशीष कुमार अरविंद

एसडीएम ने स्वतंत्रता सेनानियों के

परिजनों को एवं अंतिथियों को शॉल

ओडारक सम्मानित किया।

शेरगढ़ : भाकियू जिलाध्यक्ष

(टिकैत) दुर्गें मौर्य और भाकियू

(भानु) के राष्ट्रीय महापंचिव

शोएब इजहार खान के नेतृत्व

में क्षेत्र में तिरंगा यात्रा निकाली

गई। ब्लॉक कार्यालय पर ब्लॉक

प्रमुख भूमें नगर पंचायत

कार्यालय में डॉक्टरों

मौजूद रहे।

सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र पर

एमएओआईसी डॉ उत्तरा शर्मा

ने डॉक्टरों और अन्य स्टाफ के

संबोधित किया। उनके साथ ब्लॉक

विकास अधिकारी आशीष पाल ने

मैनेशन सभी स्टाफ पौजूद रहे।

सम्प्रति प्रबंधक की जाएगी।

इच्छुक नायिकों के सम्बन्ध में जरूर किया जाएगा। अन्य स्टाफ के लिए तिरंगा यात्रा नहीं किया जाएगा।

उपर्युक्त नायिकों के सम्बन्ध में जरूर किया जाएगा। अन्य स्टाफ के लिए तिरंगा यात्रा नहीं किया जाएगा।

सम्प्रति प्रबंधक की जाएगी।

इच्छुक नायिकों के सम्बन्ध में जरूर किया जाएगा। अन्य स्टाफ के लिए तिरंगा यात्रा नहीं किया जाएगा।

सम्प्रति प्रबंधक की जाएगी।

ग्राम पंचायत धर्म भौमीपुर, जनपद बरेली

प्रतांक-01/नीलामी-2025-26

सूचना

दिनांक 13.08.2025



रिछा चौकी पर दूसरे दिन तक लहराता रहा राष्ट्रीय ध्वज

देवरियां : गुलिस चौकी रिछा पर खत्ततांत्रिका दिवस पर छारया गया राष्ट्रीय ध्वज सुरक्षित के बाद 34वें वीं लहरात रहा। गुरुवारिन शिविर को स्थानीय नायिकों ने दोहरा मैं भी इसे लहरात रहा।

देवरियां : गुलिस चौकी रिछा

पर खत्ततांत्रिका दिवस पर छारया

गया राष्ट्रीय ध्वज सुरक्षित के बाद 34वें वीं लहरात रहा।

गुरुवारिन शिविर को स्थानीय नायिकों ने दोहरा मैं भी इसे लहरात रहा।

देवरियां : गुलिस चौकी रिछा

पर खत्ततांत्रिका दिवस पर छारया

गया राष्ट्रीय ध्वज सुरक्षित के बाद 34वें वीं लहरात रहा।

गुरुवारिन शिविर को स्थानीय नायिकों ने दोहरा मैं भी इसे लहरात रहा।

देवरियां : गुलिस चौकी रिछा

पर खत्ततांत्रिका दिवस पर छारया

गया राष्ट्रीय ध्वज सुरक्षित के बाद 34वें वीं लहरात रहा।

गुरुवारिन शिविर को स्थानीय नायिकों ने दोहरा मैं भी इसे लहरात रहा।

देवरियां : गुलिस चौकी रिछा

पर खत्ततांत्रिका दिवस पर छारया

गया राष्ट्रीय ध्वज सुरक्षित के बाद 34वें वीं लहरात रहा।

गुरुवारिन शिविर को स्थानीय नायिकों ने दोहरा मैं भी इसे लहरात रहा।

देवरियां : गुलिस चौकी रिछा

पर खत्ततांत्रिका दिवस पर छारया

गया राष्ट्रीय ध्वज सुरक्षित के बाद 34वें वीं लहरात रहा।

गुरुवारिन शिविर को स्थानीय नायिकों ने दोहरा मैं भी इसे लहरात रहा।

देवरियां : गुलिस चौकी रिछा

पर खत्ततांत्रिका दिवस पर छारया

गया राष्ट्रीय ध्वज सुरक्षित के बाद 34वें वीं लहरात रहा।

गुरुवारिन शिविर को स्थानीय नायिकों ने दोहरा मैं भी इसे लहरात रहा।

देवरियां : गुलिस चौकी रिछा

पर खत्ततांत्रिका दिवस पर छारया

गया राष्ट्रीय ध्वज सुरक्षित के बाद 34वें वीं लहरात रहा।

गुरुवारिन शिविर को स्थानीय नायिकों ने दोहरा मैं भी इसे लहरात रहा।

देवरियां : गुलिस चौकी रिछा

पर खत्ततांत्रिका दिवस पर छारया

गया राष्ट्रीय ध्वज सुरक्षित के बाद 34वें वीं लहरात रहा।

गुरुवारिन शिविर को स्थानीय नायिकों ने दोहरा म

યાંક બેદા

नई धुन, नए जोश के साथ मचारहे धमाल

युवाओं की रॉक म्यूजिक की तरफ बढ़ती लहर ने देश में रॉक बैंड्स को तेजी से उभरने और विभिन्न शैलियों में संगीत पेश करने का नौकरियां दिया है। हिंदी और क्षेत्रीय भाषाओं में गाने वाले ये रॉक बैंड्स देश भर में नई ऊर्जा और नया जोश भर रहे हैं। इनमें से तमान बैंड्स ने अपनी धूनों और सामाजिक संदेशों के जरूर द्वारा दृष्टि और अंतर्राष्ट्रीय मंचों पर पहचान बनाई है। विभिन्न शैलियों में संगीत बजाने वाले लोकप्रिय रॉक बैंड में इनफाल टॉकीज एंड द हाउलर्स, जीरो, पेटाग्राम, अरिन, थर्मल एंड ए वर्वार्ट, इंडस्ट्रील क्रीड, परिक्रमा, अवियल, सोलनेट, द क्लोन्ज, अगम शामिल हैं।

बीट्स नहीं, बोल
का अर्थ भी देखती
आज की पीढ़ी

आज की युवा पीढ़ी सिर्फ बीटस
नहीं, बोलों में भी अर्थ ढूँढ़ती है। ऐसे मैं ये
राँक बैंड न केवल मनोरंजन कर रहे हैं, बल्कि
विचारों की एक नई लहर भी ला रहे हैं। राँक
बैंडस के युवा कलाकार अपने अनृते संगीत से
देश की म्यूजिक इंडस्ट्री को एक नया
मुकाम देकर साबित कर रहे हैं कि भारत
सिर्फ एक संगीत प्रेमी नहीं बल्कि संगीत
निर्माता देश भी है।

- देश के उभरते हैंडस ने बदल कर रख दिया संगीत का रसाद
 - रॉक हैंड मनोरंजन के साथ ला रहे हैं विचारों की नई लकड़ी

‘अनहृद’ में तीखे सामाजिक बोल लखनऊ का ‘अनहृद’ बैंड अपने तीखे सामाजिक बोल और रफ रॉक स्टाइल के लिए जाना जाता है। इसका गाना ‘मौन क्यों है देश?’ युवाओं के बीच क्रांति की तरह वायरल हुआ था। स्पॉटिफी और वॉयनक पर इसका एलबम ‘आवाजें’ टैंड कर चका है।

- **ग्रामीण जीवन कर दिया जीवंत :** पटना के 'माटी बैंड' ने हिंदी में ग्रामीण जीवन और संघर्ष को रॉक धूम में पिरोया है। इसके गीत 'धरती बोले' को ऑल इंडिया रेडियो और कई राष्ट्रीय चैनलों ने प्रसारित किया है। बैंड ने राष्ट्रीय युवा महोस्तव में लाइव परफॉर्म करके 'फोक-रॉक पथून फैटेरी' में पहला स्थान पाया था।
 - **कविता को रॉक बनाने का हुनर : भोपाल का 'लफज'** बैंड हिंदी कविता को रॉक में बदलने का अनुदान कमात दिखाता है। इसका कवि दुयंथंत कुमार और गजनन गाधव मुक्तिबोध की रचनाओं पर आधारित एलबम 'अनकड़े गीत' को साहित्यिक और संगीत दोनों जगह जमकर सराहना मिली है।

सोशल मीडिया में वीडियो बनाने को एकिटंग न समझें

बाँ लीवुड का सितारा बनने के लिए बरेली से तमाम युवा मुंबई का रुख कर रहे हैं। इनमें से अधिकतर को लगता है कि वे भी अभिनेत्री प्रियंका चोपड़ा और दिशा पाटनी की तरह सितारे बन जाएंगे, लेकिन मायानगरी में छोटे-बड़े पर्दे पर काम करने वाले कलाकारों का कहना है, यदि आर्थिक रूप से मजबूत नहीं हैं तो यहां टिकना मुश्किल है। मुंबई आने से पहले बरेली और दिल्ली के थियेटर में एकिंग सीखना जरूरी है। यहां काम मिलना कठिन नहीं है, किंतु लगातार मिलते रहना मुश्किल है। मुंबई में ध्वके खाने से पहले अपनी अदाकारी पर काम करें। सोशल मीडिया में वीडियो बनाने को एकिंग न समझें। सफल कालाकार बनने में उम्र लग जाती है।

एकिटंग के लिए इंजीनियर की नौकरी छोड़ी

- सिविल लाइंस के आवास विकास कालोनी निवासी फरीन दो साल पहले थिएटर शुरू किया। 12-13 शो किए। नेशनल स्कूल ऑफ ड्रामा के अर्टिस्टों से सीखने का मौका मिला। एक शॉर्ट फिल्म बादयूँ में की, जिसमें नवाजुद्दीन सिद्दीकी के भाई के साथ काम करने का मौका मिला। इसके बाद साप्टटेयर इंजीनियर की नौकरी छाड़कर एविंटर्ग के सपने का पीछा करते हुए मुंबई पहुंच गई। फरीन सनसाइट नियंत्रण में एक ओटीटी प्लेटफॉर्म में डबल रोल निभा रही है। एक थिएटर कंपनी के साथ वर्कशाप कर रही है। वह कहती हैं, अपने अंदर के विद्यार्थी को हमेशा जिंदा रखें, रोज कुछ न कुछ सीखने को मिलेगा।

फरीन

बैकअप करियर जखर साथ रखें

सुभाषनगर की गलियों से निकलकर सृष्टि माहेश्वरी
ने छोटे पर्द पर बड़ी पहचान बनाई
है। कुम्हकुम भाग्य, सीआईडी,
स्टार लास के शो दिव्य दृष्टि,
अदालत, लेट्स मीट आदि
में काम कर रही हैं। वह 13
साल पहले बरेली से बैलीवुड
गयी थीं। उनका कहना है कि
यदि कोई नौकरी करते हैं तो
उसमें उम्मीद होती है कि भविष्य में
आगे बढ़ेंगे, लेकिन एकतंग की दुनिया में हमेशा काम
की कोई गारंटी नहीं है। प्रतिस्पर्धा बहुत है, इसलिए
हमेशा एक बैकअप करियर जरूर साथ रखें।

अभिनय में भाव की झलक दिखे

मायानगरी का सफर किटन है, लेकिन हर किसी की अपनी यात्रा और किस्मत है, किसी को जल्दी किसी को देर से फल मिलता है। यह कहना है, 2019 में फरीदपुर के छोटे से गांव से निकलकर बॉलीतुड़ में काम कर रही सर्वी तोमर का। वह अपने एविंटंग स्किल्स पर आज भी रोज मेहनत करती हैं। उनका कहना है कि एविंटंग ऐसी होनी चाहिए, जिसमें भावों की ज़िलक दिखे। मैंने डेढ़ साल तक ऑडीशन दिए, तब जाकर एक टीवी शो में पीछे खड़े होने का रोल मिला, इसके बाद शॉर्ट फिल्मों मिलीं। एक-दो गाने किए। यहां आने से पहले थिएटर करना बहुत जरूरी है।

बाँलीवुड में
काम मिलना
कठिन
नहीं, किंतु
लगातार
मिलना
मुश्किल



जॉन अब्राहम की
'तेहरान' थिएटर में नहीं
रिलीज हो सकती थी

जॉन अब्राहम की नई फिल्म राजनीतिक जासूसी थिल्लर 'तेहरान' सीधे ओटीटी पर रिलीज हुई। सच्ची घटनाओं से प्रेरित इस फिल्म में दिखाया गया है कि एसीपी राजीव कुमार (जॉन अब्राहम) दिल्ली में इंजराइली दूतावास के पास हुए बम विस्फोट के बाद एक सीक्रेट मिशन पर हैं। कहानी आगे बढ़ने के साथ राजीव खुद को भारत और इंजराइल के साथ ईरान की राजनीति के बीच फंसा हुआ पाते हैं। फिल्म में जॉन अब्राहम के साथ मानुषी छिल्लर और नीरू बाजवा भी हैं। जॉन ने बताया कि 'तेहरान' को सिनेमाघरों में रिलीज करने की कोशिश में लगा कि यह फिल्म शायद कभी रिलीज ही नहीं हो पाएगी। सेंसर और अन्य कारणों से फिल्म को मंजूरी मिलने की संभावना बेहद कम थी। लेकिन विदेश मंत्रालय का सहयोग मिला, कुछ सीन काटने पड़े, और फिल्म को डिजिटल प्लेटफॉर्म पर रिलीज करने का

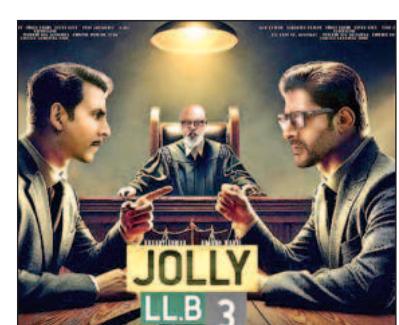
जासूसी थ्रिलर : सारे जहां से अच्छा

नेटफिल्म्स पर स्वतंत्रता दिवस के मौके पर स्ट्रीम हुई राष्ट्र भक्ति से भरपूर इस सीरीज में देश की इंटरेलिंजेंस एजेंसियों की ऑपरेशन्स की इनसाइट स्टोरी है। कई वेब सीरीज और फिल्मों में एक्टिंग का लोहा मनवा चुके प्रतीक गांधी 'सारे जहां से अच्छा' में जासूस बनकर लौटे हैं। कहानी 70 के दशक के भारत की है। इस जासूसी थिलर के केंद्र में सतर्क और दृढ़ इरादों वाले खुफिया अधिकारी विष्णु शंकर (प्रतीक गांधी) हैं। उन्हें एक गुप्त परमाणु खतरे को नाकाम करने का मिशन सौंपा गया है। विष्णु को अब विश्वास, त्याग और देशभक्ति के बीच संघर्ष करना है। इस सीरीज में सनी हंदुजा, सुहैल नय्यर, तिलोत्तमा शोम, कृतिका कामरा, रजत कपूर और अनन्प सोनी भी हैं।



इस बार दो जाँली का जज साहब के साथ धमाल

अक्षय कुमार और अरशद वारसी की फिल्म 'जॉली एलएलबी- 3' का टीजर बता रहा है कि इस बार इन दोनों जॉली के साथ डबल मजाहोने वाला है। इनके बीच फिल्म में एक किरदार ऐसा भी है जो दोनों जॉली पर भारी पड़ सकता है, ये किरदार सौरभ शुक्ला के रूप में जैसा हाब का है। जॉली एलएलबी- 3 सिनेमाघरों में 19 सितंबर को रिलीज होगी। इससे पहले इस फिल्म के दोनों पार्ट बॉक्स ऑफिस पर हिट रहे।



लेखिका

किआ के कैरेन्स
वलैविस, कैरेन्स
वलैविस ईवी की
21,000 बुकिंग

नई दिल्ली। भारत में प्रीमियम गाड़ियां बनाने वाली किआ इंडिया ने हाल में पेश हुई कारों कैरेन्स वलैविस और कैरेन्स वलैविस ईवी की बुकिंग में उपलब्ध हासिल की। पैशकश के बार महीनों में कंपनी के दोनों मॉडलों की कुल बुकिंग 21,000 की है। कंपनी ने कहा कि भारत में परिवारों के बीच किआ की लोकप्रियता बढ़ रही है, जोकि उसकी गाड़ियां पेट्रोल-डीजल वाले मॉडलों के साथ ही पर्यावरण के अनुकूल ईवी संकरण में भी है।

बिजनेस ब्रीफ

भारत-आसियान की समीक्षा बैठक अक्टूबर में

नई दिल्ली। भारत-आसियान मुक्त व्यापार सम्मेलन (एटोटो) की समीक्षा बैठक का अगला दौर इस साल जानवरी में गई। वार्ता का अगला दौर इसी महीने (10-14 अगस्त) यहां संपन्न हुआ। वाणिज्य मत्रालय ने कहा कि संयुक्त समिति ने एआईटीआईआई (आसियान-भारत वस्तुतावान समझौता) की जारी समीक्षा को अगे बढ़ावा पर ध्यान देता है। इसकी प्रभावशीलता, सुगमता और व्यापार सुविधा क्षमताओं को बढ़ावा जा सके। आसियान भारत का एक प्रमुख व्यापार भागीदार बना हुआ है। इसकी हस्सेदारी भारत के वैशिक व्यापार का लगभग 11 प्रतिशत है।

10 बड़े वित्तीय संस्थानों की रेटिंग बढ़ी

नई दिल्ली। वैशिक रेटिंग एजेंसी एसएंडबी ने शुक्रवार को एस्पीआई, एचडीएफसी बैठक और टाटा कैपिटल सहित शीर्ष 10 वित्तीय संस्थानों की रेटिंग बढ़ा दी। यह कदम अमेरिकी एक्सीट्री द्वारा नियोगी सोरेंसन क्रेडिट रेटिंग बदले के एक दिन बाद उत्तराधिकारी एक्सएंडबी में सात भारतीय बैठक-ए-जीएसटी के एस्पीआईआई, एचडीएफसी, परिवर्स, कॉटक महिंद्रा, युनिकॉर्प और तीन वित्तीय प्रतिवेदित द्वारा दिल्ली एवं एक्सेंस टाटा कैपिटल और एपटीडी फान्सेस की वीर्धकालिक क्रेडिट रेटिंग बढ़ा दी है।

क्रेडाई-एमसीएचआई के नए अध्यक्ष बने नाहर

नई दिल्ली। रियल एस्टेट क्षेत्र की शीर्ष संस्था क्रेडाई के हुबडॉल वैटर ने सुखराज नाहर को अपना नया अध्यक्ष नियुक्त किया है। हुबडॉल महानगर क्षेत्र (एपएमआर) में रियल एस्टेट डेवलपर का प्रतिनिधित्व करने वाली संस्था क्रेडाई-एमसीएचआई ने कहा कि उसके 2025-2027 के लिए अपना 18वां अध्यक्ष नियुक्त किया है। क्रेडाई-एमसीएचआई ने नई पंचायन समिति की भी घोषणा की, जिसमें विदेश अमेरिका-नियांत्रित अध्यक्ष, रशी महेता-संचिव और नियुक्त संघीय कोषाध्यक्ष होंगे। एसोसिएशन के 2,200 से अधिक सदस्य हैं।

दिवाली तक जीएसटी की दरें होंगी कम

प्रधानमंत्री ने कहा- आम आदमी को दाहत, छोटे-मध्यम उद्यमों को होगा लाभ

नई दिल्ली, एजेंसी



भारत की पहली सेमीकंडक्टर चिप जल्द

प्रधानमंत्री ने कहा कि भारत में बनी पहली सेमीकंडक्टर चिप इस साल के अंत तक बाजार में आ जाएगी। देश में हुई सेमीकंडक्टर इकाइयां पहली ही स्थापित हो चुकी हैं और वार में इनकी बढ़ती मिल गई है। सेमीकंडक्टर किसी भी इलेक्ट्रॉनिक उत्पादक प्राप्त यूपूर्व घटक है और मोबाइल फोन, कंप्यूटर, घरेलू उपकरणों और इलेक्ट्रॉनिक उत्पादों में इनका प्रयोग होता है। प्रधानमंत्री ने कहा कि देश में उत्पादन तयारी में इनका विविध उत्पादन नहीं है। प्रधानमंत्री ने कहा कि देश में 50-60 साल पहले शुरू हुआ था, लेकिन यह फाइलों में ही अटका रहा, जबकि कई देशों ने इसमें महारात हासिल कर ली है और दुनिया पर दबदबा बना रहे हैं।

डिजिटल लेनदेन में यूपीआई 50%

प्रधानमंत्री ने कहा कि दुनिया में होने वाले कुल डिजिटल लेनदेन में अकेले यूपीआई की हिस्सेदारी 50% है। मोदी ने कहा कि 2016 में शुरू होने के बाद से, यूपीआई ने लेनदेन की मात्रा और रुपयों में भी दो गुना हो गई है। 2024 में यूपीआई ने 18,587 करोड़ लेनदेन और 2025 में 21,000 करोड़ के लेनदेन मूल्य को दर्ज किया। जुलाई 2025 में यूपीआई ने 1,947 करोड़ लेनदेन कर एक और मौल का परापर अधिकारित किया। यूपीआई एल से ही सात देशों में उपलब्ध है, जिनमें संयुक्त अंतर्राष्ट्रीय, सिंगापुर, भूटान, नेपाल, श्रीलंका, फ्रांस और मॉरीशस हैं। प्रधानमंत्री मुद्रा योजना के बारे में मोदी ने कहा कि करोड़ों लोग इस योजना से लाभान्वित हुए और छोटा व्यवसाय स्थापित करने में सक्षम हुए हैं।

योजना नागरिकों के लिए दिवाली का कर रहा है। आठ साल पुरानी इस कर तोहफा होगा। राज्यों के वित्त मंत्रियों द्वारा लाखों रुपयोग की वस्तुएं वित्ती होंगी, जिससे हमारी एक्सीट्री द्वारा नियोगी सोरेंसन क्रेडिट रेटिंग बदले के एक दिन बाद उत्तराधिकारी एक्सएंडबी ने सात भारतीय बैठक-ए-जीएसटी के एस्पीआईआई, एचडीएफसी, परिवर्स, कॉटक महिंद्रा, युनिकॉर्प और तीन वित्तीय प्रतिवेदित द्वारा दिल्ली एवं एक्सेंस टाटा कैपिटल और एपटीडी फान्सेस की वीर्धकालिक क्रेडिट रेटिंग बदले दी है।

योजना नागरिकों के लिए दिवाली का कर रहा है। आठ साल पुरानी इस कर तोहफा होगा। राज्यों के वित्त मंत्रियों द्वारा लाखों रुपयोग की वस्तुएं वित्ती होंगी, जिससे हमारी एक्सीट्री द्वारा नियोगी सोरेंसन क्रेडिट रेटिंग बदले के एक दिन बाद उत्तराधिकारी एक्सएंडबी ने सात भारतीय बैठक-ए-जीएसटी के एस्पीआईआई, एचडीएफसी, परिवर्स, कॉटक महिंद्रा, युनिकॉर्प और तीन वित्तीय प्रतिवेदित द्वारा दिल्ली एवं एक्सेंस टाटा कैपिटल और एपटीडी फान्सेस की वीर्धकालिक क्रेडिट रेटिंग बदले दी है।

भारत ने अगस्त में रूपस से प्रतिदिन 20 लाख बैरल कच्चा तेल खरीदा

नई दिल्ली, एजेंसी



कैपलर ने बताया- पहले पखवाड़े में प्रतिदिन 52 लाख बैरल कच्चे तेल का हुआ आयात

साथ भारत को तेल का पांचवां सबसे बड़ा आपूर्तिकर्ता था। कैपलर के प्रमुख शोध विश्लेषक सुमित रिटार्लिया ने कहा कि भारत में रूपी कच्चे तेल का आयात अगस्त में अब तक तेल का आयात हुआ है, जिसमें से 38 प्रतिशत तेल रूपस से आया है। इस दौरान रूपस से आयात 20 लाख बैरल प्रतिदिन रहा, जो ताजा में 16 लाख बैरल प्रतिदिन के अंतराल के अन्दर रहा है।

समीक्षाधारी अधिक में इराक से खरीद रहा है।

