

योगी ने कहा कि अच्छी पुस्तकें व्यक्ति को सच्ची साथी और सही मार्गदर्शक हो सकती हैं। उन्होंने कहा कि हमारे ऋषि-मुनि ने ज्ञान को लिपिबद्ध कर आने वाले पाँचवीं शताब्दी तक पहुँचाने की परंपरा विकसित की। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के विचारों को उल्लेख करते हुए सीएम ने कहा कि जलवायु परिवर्तन, प्राकृतिक संपदा, नागरिक पद्धतें हैं तभी देश आगे बढ़ सकेगा। उन्होंने गीता प्रेस, फिराक गोरखपुर में 'संस्कृत प्रेमचंद और श्रीराम दत्त मिश्र' सम्मेलन करते हुए कहा कि गौरवपूर्ण भूमि साहित्यिक चेतना से संपन्न है। मुख्यमंत्री ने कहा कि आज देवोत्थान एकादशी का शुभ दिन है। भगवान विष्णु की कृपा से यह पुस्तक महोत्सव पूरे प्रदेश में ज्ञान और पढ़ने की संस्कृति के विस्तार का प्रतीक बनेगा।







न्यूज़ ब्रीफ

मुख्यमंत्री योगी ने अर्पित की श्रद्धांजलि

अमृत विचार, लखनऊ : मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने शनिवार को गोरखपुर में भाजपा के वरिष्ठ नेता रमेश सिंह के आवास पर पहुंचकर उनके दिवंगत पिता अयोध्या सिंह के चित्र पर पुष्प अर्पित कर श्रद्धांजलि दी। दिवंगत आत्मा की शान्ति की कामना करते हुए शोक संतप्त परिजनों के प्रति संवेदना व्यक्त की।

लोहिया विधि विवि का दीक्षांत समारोह आज

अमृत विचार, लखनऊ : डॉ. राम मनोहर लोहिया राष्ट्रीय विधि विश्वविद्यालय, लखनऊ का चतुर्थ दीक्षांत समारोह रविवार प्रातः 10 बजे विश्वविद्यालय के प्रेक्षागृह में आयोजित किया गया है। समारोह की अध्यक्षता मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ करेंगे। कार्यक्रम में मुख्य अतिथि के रूप में सर्वोच्च न्यायालय के न्यायमूर्ति सूर्यकांत उपस्थित रहेंगे। साथ ही न्यायमूर्ति विजय नय्य और न्यायमूर्ति अरुण भंसाली की उपस्थिति रहेगी। समारोह में स्नातक, स्नातकोत्तर एवं शोध उपाधियां प्रदान की गईं।

बिहार में भाजपा की विदाई तय : अखिलेश

अमृत विचार, लखनऊ : सपा प्रमुख अखिलेश यादव ने शनिवार को बिहार के दरभंगा जिले के बहादुरपुर विधानसभा क्षेत्र में राजद प्रयाशी भोला यादव को भारी मतो से विजयी बनाने और तेजस्वी यादव को मुख्यमंत्री बनाने की अपील की। कहा कि बिहार का चुनाव परिणाम दिल्ली की सत्ता का भविष्य तय करेगा, और जनता सामाजिक न्याय की ताकतों को फिर सत्ता में लाएगी। सपा प्रमुख ने जनसभा में कहा कि इस बार का चुनाव भाजपा की विदाई का चुनाव है।

सरकार हर संकट में पीड़ितों के साथ : धामी

देहरादून, अमृत विचार : देवभूमि उत्तराखंड की समृद्ध संस्कृति के प्रतीक लोकपर्व झंग्रास (हूंदी दीपावली) के अवसर पर मुख्यमंत्री पुष्कर सिंह धामी शनिवार को लखनऊ रुद्रप्रयाग के तहसील वसुकेदार क्षेत्रनातित ग्राम भौर पहुंचे, जहां उन्होंने हाल ही में आई आपदा से प्रभावित परिवारों से भेंटवार्ता की तथा राहत एवं पुनर्निर्माण कार्यों की स्थलीय समीक्षा की। मुख्यमंत्री ने आपदा प्रभावित इस क्षेत्र में आपाकालीन परिस्थितियों पर तत्परित कार्रवाई करने के लिए एक करोड़ रुपये की धनराशि देने की घोषणा की। मुआवजा देने की बात कही। मुख्यमंत्री ने आपदा के दौरान जान-माल की क्षति उठाने वाले परिवारों के प्रति गहरी संवेदना व्यक्त करते हुए मृतक कुलदीप सिंह नेगी वन श्रमिक एवं सते सिंह के परिवार को आर्थिक सहायता के रूप में मंच-पांच लाख रुपये के चेक प्रदान किए।

अवैध कब्जे पर होगी कठोर कार्रवाई : मुख्यमंत्री



गोरखपुर : जनता दर्शन में लोगों की शिकायतें सुनते मुख्यमंत्री योगी।

संवाददाता, लखनऊ

अमृत विचार : मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने अधिकारियों को निर्देश दिया कि हर पात्र को सरकारी योजनाओं का लाभ मिले और अवैध कब्जा या अपराध से जुड़ी शिकायतों पर कठोर कार्रवाई की जाए।

उन्होंने कहा कि अधिकारी संवेदनशीलता और तत्परता से जनता की शिकायतों का निस्तारण

हवन पूजन के बाद वन मंत्री डॉ. अरुण सक्सेना ने किया दोनों जगह सत्र आरंभ, पहले दिन सैलानियों ने मुफ्त में की जंगल की सैर

संवाददाता, पीलीभीत/खीरी

अमृत विचार : पीलीभीत टाइगर रिजर्व में साढ़े चार माह के सन्नाटे के बाद शनिवार को रौनक लौट आई। शनिवार को बराही रेंज स्थित वन विश्रामगृह में हवन पूजन के साथ पीलीभीत टाइगर रिजर्व के 12वें पर्यटन सत्र की शुरुआत हुई। वन मंत्री ने नए बराही गेट का उद्घाटन किया और सफारी वाहनों को झंडी दिखाकर रवाना कराया। पहले दिन स्कूली बच्चों समेत 500 से अधिक सैलानियों ने निशुल्क सफारी वाहनों से चूका बीच तक सैर की। उधर खीरी में शनिवार से विश्व विख्यात दुधवा नेशनल पार्क खुल गया है। दुधवा नेशनल पार्क स्वच्छंद विचरण करते दुर्लभ वन्य जीवों के साथ अपनी अनूठी जैव विवधता और पक्षियों की विभिन्न प्रजातियों के लिए सैलानियों को आकर्षित करता है। यही वजह है कि दुधवा खुलने से पहले ही सैलानी यहां पहुंच गए

भारतीय लोकतंत्र की आत्मा संविधान में निहित है : गवई

प्रयागराज, एजेंसी

शीर्ष कोर्ट के प्रधान न्यायाधीश भूषण रामकृष्ण गवई ने शनिवार को कहा कि भारतीय लोकतंत्र की आत्मा संविधान में निहित है और भारत में संविधान के कारण ही लोकतंत्र की नींव मजबूत है। यहां इलाहाबाद विश्वविद्यालय में आयोजित एक संगोष्ठी के मुख्य अतिथि न्यायमूर्ति गवई ने कहा, कई देशों में केंद्र और राज्यों में अलग-अलग संविधान कार्य करते हैं, लेकिन भारत में एक ही संविधान राज्यों और केंद्र के लिए कार्य करता है।

इलाहाबाद विश्वविद्यालय के मुताबिक गवई ने कहा कि जिला स्तर से न्यायिक व्यवस्था प्रारंभ होकर उच्च न्यायालय होते हुए उच्चतम न्यायालय तक जाती है। इससे सभी को न्याय की अवधारणा संभव हो पाई है। सीजेआई ने नेपाल, बांग्लादेश और श्रीलंका जैसे देशों के अस्थिर लोकतंत्र का उदाहरण देते हुए कोलैजियम प्रणाली को सही उद्गराया और कहा कि इस व्यवस्था में नियुक्तियों में राज्य सरकार और केंद्र सरकार और विभिन्न एजेंसियों के 'इनपुट' शामिल होते हैं और इसके



नए पर्यटन सत्र का फीता काटकर शुभारंभ करते वन मंत्री, साथ में विधायक बाबूराम पासवान, डीएम ज्ञानेंद्र सिंह। ● अमृत विचार

और शनिवार को उद्घाटन के समय काफी तादात में रंग बिरंगी गाड़ियों से लोग जंगल की सैर करने और दुर्लभ जंतुओं का दीदार करने पहुंचे। दुधवा में भी के नवीन पर्यटन सत्र की शुरुआत वन मंत्री डॉ. अरुण कुमार ने प्रमुख सचिव पर्यावरण, वन एवं जलवायु परिवर्तन अनिल कुमार, डीएम दुर्गा शक्ति

नागपाल और वन विभाग व दुधवा के अधिकारियों के साथ प्रातः करीब 9:30 बजे वैदिक मंत्रों के बीच की। पीटीआर में हवन पूजन के दौरान वन मंत्री डॉ. अरुण सक्सेना, भाजपा जिलाध्यक्ष संजीव प्रताप सिंह, बीसलपुर विधायक विवेक वर्मा, पूरनपुर विधायक बाबूराम पासवान, मुख्य सचिव वन अनिल कुमार, प्रधान

बाहर की दवा लिखी तो होगी सख्त कार्रवाई : डॉ. सुमन

लखनऊ, अमृत विचार : प्रदेश के सरकारी अस्पतालों में मरीजों से मिलने वाली शिकायतों और शासकीय अधिकारियों को निरीक्षण के दौरान मिलने वाली खामियों को लेकर स्वास्थ्य महानिदेशक डॉ.रतन पाल सिंह सुमन ने नाराजगी व्यक्त की है। चैतावनी देते हुए उन्होंने अस्पतालों में बेहतर इलाज और समुचित सुविधाएं मुहैया कराने के लिए सभी मुख्य चिकित्सा अधीक्षकों और स्वास्थ्य इकाइयों के प्रभारी चिकित्सकों को सख्त दिशा-निर्देश जारी किए हैं। स्वास्थ्य महानिदेशक ने शनिवार को जारी निर्देश में कहा है कि शासन द्वारा पूर्व में भी कई बार निर्देश दिए जा चुके हैं कि सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्रों, प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्रों और अन्य सरकारी चिकित्सा इकाइयों में आने वाले रोगियों को अस्पताल में उपलब्ध दवाओं से ही उपचार दिया जाए। बावजूद इसके, कुछ स्थानों पर इन निर्देशों का पालन नहीं हो रहा है। उन्होंने सभी प्रभारियों को निर्देश देते हुए कहा कि किसी भी चिकित्सक द्वारा मरीज को बाहर की दवा न लिखी जाए।



● इलाहाबाद विश्वविद्यालय में आयोजित संगोष्ठी में प्रधान न्यायाधीश ने रखे विचार

आधार पर ही न्यायाधीशों को नियुक्ति होती है। वरिष्ठ न्यायाधीश विक्रम नाथ ने कहा कि आंबेडकर ने उदारवाद और सामाजिक न्याय के विचार को जन्म दिया और उनका मानना था कि कोई भी व्यक्ति संविधान से ऊपर नहीं है। उन्होंने कहा कि आंबेडकर समाज में व्याप्त जाति, लैंगिक और समाज आधारित भेदभाव को समाप्त करने के पक्षधर थे। इलाहाबाद उच्च न्यायालय के मुख्य न्यायाधीश न्यायमूर्ति अरुण भंसाली ने कहा कि बाबासाहेब के लिए, संविधान समाज में व्याप्त असमानता और अस्पृश्यता को दूर करने का एक महत्वपूर्ण साधन था।

अब कैंची धाम तक ट्रेकिंग से पहुंच सकेंगे पर्यटक

नैनीताल, अमृत विचार : अब नैनीताल आने वाले पर्यटकों को एक नया ट्रेकिंग अनुभव मिलने जा रहा है। ब्रिटिश कालीन कैंची धाम ट्रेकिंग रूट को पर्यटन विभाग ने विकसित कर पर्यटन मानचित्र पर एक नई पहचान देने का काम किया है। इस मार्ग के खुलने से न केवल धार्मिक पर्यटन को नया विस्तार मिलेगा, बल्कि साहसिक पर्यटन प्रेमियों के लिए भी यह एक आकर्षक गंतव्य साबित होगा। जिला पर्यटन अधिकारी अतुल भंडारी ने बताया लंबे समय से उपेक्षित यह ट्रेकिंग मार्ग अब पूरी तरह से दुरुस्त कर दिया गया है। इस रास्ते को पर्यटकों और स्थानीय लोगों के लिए सुरक्षित और सुगम बनाया गया है। मार्ग पर संकेतक, विश्राम स्थल, रैलिंग और व्यू पॉइंट भी विकसित किए गए हैं, ताकि ट्रेकिंग के दौरान यात्रियों को किसी प्रकार की असुविधा न हो।

ओबीसी वर्ग को संगठित करें : बसपा प्रमुख

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

अमृत विचार : सपा के 'पीडीए' को टारगेट करते हुए बसपा प्रमुख मायावती ने कहा कि ओबीसी जितनी जल्दी बसपा के बैनर तले संगठित होगा, उतनी जल्दी उसके अच्छे दिन आएंगे। साथ ही कहा कि अगर कास्ट समाज राजनीतिक रूप से पहले से ही मजबूत और जागरूक है,

इसलिए वह अपना हित देखकर खुद ही बसपा से जुड़ जाएगा। बसपा प्रमुख शनिवार को मॉल एवन्यू स्थित पार्टी कार्यालय में पिछड़ा वर्ग समाज भाईचारा संगठन के पदाधिकारियों के साथ बैठक कर रही थी। साल 2007 की तरह सोशल इंजीनियरिंग फार्मूले पर उन्होंने संगठन की प्रगति की



● बसपा प्रमुख ने भाईचारा बैठक में पिछड़ा वर्ग पदाधिकारियों से मांगा आर्थिक व राजनीतिक सहयोग

समीक्षा की और कहा कि ओबीसी समाज कई जातियों में बंटा हुआ है। इनमें से कुछ जातियों द्वारा अलग-अलग संगठन या दल बनाने से इनकी एकता प्रभावित होती है।बैठक में बामसेफ संगठन को लेकर फैलाई जा रही भ्रित्तियों पर भी मायावती ने स्थिति स्पष्ट की, कहा कि बामसेफ कोई राजनीतिक संगठन नहीं, बल्कि शिक्षित कर्मचारियों का एक सामाजिक संगठन है, जिसका उद्देश्य बहुजन समाज में जागरूकता फैलाना है। उन्होंने कहा कि काशीराम द्वारा स्थापित मूल बामसेफ पंजीकृत नहीं है और वही असली संगठन है।



खीरी में अतिथियों व सैलानियों का स्वागत करती दुधवा की पातलू हथिनी गंगाकली।

रोजगार मिलेगा। वन मंत्री ने नए बराही पर्यटन केंद्र का उद्घाटन भी किया। वन मंत्री ने एक सफारी वाहन को झंडी दिखाकर सफारी वाहनों के संचालन की शुरुआत कराई। स्कूली बच्चों समेत अन्य लोग सफारी वाहनों पर सवार चूका बीच पहुंचे। पहले दिन समारोह में मौजूद लोगों को निशुल्क सफारी वाहनों से सैर

कराई गई। खीरी में पत्रकारों से वार्ता करते हुए वन मंत्री ने कहा कि यह पहला मौका है जब कई वर्षों बाद दुधवा एक नवंबर को खोला गया है। यह क्षेत्रवासियों के लिए दीवाली का बड़ा तोहफा है। इससे यहां बाहर से अधिक टूरिस्ट आएंगे और यहां के निवासियों को अधिक फायदा होगा। कहा कि दुधवा का जंगल बहुत अच्छा



हाथी से जंगल की सैर कराने के लिए तैयार महावत।

है। यहां बाघों के अतिरिक्त एक सींग वाले गैंडे, बारहसींघा आदि अनेक वन्य जंतु व विविध पक्षी पाए जाते हैं।

यहां के कीमती पेड़ों व दुर्लभ जड़ी-बूटियों वाले जंगल अन्यत्र कम हैं। मध्यवर्गीय पर्यटकों के लिए इस बार यहां मामूली शुल्क वृद्धि कर और अच्छी व्यवस्था की गई है।

प्रसिद्ध तिगरी गंगा धाम में मेला शुरू

गजरौला, अमृत विचार : ऐतिहासिक तिगरी गंगा मेले का देवोत्थान के मौके पर हवन-यज्ञ के बाद दुग्ध अभिषेक और महाआरती कर शुभारंभ हो गया। जिला पंचायत अध्यक्ष ललित तंवर, मंडलायुक्त आंननेय कुमार सिंह, डीआईजी मुनिराज जी, डीएम निधि गुप्ता व अन्य ने यज्ञ में आहुति दी।

कार्तिक पूर्णिमा के अवसर पर पश्चिम अमरौहा के प्रसिद्ध तिगरी गंगा धाम में मेला लगता है। जिसमें 25-30 लाख श्रद्धालुओं का बसेरा रहता है। शनिवार की शाम को इस मेले का मां गंगा की आरती व दुग्ध अभिषेक कर शुभारंभ हो गया। मेले में पहुंचे सभी प्रशासनिक अधिकारियों ने गंगा के पावन तट पर बने पंडाल में बैठ यज्ञ में आहुति देकर पूजा अर्चना की।

उसके बाद पतित पावनी गंगा की निर्मल धारा में दुग्ध अभिषेक किया गया। दुग्ध अभिषेक के बाद सभी शासनिक व प्रशासनिक अधिकारियों द्वारा पतित पावनी गंगा के तट पर बने भव्य मंच से पंडितों के साथ मंत्र उच्चारण कर मां गंगा की आरती की गई।

नाबालिग स्वतः अभिरक्षा चुनने की अधिकारिणी नहीं : हाईकोर्ट

विधि संवाददाता,प्रयागराज

अमृत विचार : इलाहाबाद हाईकोर्ट ने एक नाबालिग को उसके पति के साथ भेजने से इनकार करते हुए कहा कि वह बालिग होने तक संरक्षण गृह में ही रहेगी। जब पीड़िता स्वयं को 16 वर्ष का बताती है और विद्यालय रिकॉर्ड भी इसकी पुष्टि करते हैं, तब वह स्वतः अपनी अभिरक्षा चुनने की अधिकारिणी नहीं हो सकती। कोर्ट ने माना कि यदि लड़की को अभी पति के साथ भेजा गया, तो यह उसे ऐसे संबंध में डाल देगा जो कानूनन दंडनीय है और न्यायालय किसी अपराध को घटित होने की अनुमति नहीं दे सकता।

उक्त आदेश न्यायमूर्ति जे.जे. मुनीर और न्यायमूर्ति संजीव कुमार की खंडपीठ ने सन्नी कुमार और उसकी पत्नी की बंदी प्रत्यक्षीकरण याचिका



पर पारित किया। याचिका में याची ने पत्नी की रिहाई की मांग की थी, जिसे राजकीय बालगृह (बालिका), निरधारा, बलिया, जिला देवरिया में रखा गया है। आरोप था कि याची ने सूचक की नाबालिग पुत्री का बहला-फुसलाकर अपहरण कर लिया था। नाबालिग की आयु घटना के समय लगभग 14 वर्ष थी, जिसकी पुष्टि उसके विद्यालय प्रमाणपत्र में दर्ज जन्मतिथि 14 मार्च 2010 से होती है। कोर्ट ने स्पष्ट किया कि चिकित्सकीय आयु-निर्धारण मात्र राय है, यह दस्तावेजी साक्ष्य पर हावी नहीं हो सकता। विद्यालय प्रमाणपत्र में दर्ज जन्मतिथि ही अंतिम रूप से स्वीकार

की जाएगी और चिकित्सकीय परीक्षण को प्राथमिकता नहीं दी जा सकती। कोर्ट ने यह भी ध्यान दिया कि संरक्षण गृह में रहते हुए लड़की के बच्चे की मृत्यु जनवरी 2025 में हुई थी, जिससे वह मानसिक आघात से गुजर रही है। इस पर कोर्ट ने कहा कि नाबालिग की मानसिक व भावनात्मक दशा की निरंतर देखभाल न्यायपालिका व प्रशासन की संयुक्त जिम्मेदारी है। इसी के साथ कोर्ट ने जिलाधिकारी और जिला जज, देवरिया को निर्देश दिया कि उसकी शारीरिक और मानसिक स्थिति की नियमित निगरानी की जाए। कोर्ट ने कहा कि संरक्षण गृह प्रशासन की किसी भी लापरवाही पर अपेक्षा की जा सकती है। इस मामले में अपेक्षा की जा सकती है।

19 वर्ष से फरार घोटाले का आरोपी वीडोओ गिरफ्तार

बलिया में हुआ था 3.45 करोड़ का खाद्यान्न घोटाला

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

अमृत विचार : बलिया में 19 वर्ष पूर्व हुए 3.45 करोड़ के खाद्यान्न घोटाले में आरोपी ग्राम पंचायत विकास अधिकारी को राजकुमार दुबे का रहने वाला है। वह ईओडब्ल्यू ने शुक्रवार देर रात को गिरफ्तार कर लिया। वह 19 वर्ष से फरार चल रहा था। बलिया खाद्यान्न घोटाले में कुल 43 मामले दर्ज हैं। आरोपियों ने मजदूरों को खाद्यान्न वितरित न कर कालाबाजारी कर गबन कर लिया था। इस मामले में 11 आरोपियों के खिलाफ चार्जशीट

दाखिल की गई है। ई ओ ड बल्यू के अधिकारी के मुताबिक, पकड़ा गया आरोपी राज कुमार दुबे बलिया के बांसडीह स्थित हुसैनबाद का रहने वाला है। वह उस वकत ग्राम पंचायत विकास अधिकारी के पद पर तैनात था। ईओडब्ल्यू वाराणसी यूनिट की टीम ने आरोपी को बरेली स्थित कचहरी ऑफिसर्स कालोनी से गिरफ्तार किया है। बलिया खाद्यान्न घोटाले में कुल 43 मामले अलग-अलग थानों में दर्ज हुए थे।



राज कुमार दुबे





न्यूज ब्रीफ

चौबारी घाट पर कराई गंगा महाआरती

कैंट, अमृत विचार : देवउठनी एकादशी पर शनिवार देर शाम रामगंगा के चौबारी घाट पर राष्ट्र जागरण युवा संगठन के तत्वाधान में श्रीराम गंगा आरती कार्यक्रम प्रदेश अध्यक्ष नन्दू सिंह के नेतृत्व में सम्पन्न हुआ। आरती से पूर्व हवन पूजन सम्पन्न होने के बाद 501 दीप प्रज्वलित कर शिव स्तुति के बाद मां गंगा की आरती की गई। कार्यक्रम में एसपी सिटी मानुष पारीक, सीओ सिटी प्रथम आशुतोष शिवम, संगठन के राष्ट्रीय अध्यक्ष अमित भारद्वाज, कौशल सिंह, दीपक, राजू उपाध्याय, विशाल, हरीश रावत, पंकज मिश्रा, सुष्मा गौतम, सुबोध भारद्वाज, दीपक पाठक, स्वामी शैलेंद्र आनंद, विनोद मिश्रा, अमित राजभुत, वरुण राजपूत, कन्हैया मिश्रा, तुषार कश्यप, विशाल साहू आदि रहे।

अवैध खनन को लेकर एसडीएम से शिकायत

बिशारगंज, अमृत विचार : थाना क्षेत्र के इस्माइलपुर गांव निवासी राजेंद्र ने एसडीएम आंवला को शिकायती पत्र देकर अवैध खनन की समस्या से अवगत कराया है। पत्र में बताया गया है कि उसके गांव की ग्राम समाज की खाली भूमि पर कुछ दबंग लोग अवैध रूप से कब्जा कर मिट्टी का खनन कर रहे हैं। यह अवैध खनन बेहटा बुजुर्ग, बलेही, भगवन्तपुर, चंजरी और बाल किशनपुर गांवों में भी जारी है। जिला खनन अधिकारी ने बताया कि विशारतगंज क्षेत्र में किसी को खनन की अनुमति नहीं दी गई है। मामले की जांच की जाएगी।

सीएमओ ने सीएचसी का किया निरीक्षण

मीरगंज अमृत विचार शनिवार को मुख्य चिकित्सा अधिकारी ने सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र मीरगंज का औचक निरीक्षण किया। सीएमओ को पूरा स्टाफ उपस्थित और सभी व्यवस्थाएं दुरुस्त मिलीं। इस दौरान चिकित्सा अधीक्षक डॉक्टर वैभव राठौर डॉ अनीता रानी, डॉ मेहुल कुमार, विनय पाल सिंह, हेमराता, संदीप कटियार आदि मौजूद रहे।

चालक से मारपीट

फतेहगंज पश्चिमी, अमृत विचार : कस्बा शाही निवासी सूरज गुप्ता के साथ तीन लोगों ने मारपीट कर जान से मारने की धमकी दी। थाना प्रभारी निरीक्षक अभिषेक कुमार ने बताया कि पीड़ित की तहरीर पर मुकुल रस्तोगी, मोहित तथा बादल के खिलाफ रिपोर्ट दियेकर जांच की जा रही है। तीनों कस्बा शाही के निवासी हैं।

भुगतान नहीं होने पर किया प्रदर्शन

लंबित भुगतान की मांग को लेकर आशाओं ने चिकित्सा प्रभारी को सौंपा ज्ञापन

संवाददाता, बरेली।

अमृत विचार : आशा वर्कर्स से काम लेने के बाद भी सरकार कई महीनों से उन्हें भुगतान नहीं कर पा रही है। दीपावली में जहां कर्मचारियों को सरकार ने बोनस दिया वहीं आशाओं को उनका बकाया भुगतान नहीं कर पाई। सबसे ज्यादा काम करने का दावा करने और भुगतान नहीं होने की स्थिति में आशाओं ने अब करने में असमर्थता जताई है। जिले में सीएचसी पीएचसी पर ताला डालकर प्रदर्शन कर चिकित्सा अधीक्षक से शीघ्र बकाया भुगतान की मांग की। शेरगढ़ में आशा संगिनी स्वास्थ्य संघ ने लंबित देयों के बकाया भुगतान की मांग को लेकर सीएचसी में विरोध प्रदर्शन किया। आशा संगिनी संघ की जिला उपाध्यक्ष मंजू गंगवार के नेतृत्व में शनिवार को सीएचसी में एकत्र हुई आशा संगिनी तथा आशा



शेरगढ़ सीएचसी में बकाया भुगतान की मांग को लेकर गेट पर विरोध-प्रदर्शन करती आशा और संगिनी।

● अमृत विचार

कार्यक्रियायों सीएचसी के मुख्य गेट पर विरोध प्रदर्शन किया। उन्होंने नारेबाजी करते हुए अतिशीघ्र बकाया भुगतान की मांग की। बताया कि संगिनी और आशाओं शेरगढ़ ब्लाक में मार्च, जुलाई, अगस्त, सितम्बर तथा अक्टूबर का भुगतान लंबित है। बताया कि कई योजना का भुगतान भी अर्स से लंबित है। इस अवसर पर रेनु सिंह, गीता देवी, पूनम, कमलेश, सरिता, भावना गौरी, निर्दोष, निर्मलारानी, भगवान देई

उर्फ भावना आदि आशा एवं संगिनी मौजूद रहें। क्योलड़िया में आशा संगठन की मंडल अध्यक्ष मंजू पटेल ने क्योलड़िया सीएचसी प्रभारी को मांगों का ज्ञापन सौंपा। उन्होंने बताया कि आशाओं से सबसे ज्यादा काम लिये जाने के बाद भी उनके पारिश्रमिक अनुगण गौतम को सौंपा जा रहा है। काम करने के बाद भुगतान नहीं करने से अब आशाएं भी काम करने में असमर्थ हैं। ज्ञापन देने के

दौरान मंडल अध्यक्ष मंजू पटेल, कुमकुम, मनोमरा देवी, सरोज, गौरी देवी, राजेश्री देवी, रामवती, धन वर्षा, माया देवी, धनदेई आदि मौजूद रही।

फरीदपुर में आशा वर्कर्स यूनिनयन के तत्वाधान में आशाओं ने मुख्यमंत्री को संबोधित ज्ञापन चिकित्सा अधीक्षक अनुराग गौतम को सौंपा। ज्ञापन देने वालों में रूपवती, रुचि, रजनी, सुष्मा, विद्यावती, मनीष, ममता आदि रही।

कलश यात्रा के साथ भागवत कथा शुरू



फरीदपुर में भागवत कथा से पहले निकाली कलशयात्रा।

● अमृत विचार

संवाददाता, फरीदपुर

अमृत विचार : कलश यात्रा के साथ श्रीमद भागवत कथा सप्ताह का आयोजन शुरू हो गया। प्रभुतानंद अवधूत महाराज के निर्वाण दिवस पर भागवत कथा का वाचन डा. संजय कृष्ण सलिल करेंगे।

कथा शनिवार से शुरू होकर 7 नवंबर तक चलेगी। इस दौरान गुरु महाराज का पादुका पूजन भी किया

जाएगा। 8 नवंबर को हवन आरती के बाद भंडारा होगा। शनिवार को कलश यात्रा श्री राधा कृष्ण मंदिर साहूकारा से प्रारंभ होकर विभिन्न मार्गों से होकर श्री सनातन धर्म सस्त्रंग भवन पर संपन्न हुई। रास्ते में सिर पर कलश रख कर चल रही महिलाओं पर फूलों की वर्षा की गई। यात्रा में भव्य रूप से मातृशक्ति ने भाग लिया। इस दौरान आयोजकों के साथ कथावाचक भी मौजूद रहे।

श्रीकृष्ण हमारे जीवन का आधार

रिठौरा, अमृत विचार: कलापुर स्थित बालाजी मंदिर प्रांगण में चल रही श्रीमद् भागवत कथा में पर आचार्य संजीव कृष्ण ने भगवान श्री कृष्ण के माखन चोरी की रासलीलाओं, गोवर्धन पूजा की कथा सुनाई। बुजवासियों की रक्षा के लिए गोवर्धन की महिमा का वर्णन करते हुए गोवर्धन पूजा का महत्व बताया। विभिन्न लीलाओं का वर्णन करते हुए सर्वप्रथम गौ सेवा संवर्धन रक्षा का प्रण लिया

मेले से पहले घाट का किया निरीक्षण

भमौरा, अमृत विचार: कार्तिक पूर्णिमा के दिन क्षेत्र के फि रोजपुर घाट पर लगने वाले मेले की भीड़ के मद्देनजर शनिवार को भमौरा थाना प्रभारी ने टीम के साथ घाट का निरीक्षण किया। इस दौरान उन्होंने मेला स्थल, घाट मार्गों, पार्किंग स्थल आदि की सुरक्षा व्यवस्था का बारीकी से जायजा लिया। थाना प्रभारी ने गहरे पानी वाले स्थान पर जाल लगाने के साथ बैरिकेडिंग करने और कड़ी सुरक्षा के निर्देश दिए। गत दो वर्ष पूर्व यहां तीन बच्चों की डूब कर मौत हो गई थी।

बाबा खाटू श्याम का जन्मोत्सव मनाया

संवाददाता, आंवला

अमृत विचार : मनौना धाम पर बाबा श्याम का जन्मोत्सव भव्यता से मनाया गया। भक्तों ने महंत ओमेंद्र महाराज के सान्निध्य में सामूहिक रूप से बाबा श्याम के जन्मदिन का उत्सव मनाया। बाबा के भव्य श्रृंगार और दिव्य आरती के साथ कार्यक्रम की शुरुआत हुई। इस दौरान ग्वालियर सहित विभिन्न विद्यालयों के छात्रों ने भक्ति और संस्कृति से ओतप्रोत प्रस्तुतियां दीं। कार्यक्रम के समापन पर महंत ने विद्यार्थियों और शिक्षकों को बाबा श्याम का चित्र और स्मृति चिह्न भेंट कर सम्मानित किया। शाम 6 बजे महंत जी ने मंच पर केक काटकर बाबा श्याम का जन्मदिन समारोह मनाया। इस दौरान आतिशबाजी हुई राजस्थान और दिल्ली से आए कलाकारों ने देर रात तक बाबा श्याम के भजनों से भक्तों को मंत्रमुग्ध किया।

सिरौली में नगर के मन्दिरों खाटू श्याम बाबा का जन्मदिन धूमधाम से मनाया गया। खाटू श्याम के सुंदर भजन कीर्तन से भक्त भाव विभोर

जिंदगी की जंग हारी नसरीन, इलाज के दौरान मौत

नवाबगंज, अमृत विचार: दवा लेने बरेली जा रही महिला नसरीन की सड़क हादसे में मौत हो गई। हादसे में उनका भांजा हसीन भी गंभीर रूप से घायल हो गया।

भानपुर निवासी नसरीन अपने भांजे हसीन के साथ स्कूटी से दवा लेने बरेली जा रही थीं। जैसे ही वे हरदुआ हाइवे के समीप पहुँचीं, तभी तेज रफ्तार ट्रैक्टर ने स्कूटी में जोरदार टक्कर मार दी। इस दौरान ट्रैक्टर का आगे का जुड़ा नसरीन के पैर पर चढ़ गया और पैर बुरी तरह कुचल गया। घटना के बाद मौके पर अफरा-तफरी मच गई। ग्रामीणों की मदद से दोनों को तुरंत अस्पताल बरेली भेजा गया, जहां इलाज के दौरान नसरीन की मौत हो गई।

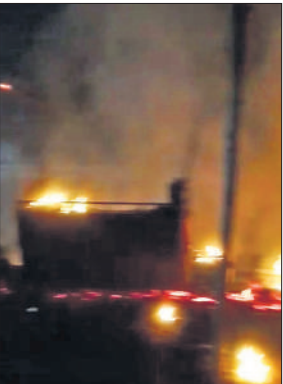
मृतका का पति वकील अहमद कोलकाता में सिलाई का काम करता है। नसरीन रिछौला किफायतुल्ला में किराये पर अपने चार बच्चों के साथ रह रही थीं।

महिला की दुकान में आग से हजारों का सामान राख

संवाददाता, देवरनियां

अमृत विचार : कोतवाली स्थित कस्बा नगर पंचायत देवरनियाँ के मोहल्ला कौआ टोला वार्ड नंबर 5 में एक महिला की नैनौताल रोड़ किनारे भोजनालय की दुकान में आग लग गई। यह घटना रात करीब 9:50 बजे हुई, जिसमें हजारों रुपये का सामान जलकर राख हो गया।

पीड़ित मोरकली ने बताया कि उन्होंने एसबीआई बैंक के सामने खाना और उठे पेय बेचने के लिए एक खोखा लगाया था। वह रात दुकान बंद करके घर चली गई थीं। कुछ ही देर बाद, शराब भट्टी के पास के लोगों ने उन्हें फोन कर बताया कि उनकी दुकान में आग लग गई है। जब मोरकली मौके पर पहुँचीं, तो उनका सारा सामान जलकर राख हो चुका था। उन्होंने लगभग 80 से 90 हजार रुपये के नुकसान का अनुमान लगाया है। मोरकली ने देवरनियाँ के



दुकान में लगी आग।

● अमृत विचार

एक व्यक्ति कल्लू पर आरोप लगाया है। महिला कहना है कि कल्लू पहले भी उन्हें दुकान बंद कराने की धमकी दे चुका था और आग लगने के समय उनका बेटा दुकान के पास देखा गया था। कोतवाली उपनिरीक्षक आशुतोष द्विवेदी ने बताया कि तहरीर मिल गई है और मामले की जांच की जा रही है।

दबंगों ने फौजी के घर पर किया पथराव, रिपोर्ट

फरीदपुर अमृत विचार: जम्मू में तैनात फौजी ने घर के दरवाजे पर सिगरेट पी रहे लोगों को ऐसा करने से मना किया तो दबंगों ने फौजी के घर पर पथराव कर पीट दिया। तहरीर पर पुलिस ने आरोपी के खिलाफ रिपोर्ट दर्ज कर ली है।

मोहल्ला आनंद विहार कॉलोनी बीसलपुर रोड निवासी सुधीर पाल सिंह जम्मू में सेना में तैनात हैं। वह छुट्टी पर घर आए हैं। शनिवार दोपहर बाद कुछ युवक उनके घर के गेट पर सिगरेट पी रहे थे। उन्हें मना किया। जिस पर आरोपी भड़क गया। उस वक़्त तो वह चला गया। थोड़ी देर बाद साथियों के साथ आकर फौजी के घर पर पथराव और गाली गलौज करने लगा। आवाज सुनकर सुधीर घर से निकले तो आरोपियों ने सड़क पर घेर लिया और मारपीट कर घायल कर दिया। घटना सीसीटीवी में कैद हो गई है। घायल सुधीर पाल सिंह ने थाने में कृष्णा नामक युवक सहित अन्य के खिलाफ तहरीर दिया है पुलिस ने मामले की जांच शुरू किया।

Lifelines

OF

BAREILLY

विज्ञापन हेतु सम्पर्क करें :- 8445507002

फोकस नेत्रालय

राजेन्द्र नगर, बरेली 731-098-7005

- 40,000 से अधिक सफल सर्जरी सम्पन्न
- बिना इंजेक्शन एनेस्थीसिया (केवल आई ड्राप्स द्वारा)
- आयुष्मान/सीजीएचएस/ईसीएचएस/सीएपीएफ सभी स्वास्थ्य बीमा मान्य
- कैथलेस ईलाज

बरेली का सबसे बड़ा केवल आँखों के लिए समर्पित प्राइवेट अस्पताल ...

नवीनतम A I तकनीक एवं NABH मान्यता के साथ

डॉ. प्रेम गंगवार

B.H.M.S. (Homeo Cafe Gwalior)

वरिष्ठ होम्योपैथिक चिकित्सक

मो. 8859517808

सैक्स रोग, शीघ्रपतन, नामर्दी, त्वचा, गुर्दे, कैंसर, जोड़ू, नस, थायरॉइड व महिलाओं का बांझपन

होम्योपैथिक से जुड़ी समस्या व दवाईयों अत्याधुनिक जर्मन दवाईयों द्वारा कुशल के लिये निःशुल्क सम्पर्क करें।

डॉक्टर के मार्गदर्शन में इलाज

11 वर्षों का अनुभव

डॉ. प्रेम जर्मन होम्योपैथिक

रूहेलखण्ड यूनिवर्सिटी के सामने, पीलीभीत बाईपास, एच.के. टावर, बरेली

बवासीर-भगन्दर-फिशर

पाइलोनोइडल साइन्स

Mob.: 8126164170

डॉ. वी.के. सिसोदिया

वरिष्ठ क्षार सूत्र विशेषज्ञ

B.Sc., B.A.M.S.

Proctologist (Ayur), N.D.D.Y., C.C.K.S. (MUMBAI)

मिलें : प्रत्येक रविवार 12 पथर रोड, जलालाबाद (शाहनगपुर) में

बरेली एनोरेक्टल क्लीनिक

पता:- करौना पुलिस चौकी के पीछे, बदायूं रोड, बरेली

डॉ. हारिस अंसारी

एम.एस., एम.सी.एच. (यूरोलॉजी)

Consultant Urologist & Andrologist

गुर्गा, प्रोस्टेट, पेशाब की थैली की पथरी व कैंसर सर्जन

- प्रोस्टेट (गर्दूद का आपरेशन) (TURP)
- गुर्दे की पथरी का आपरेशन (PCNL)
- गुर्दे की नली (यूरेटर)
- पेशाब के समस्त प्रकार के रोगों का इलाज

कैथलेस, इंड्योरिस, TPA व ESI आयुष्मान से अनुबध्धित अस्पताल

डॉ. एम. खान हॉस्पिटल

मल्टी स्पेशलिटी व चिकित्सक केयर सेंटर स्टेडियम रोड, निकट सेंट फ्रांसिस स्कूल, बरेली

समय दोपहर 12 से शाम 4 बजे तक हेल्पलाइन 9837549348, 98978382286

बहेड़ी में छापे की सूचना पर मेडिकल स्टोरों के गिरे शटर

बहेड़ी, अमृत विचार: ड्रग विभाग की अचानक हुई छापामार कार्यवाही से नगर के मेडिकल स्वािमियों में हलचल मच गई। यह कार्यवाही ड्रग अस्सिस्टेंट कमिश्नर और ड्रग इन्स्पेक्टर के नेतृत्व मे की गई । छापेमारी की खबर फैलते ही नगर के दर्जनों

मेडिकल स्टोरे के शटर गिरा दिये पंजाबी कालोनी चौराहे पर स्थित जगदीश मेडिकल स्टोर पर अस्सिस्टेन्ट कमिश्नर ड्रग सन्दीप कुमार और ड्रग इन्स्पेक्टर उर्मिला ने एक शिकायत पर छापामार कार्यवाही की। टीम ने मेडिकल स्टोर को तीन घण्टे तक रही

लेकिन वहां से कुछ मिला नहीं। टीम को मेडिकल स्टोर मे कुछ खामियां मिली इन्हें पूरा करने के लिए पांच दिनका समय दिया गया। नगर में टीम के होने की खबर पर मेडिकल स्टोर मालिकों ने अपनी दुकान के शटर गिरा दिये और मौके से निकल गये।

अनीता हत्याकांड में पति समेत पांच को जेल

संवाददाता, नवाबगंज/ बरेली

अमृत विचार : नवाबगंज थाना क्षेत्र के ओम सिटी कॉलोनी में अनीता की हत्या करने वाले पति समेत पांच आरोपियों को पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया। आरोपी पति ने बताया कि अवैध संबंधों को लेकर उसकी पत्नी शक करती थी आए दिन विवाद होने के कारण उसने अनीता को मार डाला। पुलिस ने पांचों आरोपियों को शनिवार को कोर्ट में पेश किया। जहां से सभी को जेल भेज दिया गया।



अनीता हत्याकांड में शामिल पांच आरोपियों को शनिवार को जेल भेज दिया गया।

गिरफ्तार आरोपियों की पहचान पति अनिल कुमार, जमुना प्रसाद, भगवानदेई, सचिन और

पुलिस ने पांच आरोपी भेजे जेल

धर से निकाला मानपुर,शीशगढ़ : ग्राम बल्ली निवासी कामिनी से ससुरालीजन आए दिन मारपीट कर प्रताड़ित कर रहे हैं। शुक्रवार को महिला को बच्चे के साथ घर से निकाल दिया।

महेश कुमार के रुप में हुई है। वारदात को लुट दिखाने के लिए हत्यारोपी पति ने शव को बेड में छिपाया था। हाफिजगंज के कमुआ गांव निवासी अनिल ने पिछले साल नवंबर में अनीता से प्रेम विवाह किया था। पुलिस ने पांचों आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया गया। घटना में सम्मिलित आला कल्ल की आरोपियों की निशानदेही पर पुलिस ने बरामद कर लिया है।

सेमीखेड़ा मेंहुआ बाँयलर पूजन

देवरनियां,अमृत विचार: किसान सहकारी चीनी मिल सेमीखेडा के पेराई सत्र को लेकर बाँयलर पूजन किया गया। इस दौरान उपसभापति ने दौरा कर व्यवस्थाओं को परखा। इस दौरान कर्मचारियों ने समस्याओं का ज्ञापन उपसभापति को सौंपा।

सेमीखेडा चीनी मिल पिछले वर्ष से 15 दिन पहले चालू हो रही है। पिछले वर्ष बाँयलर पूजन 11 नवम्बर और पेराई सत्र शुभारंभ 24 नवम्बर को हुआ था। पूजन के समय मिल के जीएम किशनलाल, एडीपी कुमार मनीष, सीसीओ और मिल के उप सभापति सत्यपाल गंगवार आदि प्रमुख मौजूद रहे। 10 नवम्बर को पेराई सत्र का शुभारंभ डीएम अविनाश सिंह करेंगे।

परीक्षित मोक्ष की कथा सुनाई

संवाददाता, शेरगढ़

अमृत विचार : क्षेत्र के ग्राम न गरिया कलां स्थित शिव मंदिर पर आयोजित सात दिवसीय श्रीमद्भागवत कथा के अंतिम दिन शनिवार को कथावाचक पूनम शास्त्री ने रुक्मणी विवाह,सुदामा चरित्र और परीक्षित मोक्ष की कथा का प्रसंग सुनाया।

इस दौरान कलाकारों द्वारा मनमोहक झांकियां प्रदर्शित की गईं। वहीं श्रीकृष्ण-सुदामा मिलन की मनमोहक झांकी को बेहद सराहना मिली। कथावाचक पूनम शास्त्री ने श्रीकृष्ण-सुदामा की मित्रता का वर्णन करते हुए श्रद्धालुओं से धर्म का मार्ग अपनाने का आवाह्न किया। उन्होंने कहा कि सभी अपने कर्तव्यों को निभाते हुए धर्म



नगरिया कला में हो रही भागवत कथा में शामिल भक्त।

● अमृत विचार

और भक्ति के मार्ग पर आगे बढ़ें। उन्होंने कहा कि श्रीकृष्ण-सुदामा की मित्रता हमें जीवन के वास्तविक उद्देश्य, धर्म, भक्ति, प्यार और सहकार के मार्ग की ओर उन्मुख करती है।

इस अवसर पर भूपराम

श्रीवास्तव,सत्यपाल शर्मा,चौधरी जसवंत सिंह,पातीराम राठौर,तेजपाल गंगवार,चोखेलाल मोर्य, देवेन्द्र राठौर,राम बहादुर शर्मा,जशोदा देवी,क्रांति श्रीवास्तव,राधा शर्मा,सर्वेश कुमार,गोमती मोर्य आदि रहे।

अमृत विचार

एक समुदाय अखबर

कलासीफाईड

विज्ञापन हेतु सम्पर्क करें

9756905552, 8445507002

आवश्यकता है फार्मा कंपनी में फोल्ड वर्क में कार्य करने हेतु लड़कों की सेल्स एजीक्यूटिव के पद के लिए

योग्यता इंटरमीडिएट / स्नातक कार्य करने हेतु बाइक अनिवार्य, फ्रेण्ड्स भी आवेदन कर सकते हैं।

सेलरी 12000 व पेट्रोल खर्च 1.75/- किमी. सम्पर्क करें:- नितिन शर्मा मो. 918958039775 bluestrongpharmaceuticals@gmail.com

ब्लू स्ट्रॉंग फार्मास्यूटिकल्स प्राइवेट लिमिटेड

आवश्यकता है सेल्समैन और सेल्सगर्ल एवं गाई की, गर्म कपड़ों के शोरूम ओसवाल कलैक्शन

46, सिविल लाईंस, होटल ओबयार आनंद बेसमेंट हाल, हनुमान मंदिर के सामने, बरेली।

मो. 8847392798

ओसवाल कलैक्शन

सूचना

सर्वसाधारण को सूचित किया जाता है कि मेरे हाईस्कूल वर्ष 2010 रोल नं. 0920979 का अंकपत्र व सन्द, इण्टरमीडिएट वर्ष 2015 रोल नं. 0922723 का अंकपत्र सह प्रमाण पत्र, डिप्लोमा इन फार्मसी जो कि तीर्थाकर विश्वविद्यालय मुद्राबाद वर्ष 2015 से 2017 इन्तरोलमेंट नं. TPMH501031 का अंकपत्र व प्रमाण पत्र, उ.प्र. फार्मसी काउंसिल का रजिस्ट्रेशन प्रमाण पत्र रॉज नं. 83454 वर्ष 26. 10.2018 व ग्रीन बुक संस्थित नं. 159510/ 1596 कहीं खो गई है जो तलाश करने के बाद भी नहीं मिली है। प्रसन्नोत्त पुत्र श्री शंकर लाल निवासी ईधजगीर तह. नवाबगंज जिला बरेली।

कालिसेट्टी जसवंत कुमार

सूचना

मेरे आर्मी नं.- 14838843 P Rank HAV/MT (JANARDHANARAO KALISSETTY) मेरे सैन्य दस्तावेज में मेरे पुत्र का नाम ( KALISSETTY JASWANTH KUMAR) उद्विग्न मलत अंकित हो गया है। जबकि वास्तविक सही नाम ( KALISSETTY JASWANTH KUMAR) है, जो आधार कार्ड के अनुसार सही है। मो. 7674919657

कालिसेट्टी जसवंत कुमार

आवश्यकता है अनुभवी व्यक्तियों की

- लाइब्रेरियन (अनुभवही)
- लेब टेक्नीशियन (अनुभवही)
- जो टी टेक्नीशियन (फ्रीमेल)
- नर्सिंग स्टॉफ (मेल)
- कॉंटीन (सुक)
- सफाईकर्मी/स्वीपर

वेतन:- योग्यतानुसार सम्पर्क करें:-

रोहिलखंड आपूर्विक मेडिकल कॉलेज एवं हॉस्पिटल

सेक्टर-7 , रामगंगा नगर योजना

ठेठरा रोड बरेली

मो:- 8077808309 , 9837357497

रोहिलखंड आपूर्विक मेडिकल कॉलेज एवं हॉस्पिटल

वैधानिक सूचना :-

समाचार पत्र में प्रकाशित किसी भी विज्ञापन जैसे टावर सम्बन्धी, नीकरी सम्बन्धी, अग्र सम्बन्धी या अन्य किसी भी प्रकार के विज्ञापन में पाठकों को सावधानता किया जाता है। विज्ञापनदाता द्वारा किये गये दावे या उल्लेख, सम्बंधन को पुष्टि समाचार पत्र नहीं करता है।

रोहिलखंड आपूर्विक मेडिकल कॉलेज एवं हॉस्पिटल



# अमृत विचार लोक दर्पण

रविवार, 2 नवंबर 2025

www.amritvichar.com



## बच्चों में बढ़ता जा रहा

# सिक्स पॉकेट सिंड्रोम

भारत और दुनिया के बदलते समाज में बच्चों की परवरिश, शिक्षा और मनोवैज्ञानिक व्यवहारों पर, जो नए शब्द और विचार उभर रहे हैं, उनमें “जनरेशन अल्फा” और “सिक्स-पॉकेट सिंड्रोम” दो शब्द ऐसे हैं, जो अब संवाद, नीतियों और परिवारों की चिंताओं का केंद्र बनते जा रहे हैं। जनरेशन अल्फा वे बच्चे हैं, जो लगभग 2010 के बाद जन्मे हैं। वे पूरी तरह से डिजिटल-इंफ्रास्ट्रक्चर, स्मार्ट डिवाइस और इंटरनेट उन्मुख माहौल में पले-बढ़े हैं। इस पीढ़ी में जन्मजात डिजिटल सहजता है। टेक उपकरणों का प्रयोग और उनसे सीखना इस पीढ़ी के लिए स्वाभाविक है। वे त्वरित मान्यता और त्वरित फीडबैक की चाह भी रखते हैं। सोशल मीडिया, गेम रिवाइड और ऑनलाइन रिएक्शन ने त्वरित मान्यता की अपेक्षा बढ़ा दी है। मल्टीमीडिया उनकी उंगलियों का खेल है। वे विजुअल, वीडियो और इंटरैक्टिव माध्यमों से सीखने को प्राथमिकता देते हैं। उनके इस आचार-व्यवहार पर वैश्विक संपर्क और बहुसांस्कृतिक छाप भी खूब पड़ी है।

ऑनलाइन कंटेंट के कारण उनके अनुभवों में वैश्विक सांस्कृतिक प्रभाव मिश्रित हो जाता है। यह पीढ़ी तकनीक-संवर्धित, कनेक्टेड और तेजी से बदलते वैश्विक माहौल में पली-बढ़ी नई पीढ़ी है। इस पीढ़ी की कई सांस्कृतिक, शैक्षिक और मनोवैज्ञानिक विशेषताएं हैं, जो इन्हें पिछली पीढ़ियों से अलग बनाती हैं। आज वे पूर्व की तुलना में शीघ्र जानकारी प्राप्त कर रहे हैं, उनके लिए विजुअल और इंटरैक्टिव माध्यम सहज-सुलभ हैं, वे संज्ञानात्मक प्रक्रियाओं में मल्टीटास्किंग और तेज निर्णय लेने की प्रवृत्ति रखते हैं। जनरेशन अल्फा के लिए जीवन की परिभाषा, उनकी सोच और सामाजिक व्यवहार की गूँज आज हर मंच पर सुनाई दे रही है। जब यह चर्चाएँ लोकप्रिय टीवी कार्यक्रमों और सार्वजनिक मंचों पर दिखती हैं, तो उनके प्रभाव और संकेत और भी प्रत्यक्ष हो जाते हैं।

केबीसी जूनियर में आए एक बाल प्रतिभागी ने कठिन सवालों का जवाब जिस सरलता से दिया, उसने दर्शकों को सोचने पर मजबूर किया। जब अमिताभ बच्चन ने पूछा, “इतना ज्ञान कहाँ से आता है?” तो बच्चे ने मुस्कराकर कहा, “मैं बस दुनिया को समझने की कोशिश करता हूँ, सर।” यह उत्तर केवल एक वाक्य नहीं था, बल्कि इस पीढ़ी के सोचने के ढंग की परिभाषा था कि वे रटने नहीं, समझने में विश्वास रखते हैं। परंतु इस एपिसोड में डायलॉग और व्यवहार के कुछ पल, जिनमें होस्ट अमिताभ बच्चन और युवा प्रतिभागी के बीच का संवाद शामिल था, ने जनरेशन अल्फा के व्यवहार, पहचान और सिक्स-पॉकेट सिंड्रोम जैसी अवधारणाओं पर एक व्यावहारिक परिप्रेक्ष्य दिया।



डॉ. मीता गुप्ता  
शिक्षाविद, साहित्यकार

### आखिर क्या है सिक्स पॉकेट सिंड्रोम

यह शब्द चीन में एक-बच्चा नीति के दौर में उभरा। परिवारों के आकार में कमी के साथ, हर बच्चे के पास प्रभावी रूप से छह वयस्क, दो माता-पिता और चार दादा-दादी/ नाना-नानी होते थे, जो अपने भावनात्मक और आर्थिक संसाधन उस एक बच्चे पर केंद्रित करते थे। छह पॉकेट यानी छह लोग, सब एक छोटे के जीवन को संभालने वाले। यह शब्द हाल के वर्षों में मीडिया और सामाजिक विमर्श में उभरा है, विशेषकर परिवार-आधारित पोषण और संतान-नीति के संदर्भ में। सिक्स-पॉकेट सिंड्रोम का प्रयोग तब किया जाता है, जब कोई बच्चा या किशोर बाहरी संकेतों, पारिवारिक संरचना या सामाजिक संदर्भों के कारण ओवरकॉन्फिडेंट हो जाता है और उसकी वास्तविक क्षमताओं व सामाजिक विनयों के बीच असंतुलन दिखता है। जनरेशन अल्फा अक्सर आत्मकेंद्रित नहीं होती, परंतु उनकी अपेक्षाएँ और सामाजिक अपेक्षाएँ अधिक वैयक्तिकृत होती जा रही हैं। ऑनलाइन सामाजिकीकरण ने मित्रता और पहचान के रूप बदल दिए हैं। इन प्रवृत्तियों का सकारात्मक पहलू व्यापक परिप्रेक्ष्य और सहमतिशीलता है, साथ ही नकारात्मक यह कि सहनशीलता, धैर्य और सामाजिक कौशल कमजोर होते जा रहे हैं।

### जनरेशन अल्फा और सिक्स-पॉकेट सिंड्रोम का संयोजन चिंताजनक

जनरेशन अल्फा और सिक्स-पॉकेट सिंड्रोम का संयोजन विशेष रूप से चिंताजनक है, क्योंकि डिजिटल जीवन जल्दी मान्यता और उपलब्धता देता है, बच्चे तुरंत प्रशंसा, लाक और रिवॉइ अनुभव कर लेते हैं। पारिवारिक संसाधन (टाइम, पैसा) सिक्स पॉकेट सिंड्रोम संस्कृति के चलते अक्सर बच्चे की उपलब्धियों को बढ़ा-चढ़ाकर दिखाती है। शिक्षा और करियर की तेजी से बदलती गतिशीलता में वास्तविक चुनौतियाँ और असफलताएँ, बच्चों के आत्म-आकलन पर गहरा प्रभाव डालती हैं और अक्सर वे आत्म-आकलन में असफल रहते हैं।



### डिजिटल जीवन ने भावनात्मक अनुभवों को भी बदला

शिक्षा अब केवल कक्षा और पाठ्यपुस्तक तक सीमित नहीं। जनरेशन अल्फा के लिए शिक्षा गेमिफाइड लर्निंग, ऑनलाइन कोर्स और माइक्रो-लर्निंग, स्वयं-निर्देशित और परियोजना-आधारित शिक्षण प्रभावी साबित हो रहा है। इसमें शिक्षक-विद्यार्थियों के आपसी संबंधों का महती प्रभाव रहता है तथा वह एक मार्गदर्शक की भूमिका निभाता है। आज शिक्षा नीतियों को तकनीक, नैतिकता और मनोविकास के संतुलन पर ध्यान देकर पुनः परिभाषित करना होगा। डिजिटल जीवन ने भावनात्मक अनुभवों को भी बदला है। बेहतर कनेक्टिविटी के बावजूद अकेलापन, तुलना-आधारित असंतोष और वैचैनी बढ़ी है। इसलिए भावनात्मक बुद्धिमता (ई क्यू) के प्रशिक्षण पर जोर जरूरी है। माता-पिता और शिक्षकों को सहानुभूतिपूर्ण से अधिक समानुभूतिपूर्ण संवाद व सक्रिय सुनने की कला में प्रशिक्षित करना चाहिए। पारिवारिक संरचना और पालन-पोषण शैली में परिवर्तन भी आवश्यक है। माता-पिता की अतिरिक्षता (ओवर प्रोटेक्शन) और अति प्रशंसा बच्चों में असंतुलित आत्म-मूल्य का विकास कर रहे हैं। नीतिगत और सामाजिक प्रासंगिकताओं में छोटे परिवार, एकल संतान और माता-पिता की केंद्रित आशाएँ बच्चों पर दबाव डालती हैं। आर्थिक-आसक्ति और भौतिक सहूलियतों ने तो इनका दिमाग ही घुमा दिया है। भौतिक सुविधाओं की उपलब्धता और कठिनाइयों का अभाव जीवन-क्षमता और संघर्ष-संशोधन कौशल को प्रभावित कर रहा है। परीक्षा-केंद्रित संस्कृति में जनरेशन अल्फा बच्चे या तो अतिआत्मविश्वासी बन सकते हैं (यदि बार-बार पुरस्कार मिलते हैं) या असुरक्षित, दोनों ही स्थिति सामाजिक समायोजन में मुश्किलें ला सकती हैं। इसकी वजह से इन बच्चों में एक तरह का सुपीरियरिटी कॉम्प्लेक्स आने लगता है। जब बच्चों को बहुत ज्यादा पॉकेट मनी, गिफ्ट्स या गैजेट्स मिलते हैं, तो भी यह स्थिति हो सकती है। यानी जनरेशन अल्फा बच्चे की हर जिद्द पूरी करने पर वह इस सिंड्रोम का शिकार हो सकता है। इस सिंड्रोम से पीड़ित बच्चे अपने सामने दूसरों को बिल्कुल अहमियत नहीं देते हैं। इनमें से कई कारण संयुक्त रूप से कार्य करते हैं और सिक्स-पॉकेट सिंड्रोम को जन्म देते हैं। सामाजिक विमर्श में इस अवधारणा का उठना संकेत देता है कि केवल आर्थिक या शैक्षिक सफलता पर्याप्त नहीं है, बल्कि शालीनता, धैर्य, सहनशीलता और सामाजिक बुद्धिमता को समान प्राथमिकता देनी होगी।

### सिंड्रोम का बच्चों पर प्रभाव

और व्यावहारिक कौशलों के बीच बड़ा अंतर बन सकता है, जो किशोरावस्था और वयस्कता में चुनौतियाँ पैदा कर सकता है। यह संयोजन तब और भी जोखिमपूर्ण बन जाता है, जब बच्चे को जीवन की कठिनाइयों के सीमित अनुभव ही मिले हों और समस्याओं का सामना करने के आवश्यक कौशल विकसित न हुआ हो, क्योंकि हम ओवर प्रोटेक्टिव होते हैं। सिक्स-पॉकेट सिंड्रोम जैसी समस्याओं का समाधान केवल मनोवैज्ञानिक सत्र या माता-पिता के निर्देशन तक सीमित नहीं हो सकता, इसे बहुस्तरीय प्रयासों द्वारा संभाला जाना चाहिए, जैसे परिवार और पालन-पोषण में बदलाव करके बच्चे को छोटे-छोटे निर्णय लेने दें, ताकि वे अपनी गलतियों से सीख सकें, उसकी सकारात्मक परंतु वास्तविक प्रशंसा करें, यह याद रखे कि परिणाम से अधिक प्रयास महत्वपूर्ण होता है, इसलिए प्रयास की सराहना करें, न कि केवल परिणाम की, संतुलित फीडबैक दें, उन्हें छोटी-छोटी जिम्मेदारियाँ सौंपें, जैसे घरेलू कार्य, समय-सोमा और टीम-गतिविधियाँ बच्चे में सहकार्य और धैर्य सिखाती हैं।

### क्या है समाधान

इस संदर्भ में शिक्षा प्रणाली में भी सुधार अति आवश्यक है। कौशल-आधारित शिक्षण बच्चे की रचनात्मकता, आलोचनात्मक सोच और समस्या-समाधान कौशल को प्राथमिकता देती है, जिससे बच्चे का व्यक्तिगत एक संतुलित और समाजोपयोगी व्यक्तित्व बनता है। सामाजिक-भावनात्मक शिक्षा (सोशल इमोशनल लर्निंग) को पाठ्यक्रम में शामिल किया जाना चाहिए, जिससे बच्चा असफलता को सहर्ष अंगीकार करना सीखता है। पालन-पोषण मार्गदर्शन (पेरेंटिंग काउंसिलिंग) कार्यक्रम चलाए जाने चाहिए, जिसमें नव-पालकों के लिए कार्यशालाएँ और समुदाय आधारित समर्थन समूह शामिल हों। साथ ही डिजिटल साक्षरता और साइबर-हेल्थ कार्यक्रम चलाए जाएँ, जिनमें स्क्रीन-टाइम, ऑनलाइन व्यवहार और डिजिटल पहचान की समझ बढ़ाए जाने पर जोर दिया जाए। हाँ, यदि मनोवैज्ञानिक और चिकित्सकीय हस्तक्षेप की आवश्यकता है, तो लेने से न हिचकें। बात केवल माता-पिता और शिक्षकों तक ही सीमित नहीं, समाज के लिए भी कुछ व्यावहारिक टिप्स होने चाहिए जैसे, जनरेशन अल्फा बच्चों के लिए सीमाएँ सेट करें और कारण समझाएं, उन्हें “क्यों” का महत्व समझाते हुए बताएं कि नियमों की क्या उपयोगिता होती है, असफलता पर चर्चा का माहौल बनाए, अपने अनुभव साझा करें और दिखाएं कि असफलता से कैसे स्वयं को सुधारा जा सकता है और इट्स ओके टू फेल



समटाइम्स, ऐसा कोई आसमान नहीं गिर पड़ेगा, अगर एक बार असफलता का सामना करना भी पड़ता है। बच्चों को समझाएं कि सभी लोग एक जैसे नहीं होते हैं, सभी की कुछ ताकत और कुछ कमजोरियाँ होती हैं। बच्चे माता-पिता और समाज के व्यवहार से सीखते हैं, इसे समझते हुए बड़े अपनी प्रतिक्रियाएँ नियंत्रित रखें, जहाँ तक संभव हो, टीम गतिविधियों की ओर ध्यान दें, खेल, समूह-परियोजनाएँ और सामुदायिक सेवा बच्चे में सहयोग व सहानुभूति विकसित करती हैं और सबसे जरूरी, तकनीक का नियंत्रित प्रयोग हो, इसके लिए गुणवत्ता-आधारित गतिविधियाँ चुनें, न कि मात्र स्क्रीन-समय की माप पर जोर दें। अगर आप पैसों को धार का विकल्प मानते हैं या उन्हें समय न दे पाने के गिल्ट को ढकने के लिए बच्चों को ज्यादा पॉकेट मनी देने में विश्वास रखते हैं, तो सावधान हो जाइए, ऐसा बिल्कुल न करें। इससे बच्चे जिद्दी बन सकते हैं। गलती हो जाने पर उन्हें माफ़ी मांगना भी सिखाएं, बताएं कि गलतियाँ सबसे होती हैं, बताएं कि आपने भी गलतियाँ की हैं और उन गलतियों से बहुत कुछ सीखा है।

आप यह मानकर चले कि पेरेंटिंग दुनिया का सबसे दुष्कर काम है और जनरेशन अल्फा की पेरेंटिंग तो सोने पर सुहागा। जनरेशन अल्फा बच्चे अपने भीतर ऊर्जा, आत्मविश्वास और डिजिटल कौशल लेकर आते हैं, परंतु उस ऊर्जा को दिशा देने और वास्तविकता के साथ जोड़ने की जिम्मेदारी माता-पिता, परिवार, शिक्षण संस्थान और व्यापक समाज की है। जब सार्वजनिक मंचों पर अमिताभ बच्चन जैसे अनुभवी व्यक्ति सहजता और शिष्टता से मार्गदर्शन करते हैं, तो वह न केवल एक शो का हिस्सा होता है, बल्कि एक सामाजिक पाठ भी होता है। सिक्स-पॉकेट सिंड्रोम जैसी अवधारणाएँ हमें चेतावनी देती हैं कि अगर बच्चे सिर्फ प्रशंसा, सुविधा और त्वरित मान्यता में रह जाएँ, तो उनके व्यवहार और व्यावहारिक क्षमता में असंतुलन आ सकता है। इसलिए शिक्षा और पालन-पोषण को तकनीकी कौशल के साथ-साथ मानवीय कौशल और व्यावहारिक परिपक्वता पर भी जोर देना होगा। जनरेशन अल्फा तकनीकी रूप से अत्यधिक सक्षम है, लेकिन भावनात्मक रूप से अभी भी अपरिपक्व है। समाज के सामने सबसे बड़ी चुनौती केवल होशियार बच्चों को तैयार करने की नहीं है, बल्कि ऐसे जिम्मेदार, सहानुभूतिपूर्ण और धरातल से जुड़े नागरिकों को गढ़ने की है, जो डिजिटल कौशल के साथ-साथ भावनात्मक बुद्धिमता एवं साझा मूल्यों के प्रति सम्मान का संतुलन बनाए रखें। जनरेशन अल्फा के बारे में नकारात्मक चर्चा करते समय इस बात का ध्यान रखना बेहद आवश्यक है कि वह केवल और केवल 10-12 साल का बच्चा है और वह अपनी बुद्धिक क्षमता के कारण ही एक प्रतिष्ठित शो में भाग ले रहा है। इस प्रतिभागी की प्रतिक्रिया और बाद में की गई माफ़ी या आत्म-प्रतिबिंब दिखाते हैं कि बच्चे सुधरने और सीखने की क्षमता रखते हैं, यदि सही समय पर उन्हें दिशा दिखाई जाए। यदि हम मंचों पर मिलने वाले उन छोटे-छोटे पलों से सीख लें, जैसे कि सांभलने वाली प्रतिक्रिया, शांत स्वीकारोक्ति और सुधार का अवसर, तो जनरेशन अल्फा अपनी ऊर्जा और क्षमताओं को सकारात्मक दिशा में लगाने में सफल होगी और भविष्य में समाज को एक नई दिशा देने में सक्षम होगी।



### सिंड्रोम का सामाजिक खतरा

सिक्स-पॉकेट सिंड्रोम एक परवरिश संबंधी विकृति है, जिसमें बच्चे को छह वयस्कों (दादा-दादी, माता-पिता व नाना-नानी) से अत्यधिक लाड़-प्यार व ध्यान मिलता है, जिससे उनमें हकदारी की अत्यधिक भावना, अहंकार व निराशा को सहन न कर पाने जैसे लक्षण विकसित होते हैं। बच्चा परिवार का केंद्र बन जाता है। सभी वयस्क सदस्य बच्चे की हर माँग को पूरा करने की कोशिश करते हैं। चीन में ‘लिटिल एम्पर सिंड्रोम’ यानी ‘छोटे सम्राट का सिंड्रोम’ कहा जाता है। भारत में भी बढ़ती संपन्नता, छोटे परिवार का चलन व महत्वाकांक्षी पालन-पोषण ने ऐसी ही स्थितियाँ पैदा कर रही हैं। इस सिंड्रोम से पीड़ित बच्चों में मनोवैज्ञानिक लक्षण दिखाई पड़ते हैं, कम सहनशीलता होना, बच्चों में अस्वीकृति, इंकार या आलोचना को सहन नहीं कर पाना।

- पुरस्कार मांगने का व्यवहार- वे प्यार को भौतिक पुरस्कार से जोड़ते हैं और तत्काल संतोष की उम्मीद करते हैं, जिससे उनके व्यवहार में अजीब सा परिवर्तन देखने के मिलता है।
- भावनात्मक अपरिपक्वता- बच्चों में भावनात्मक अपरिपक्वता देखने को मिलती है, जिससे उनमें धैर्य रखने, सहानुभूति, अनुशासन और आत्मनियंत्रण की क्षमता में कमी देखने को मिलती है।
- निर्भरता और संवेदनशीलता- ऐसे बच्चे असफलता और सहायताओं के दबाव का सामना करने के दौरान स्वायत्तता एवं मानसिक दृढ़ता के साथ संघर्ष करता है।
- सिक्स पॉकेट सिंड्रोम से पीड़ित बच्चे अपनी इच्छाओं से बंधित होने पर गुस्सा, आक्रामकता और चिंता प्रदर्शित कर सकते हैं। उनमें अहंकारी व्यवहार विकसित होने लगता है, जो संबंधों में तनाव पैदा करता है। दीर्घकाल में उनकी आक्रामकता, नशीली दवाओं के उपयोग और मानसिक स्वास्थ्य संबंधी चुनौतियाँ बढ़ाने में कारक हो सकता है।

डॉ. मनोज कुमार तिवारी

वरिष्ठ परामर्शदाता, बीएचयू, वाराणसी









## अमृत विचार

# शिक्षण संसार

दोसुयोग्य पुर्णों और एक विदुषी पुत्री के चहेते पिता अवधेश लाल अपनी पत्नी की मृत्यु के बाद एकदम अकेले पड़ गए थे। उनका बड़ा पुत्र अभिनव अमेरिका में अपनी पत्नी और बच्चों के साथ जीवनयापन कर रहा था और बेटी अनुष्का अपने बच्चों और पति के साथ जर्मनी में रह रहे थे। अवधेश लाल के छोटे बेटे डॉ. अनुराग ने पास के ही शहर में अपने पूज्य पिता के नाम पर “लाल सुपर स्पेशियलिटी अस्पताल” खोल लिया था, जिसमें वह स्वयं और उसकी गायनोलॉजिस्ट पत्नी डॉ. अनुप्रिया कार्यरत थे। अवधेश लाल नौकरी से सेवानिवृत्त होने के बाद घमसरा कस्बे में स्थित अपने पैतृक निवास में आकर अपनी पत्नी के साथ आनंदपूर्वक रह रहे थे। अनुराग और अनुप्रिया के आग्रह पर दस-पंद्रह दिन के लिए वे लोग उनके घर भी चले जाते थे। वहां पर पौत्र अनिंद और पौत्री अणिमा के साथ उन दोनों का समय बहुत अच्छा बीतता था, मगर खेती और बाग-बगीचे की चिंता में वह वापस घमसरा लौट आते थे।

अचानक पत्नी की मृत्यु के बाद लाल साहब को उनके छोटे पुत्र और पुत्रवधू ने अपने साथ रहने का आग्रह किया। उनके बड़े बेटे और बेटी ने भी उन्हें समझाया कि वृद्धावस्था में यहां घमसरा में आपका अकेले रहना ठीक नहीं है। यहां आपकी देखभाल कौन करेगा? यदि आप ‘छोटे’ के पास रहेंगे तो आपकी अच्छे से देखभाल होती रहेगी। शहर में सारी सुविधाएं हैं, यहां गांव में गृह कार्य हेतु तो शायद ही कोई सेविका मिले। फिर बिजली की किल्लत और बीमार होने पर अच्छे इलाज की भी उपलब्धता नहीं है।

उनकी बात मानकर अवधेश लाल ने अपने पैतृक खेत बटाई पर दे दिए और एक दिन मकान में ताला लगाकर अनुराग के साथ उसके घर पर रहने के लिए चले गए।

अनुराग और उसकी पत्नी प्रातः आठ बजे तैयार होकर घर से निकलते तो रात्रि में दस बजे के बाद ही वापस लौटते। कभी-कभी इमरजेंसी में उन्हें रात्रि में भी उठकर अस्पताल जाना पड़ता। पौत्र अनिंद जो बचपन में अपने माता-पिता को छोड़कर हमेशा बाबा-दादी के पास चिपका रहता था और जब वह घमसरा वापस जाने के लिए तैयार होते, तो रो-रोकर उसका बुरा हाल हो जाता था, वह अब आईआईटी मुंबई में इंजीनियरिंग की पढ़ाई कर रहा था। वह कभी-कभार ही दो-चार दिन के लिए घर आता। बचपन में बाबा से सोते समय कहानी सुनने और दिन भर उनके आगे-पीछे चक्कर लगाने वाली पौत्री अणिमा नीट की तैयारी कर रही थी। वह भी प्रातः नौ बजे कोचिंग के लिए निकलती, तो सायं पांच बजे तक वापस लौटती और घर आकर अपनी पढ़ाई में लग जाती।

### कहानी

# अपने-अपने युद्ध

बेचारे अवधेश लाल टुकुर-टुकुर इन सब परिजनों को आते-जाते देखा करते। उनकी इच्छा होती कि उन्हें अपने पास बैठकर उनसे कुछ देर बातें करें, मगर फिर उनकी व्यस्तता का ख्याल कर चुप रह जाते। धीरे-धीरे एकांत में रहने के कारण उनकी उदासी बढ़ती गई और उन्हें अपना जीवन बोझ के समान प्रतीत होने लगा।

एकांत से निजात पाने के प्रयास में वह शाम के समय घर के निकट स्थित पार्क में टहलने निकल जाते। धीरे-धीरे पार्क में उनका कई हम उम्र लोगों से परिचय हो गया। उनमें भी दो-तीन लोग अवधेश लाल की ही तरह अकेलेपन से ऊबे हुए थे। अक्सर शहर में नए खुले “ओल्ड सिटीजन होम” में उपलब्ध सुविधाओं की चर्चा करते रहते थे। इस वार्तालाप से अवधेश लाल ने यह निष्कर्ष निकाला कि वहां पर अनेक वृद्ध लोग रहते हैं अतः ओल्ड सिटीजन होम में रहने पर अनेक हम उम्र साथी मिल जाते हैं। इससे वहां आपस में बातचीत करने वालों की कोई कमी नहीं रहती है और अकेलापन नहीं महसूस होता है। समय पर भोजन, बीमार होने पर उपचार आदि की भी सुविधा है। अतः उन्होंने मन बनाया कि कुछ दिन ओल्ड सिटीजन होम में रहकर देखा जाए, लेकिन अवधेश

लाल को बेटे और बहू से यह बात कहने में संकोच हो रहा था। उन्होंने कई बार अपने मन की बात अनुराग से कहने की कोशिश की मगर बेटे को यह बात बुरी लगी, यह सोचकर वह कह नहीं पाए। एक दिन संध्या के समय जब वह पार्क से घूमकर लौट रहे थे, एक मोटर साइकिल से उनकी टक्कर हो गई। मोटर साइकिल सवार जो पंद्रह सोलह वर्ष का किशोर था और संभवतः मोटरसाइकिल चलाना सीख रहा था, दुर्घटना घटित होते ही वहां से भाग गया। इस दुर्घटना में लगी चोट के कारण अवधेश लाल उठ कर खड़े नहीं हो सके। सहायता हेतु आगे आए एक अपरिचित व्यक्ति को उन्होंने अपने पुत्र डॉ. अनुराग का फोन नंबर बताया और उससे कहा कि इन्हें फोन करके इस स्थान का विवरण देते हुए तुरंत आने के लिए कह दो। डॉ अनुराग दुर्घटना की सूचना पाते ही अपनी पत्नी के साथ एम्बुलेंस में



बैठकर तुरंत घटना स्थल पर पहुंचे। पैर का एक्स-रे कराने पर ज्ञात हुआ कि अवधेश लाल की दायीं टांग की हड्डी टूट गई है।

लाल साहब को उनके पुत्र ने लाल सुपर स्पेशियलिटी अस्पताल में भर्ती कर लिया। पौत्री अणिमा को बाबा के चोटिल हो जाने की सूचना मिली तो वह भागती हुई अस्पताल पहुंची। रो-रोकर उसका बुरा हाल हो गया था। अवधेश लाल ने प्यार से उसके सिर हाथ फेरा और अपने दर्द पर नियंत्रण करते हुए उसे समझाया कि उन्हें कुछ खास चोट नहीं आई है। डॉ. अनुराग ने हड्डी विशेषज्ञ को बुलाकर अपने अस्पताल में ही पिता की टांग पर प्लास्टर चढ़वा दिया। जब तक उनकी टांग पर प्लास्टर नहीं चढ़ गया, डॉ. अनुराग और उनकी पत्नी दोनों वहां मौजूद रहे। उसके बाद भी वे दोनों बीच-बीच में आकर उनसे दर्द की जानकारी प्राप्त करते रहे। विदेश में रह रहे उनके बड़े पुत्र ने पिता के चोटिल होने का समाचार सुना तो वह भी तीसरे दिन उन्हें देखने के लिए भारत आ गया। उन्होंने उसे देखते ही कहा - “तुम क्यों व्यर्थ ही भागे चले आए। मुझे कोई भयानक रोग तो नहीं हो गया है, जो इतना परेशान हो गए। फिर उन्होंने अनुराग से पूछा- “क्यों अनुराग?

क्या तुमने अनुष्का को भी एक्सीडेंट के विषय में सूचना दे दी है?” “हां! सूचना न देता तो दीदी शिकायत करतीं।”-अनुराग ने सिर झुकाकर उत्तर दिया। यह सुनकर अवधेश लाल ने अपने बड़े पुत्र से कहा-“बेटा ! तुम अनुष्का को समझा दो कि मुझे मामूली चोट लगी है, घबराने की कोई बात नहीं है। पापा ने कहा है कि तुम परेशान न होना।” उनकी बात सुनकर अभिनव ने अनुष्का को फोन मिलाकर उसे समझाने का प्रयास किया तो वह बोली- “मेरा टिकट बुक हो गया है। मैं परसों भारत पहुंच रही हूं।”

यह सुनकर अवधेश लाल ने अभिनव से फोन लेकर अनुष्का को समझाया-“बेटा ! मुझे मामूली चोट लगी है। चिंता की कोई बात नहीं है।

## पालतू कुत्ता

मनुष्य भी किस-किससे ईर्ष्या न करने लगे। अब सरदीप जी को देखिए ! बूढ़े हो गए हैं, लेकिन वही है-ईर्ष्या तू न गई मेरे मन से। वे अपने पड़ोसी खन्ना जी के पालतू कुत्ते-टॉमी के सुख से जले-भुने जा रहे हैं। दीपावली के दिन जैसे ही पटाखे दगने लगे, टॉमी दौड़कर खन्ना मैडम के कोरे में जा घुसा। उसको डरा देखते ही खन्ना मैडम ने भी उसे आंचल में ऐसे छिपा लिया, जैसे वह कोई दूध पीता बच्चा हो। वे कितने प्यार से बोल रही थीं उससे ! यद्यपि वह डर के मारे कूंकू-कूंकू के अलावा कुछ बोल भी नहीं पा रहा था, फिर भी उससे कितना स्नेहिल संवाद कर रही थीं वे। काश !... सरदीप जी यह सब बुदबुदा रहे थे और जब ‘काश’ कहकर चुप हो गए, तब बगल में ही बैठी उनकी पत्नी सुशीला से रहा न गया।

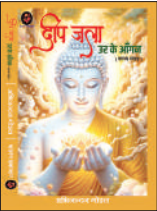
सुशीला-“कहो-कहो, आगे कहो। ‘काश’ कहकर रुक क्यों गए?” सरदीप-“अरे क्या कहें ! कोई कुत्ते को इत्ता दुलारता है भला? खन्ना मैडम का तो इस साले ने मुंह ही चाट लिया।” सुशीला-“खबरदार ! जो कुत्ते को साला कहा तो।” सरदीप-“अब तुम भी उसी की हिमायत करोगी? हद है।” सुशीला-“हद क्या? यदि मैं उसे ससुर कहूँ तो क्या तुम्हें गुदगुदी होगी?” सरदीप-“ओफफो ! तुम भी, कहां की बात, कहां लेकर भागती हो।” सुशीला-“हम ही तो बाधा हैं। अपनी अवस्था नहीं देखते ! राम-राम जपने की बजाय एक पालतू कुत्ते के सुख में चित्त लगाए पड़े हो। लोग कहते हैं मनुष्य अगला शरीर उसी जीव का पाता है, जो उसके चित्त में बसा होता है।” सरदीप-“ए ! नहीं-नहीं... मुझे शरीर तो मनुष्य ही का चाहिए।” सुशीला-“मतलब, मनुष्य के रूप में पालतू कुत्ता होने की चाह !”

सरदीप जी देर तक सुशीला का चेहरा देखते रहे।



घनश्याम अवस्थी

गोण्डा



पुस्तक : ‘दीप जला उर के आँगन’ लेखक : अभिनन्दन कुमार गोइल प्रकाशक : शतरंग प्रकाशन, लखनऊ

मूल्य : 350/- समीक्षक - डा. जबाहर लाल द्विवेदी, सेवानिवृत्त प्राचार्य, गुना (म.प्र.)

### समीक्षा दीप जला उर के आंगन

आलोच्य कृति ‘दीप जला उर के आंगन’ काव्य संग्रह बुंदेलखंड के प्रख्यात साहित्यकार अभिनंदन कुमार गोइल की सद्यः प्रकाशित कृति है, जिसमें साहित्य की विभिन्न काव्य धाराओं में पाठक अवगाहन कर सकता है। यह कृति विविधता में एकात्मकता का साक्षात्कार कराती है। कविता में तीन तत्व प्रधान माने जाते हैं यथा छंद, गेयता और समग्र प्रभाव। कविवर इन कसौटीयों पर सिद्धता प्राप्त करने में सफल हुए हैं। कृतिकार की इसके पूर्व प्रणीत रचनाएं बुंदेलखंड के मर्म, कर्म और धर्म की त्रयी का निर्वहन करने में सफल हुई हैं। इस कृति के कलेवर में समाहित रचनाओं में विविध काव्य- विधाओं की झलक है। कवि ने वर्तमान युग की समस्त चिंताओं को चिंतन के केन्द्र में रखकर समाधान खोजने का श्रेष्ठ उपक्रम किया है। प्रयुक्त हिन्दी भाषा के खड़ी बोली रूप के साथ उर्दू और बुंदेली का उपयोग कृति में हुआ है। चूंकि कवि बुंदेली माटी से प्रसूत शब्द साधक है इसलिए अपनी आंचलिक भाषा के प्रति उनका अनुराग भाव प्रभूत परिमाण में दृश्यमान है।

गोइल जैनागम के प्रबल आग्रही हैं, इसलिए कविताओं में आत्मशुद्धि और आत्म कल्याण की अनुगूंज भी है। उन्होंने इस संग्रह में सोडध विधाओं के माध्यम से काव्य-कौशल प्रदर्शित किया है, जो उनकी बहुआयामी प्रतिभा का जीवंत साक्ष्य है। कवि की छंदमुक्त रचनाएं भी छंदबद्ध-पद्य सा रसपान कराती हैं। कृति में प्रयुक्त सभी विधाओं में रचित काव्य प्रस्तुतियां मन को प्रमुदित और प्रफुल्लित करती हैं। कृति का कला पक्ष और भाव पक्ष अत्यंत समृद्ध है। भाषा ओज, माधुर्य और प्रांजलता से संपन्न है। जीवन अनुभव की अमिट छाप लगभग सभी रचनाओं में प्रतिबिंबित है। कवि की सोच संकीर्णता से सर्वथा मुक्त है, जो भाव और भाषागत दृष्टि से उनकी संवेदनाजन्म अनुभूति का प्रतिपाद्य है। बुंदेली भाषा का बहुलांश में प्रयोग यह आश्चर्य देता है कि कवि अपनी जड़ों से दृढ़भाव के साथ जुड़ा है, इसलिए जन्मभूमि की महक का अनुभव कृति में यत्र-तत्र विद्यमान है। कृति पठनीय, चिंतनीय और संग्रहणीय है। युवा वर्ग को प्रेरणाप्रद है।

### गजल/कविताएं/गीत

वोट का त्योहार	
<span></span>	
वोट का आ गया त्यौहार चलो अच्छ है, हो गए आपके दीदार चलो अच्छ है।	मौका दें, कर रहे कब से इतिजार चलो अच्छ है।
ईद का चांद तो दीखे है बरस में इक दिन, आपका दिखना है दुश्वार चलो अच्छ है।	बन गए हार के भी आप कबीना मंत्री, जीत करके भी हम बेकार चलो अच्छ है।
हाथ आता है कहां तेरा दिखारा कुछ भी, हो रही वादों की बौछार चलो अच्छ है।	
पूछता कौन है गुरवत के मारे बच्चों से, आ रहा उन पे तुम्हें प्यार चलो अच्छ है।	
दागियों में ही सभी चुनते हैं दामी कोई, देश है सारा गुनगुनार चलो अच्छ है।	
लूटने आए हैं इनको भी जरा	

श्मशान की आवाज	
<span></span>	
हथ्र जानते हो?, यहां जो भी आता है, राख हो जाता है, तुम्हारे पास बन, बल, शान– शोकत ही तो हैं, इसका इतना गुरूर? दिन में सिर्फ़ एक बार मेरे पास आओ तो सही, कुछ पल रोजाना यहां बिताओ तो सही, फिर देखना मेरा चमत्कार , नेक इंसान बन जाओगे, बिल्कुल निर्मल हो जाओगे, शांति के वाहक हो जाओगे, जिधर देखोगे सिर्फ़ इंसान ही नजर आएंगे, इंसान को इंसान समझने लग जाओगे, द्वेष, छल, कपट, धमंड से दूर हो जाओगे, रोजाना, बस एक बार आओ	तो सही। अपने आपको बदलने का एक बार सोचो तो सही।
<span></span>	
<b>डॉ.बी. पी. सिंह</b> भाकृअनुप–उत्तर पूर्वी पर्वतीय क्षेत्र अनुसंधान परिसर उमियाम	

वापस हो जाएं	
<span></span>	
रिशतों की गर्माहट में जब, शीतलता शामिल हो जाएं। नेह प्रेम से भार धरातल शनैः शनैः ऊसर हो जाए। डोरी टूटे उसके पहले चलो हमी वापस हो जाएं।	आंखें छलकें उसके पहले चलो हमी वापस हो जाएं।
हरा भरा गुलशन रखने को हमने गुल को नै दे दिया था। भरी फसल कड़ाहट आयी होकर हमने मीन सहा था। बरबादी आने के पहले चलो हमी वापस हो जाएं।	
परिवर्तन है सार जगत का अंगीकृत करना ही होगा। व्यथित हृदय के द्रवित भाव को मन ही मन पीना ही होगा।	



प्रकाश चन्द्र श्रीवास्तव

गोण्डा

### लघुकथा

आज यदि कोई सबसे ज्यादा खुश है, तो वह है कुमार साहब का बेटा रोहन। आखिर रोहन के चचेरे भाई की शादी जो है। शादी की जितनी भी जिम्मेदारी घर के सदस्यों की थी, उतनी ही जिम्मेदारी रोहन पर भी थी। रोहन को पहले दिन से ही उसके चाचा राजेश ने शादी का सारा तय कार्यक्रम कह सुनाया था ताकि रोहन को किसी भी कार्य के करने में कोई परेशानी न हो। रोहन भी पूरी जिम्मेदारी के साथ हर कार्य को पूरी तरह निभाने में मशगूल था फिर चाहे वह कार्य अतिथि सत्कार का हो या शादी की अन्य रस्मों का हो। सभी रोहन के कार्यों से बहुत खुश थे। देखते ही देखते शाम को बारात जाने का समय हो गया। रोहन जल्दी तैयार हुआ और अपने ताया के लड़के योगेश के साथ अलग गाड़ी पर बारात के साथ चल पड़ा। बीच रास्ते में योगेश ने गाड़ी को कहीं और घुमा दिया और थोड़ी देर गाड़ी रोकने के बाद वह दुकान से शराब की बोतल ले आया।

रोहन ने शराब पीने से इंकार किया और बोला कि चाचा जी ने मुझे बहुत काम सौंपे हैं मुझे उन्हें पूरा करना है, यह काम नहीं करना है, लेकिन योगेश कहां मानने वाला था। उसने रोहन को भी शराब पिलाई और खुद भी शराब का खूब सेवन किया। दोनों ने अपने पिता को फोन करके बता दिया कि वे सुबह मिलेंगे और किसी दोस्त के घर चले गए हैं। उन दोनों ने इतनी शराब पी कि कुछ भी होश न रहा। वे दोनों शादी की रस्में तक नहीं देख सके। उधर रोहन के पिता समझ चुके थे कि असली माजरा क्या है? लेकिन शादी



के बीच में उन्होंने माहौल को संभाले रखा।

और तो और रोहन को सुझाए गए सारे काम, रोहन के पिता ने ही किए। अगले दिन वधु प्रवेश के आयोजन समारोह पर रोहन घर आ पहुंचा। रोहन के बाल बिखरे थे और कपड़े भी गंदे हो चुके थे। यह देखकर रोहन के पिता से रहा नहीं गया और उन्होंने सबके सामने रोहन की खूब पिटाई की। एक मामूली शराब पीने के कारण रोहन ने

शादी का सारा मजा किरकिरा कर दिया। रोहन, जो पहले पूरी जिम्मेदारी के साथ शादी के हर कार्य करने में मशगूल था, एक शराब ने उसका खूब मजाक बनाया। रोहन की तरह ऐसे कई लोग हैं, जो किसी भी समारोह का आनंद तो उठाना चाहते हैं, लेकिन शराब पीने की लत उन्हें सब कुछ भुला देती है। उन्हें यह ज्ञात नहीं रहता कि समारोह की स्मृतियां कितनी महत्वपूर्ण होती हैं, जो असल आनंद देती हैं स्वयं को भी और परिवार को भी।



शिवालिक अवस्थी

युवा लेखक

## त्वंग

## बेचारा पति

दो कौड़ी का पति संसार का सबसे विचित्र, मुफ्त में उपलब्ध, पत्नी के रिमोट से संचालित समाज का सबसे निरीह प्राणी है। उसके बिना घर-परिवार की कल्पना ही अधूरी है। वह घर का माना हुआ देवता है। ‘घर का मुखिया’ है। जीवन रूपी गाड़ी का ‘पहिया’ है। वह ‘भर्ता’ है। इतने सारे अलंकारों से अलंकृत होने के बाद भी पति बेचारा निरीह और निस्पृह बना रहता है।

पति शब्द की व्युत्पत्ति ‘पा’ धातु से हुई है,जिसका अर्थ होता है ‘रक्षक’। लाचार पति जो अपनी ही रक्षा नहीं कर सकता वह पत्नी की क्या रक्षा कर सकता है। ऊपर से पत्नी की धमकी- ‘तुम्हें सब्जी की तरह काटकर नीले ड्रम के हवाले कर दूंगी।’ बेचारे पतियों की धिगगी बंधी हुई है। जब पत्नी रूपी यमराज

उसके सामने हो, तो मृत्यु के देवता को कौन याद करे। घरजमाई पतियों की हालत तो और भी दयनीय हो जाती है। पत्नी के साथ सास और ससुर भी हाथ धोकर जान के पीछे पड़े रहते हैं। ऐसे पति केवल ‘हनुमान चालीसा’ पढ़ कर अपने प्राणी की भीख मांग सकते हैं। अन्यथा पत्नी के के हाथों उसका ‘श्राद्ध’ होना तय है। पति शब्द में दो ही वर्ण हैं- प+ति=पति। प-पति, ति-तिरस्कार। अर्थात् वह पति जो पत्नी का तिरस्कार, अपमान सहकर भी अपनी सहधर्मिणी का साथ निभाता हो सच्चे अर्थों में पति कहलाने



रमेश चन्द्र द्विवेदी

पूर्व प्रधानाचार्य

होता है।” शायद इसीलिए पति ‘ओवरटाइम’ करते हैं। पति की हालत उस माली जैसे है, जो अपने श्रम से परिवार रूपी वाटिका को सजाता है, लेकिन उसका ‘श्रेय’ कोई और ले जाता है। बेचारा पति ‘केयर टेकर’ बनकर रह जाता है।

अपमान के आसू पति नामक प्राणी को हर जगह पीना पड़ता है। ऑफिस में वह अपने ‘बॉस’ की, घर में अपने पत्नी की, बर्नियां से ‘उधारी’ की और दोस्तों के बीच ‘जोरू के गुलाम’ की तानाकसी उसे सुननी पड़ती है। उसकी छवि ऐसे निरीह प्राणी की होकर रह गई है कि उसे हर जगह

अतः तुम अपना टिकट निरस्त करा दो। बेकार में परेशान होने से क्या लाभ।” यह सुनकर अनुष्का बनावटी गुस्सा दिखाते हुए बोली-“अब लो, मेरे मायके आने में भी मनाही और वह भी पापा के द्वारा...” इस पर अवधेश लाल ठठाकर हंस पड़े। फिर बोले- “तुम्हें तो समझाना बेकार ही है। तुम बिना व्यर्थ की भाग-दौड़ किए, मानने वाली नहीं हो।”

अवधेश लाल ने महसूस किया कि सारे बच्चे उन्हें बेहद प्यार करते हैं। यह अलग बात है कि व्यस्तता के कारण वे सब उन्हें समय नहीं दे पाते। मगर आवश्यकता पड़ने पर वे सब अपने जरूरी काम छोड़कर मेरे लिए एक पैर पर नाचते नजर आते हैं। वास्तव में, सबके सब अपना-अपना युद्ध लड़ने में व्यस्त हैं। एक वही हैं, जिन्हें अब कोई युद्ध नहीं लड़ना है। सामने कोई लक्ष्य न होने के कारण, उन्हें समय काटने में कठिनाई का अनुभव हो रहा है। उन्हें याद आया कि उनकी जवानी के दिनों में वह चाहकर भी अपने माता-पिता से मिलने के लिए महीनों नहीं पहुंच पाते थे और जब कभी बच्चों के विद्यालय बंद होने पर वह कार्यालय से अवकाश स्वीकृत कराकर घमसरा जाते थे, तो उनके माता-पिता के चेहरे फूल की तरह खिल जाते थे। उनके चेहरों की झुर्रियां विलुप्त होने लगती थीं। यदि उनके आने की सूचना अम्मा जी को पहले मिल जाती, तो उनकी जर्जर काया में विद्युत् सी प्रवाहित हो जाती और वह पूरे घर की लिपाई-पुताई कर डालतीं। यह सब सोचते हुए उन्हें इस बात पर प्रसन्नता हो रही थी कि उन्होंने सीनियर सिटीजन होम में जाकर रहने की अपनी इच्छा अनुराग के समक्ष व्यक्त नहीं की थी। एक दिन जब वह घर में अकेले चारपाई पर पड़े यही सब सोच रहे थे, तो महरी ने अपने पुत्र का परीक्षाफल दिखाते हुए पूछा- “बाबू जी, देखिए मेरा बेटा पढ़ाई-लिखाई में कुछ ठीक ठाक है या नहीं?” उन्होंने परीक्षा फल देखकर कहा- “इसकी अंग्रेजी और गणित कुछ कमजोर है। बाकी विषयों में अच्छे अंक हैं। तुम इसे अपने साथ ले आया करो तो मैं इसे ये दोनों विषय पढ़ा दिया करूंगा।”

यह सुनकर महरी खुश हो गई। अगले दिन से वह अपने बेटे को साथ लाने लगी। लाल साहब ने एक महीने में ही उसे अंग्रेजी और गणित विषयों में भी काफी प्रवीण कर दिया। महरी ने अपने मोहल्ले में जाकर लाल साहब की ऐसी प्रशंसा की कि बहुत से माता-पिता अपने बच्चों को पढ़ाने का अनुरोध उनसे करने लगे। लाल साहब ने उन गरीब बच्चों को मुफ्त में पढ़ाना स्वीकार कर लिया। अब वह अपराह्न तीन बजे से साढ़े चार बजे के बीच लान में बैठकर बच्चों को पढ़ाने लगे। इस कार्य में उन्हें आनंद मिलने लगा। अब उदासी और अकेलापन उनके पास भी नहीं फटकते थे।

एक दिन अनुराग और अनुप्रिया घर में ही थे। उन्होंने देखा कि तीन बजे बाबू जी तैयार होकर लान में बैठ गए। एक-एक कर दस-बारह बच्चे अंदर लान में आए और उनके पैर छूकर लान में फर्श पर बैठ गए। बाबू जी ने हर बच्चे के सिर पर हाथ फेर कर उसे आशीर्वाद दिया और फिर पढ़ाना शुरू कर दिया। यह देखकर उन दोनों को बहुत तसल्ली हुई कि बाबू जी का मन इन बच्चों को पढ़ाने में लग गया है और अब वह प्रसन्न रहने लगे हैं। रात्रि में भोजन करते समय स्वयं अवधेश लाल ने बताया कि बच्चों को पढ़ाने के कार्य में उन्हें बहुत आनंद आ रहा है और अब वह यहां शहर में अच्छा महसूस कर रहे हैं। उनकी बात सुनकर सभी हंस पड़े।



# आधी दुनिया

किसी भी मौसम में शादियां मजेदार होती हैं, लेकिन सर्दियों की शादियां कुछ अलग होती हैं। बर्फ़ीले नजारों, आरामदेह माहौल और गर्म रोशनी के साथ, ये जादुई होती हैं। ठंड के मौसम में हर समारोह में पहनने के लिए कपड़ों पर विचार करना जरूरी होता है। सर्दियों में शादी में क्या पहनें, जिससे आपको ठंड न लगे और आपको अपने खूबसूरत कपड़ों के ऊपर जैकेट पहनने की जरूरत न पड़े? सर्दियों में शादी के लिए तैयार होने में स्टाइल, परंपरा और आराम का संतुलन जरूरी है। शादी में खूबसूरत दिखना है, इसलिए कपड़े, लेयरिंग स्टाइल और एक्सेसरीज का चुनाव सोच-समझकर करना चाहिए। ठंड का मौसम आपके सामने चुनौती लेकर आता है, लेकिन भारी-भरकम न दिखने, अपनी गतिशीलता बनाए रखने तथा यह सुनिश्चित करने की चुनौती भी लाता है कि आपकी शीतकालीन शादी की पोशाक संभावित ठंड या ठंड की परिस्थितियों के लिए अनुकूल हो।



## इनडोर बनाम आउटडोर शादियां

**इनडोर शादियां** : शादियां अक्सर बैंकैट हॉल या ऐतिहासिक इमारतों में होती हैं, जहां हीटिंग की सुविधा उपलब्ध होती है। ऐसे मामलों में, कपड़े हल्के हो सकते हैं, लेकिन ध्यान रखें कि वे कई परतों में हों, इससे आप किसी भी संभावित मौसम परिवर्तन के दौरान आरामदायक महसूस करेंगे।



## लेयरिंग और कपड़े का आँधान

लेयरिंग सुनिश्चित करती है कि आप गर्म रहेंगे, लेकिन स्टाइल से समझौता नहीं करेंगे। बुनियादी परतों में थर्मल टाइटस, अंडरशर्ट या बॉडीसूट हो सकते हैं। बाहरी परतों में शॉल, रेप या केप शामिल हो सकते हैं, जो शादी की थीम और औपचारिकता के अनुरूप हों।

## सांस्कृतिक और क्षेत्रीय प्रभाव

**पारंपरिक प्रभाव** : महिलाओं के लिए सर्दियों की शादी के परिधान अक्सर सांस्कृतिक रीति-रिवाजों से प्रभावित होते हैं, भारतीय शादियों में अक्सर भारी रेशमी साड़ियां होती हैं जिन पर जटिल कढ़ाई होती है। दूसरी ओर यूरोपीय शादियों में लंबी आस्तीन वाले लेस वाले गाउन पहनने की परंपरा है।

**क्षेत्रवार उदाहरण** : स्कैंडिनेवियाई शादियों में अक्सर ऊनी बाहरी वस्त्र शामिल होते हैं। मध्य पूर्वी सर्दियों की शादियों में भव्यता और गर्मजोशी के लिए समृद्ध ब्रोकेड और मखमली कपड़े का उपयोग किया जाता है।

## शीतकालीन शादियों के लिए कपड़े

ऐसा कोई कारण नहीं है कि आपकी सर्दियों की शादी का लुक सबका ध्यान अपनी ओर न खींचे और आपको गर्माहट न दे। एक खूबसूरत और आरामदायक पोशाक का राज सही कपड़ों के चुनाव में छिपा है।

## कपड़े का कलर

**गहरे कलर** : पन्ना हरा, बरगंडी, नेवी ब्लू और शाही बैंगनी जैसे रंग सर्दियों के दौरान सबसे लोकप्रिय होते हैं, क्योंकि ये समृद्ध और गर्म रंग होते हैं।

**न्यूट्रल और पेस्टल** : बर्फ़ीले नीले, ठंडे भूरे और हल्के गुलाबी रंगों का चुनाव करें। ये महिलाओं के लिए सर्दियों की शादी की ड्रेस में एक नयापन लाएंगे।

## पैटर्न और प्रिंट विकल्प

गहरे रंग के आधार और ज्वेल टोन वाले शीतकालीन पुष्प परिधान को मौसमी दिवस्ट देने में मदद करते हैं।

ब्रोकेड पैटर्न, पैस्ले और सूक्ष्म उत्सव के रूपांकन, जैसे बर्फ के टुकड़े या सितारे, सर्दियों की थीम के साथ संरेखित होंगे।



# सर्दियों की शादी में अपनाएं

## स्टाइल और परंपरा का कॉम्बिनेशन

## आउटडोर शादियां

ये ज्यादा चुनौतीपूर्ण होती हैं, क्योंकि शादी में शामिल होने वाले लोग और मेहमान सीधे ठंड के मौसम के संपर्क में आते हैं। इसलिए ऐसे कपड़े चुनना और भी जरूरी है, जो आपको गर्म रखें और मौसम के अस्पर से भी सुरक्षित रहे। ऐसे मामलों में सिलवाए हुए कोट और फरलाइन वाले सामान जरूरी हैं।

**पहनावे पर ध्यान दें** : इनडोर आयोजनों के लिए मखमल या रेशम जैसे कपड़े चुनें, ये आलीशान तो होते ही हैं, साथ ही आपको गर्म भी रखते हैं। बाहरी शादियों के लिए थर्मल कपड़े पहनकर और भारी कपड़ों से बने कपड़े चुनकर गर्माहट को प्राथमिकता दें।

## शीतकालीन भारतीय शादी के परिधान

**पारंपरिक परिधान** : भारी कढ़ाई वाली रेशमी साड़ियां, मखमली लहंगे या ब्रोकेड अनारकली चुनें, जो गर्माहट और सुंदरता प्रदान करते हैं।

**लेयरिंग तकनीक** : साड़ी को पूरी बाजू के ब्लाउज या मखमली जैकेट के साथ पहनें। अतिरिक्त लेयरिंग के लिए ऊनी या रेशमी स्टॉल का इस्तेमाल करें।

## पश्चिमी सांस्कृतिक पोशाकें

**पोशाक** : सर्दियों की शादियों के लिए लंबी आस्तीन वाले गाउन, लेस ओवरले, मखमली कपड़े और ऊंची नेकलाइन के साथ, सुंदरता और गर्मी के लिए एकदम सही हैं।

**बाहरी वस्त्र** : लुक को पूर्ण करने के लिए पूरक रंगों में सिलवाए गए कोट या फर-लाइन वाले केप शामिल करें।

## एक्सेसरीज

■ कपड़ों के साथ मेल खाते दुपट्टे, वूलन वलच या एम्ब्रॉयडरी वाले बूटस सर्दियों में स्टाइलिश लुक का हिस्सा बन सकते हैं।

■ लाइट ज्वेलरी और हाई बने हेयरस्टाइल ठंडे मौसम में आरामदायक और ट्रेंडी रहते हैं।

■ रात के कार्यक्रमों में ग्लोइंग मेकअप और मेटलिक आईशैडो लुक को पूरा करते हैं।

सर्दियों की शादी में तैयार होना कला है, जहां स्टाइल और आराम का संतुलन साधना जरूरी होता है। सही फैब्रिक, रंग और लेयरिंग का चुनाव आपको ठंड से सुरक्षित रखेगा और साथ ही आपको भीड़ में सबसे अलग बनाएगा। आखिरकार शादी का मौसम है-गर्मजोशी और ग्लैमर, दोनों का होना जरूरी है।

# प्राकृतिक उपाय से करें सर्दियों में त्वचा की देखभाल

सर्दियां शुरू होते ही लोग रूखी और बेजान त्वचा की स्क्रिन प्रॉब्लम्स से परेशान होते दिखाई देते हैं। कई तरह के मॉइस्चराइजर, बॉडी लोशन का इस्तेमाल करते हैं, लेकिन क्या कभी आपने सोचा है कि आखिर सर्दियों में स्किन को इतनी केयर की जरूरत क्यों पड़ती है? मॉइस्चराइजर और बॉडी लोशन के अलावा भी कई तरीके हैं, जिनसे आप अपनी स्किन की केयर कर सकते हैं। यकीन मानिए, अगर आपने इन विंटर ब्यूटी टिप्स को अच्छे से फॉलो किया, तो हर कोई पूछेगा, जवां त्वचा का राज।

## गिलसरीन

गिलसरीन एक प्राकृतिक मॉइस्चराइजर है, जो त्वचा को हाइड्रेट रखता है। यह त्वचा की बाहरी परत को मॉइस्चराइज करता है और त्वचा को रूखेपन से बचाता है। गिलसरीन का उपयोग करने के लिए आप इसे गुलाब जल के साथ मिलाकर लगा सकते हैं।

## नारियल का तेल

नारियल का तेल त्वचा के लिए एक प्राकृतिक मॉइस्चराइजर है। यह त्वचा को हाइड्रेट करता है और त्वचा की बाहरी परत को मॉइस्चराइज करता है। नारियल के तेल को रात में सोने से पहले चेहरे पर लगाए और हल्के हाथों से मसाज करें।

## दूध और बादाम

दूध - बादाम का मिश्रण त्वचा को हाइड्रेट करता है और त्वचा की रंगत को निखारता है। दूध में लैक्टिक एसिड होता है, जो त्वचा को एक्सफोलिएट करता है, जबकि बादाम में विटामिन ई होता है, जो त्वचा को पोषण देता है।

## पेट्रोलियम जैली

पेट्रोलियम जैली एक प्राकृतिक मॉइस्चराइजर है, जो त्वचा को हाइड्रेट करता है और त्वचा की बाहरी परत को मॉइस्चराइज करता है। यह त्वचा को रूखेपन से बचाता है और त्वचा को मुलायम बनाता है।

## केले का फेस पैक

केले में पर्याप्त मात्रा में मॉइस्चर और एंटीऑक्सिडेंट होते हैं, जो त्वचा को मुलायम बनाते हैं। केले का फेसपैक बनाने के लिए एक पके हुए केले को मैश करें और इसमें एक चम्मच शहद मिलाएं। इस मिश्रण को चेहरे पर लगाएं और 15-20 मिनट बाद धो लें।



## कच्चा दूध और शहद

कच्चा दूध और शहद का मिश्रण त्वचा को हाइड्रेट करता है और त्वचा की रंगत को निखारता है। कच्चे दूध में लैक्टिक एसिड होता है जो त्वचा को एक्सफोलिएट करता है, जबकि शहद त्वचा को मॉइस्चराइज करता है।

इन प्राकृतिक उपायों को अपनाकर आप सर्दियों में भी अपनी त्वचा को मुलायम और चमकदार बना सकते हैं। बस इन उपायों को नियमित रूप से अपनाएं और अपनी त्वचा की देखभाल करें।

# कहीं बीत न जाए रैना

जीवन का हर एक दिन आनंद से भरा होता है। आप अपने अंदर आनंद का उत्सव कैसे मनाते हैं यह आप पर निर्भर करता है। बाहर आनंद ढूंढने से बेहतर है पहले हमें खुद को देखना चाहिए। इसे ढूंढने में आप कितना समय लगाते हैं यह आप पर निर्भर करता है। कुछ समय रहते ढूंढ लेते हैं, तो कुछ को वर्षों बीत जाता है, पर हासिल कुछ नहीं हो पाता।



रानी प्रियंका वल्लरी बहादुरांग हरियाणा

दुनिया में तरह-तरह की विचारधारा के लोग हैं। सबके जीने, कमाने, रहने का तरीका विभिन्न हैं। सब अपने काबिलियत के अनुसार अपना मेहनत करते हैं। कुछ अपनी मंजिल तक पहुंच जाते हैं, तो कुछ लोग अपने भाग्य को दोषी ठहरा कर खुद भी ठहर जाते हैं, जो कम बौद्धिकता, कामचोरी को आंकता है। वह व्यक्ति वहीं ठहर कर नकारात्मक हो जाता है। वहीं से लोगों में कमियां और जलन जैसी बुद्धि घर कर जाती है। यह स्थिति जीवन में आगे बढ़ने का मार्ग बंद कर देता है। आप आजीवन किस्मत को कोसते रह जाते हैं। कोई भी कार्य समर्पण मांगता है। आज-कल में टालने वाली बात का कल कभी आता ही नहीं। हर छोटे-छोटे काम को टालना मतलब खुद को धोखा देना है।

आप बात-बात में झल्लाना शुरू कर देते हैं। नुकसान यह होता, लोग आपके बदले स्वभाव देखकर दूरियां बढ़ाने लगते हैं। आपको यह प्रतिक्रिया देखकर क्रोध आता है। आप अपने अंदर न जाने कितनी गलतफहमियां पाल लेते हैं, जिससे आपका स्वास्थ्य भी खराब रहने लगता है। हर तरफ से नुकसान, फिर बात आपकी किस्मत पर आकर लटक जाती है।

ऐसे में सकारात्मक रहिए। हर व्यक्ति अपने मंजिल को पाने के लिए जी तोड़ मेहनत कर रहा है। जिसे अपना लक्ष्य दिखता है, उसे आस-पास बड़ी से बड़ी घटना भी नजर नहीं आती। अगर नजर इधर-उधर जाएगी, तो फिसलकर गिर भी सकता है। इसलिए जब भी आप अपने लक्ष्य को लेकर चलते हैं, तो यह मत सोचिए, आपको कौन देख रहा है? कौन सुन रहा है या कौन क्या कह रहा है?

अमर प्रेम फिल्म का गाना राजेश खन्ना और शर्मिला जी के अंदाज में कुछ तो लोग कहेंगे लोगों का काम है कहना, छोड़ो बेकार की बातों में बीत न जाए रैना...। इंतजार किस बात का, अपने लक्ष्य के लिए धैर्य और कर्म को अपने तरकश में लेकर चलिए। नेपोलियन हिल ने कहा है - "इंतजार मत करिए, क्योंकि सही समय कभी नहीं आता"। अपने स्वभाव पर नियंत्रण रखना बेहद जरूरी है। सफलता पाने के लिए दोस्ती का दायरा बढ़ाइए। कटुता कहने से बचिए। आपने देखा होगा या महसूस किया होगा कई बार कुछ लोग देखने में भले ही आकर्षित न हो, पर वह नायाब नगीने से होते हैं। मनुष्य का स्वभाव भी ऐसा ही होना चाहिए, जो व्यक्ति आपसे एक बार मिले वह वर्षों तक आपके व्यवहार को अपने हृदय में नायाब नगीने सा बसा कर रखे।



थोपे जाते थे। बच्चे खुद तय करते थे कि स्कूल में क्या होगा। परीक्षा का डर, होमवर्क का बोझ-यहां कुछ भी नहीं था।

रवि ने देखा कि वहां बच्चों को प्रतिभाशाली साबित करने की जरूरत नहीं थी। स्कूल के शिक्षक मानते थे कि हर बच्चा एक बीज की तरह है, जिसे बस सही समय पर खिलने का मौका चाहिए। कुछ बच्चे देर से खिलते हैं और यही बात उन्हें खास बनाती है। रवि रंगीन सपने की इस दुनिया में खोया हुआ था, तभी अलार्म की तेज आवाज से उसकी नींद खुल गई। उसकी मां दरवाजे पर खड़ी थी, "रवि! जल्दी उठो, स्कूल की बस आने वाली है।"

रवि ने भारी मन से आंखें खोलीं। उसने वारों ओर देखा-कोई झरना नहीं, कोई पार्क नहीं, सिर्फ उसकी चारदीवारी थी। उसने बस्ते की ओर देखा, जो हमेशा की तरह किताबों से भरा हुआ था। बस में बैठते हुए उसने सपने के उस रंगीन स्कूल को याद किया। खिड़की के बाहर देखते हुए उसे लगा कि असल जिंदगी का स्कूल बच्चों के मनोभावों को समझ ही नहीं पाता। शिक्षक, किताबें और परीक्षा सब बच्चों को अपनी मर्जी से ढालने की कोशिश में लगे रहते हैं। रवि ने मन ही मन कहा, "काश, स्कूल ऐसी जगह होती, जहां हर बच्चा अपने सपने पूरे कर सके, जहां पढ़ाई के साथ-साथ जिंदगी को जीने का मजा भी मिले। शायद मेरा सपना कभी सच हो जाए।" बस ने स्कूल के गेट पर रुकते हुए हॉर्न दिया। रवि अपनी सीट से उठा और भारी कदमों से स्कूल की ओर बढ़ गया।



प्रदीपन त्रिवेदी शिक्षक

एक रवि नाम का नौ साल का लड़का था। हर सुबह जब उसका अलार्म बजता, वह बेमन से उठता। स्कूल जाने की तैयारी उसके लिए किसी भारी काम से कम नहीं लगती थी। बस्ता इतना भारी होता कि उसे उठाते ही उसकी कमर झुक जाती। स्कूल के लंबे घंटे, होमवर्क का बोझ और पढ़ाई की वही घिरी-पिटी दिनचर्या, सब उसे बहुत थकाने वाला लगता था। एक रात, जब रवि थकान के कारण जल्दी सो गया, तो उसने एक अद्भुत सपना देखा। रवि ने देखा कि वह एक बिकतुक अलग स्कूल में है। वहां कोई घंटी नहीं बज रही थी, कोई सख्त नियम नहीं थे और सबसे खास बात, वहां बच्चों के चेहरे खिले हुए थे। स्कूल का नाम था "सपने वाला स्कूल"। इस स्कूल में बच्चे जब चाहें तब आ सकते थे और जब चाहें घर जा सकते थे। किसी को जबरदस्ती बैठकर पढ़ाई करने की जरूरत नहीं थी। यहां पढ़ाई-खेल और मस्ती में घुली हुई थी, जैसे दूध में मिश्री।

रवि ने देखा कि स्कूल के मैदान में बच्चे हर तरफ खेल रहे थे। कोई झुले पर झूल रहा था, कोई पतंग उड़ा रहा था। कुछ बच्चे पेड़ की छांव में बैठकर किताबें पढ़ रहे थे। शिक्षक भी बच्चों के साथ हंसते-खेलते और कहानियां सुनाते थे। स्कूल कभी बच्चों के घर पहुंच जाता, तो कभी किसी पार्क या नदी के किनारे। वहां कोई बस्ता नहीं था, सिर्फ सपनों के पंख थे, जो बच्चों के कंधों पर सजाए गए थे। सबसे मजेदार बात यह थी कि इस स्कूल में कोई नियम या कायदा ऊपर से नहीं



## खाना खजाना

# गुलाब जामुन की सब्जी

गुलाब जामुन की सब्जी जोधपुर की पाक परंपरा का वह अनोखा अध्याय है, जिसने मिठास और मसाले को एक ही थाली में संगम दे दिया। मरुस्थल की भूमि पर हरी सब्जियों की कमी ने जब नई खोजों को जन्म दिया, तब कुशल रसोइयों ने मिठाइयों को सब्जी के रूप में ढालकर स्वाद की नई परिभाषा रची। रूई जैसी मुलायम गुलाब जामुन जब मसालेदार ग्रेवी में मिलने लगती है, तो उसका स्वाद अद्भुत अनुभव बन जाता है। यह व्यंजन राजस्थानी रचनात्मकता का प्रतीक है, जहां स्वाद, परंपरा और नवाचार एक साथ खिलते हैं।

## बनाने की विधि

सबसे पहले आप आधा लीटर गर्म दूध में गुलाब जामुन भिगोकर रख दें। (दरअसल गर्म दूध में भिगोने पर गुलाब जामुन अंदर से एकदम नरम रूई की तरह मुलायम हो जाते हैं।) ग्रेवी के लिए दही को अच्छी तरह से फेंट लें, इसमें नमक मिला लें। अब एक फ्राइपैन में घी गर्म करें, इसमें जीरा, लौंग, तेज पत्ता का तड़काएं। बाद में इसमें फेंटा हुआ दही, मिर्च, हल्दी और धनिया डाल दें। इसे धीमी आंच पर 10 मिनट तक पकने दें साथ ही लगातार चलाते रहें। अब कसा हुआ मावा, 1/2 कप दूध, 1/2 चम्मच शक्कर मिलाएं, आपकी ग्रेवी तैयार है। इसमें दूध में भिगोये हुए गुलाब जामुन डालकर 1-3 तक मिनट तक पका लें। अब आप इसे सर्व करते समय एक बाउल में गुलाब जामुन की सब्जी को निकाल लें। ऊपर से बारीक कटा धनिया, काजू, किशमिश डालकर सर्व करें।

**नोट:** आप इस सब्जी को काजू-दही की मिक्स ग्रेवी या खसखस-दही की मिक्स ग्रेवी या नारियल बूरा-दही की मिक्स ग्रेवी के साथ भी बना सकते हैं और अपनी पसंदानुसार प्याज लहसुन का प्रयोग कर सकते हैं।



एस.बी. मुथा फूड ब्लॉगर

## बाल कहानी

# सपनों के पंख



एक रवि नाम का नौ साल का लड़का था। हर सुबह जब उसका अलार्म बजता, वह बेमन से उठता। स्कूल जाने की तैयारी उसके लिए किसी भारी काम से कम नहीं लगती थी। बस्ता इतना भारी होता कि उसे उठाते ही उसकी कमर झुक जाती। स्कूल के लंबे घंटे, होमवर्क का बोझ और पढ़ाई की वही घिरी-पिटी दिनचर्या, सब उसे बहुत थकाने वाला लगता था। एक रात, जब रवि थकान के कारण जल्दी सो गया, तो उसने एक अद्भुत सपना देखा। रवि ने देखा कि वह एक बिकतुक अलग स्कूल में है। वहां कोई घंटी नहीं बज रही थी, कोई सख्त नियम नहीं थे और सबसे खास बात, वहां बच्चों के चेहरे खिले हुए थे। स्कूल का नाम था "सपने वाला स्कूल"। इस स्कूल में बच्चे जब चाहें तब आ सकते थे और जब चाहें घर जा सकते थे। किसी को जबरदस्ती बैठकर पढ़ाई करने की जरूरत नहीं थी। यहां पढ़ाई-खेल और मस्ती में घुली हुई थी, जैसे दूध में मिश्री।

रवि ने देखा कि स्कूल के मैदान में बच्चे हर तरफ खेल रहे थे। कोई झुले पर झूल रहा था, कोई पतंग उड़ा रहा था। कुछ बच्चे पेड़ की छांव में बैठकर किताबें पढ़ रहे थे। शिक्षक भी बच्चों के साथ हंसते-खेलते और कहानियां सुनाते थे। स्कूल कभी बच्चों के घर पहुंच जाता, तो कभी किसी पार्क या नदी के किनारे। वहां कोई बस्ता नहीं था, सिर्फ सपनों के पंख थे, जो बच्चों के कंधों पर सजाए गए थे। सबसे मजेदार बात यह थी कि इस स्कूल में कोई नियम या कायदा ऊपर से नहीं



न्यूज ब्रीफ

सशस्त्र सैन्य बल

आयोजित करेंगे त्रिशूल

नई दिल्ली। सशस्त्र बलों के तीनों अंगों के बीच तालमेल को बढ़ावा देने तथा विविध भू- भागों और मिशन क्षेत्रों में एकीकृत अभियान को अंजाम देने के उद्देश्य से पश्चिमी क्षेत्र में जल्द ही तीनों सेनाओं का एक अभ्यास आयोजित किया जाएगा। रक्षा मंत्रालय ने कहा कि त्रिशूल अभ्यास जय, संयुक्तता, आत्मनिर्भरता और नवाचार की भावना के माध्यम से सीमाओं की सुरक्षा के लिए भारत के संकल्प का उदाहरण है। एकीकृत रक्षा स्टॉक, मुख्यालय ने एक्स पर कहा कि त्रिशूल का अर्थ है एकता में शक्ति।

जावेद अख्तर को मिला

एसओए साहित्य सम्मान

भुवनेश्वर। पटकाया लेखक, गीतकार एवं कवि जावेद अख्तर को भारतीय सिनेमा और साहित्य के क्षेत्र में उनके योगदान के लिए वर्ष 2025 का एसओए साहित्य सम्मान प्रदान किया जाएगा। अख्तर को यह पुरस्कार 29 नवंबर को शिक्षा ओ अनुसंधान (एसओए) डीमड विश्वविद्यालय में आयोजित होने वाले तृतीय एसओए साहित्य महोत्सव के उद्घाटन सत्र के दौरान दिया जाएगा।

स्वास्थ्य सेवा कंपनी के सात निदेशकों पर केस

मुंबई। मुंबई में एक स्वास्थ्य सेवा कंपनी के सात निदेशकों पर 68 करोड़ रुपये की कथित धोखाधड़ी का मामला दर्ज किया गया है। मुंबई पुलिस के एक अधिकारी ने शनिवार को बताया कि मेसर्स बीएनए- 4 हेल्थकेयर सॉल्यूशंस प्राइवेट लिमिटेड के संस्थापक और प्रबंधक विवेक तिवारी ने एक शिकायत दर्ज कराई है, जिनके पास कंपनी में 13.03 प्रतिशत वुक्तता शेयर हैं। कंपनी चिकित्सा उपकरणों का व्यवसाय करती है, जिन्हें वह एक ऑनलाइन प्लेटफॉर्म के माध्यम से अस्पतालों को बेचती है।

जम्मू में किराएदारों का सत्यापन अनिवार्य

जम्मू। जम्मू में अधिकारितों ने सभी मकान मालिकों, संपत्ति मालिकों और व्यावसायिक प्रतिष्ठानों के लिए अपने किरायेदारों, घरेलू सहायकों और कर्मचारियों के विवरण की जानकारी सात दिन के भीतर स्थानीय पुलिस को उपलब्ध कराना अनिवार्य कर दिया है। जिलाधिकारी राकेश मिन्हास ने कहा कि भारतीय नागरिक सुरक्षा संहिता (बीएनएसएस) की धारा 163 के तहत शुक्रवार को जारी आदेश, जम्मू के वरिष्ठ पुलिस अधीक्षक की एक रिपोर्ट के बाद जारी किया गया है, जिसमें इस तरह के सत्यापन की आवश्यकता पर प्रकाश डाला गया था। यह आदेश स्थानांतरण कार्यालयों के पुनः खुलने से कुछ दिन पहले आया है, जो 31 अक्टूबर को श्रीनगर में बंद कर दिए गए थे।

रामदरश मिश्र के अंतिम संस्कार में उमड़े लेखक

नई दिल्ली। प्रसिद्ध साहित्यकार रामदरश मिश्र का शनिवार को मंगलापुरी रमशानघाट पर अंतिम संस्कार हुआ, जिसमें साहित्यकार, पत्रकार, लेखक व प्रकाशक शामिल हुए। प्रसिद्ध कवि और आलोचक ओम निरखल ने बताया कि मिश्र का पिछन शुक्रवार को उनके द्वाराका स्थित आवास पर हुआ। वह 101 वर्ष के थे। डॉ मिश्र 99 साल में घर पर गिरने से चोटिल हो गए थे। मिश्र के अंतिम संस्कार में प्रोफेसर नित्यानंद तिवारी, कथाकार भगवानदास मोराला, आलोचक जसवीर त्यागी, कवि ओम निरखल, डॉ. प्रकाश मशु, श्रीहरि शंकर राही, उदय मिश्र, डॉ.वैदमित्र शुक्ल आदि शामिल हुए।

# बिहार चुनाव विकास बनाम जंगलराज

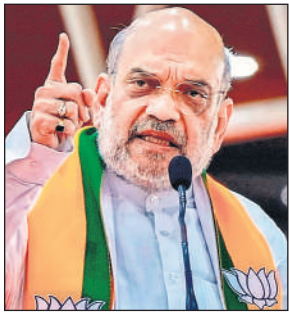
## केंद्रीय गृह मंत्री शाह ने गोपालगंज और समस्तीपुर की रैलियों को वचुंअल किया संबोधित

पटना/गोपालगंज/समस्तीपुर, एजेंसी

केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह ने शनिवार को कहा कि बिहार चुनाव राज्य की जनता के लिए प्रधानमंत्री मोदी और मुख्यमंत्री नीतीश कुमार के नेतृत्व में विकास का रास्ता चुनने और राष्ट्रीय जनता दल (राजद) के नेतृत्व वाले विपक्ष के ‘जंगलराज’ को वापस लाने के बीच का चुनाव है। भाजपा के पूर्व राष्ट्रीय अध्यक्ष ने यह बात गोपालगंज और समस्तीपुर जिलों में आयोजित रैलियों को वचुंअल रूप से संबोधित करते हुए कही। खराब मौसम से वह इन स्थानों पर नहीं पहुंच सके।

राजद प्रमुख लालू प्रसाद के गृह जिले गोपालगंज का उल्लेख करते हुए शाह ने पूर्व मुख्यमंत्री राबड़ी देवी के भाओ और पूर्व विधायक साधू यादव के अत्याचारों का जिक्र किया और लोगों को चेताया कि अगर विपक्ष सत्ता में आया तो फिर से जंगलराज लौट आएगा। यह चुनाव ये तय करने का अवसर है कि बिहार का भविष्य किसे सौंपना चाहिए। एक ओर वे लोग हैं जिन्होंने राज्य में जंगलराज लाया था और दूसरी ओर प्रधानमंत्री मोदी और मुख्यमंत्री नीतीश की जोड़ी है, जिन्होंने विकास का रास्ता दिखाया है।

उन्होंने कहा कि मुझे भरोसा है कि वे इस परंपरा को बनाए रखेंगे... गोपालगंज के लोगों से बेहतर कोई साधू यादव को नहीं जानता। साधू यादव, जो गोपालगंज से विधायक और सांसद दोनों रह चुके हैं। शाह ने उन घटनाओं का उल्लेख किया जिनमें यादव का नाम सामने आया था, जैसे 1999 में राबड़ी देवी की बड़ी बेटी मीसा भारती की शादी के दौरान शो-रूम से जबरन कारें उठवा लेने का मामला, जिसका जिक्र प्रधानमंत्री मोदी ने भी किया था। 90 के दशक के शिल्पी गौतम हत्याकांड में भी यादव का नाम आया था। हाल में यह मामला तब सुर्खियों में आया जब जनसुरक्षा पार्टी के प्रमुख प्रशांत किशोर ने उपमुख्यमंत्री और भाजपा नेता सम्राट चौधरी (जो उस



वक्त राजद में थे) पर इस मामले में संलिप्तता का आरोप लगाया। समस्तीपुर में शाह ने राहुल गांधी पर निशाना साधा और आरोप लगाया कि उन्होंने वोटर अधिकार यात्रा निकालकर घुसपैठियों को बचाने की कोशिश की थी। राहुल जितनी यात्राएं निकाल लें, हर घुसपैठिए को देश से बाहर किया जाएगा।

### शाहाबुद्दीन के बेटे को टिकट देना जंगलरात का सबूत : नड्डा

पटना/सीवान। भाजपा अध्यक्ष जेपी नड्डा ने शनिवार को आरोप लगाया कि राष्ट्रीय जनता दल (राजद) अगर सत्ता में आया तो वह बिहार में एक बार फिर जंगलराज लेकर आएगा। राजद द्वारा दिवंगत बाहुबली नेता मोहम्मद शाहाबुद्दीन के बेटे को उम्मीदवार बनाया इसका स्पष्ट संकेत है। खराब मौसम से सीवान नहीं पहुंच पाने पर नड्डा ने वचुंअल सभा को संबोधित किया। राजद शासनकाल में बिहार ने जंगलराज देखा था। उस समय राज्य में अराजकता फैली हुई थी। कानून-व्यवस्था ध्वस्त हो चुकी थी और अपहरण एक उद्योग बन गया था, जिसका सौदा तत्कालीन मुख्यमंत्री के आवास पर तय होता था। भाजपा अध्यक्ष ने कहा कि सीवान ने शाहाबुद्दीन का आतंक झेला है और अब राजद ने विधानसभा चुनाव में उसके बेटे को टिकट देकर एक बार फिर वही भयावह दौर लौटाने का संकेत दिया है। लालू प्रसाद की पार्टी बिहार में जंगलराज वापस लाना चाहती है। राजद ने सीवान की रघुनाथपुर सीट से शाहाबुद्दीन के बेटे ओसामा शाहाब को उम्मीदवार बनाया है।

### बिहार में नहीं है डबल इंजन सरकार, सब कुछ दिल्ली से नियंत्रित होता है : प्रियंका गांधी

बेगूसराय। कांग्रेस सांसद प्रियंका गांधी ने शनिवार को बिहार में बेरोजगारी और पलायन के मुद्दे पर राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबंधन (राजग) सरकार पर हमला करते हुए कहा कि राज्य में डबल इंजन की सरकार नहीं है, क्योंकि सब कुछ दिल्ली से नियंत्रित किया जाता है। बेगूसराय में पहली चुनावी सभा में प्रियंका ने आरोप लगाया कि केंद्र और राज्य, दोनों जगह राजग की सरकारें विभाजनकारी राजनीति और झूठे राष्ट्रवाद का सहारा लेकर लोगों का ध्यान असली मुद्दों से भटकाने का प्रयास कर रही हैं। कांग्रेस सांसद ने कहा कि मतदान का अधिकार भारतीय संविधान का सबसे बड़ा वरदान है, लेकिन राजग सरकार ने मतदाता सूची के विशेष गहन पुनरीक्षण (एसआईआर) के जरिए लोगों के वोट का अधिकार कमजोर कर दिया, जिसमें 65 लाख मतदाताओं के नाम मतदाता सूची से हटा दिए गए। बिहार में कोई डबल इंजन सरकार नहीं है, बल्कि एक ही इंजन है... सब कुछ दिल्ली से नियंत्रित किया जाता



है। न तो आपकी सुनी जाती है और न ही आपके मुख्यमंत्री नीतीश कुमार का सम्मान होता है। प्रियंका ने मतदाता सूची की समीक्षा प्रक्रिया को लेकर भाजपा पर निशाना साधते हुए कहा कि मतदाताओं के नाम हटाना लोगों के अधिकारों का हनन है। कांग्रेस सांसद ने आरोप लगाया कि पहले उन्होंने लोगों को बांटा, फिर लड़ाई कराई, लेकिन जब जनता का ध्यान असली मुद्दों से नहीं हटा सके, तो अब वोट चुराने की कोशिश कर रहे हैं।

### अलीनगर में राजनीतिक अनुभव की कमी को दूर करेंगी मैथिली ठाकुर

अलीनगर (दरभंगा)। एक दशक पहले जब बिहार की किशोरी ने मगुर आवाज से समीत जगत में पहचान बनानी शुरू की थी, तब शायद ही किसी ने सोचा होगा कि वही संकोची लड़की राजनीति में उतर जाएगी। अब बिहार चुनाव के सबसे चर्चित उम्मीदवारों में शामिल 25 वर्षीय मैथिली ठाकुर ने कहा कि मैं अलीनगर में घर बनाया चाहती हूं और इस ही स्थायी ठिकाना बनाऊंगी। मेरे ननिहाल की जड़ें यहीं हैं। मैं कहीं और नहीं रहना चाहती। दरभंगा जिले के अलीनगर विस क्षेत्र से भाजपा उम्मीदवार ठाकुर को बाहरी होने के आरोपों का सामना करना पड़ रहा है। वह मैथिली भाषा में निपुण हैं और उनकी पारिवारिक जड़ें मधुबनी में हैं। वह अपने माता-पिता और भाइयों के साथ दिल्ली में रह रही थीं। ठाकुर ने 14 अक्टूबर को भाजपा की संरक्षता ली, लेकिन इसके पहले से ही उनके राजनीति में आने की अटकलें तेज थीं। पांच अक्टूबर को, जब चुनाव की घोषणा से एक दिन पहले भाजपा महासचिव विनोद तावड़े और केंद्रीय मंत्री नित्यानंद राय के साथ उनकी तस्वीर वायरल हुई, तय ये माना जा रहा था कि वह चुनाव में उतरेंगी।

# भारत-रूस संबंधों को नुकसान पहुंचाने वाले आदेश पारित नहीं करना चाहते : सुप्रीम कोर्ट

### बाल संरक्षण विवाद



नई दिल्ली, एजेंसी

सुप्रीम कोर्ट ने कहा कि वह रूसी महिला का अपने भारतीय पति के साथ बच्चे को संरक्षण को लेकर जारी विवाद में ऐसा कोई आदेश पारित नहीं करना चाहता, जिससे भारत-रूस संबंधों को नुकसान पहुंचे। न्यायालय ने रूसी महिला का पता लगाने के लिए किए जा रहे प्रयासों पर चिंता व्यक्त की। रूसी महिला जारी विवाद के बीच बच्चे को लेकर माँस्को चली गई है।

न्यायमूर्ति सूर्यकांत व जे बागची की पीठ ने समुचित समन्वय की जरूरत पर बल दिया। अदालत ने रेखांकित किया कि इस मुद्दे का समाधान ढूंढने और बच्चे को सुप्रीम कोर्ट की अभिरक्षा में वापस लाने के लिए विदेश मंत्रालय (एमईए), माँस्को स्थित भारतीय दूतावास और नई दिल्ली स्थित रूसी दूतावास के सामने एक कूटनीतिक चुनौती खड़ी हो गई है। विदेश मंत्रालय की रिपोर्ट में बताया गया कि दूतावास

### अपराध वासना का नहीं, प्रेम का परिणाम था

उच्चतम न्यायालय ने एक दुर्लभ मामले में संविधान के अनुच्छेद 142 के तहत अपनी पूर्ण शक्तियों का इस्तेमाल करते हुए उस व्यक्ति के खिलाफ पॉक्सो की कार्यवाही निरस्त कर दी है, जिसने नाबालिग लड़की के साथ यौन संबंध बनाए और बाद में उससे शादी कर ली थी। न्यायालय ने यह भी कहा, यह अपराध वासना का नहीं, बल्कि प्रेम का परिणाम था। न्यायमूर्ति दीपांकर दत्ता और न्यायमूर्ति ए. जी. मसरीह की पीठ ने कहा कि पीड़िता (अब पत्नी) ने कहा है कि उसकी शादी उस व्यक्ति (दोषी) के साथ हुई थी और उन दोनों का एक साल का दत्ता भी है।

वे अब खुशहाल जीवन जी रहे हैं। लड़की के पिता भी चाहते हैं कि उनकी बेटी के पति के खिलाफ आपराधिक कार्यवाही समाप्त हो। पीठ ने कहा कि हम इस तथ्य से अवागत हैं कि अपराध केवल एक व्यक्ति के विरुद्ध नहीं, बल्कि समग्र समाज के विरुद्ध है। जब कोई अपराध होता है, तो वह समाज की सामूहिक चेतना को आहत करता है

- **नाबालिग से यौन संबंध बनाकर बाद में शादी करने पर पॉक्सो मामला रद्द**
- **सुप्रीम कोर्ट ने दुर्लभ मामले में अपनी शक्तियों का किया प्रयोग कहा- नजीर न बनने पाए**

और इसलिए समाज, अपने निर्वाचित सांसदों के माध्यम से, यह निर्धारित करता है कि ऐसे अपराध के लिए क्या दंड होगा और अपराधी के साथ कैसा व्यवहार किया जाना चाहिए, ताकि उसकी पुनरावृत्ति न हो। पीठ ने कहा कि अपराधिक कानून समाज की संप्रभु इच्छा का प्रकटीकरण है, लेकिन ऐसे कानून का क्रियान्वयन व्यावहारिक वास्तविकताओं से अलग नहीं है। पीठ ने 28 अक्टूबर के अपने आदेश में कहा कि न्याय प्रदान करने के लिए एक सूक्ष्म दुष्टिकोण की आवश्यकता होती है। यह न्यायालय प्रत्येक मामले की विशिष्टताओं के अनुसार अपने निर्णय देता है।

भेजे गये थे।

केंद्र की ओर से पेश अतिरिक्त सॉलिसिटर जनरल ऐश्वर्या भाटी ने कहा कि विदेश मंत्रालय नेपाल के साथ एमएलएटी के माध्यम से नेपाली नागरिकों समेत अन्य संलिप्त व्यक्तियों की जांच के लिए दिल्ली पुलिस के साथ समन्वय कर रहा है।

### चुनाव याचिका पर टिप्पणी करने के लिए बरहामपुर के पुलिस अधीक्षक को फटकार

भुवनेश्वर, एजेंसी : ओडिशा उच्च न्यायालय ने बरहामपुर के पुलिस अधीक्षक को एक विचाराधीन चुनाव याचिका के बारे में सार्वजनिक बयान देने के लिए फटकार लगाते हुए कहा है कि ऐसे आवरण को इस न्यायालय की अवमानना क्यों न माना जाए। न्यायमूर्ति शशिकांत मिश्रा की पीठ ने शुक्रवार को एक आदेश में यह बात कही। पीठ ने कहा कि वरिष्ठ वकील ने आगे दलील दी कि एक प्रेस कॉन्फ्रेंस का वीडियो उपलब्ध है जिसमें पुलिस अधीक्षक चुनाव याचिका के संभावित परिणाम पर टिप्पणी करते हुए भी दिखाई दे रहे हैं, जो पूरी तरह से अनुचित है। न्यायमूर्ति मिश्रा ने कहा, “इसलिए, यह अदालत बरहामपुर के पुलिस अधीक्षक से स्पष्टीकरण मांगना उचित समझती है कि उन्होंने किन परिस्थितियों में और किस कारण से उपरोक्त बयान दिया, खासकर इस अदालत द्वारा सुनवाई की जा रही चुनाव याचिका का हवाला देते हुए और इस तरह के आवरण को इस अदालत की अवमानना क्यों न माना जाए।” बरहामपुर विधानसभा क्षेत्र के मतदाता मनोज कुमार पांडा ने अपने हस्ताक्षरों में अदालत को बताया कि साढ़े पकड़ों में पुलिसकर्मियों ने उन्हें जबरन पुलिस वाहन में बिठाया और बैरक में ले गए, जहाँ उन्हें हिरासत में लिया और चुनाव याचिका के बारे में , खासकर ये पुष्टि गया कि उन्होंने बरहामपुर के मौजूदा विधायक के. अनिल कुमार के खिलाफ याचिका क्यों दायर की।

# फर्जी नौकरी रैकेट का भंडाफोड़, 5 गिरफ्तार

नई दिल्ली, एजेंसी

दिल्ली पुलिस ने फर्जी नौकरी दिलाने वाले गिरोह का भंडाफोड़ करते हुए कोटला मुबारकपुर इलाके से पांच लोगों को गिरफ्तार किया गया है। पुलिस ने शनिवार को यह जानकारी दी। पुलिस के अनुसार, आरोपियों ने प्रतिष्ठित कंपनियों में नौकरी दिलाने के नाम पर 100 से अधिक लोगों को 15 लाख रुपये से ज्यादा की ठगी की। दिल्ली पुलिस के एक अधिकारी के अनुसार, गिरोह के सरगना तारिक खान और उसके साथी - कपिल, उसकी पत्नी तन्नु, अदीबा और शाहाना उर्फ जोया द्वारा यह रैकेट चलाया जा रहा था और उन्होंने 100 से अधिक लोगों को ठगा।

आरोपियों ने ‘स्किल इन्वोवेशन सॉल्यूशन’ नाम से एक फर्जी प्लेसमेंट एजेंसी खोली थी और प्रसिद्ध भर्ती वेबसाइटों के जरिए नौकरी के इच्छुक लोगों को झांसे में लेते थे। मामला तब सामने आया जब शालीमार गार्डन की

## लश्कर के आतंकवाद मांड्यूल के प्रमुख आरोपी को पकड़ा

- **100 से अधिक लोगों से 15 लाख रुपये से ज्यादा की ठगी की**

रहने वाली मनीषा ने शिकायत दर्ज कराई कि अमरदीप नामक व्यक्ति ने बहुराष्ट्रीय कंपनी में नौकरी दिलाने के बहाने उससे 24,000 रुपये वसूल लिए। पुलिस ने बताया कि सितंबर में अमरदीप ने उससे संपर्क कर दावा किया कि उसकी प्रोफाइल को एक बहुराष्ट्रीय कंपनी ने शॉर्टलिस्ट कर लिया है और उसे साक्षात्कार के लिए कोटला मुबारकपुर कार्यालय बुलाया गया है। बाद में आरोपी ने उसे नौकरी दिलाने के बहाने एक ऑनलाइन पेमेंट ऐप के जरिए पैसे भेजने के लिए उकसाया। पुलिस ने बताया कि इसके बाद न तो कोई ऑफर दिया गया और न ही पैसे वापस किए गए। पुलिस उपायुक्त (दक्षिण) अंकित चौहान ने बताया कि आरोपियों ने इसी तर्क से 100 से अधिक लोगों को ठगा था। उन्होंने एजेंसी को वैध दिखाने के लिए करीब 10 टेली-कॉलर नियुक्त कर रखे थे।

# दिल्ली समेत कई राज्यों ने मनाया स्थापना दिवस

नई दिल्ली, एजेंसी

तमिलनाडु, मध्यप्रदेश, केरल और पंजाब समेत देश के कई राज्यों और केंद्र शासित प्रदेशों ने शनिवार को अपना स्थापना दिवस मनाया। इस अवसर पर राजनीतिक नेताओं ने देश की प्रगति में इन प्रदेशों के योगदान की सराहना की। आंध्र प्रदेश, कर्नाटक, हरियाणा, छत्तीसगढ़, चंडीगढ़, लक्षदीप, दिल्ली और अंडमान एवं निकोबार द्वीप समूह का स्थापना दिवस भी एक नवंबर को है। कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, मध्यप्रदेश, केरल और लक्षदीप आज ही के दिन 1956 में अस्तित्व में आए थे। पंजाब और हरियाणा का गठन 1966 में हुआ था, जबकि छत्तीसगढ़ का गठन 2000 में मध्यप्रदेश से अलग करके किया गया था। वहीं, एक नवंबर 1956 को आज ही के दिन 69 वर्ष पहले भारतीय राज्यों के पुनर्गठन के बाद दिल्ली को केंद्र शासित प्रदेश का दर्जा प्राप्त हुआ था। प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने ‘एक्स’ पर संबंधित राज्यों के स्थापना दिवस पर वहां के लोगों को शुभकामनाएं



दिल्ली के स्थापना दिवस पर लाल किले पर प्रस्तुति देते कलाकार ।

● एजेंसी

#### ● राष्ट्रपति द्रौपदी मुर्मू और प्रधानमंत्री मोदी ने दौं शुभकामनाएं

दौं। छत्तीसगढ़ के गठन की 25वीं वर्षगांठ पर वहां गए मोदी ने कहा कि प्रकृति और संस्कृति को समर्पित यह राज्य आज प्रगति के नित नए आयाम स्थापित करने में जुटा हुआ है। कभी नक्सलवाद से प्रभावित यहां के कई क्षेत्र अब विकास की दौड़ में आगे बढ़ रहे हैं।

कन्नड़ राज्योंत्सव के अवसर पर प्रधानमंत्री ने कर्नाटक के लोगों की उत्कृष्टता और मेहनती प्रकृति की सराहना की। मोदी ने कहा कि

हम कर्नाटक की समृद्ध संस्कृति का भी उत्सव मना रहे हैं, जो इसके साहित्य, कला, संगीत और परंपरा में झलकती है। यह राज्य ज्ञान में निहित प्रगति की भावना का प्रतीक है। उन्होंने केरल के बारे में कहा कि यह एक ऐसा राज्य है जिसके लोग वैश्विक स्तर पर विविध क्षेत्रों में उत्कृष्ट प्रदर्शन कर रहे हैं। मध्यप्रदेश को शुभकामनाएं देते हुए मोदी ने कहा कि गौरवशाली इतिहास और सांस्कृतिक धरोहर को संजोने वाले मध्यप्रदेश के अपने सभी परिवारजनों को राज्य के स्थापना दिवस की ढेरों शुभकामनाएं। मोदी

## सभी राज्य समृद्धि की ओर अग्रसर: शाह

केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह ने कहा कि ये राज्य जन कल्याण, स्वच्छता और समृद्धि की ओर अग्रसर हैं। उन्होंने एक्स पर पोस्ट में संबंधित राज्यों की समृद्धि और वैभव की कामना की। छत्तीसगढ़ के लोगों को शुभकामनाएं देते हुए कहा कि केंद्र और राज्य नवसलवाद को खल करने के लिए पूरी तरह प्रतिबद्ध हैं।

ने हरियाणा दिवस पर राज्य के निवासियों को बधाई देते हुए कहा कि यह ऐतिहासिक धरती हमारे किसान भाई-बहनों के अथक परिश्रम, जवानों के अतुलनीय पराक्रम और युवाओं के अद्भुत प्रदर्शन से देशभर के लिए एक मिसाल रही है। राष्ट्रपति द्रौपदी मुर्मू ने भी स्थापना दिवस पर राज्यों और केंद्र शासित प्रदेशों के लोगों को बधाई दी। मुर्मू ने एक्स पर एक पोस्ट के जरिए इन राज्यों एवं केंद्र शासित प्रदेशों की सफलता और इनके निवासियों की खुशहाली की कामना की।

# रांची से स्वच्छता, सतर्कता और एकता का निकला मजबूत संदेश

नई दिल्ली, एजेंसी

राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ (आरएसएस) सरकार्वाह दत्तात्रेय होसबाले ने राष्ट्र गीत ‘वंदे मातरम’ की रचना की 150वीं वर्षगांठ पर इसके रचयिता बंकिमचंद्र चट्टोपाध्याय को शनिवार को याद किया और लोगों से इसकी भावना को आत्मसात करने का आह्वान किया, क्योंकि समाज में विभाजन की प्रवृत्ति बढ़ रही है।

संघ सरकार्वाह ने कहा कि वंदे मातरम राष्ट्र की आत्मा का गीत है, जो अपने दिव्य प्रभाव के कारण 150 वर्षों के बाद भी संपूर्ण समाज को राष्ट्र के प्रति समर्पण की भावना से ओत-प्रोत करने का सामर्थ्य रखता है। उन्होंने एक वक्तव्य में कहा आज जब क्षेत्र, भाषा, जाति आदि संकीर्णता के आधार पर विभाजन की प्रवृत्ति बढ़ रही है, ऐसे में वंदे मातरम वह सूत्र है, जो समाज

- **राष्ट्र को एकता के सूत्र में बांध कर रखने की क्षमता**



संघ के सरकार्वाह दत्तात्रेय होसबोले

को एकता के सूत्र में बांधकर रख सकता है।

होसबाले ने कहा कि राष्ट्र गीत को भारत के सभी क्षेत्रों और भाषाओं में सार्वभौम स्वीकृति मिली है। उन्होंने कहा कि यह कि इस मंत्र की व्यापकता को इस बात से समझा जा सकता है कि देश के अनेक विद्वानों और महापुरुषों महर्षि अरविंद, मैडम भीकाजी

### देशभक्ति का मंत्र, राष्ट्र आत्मा की ध्वनि

रवींद्रनाथ टैगोर ने 1875 में रचित इस गीत को 1896 में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के राष्ट्रीय अधिवेशन में गाकर श्रोताओं को मंत्रमुग्ध कर दिया था। होसबाले ने कहा कि उस वक्त से, यह गीत देशभक्ति का मंत्र ही नहीं बल्कि राष्ट्रीय उद्बोध, राष्ट्रीय चेतना तथा राष्ट्र की आत्मा की ध्वनि बन गया। उन्होंने कहा कि इसके बाद, ‘बंग-भंग’ आंदोलन सहित भारत के स्वाधीनता संग्राम के सभी सेनानियों का नारा ‘वंदे मातरम’ ही बन गया था। उन्होंने कहा, “वंदे मातरम गीत की रचना के 150 वर्ष पूरे होने के अवसर पर राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ सभी स्वयंसेवकों सहित सम्पूर्ण समाज से आह्वान करता है कि वंदे मातरम की प्रेरणा को प्रत्येक हृदय में जागृत करते हुए स्व के आधार पर राष्ट्र निर्माण कार्य के लिए सक्रिय हों और इस अवसर पर आयोजित होने वाले कार्यक्रमों को उत्साहपूर्वक भागीदारी करें।

द्वारा इसे गाए जाने के बाद से यह गीत देशभक्ति का मंत्र और राष्ट्र की आत्मा बन गया। होसबाले ने कहा कि इस मंत्र की व्यापकता को इस बात से समझा जा सकता है कि देश के अनेक विद्वानों और महापुरुषों महर्षि अरविंद, मैडम भीकाजी

### संघ पर सिर्फ इसलिए प्रतिबंध नहीं कि कोई ऐसा चाहता है

जबलपुर। राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ (आरएसएस) के सरकार्वाह दत्तात्रेय होसबाले ने शनिवार को कहा कि संगठन पर सिर्फ इसलिए प्रतिबंध नहीं लगाया जा सकता क्योंकि कोई ऐसा चाहता है। साथ ही कहा कि ऐसी मांग करने वालों को अतीत से सीखना चाहिए। आरएसएस की यहां तीन दिवसीय अखिल भारतीय कार्यकारी बैठक के समापन के बाद पत्रकारों से बात करते हुए, होसबाले कांग्रेस अध्यक्ष मल्लिकार्जुन खरगे के उस बयान पर जवाब दे रहे थे जिसमें उन्होंने कहा था कि संघ को प्रतिबंधित कर देना चाहिए। होसबाले ने कहा कि पहले भी तीन बार ऐसे प्रयास किए गए हैं।

रे। होसबाले ने एक वक्तव्य में कहा “वंदे मातरम की रचना के 150 वर्ष पूरे होने के अवसर पर राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ राष्ट्र गीत के रचयिता ब्रह्मय बंकिमचंद्र चट्टोपाध्याय को कृतज्ञतापूर्वक स्मरण करते हुए उन्हें श्रद्धा सुमन अर्पित करता है।

रांची, अमृत विचार: केंद्रीय सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय के अंतर्गत केंद्रीय संचार ब्यूरो रांची द्वारा राष्ट्रीय एकता दिवस, सतर्कता जागरूकता सप्ताह एवं विशेष स्वच्छता अभियान के तहत जेएन कॉलेज, धुवां में दो दिवसीय चित्र प्रदर्शनी व सतर्कता : हमारी साझा जिम्मेदारी विषय पर सेमिनार आयोजित किया गया।

कार्यक्रम में शाहिद रहमान ने प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी द्वारा केंवडिया में एकता दिवस समारोह के संदेश का उल्लेख करते हुए राष्ट्रीय एकता, सामाजिक जिम्मेदारी और अखंड भारत की अवधारणा पर जोर दिया। रेलवे की वरिष्ठ मंडल वाणिज्यिक प्रबंधक शुचि सिंह ने उपस्थित विद्यार्थियों व अतिथियों को सतर्कता की शपथ दिलाई और रेलवे की स्वच्छता पहल की जानकारी दी। उन्होंने कहा कि बायो टॉयलेट, सीसीटीवी निगरानी, रेल मदद एप, वेस्ट टू आर्ट परियोजनाएं और हाइटेक



क्लीनिंग सिस्टम, रेलवे को स्वच्छ भारत मिशन का मजबूत हिस्सेदार बनाते हैं। सीसीएल के मुख्य वित्त प्रबंधक (विजिलेंस) रणधीर सिंह ने कहा कि सतर्कता जागरूकता सिर्फ सरकारी तंत्र की नहीं बल्कि सामाजिक सहभागिता का विषय है। वहीं सहायक आयुक्त (वाणिज्यकर) अमोद कुमार ने कहा कि राज्य सरकार ने सेवा गारंटी अधिनियम लागू किया है, पर ग्रामीण क्षेत्रों में जागरूकता की और अधिक आवश्यकता है।

सामाजिक कार्यकर्ता चम्पा तिग्गा ने कहा कि स्वच्छता केवल सरकारी

लक्ष्य नहीं बल्कि सामाजिक संस्कृति और सामूहिक चरित्र का हिस्सा बनना चाहिए। सीआईएसएफ के अरविंद पाठक ने परमाणु संयंत्रों से संसद तक की सुरक्षा में बल की भूमिका पर प्रकाश डाला। बॉटनी विभागाध्यक्ष सत्यनारायण उरांव ने पर्यावरण संरक्षण को विकसित भारत@2047 का अनिवार्य घटक बताया। अंग्रेजी विभाग की प्रमुख जया नलिनी एक्का ने धन्यवाद ज्ञापन किया। कार्यक्रम में प्राचार्य डॉ. शमशुन नेहार सहित बड़ी संख्या में विद्यार्थी, शिक्षक मौजूद रहे।





# ज्ञान का प्रकाश मिलते ही समाप्त हो जाती है माया

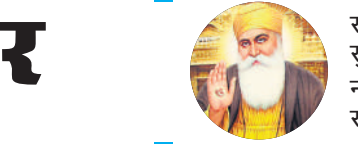
जीवन प्रकृति का उपहार है। कोई जन्म लेता है। जन्मा शिशु हसता है। हाथ-पैर चलाता है। परिवार छोटे बच्चों को बढ़ता हुआ देखकर प्रसन्न होता है। फिर आती है जीवन की चुनौतियां। दुःख आते हैं। सुख आते हैं। वे बारी-बारी से आते-जाते हैं। परिवार बढ़ता है। वह वृहत्तर समाज का अंग हो जाता है। वह जैसा चाहता है, वैसा नहीं होता, तो उसे दुःख होता है। दुःख और सुख आते-जाते हैं। दुःख स्वयं निरपेक्ष नहीं है। दुःख-सुख का अभाव है। दुःख का मुख्य कारण आसक्ति है। माना जाता है, माया मोह में फँसकर व्यक्ति दुःखी रहता है। बुद्ध ने दुःख को ही समस्या का जड़ माना है।

शब्द ‘माया’ लोक जीवन में बहुत चलता है। संसार के प्रति आसक्ति के लिए भी ‘माया’ शब्द का प्रयोग होता है। तब उसे माया मोह कहते हैं। संसार को कागज की पुड़िया बताने वाले संत कबीर भी माया को उगनी बताते हैं। एक पूरी सभ्यता को ही ‘माया सभ्यता’ कहा जाता है। माया सभ्यता मध्य अमेरिका के दक्षिणी मेक्सिको से लेकर ग्वाटेमाला बेलीज पश्चिमी होंडुरस और एल साल्वाडोर तक फैली हुई थी। ऋग्वेद में एक शब्द आया है ‘ऋम्’। ऋग् कारीगर हैं। एक मंत्र के अनुवाद में ऋम्‌ओं द्वारा बहुत सुंदर स्थापत्य बनाने की प्रशंसा की गई है। माया किसी न किसी रूप में, भारत के मन में बहुत गहराई से बैठी हुई प्रतीत होती है। तुलसीदास भी सांसारिक दुखों का कारण माया बताते हैं। माया प्रभावित जीव दुःखी रहते हैं।

माया संस्कृत का शब्द है। इसका अर्थ है जो नहीं है, अर्थात हमारे इन्द्रियबोध को धोखा देने वाला। अद्वैत दर्शन में माया की धारणा बहुत महत्वपूर्ण है। यह सत्य सुव्यवस्थित है कि परमार्थतः ब्रह्म ही एकमात्र सत् है। ब्रह्म एक निर्गुण निर्विकार भेदरहित सत्ता है। ब्रह्म से अलग कुछ भी नहीं। बाकी सब मिथ्या है, लेकिन सांसारिक जीवन में कुछ जिज्ञासाएं भी चला करती हैं। ब्रह्म की सत्ता पर पूर्ण विश्वास न करने वाले विद्वान कहते हैं कि सांसारिक जीव ऐसा अनुभव नहीं करते। उनके अनुसार जगत में उन्हे जगत् जीव प्रपंच के अनुभव दिखाई पड़ते हैं। वैसे भी विद्वतजनों में मतभेद बने रहना स्वाभाविक है। मूलभूत प्रश्न है कि इस संसार के सारे प्रपंच और ब्रह्म से उनके संबंध क्या हैं? संसार में जैव विविधता है। मत भिन्नता भी है। जीवन के बारे में

## काँफी की बूंदें बनाम मिल्क केक के डेर

हाल में लंदन में एक महिला पर इसलिए 150 पाउंड जुर्माना लगा, क्योंकि बस पकड़ते समय उसने अपने कप में बची हुई काँफी की बूंदें सड़क के नाले में उड़ेल दी थीं। पुलिस अधिकारियों ने तुरंत उसे रोककर बताया कि अपने प्रपूषक पदार्थ सार्वजनिक जल निकासी में डाला है। महिला ने माफी मांगी, पर जुर्माना लगा, क्योंकि वहां नियम भावनाओं से नहीं, व्यवस्था से तय होता है। इसके विपरीत अब जरा राजस्थान में अजमेर की तस्वीर देखिए। अजमेर में खाद्य विभाग ने 2000 किलो मिल्क केक जांच के बाद मिलावटी पाया। अधिकारियों ने वह सारा खराब



सालाही सालाहि एती सुरति न पाईआ। नदीआ आते वाह पवहि समुदि न जाणीअहि॥

गुरु नानक देव जी कहते हैं, ईश्वर की कितनी भी प्रशंसा की जाए, इसके बाद भी उसकी संपूर्ण महिमा को समझ पाना संभव नहीं है। जैसे, नदियां हमेशा समुद्र की ओर बहती हैं, लेकिन कभी भी समुद्र की गहराई और उसकी संपूर्णता को पूरी तरह नहीं जान पाती।



## स्मार्ट सिटी योजना में पीपीपी मॉडल का प्रयोग

साल 2015 में लॉन्च किए जाते समय ‘स्मार्ट सिटीज मिशन’ का उद्देश्य 100 शहरी क्षेत्रों का चयन करके उनके बुनियादी ढांचे को चमकदार बनाना जाना और निवासियों को बेहतर प्रशासनिक दक्षता उपलब्ध करवाने में सूचना प्रौद्योगिकी का उपयोग प्रस्तावित था। ‘शहरी विकास मंत्रालय’ ने 20 वर्षों की इसकी लागत सात लाख करोड़ रुपये बताई थी। इस मिशन के लिए चुने गए शहरों में नई दिल्ली से लेकर भोपाल, भागलपुर, इंदौर, इंफाल, सलेम, सतना और अहमदाबाद आदि शामिल थे। केंद्र सरकार ने प्रारंभ में मिशन के लिए 48,000 करोड़ रुपये आवंटित किए थे। इसमें कुछ राशि



गौरव द्विवेदी

एक्टिविस्ट

उन राज्यों द्वारा भी मिलाई जानी थी, जिनमें परियोजनाएं लागू की जानी थीं। मिशन ने यह सिफारिश की थी कि जलापूर्ति, स्वच्छता, सीवरज और परिवहन जैसी सार्वजनिक सेवाएं निजी साझेदारों के माध्यम से ‘पब्लिक-प्राइवेट पार्टनरशिप’ (पीपीपी) के तहत प्रदान की जाएं। 1990 के दशक की शुरुआत में अर्थव्यवस्था के उदारीकरण के बाद से भारत का शहरी विकास मॉडल निजी कंपनियों को सार्वजनिक सेवाओं की उपलब्धता में शामिल करने और फिर नागरिकों से उनका शुल्क

वसूलने की रणनीति पर आधारित रहा है।

‘स्मार्ट सिटी परियोजनाओं’ के प्रमुख सहयोगी बहुराष्ट्रीय कॉर्पोरेशन्स और अंतर्राष्ट्रीय वित्तीय संस्थान भी रहे हैं। उनमें ‘सिस्को’, ‘आईबीएम’, ‘जनरल इलेक्ट्रिक’, ‘हिताची’ और ‘तोशिबा’ आदि शामिल हैं। ऐसी स्मार्ट परियोजनाओं का उत्साहपूर्वक साथ देने वाले अंतर्राष्ट्रीय वित्तीय संस्थान भी हैं, जैसे ‘वर्ल्डबैंक’, ‘एशियन डेवलपमेंट बैंक’ और कई ‘इंटरनेशनल फाइनेंस कॉर्पोरेशन।’ भारत के ‘स्मार्ट सिटीज मिशन’ को ‘वर्ल्डबैंक’ के अलावा ‘इंटरनेशनल फाइनेंस कॉर्पोरेशन’ का सहयोग प्राप्त है। जो ‘वर्ल्डबैंक’ समूह की निजी क्षेत्र की शाखा है।

पिछले दो दशकों में भारत का निजी ऑपरेटरों के माध्यम से परियोजनाओं को लागू करने और सार्वजनिक सेवाएं प्रदान करने का अनुभव उम्मीदों पर खरा नहीं उतरा है। जलापूर्ति में पांच ‘पीपीपी’ पर वर्ल्डबैंक के अध्ययन ने चेतावनी दी है कि ‘सिर्फ ऐसे निवेश ही प्रभावी नहीं होंगे, जिनमें कम जवाबदेही हो। आपूर्ति को ठीक से चलाने और मानकों को पूरा करने की कमी हो। कमजोर वाणिज्यिक रुझान हो। बाहरी संस्थाओं द्वारा संचालन में हस्तक्षेप हो और ग्राहक सेवा, वित्तीय स्थिरता पर केंद्रित नियामक ढांचे की अनुपस्थिति हो। इसी बीच, ‘यूरोपियन नेटवर्क ऑन ‘डेंट एंड डेवलपमेंट’ की एक रिपोर्ट ने निष्कर्ष निकाला है कि ‘पीपीपी’ मॉडल ‘कई स्तरों पर विफल रहा है,’ जिससे वित्तीय और मानवीय दोनों तरह के प्रभाव उत्पन्न हुए हैं। इसी रिपोर्ट रिपोर्ट में आगे कहा गया है कि ‘पीपीपी’ की मानवीय लागत, विशेष रूप से सार्वजनिक सेवा वितरण में स्पष्ट रूप से दिखाई देती है। इसका कारण यह है कि निजी कंपनियां नागरिकों के प्रति नहीं, बल्कि अपने शेरधारकों के प्रति जिम्मेदार होती हैं।

एक रिपोर्ट ने

निष्कर्ष निकाला

है कि ‘पीपीपी

मॉडल’ कई स्तरों

पर विफल रहा

है, जिससे वित्तीय

और मानवीय दोनों

तरह के प्रभाव

उत्पन्न हुए हैं।

इसका कारण

यह है कि निजी

कंपनियां नागरिकों

के प्रति नहीं बल्कि

अपने शेयरधारकों

के प्रति जिम्मेदार

होती हैं।

मिल्क केक कागज के डिब्बों समेत सीधे नदी में बहा दिया। इसकी तस्वीरें और वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हुए, लेकिन न कोई जुर्माना लगा, न कोई जांच हुई और न किसी अधिकारी की जवाबदेही तय की गई।

यह तुलना केवल दो देशों की नहीं है, बल्कि यह दो मानसिकताओं की कहानी है।

लंदन के उदाहरण से पता चलता है कि वहां कानून व्यक्ति से ऊपर है, जबकि अजमेर के उदाहरण से साफ है, हमारे यहां कानून व्यक्ति के अनुसार चलता है। हम कानून सबके लिए समान होने की बातें कहते हैं, पर ऐसा सिर्फ किताबों में है। हमारे देश में नियमों की कमी नहीं है। प्रदूषण नियंत्रण बोर्ड से लेकर स्वच्छता अभियान तक हर विभाग के पास नियम-कायदे हैं, लेकिन ये लागू किस पर होते हैं? ज्यादातर आम नागरिक पर। असरकार तो



अमरपाल सिंह वर्मा

वरिष्ठ पत्रकार

आम तौर पर इससे बच ही जाते हैं।

एक आदमी बिना हेलमेट के निकल जाए तो फौरन चालान हो जाता है, मगर कोई ठेकेदार निर्माण के बाद बचा मलबा खुले नाले में डाल दे तो उसे अनदेखा कर दिया जाता है। लंदन के नाले में काँफी गिराने वाली महिला की गलती व्यक्तिगत जिम्मेदारी की प्रतीक है, जबकि अजमेर की घटना संस्थागत लापरवाही का उदाहरण है। एक सरकारी विभाग टीम ने

मिलकर नदी को प्रदूषित किया, लेकिन दोनों में फर्क देखिए- एक को सजा मिली, जबकि दूसरे को सरकारी संरक्षण हासिल है।

जब भी किसी संस्थागत लापरवाही का मुद्दा उठता है, तो उसे बहाने बनाकर अनदेखा कर दिया जाता है। अजमेर में 2000 किलो मिल्क केक नदी में

फेंकते हुए, यह भी नहीं सोचा गया कि इतनी भारी मात्रा में सड़ा हुआ दूध, शक्कर और कागज मिलकर जलचरों के जीवन, ऑक्सीजन स्तर और पानी की गुणवत्ता को किस कदर प्रभावित करेगा? यह सीधे तौर पर पर्यावरण नियमों का उल्लंघन है। ऐसा करने वाला चाहे नागरिक हो या कोई अधिकारी, चूँकि यह उल्लंघन सरकारी विभाग की टीम ने किया है, इसलिए जवाबदेही की बात ही नहीं समझी जा रही है। यानी सरकारी विभाग जवाबदेही से ऊपर हैं। लंदन की महिला की गलती मजबूत छोटी थी, पर वहां व्यवस्था ने यह दिखा दिया कि नियम सबके लिए एक हैं, जबकि हमारे यहां अजमेर की घटना यह याद दिलाती है कि जब कानून का पालन करने वाले ही कानून तोड़ते हैं, तब समाज का नैतिक ताना-बाना टूटने लगता है। किसी भी समाज में कानून का अर्थ केवल सजा देना नहीं होता, बल्कि विश्वास बनाना भी होता है।



सलिल पांडेय

भिर्जोपुर

के बराबर भूमि नहीं दूंगा’ कहकर पांच गांव देने से भी इनकार कर दिया।

वादाखिलाफी से संबंधित कथा-सम्राट मुंशी प्रेमचंद की कहानी ‘पंच परमेश्वर’ भी है। कहानी के एक पात्र जुम्मन शेख ने अपनी बेवा खाला की सारी संपत्ति ले ली और वादा किया कि जुम्मन और उसकी बीबी खाला की भलीभांति देखभाल करेंगे, लेकिन कुछ ही महीनों में जुम्मन ने वादा तोड़ दिया। इस पर मामला पंचायत में गया और जुम्मन के खास दोस्त अलगू ने जुम्मन के

खिलाफ फैसला दिया तथा वादा निभाने का आदेश दिया। दोनों में अनबन सी हो गई, लेकिन कुछ दिनों बाद जुम्मन को पंच परमेश्वर बनना पड़ा, क्योंकि अलगू चौधरी द्वारा

## कमजोर व ताकतवर के हिसाब से रूप बदलती वादाखिलाफी

किसी को कोई वचन देकर फिर वक्त आने पर मुकर जाना वादाखिलाफी कही जाती है। वादाखिलाफी करने वाला मजबूत रहता है, तो कमजोर पक्ष चुपचाप वादाखिलाफी झेलता है और यदि मजबूत है तो वह वादा निभाने को मजबूर करता है।

महाभारत का युद्ध वादाखिलाफी का परिणाम रहा है। पांडु के असमय मृत्यु हो जाने पर हस्तिनापुर का सम्राट धृतराष्ट्र को इन शर्तों पर बनाया गया कि पांडु पुत्र पांडव जब शासन करने में समर्थ हो जाएंगे, तो उन्हें गद्दी दे दी जाएगी, लेकिन धृतराष्ट्र ने पुरुमोह के चलते पांडवों को राज्य देना स्वीकार नहीं किया और कृष्ण के समझाने के बावजूद ‘सूई की नोक



सलिल पांडेय

भिर्जोपुर

## स्कूल से पहले ससुराल भेज दी जाती हैं लड़कियां

हमारे देश में कुछ ऐसी सामाजिक बुराईयां आज भी मौजूद हैं, जिनके खिलाफ सख्त कानून तो बने हुए हैं, लेकिन इसके बावजूद वह जारी हैं। इनमें कम उम्र में लड़कियों की शादी प्रमुख है। भारत में प्रत्येक वर्ष 18 साल से कम उम्र की करीब 15 लाख लड़कियों की शादी हो जाती है, जिसके कारण भारत में दुनिया की सबसे अधिक बाल वधुओं की संख्या है, जो विश्व की कुल संख्या का तीसरा भाग हैं। 15 से 19 साल की उम्र की लगभग 16 प्रतिशत लड़कियां शादीशुदा हैं, हालांकि साल 2005-06 से 2015-16 के दौरान 18 साल से पहले शादी करने वाली लड़कियों की संख्या 47 प्रतिशत से घटकर 27 प्रतिशत हो गई है, परंतु यह अभी भी अधिक है। विशेषकर देश के ग्रामीण क्षेत्रों में इसका प्रतिशत अधिक है।

राज्य स्तर पर बात करें, तो राजस्थान के ग्रामीण क्षेत्र इस बुराई से सबसे अधिक प्रभावित हैं। यहां के कई गांवों में लड़कियों की जल्दी शादी हो जाना आम बात है। हालांकि हाल के दशक में यह प्रथा घटने के संकेत दिखे हैं, पर जमीन पर मौजूद तस्वीर मिश्रित है। कुछ जगहों पर बदलाव तेज हैं, तो कई जगहों पर ये बुराई अभी भी जिंदा है। राष्ट्रीय सर्वेक्षणों के आंकड़ों से साफ होता है कि 2005–06 से लेकर 2019–21 तक इसमें स्पष्ट कमी आई है। राजस्थान में 20–24 आयु की महिलाओं में जो 18 साल से पहले शादी कर चुकी थीं, उनकी दर 2005–06 में बहुत ऊंची थी और 2015–16 में यह 35.4% तक आ गई; फिर 2019–21 में और घटकर लगभग 25.4% दर्ज हुई। यानी एक दशक में गिरावट तो हुई है, पर मामला अभी भी व्यापक है।

इन संख्याओं के पीछे हर एक आंकड़ा किसी परिवार की सुबह और किसी छात्रा की किताबों में छूटा हुआ अध्याय बनकर बैठा है। 2005 के बाद से जो गिरावट आई है, वह अक्सर स्कूलों में बढ़ते दाखिलों, स्थानीय जागरूकता अभियानों और कुछ इलाकों में



नग्मा बानो

लेखिका

असर होता है। किशोरावस्था में गर्भधारण से मां और शिशु दोनों के जोखिम बढ़ जाते हैं। प्रसव संबंधी जटिलताएं, न्यूट्रिशनल कमी और उच्च बाल-मृत्यु दर जैसी समस्याएं अधिक देखने को मिलती हैं। राष्ट्रीय आंकड़े बताते हैं कि किशोर मातृत्व की दर और किशोरों में गर्भधारण पर प्रभाव उस समुदाय की शादी की प्रथाओं से जुड़ा होता है, जहां शुरुआती शादी सामान्य है वहां ये स्वास्थ्य संकेतक नकारात्मक रहते हैं।





देश की तमाम शख्सियतों को लेकर मिमिक्री होना आम बात है। यह बरसों-बरस से हो रही है, बल्कि तमाम हस्तियां इसे एंजाय भी करती हैं। जैसे शाहरुख खान की हकलाने वाली मिमिक्री पर वह बुरा नहीं मानते या फिर नाना पाटेकर की खब्ती भरी गुस्से वाली मिमिक्री पर वह खूब हंसते हैं, लेकिन बात इससे कहीं ज्यादा बढ़ गई है। डीपफेक से अब उनकी इमेज को खराब करने की कोशिश की जा रही है। हूबहू उनकी ही शकल बनाकर ऊल-जलूल हरकतें या बातें कहलाई जा रही हैं। उनके चेहरे और आवाज का इस्तेमाल फर्जी विज्ञापनों में किया जा रहा है। इसकी वजह से यह सभी हस्तियां चिंता में हैं। कई मशहूर सेलिब्रिटी-अमिताभ बच्चन, जैकी श्रॉफ, संजय दत्त, अनिल कपूर, आशा भोसले आदि पर्सनाल्टी राइट्स को लेकर अदालत पहुंचे हैं।

# पर्सनाल्टी राइट्स को लेकर परेशान सेलिब्रिटी

■ भारत में एक नया कानूनी युद्ध शुरू हो चुका है, जो न सीमाओं पर है, न संसद में, बल्कि अदालतों और सोशल मीडिया के बीच लड़ा जा रहा है। यह लड़ाई है "व्यक्तित्व अधिकारों" यानी पर्सनाल्टी राइट्स की। हाल ही में देश के कई मशहूर हस्तियों, अमिताभ बच्चन, जैकी श्रॉफ, संजय दत्त, अनिल कपूर, आशा भोसले सद्गुरु और श्री श्री रविशंकर ने अदालत का दरवाजा खटखटाया है और किसी व्यक्ति ने इनको मजबूर नहीं किया है, बल्कि एआई ने आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस ने इन लोगों के चेहरे आवाज और हाव भाव की इतनी अच्छी नकल कर के दिखाई है कि एक सामान्य नागरिक को भी असली और नकली का अंतर नहीं मालूम पड़ सकता और इसी बात ने इन्हें मजबूर किया है।



आलोक तिवारी  
लेखक, लखनऊ

■ एआई के आने बाद प्रश्न खड़े हो रहे हैं कि क्या अब किसी व्यक्ति का नाम, चेहरा और आवाज भी उसकी संपत्ति मानी जाएगी, जिसे वह चाहे तो बेच सके, लाइसेंस दे सके या उसके उपयोग से रॉयल्टी कमा सके?

## निजता के अधिकार का उल्लंघन

■ दरअसल अब यह बहस सिर्फ गोपनीयता तक सीमित नहीं रही। मामला यह है कि किसी की पहचान- जैसे चेहरा, आवाज या नाम का बिना अनुमति इस्तेमाल अगर किसी के आर्थिक लाभ के लिए किया जाता है, तो यह संपत्ति के अधिकार का उल्लंघन बन जाता है। अगर इसका इस्तेमाल किसी की बदनामी या अपमान के लिए किया जाए, तो यह निजता के अधिकार का उल्लंघन कहलाएगा। यानी Privacy Violation और Property Violation दोनों में बारीक, लेकिन बहुत अहम फर्क है। सोचिए, आपके मोहल्ले की नाई की दुकान के बाहर अमिताभ बच्चन की तस्वीर लगी हो और नीचे लिखा हो- "Amitabh Style Haircut Available Here!" या कोई आइसक्रीम बेचने वाला जैकी श्रॉफ का डायलॉग बोलता दिखे- "भिडू, सबसे झकास फ्लेवर यही मिलेगा।" तो यह भले ही मजाक लगे, लेकिन कानून की नजर में यह Personality Rights Violation है। क्योंकि इन छवियों या वाक्यों का इस्तेमाल बिना अनुमति किया गया है।

■ पहले यह सब इतना गंभीर नहीं माना जाता था। स्टेज शो में कलाकार, फिल्मों अभिनेताओं की नकल करते, आवाजें निकालते और मनोरंजन आर्टिफिशियल और डीपफेक आने के इंटेलिजेंस (एआई) टेक्नोलॉजी के बाद तस्वीर पूरी तरह बदल गई है। आज कोई भी



व्यक्ति कुछ ही सेकंड में किसी भी सेलिब्रिटी की आवाज और चेहरा हूबहू बना सकता है। इतने सटीक वीडियो बनाए जा रहे हैं कि आम दर्शक के लिए असली और नकली में फर्क करना लगभग असंभव हो गया है।

यही कारण है कि अब अदालतों में एक नई किस्म की याचिकाएं बढ़ने लगी हैं। जैकी श्राफ कह रहे हैं- "भिडू" शब्द उनकी पहचान है, अनिल कपूर "झकास" पर अपना अधिकार बता रहे हैं, संजय दत्त "बाबा" शब्द पर दावा कर रहे हैं, तो कोई अपनी तस्वीर या वीडियो के गलत इस्तेमाल से परेशान है। आशा भोसले जैसी दिग्गज गायिका भी कह चुकी हैं कि लोग बिना अनुमति उनके गीतों पर उनकी तस्वीर चिपकाकर वीडियो बना देते हैं। यहाँ तक की श्री श्री रविशंकर और सद्गुरु भी कोर्ट से गुहार लगा रहे हैं कि उनके आध्यात्मिक प्रवचनों का प्रयोग उनकी एआई फोटो और आवाज के साथ किया जा रहा है और जो बात हम लोगों ने कहा भी नहीं है वो भी जनता को बताई जा रही है, जो हमारा ही नहीं संस्कृति और अध्यात्म का भी गलत प्रस्तुतिकरण है, जो हमारे धर्म को ही नष्ट कर देगा।



## भारतीय न्यायालयों में विवाद

अब यही विवाद भारतीय न्यायालयों तक पहुंच गया है। कानूनी दृष्टि से भारतीय अदालतें अब तक इन मामलों में अनुच्छेद 21 यानी जीवन और निजता के अधिकार का सहारा लेती रही हैं। परंतु यहां एक गहरी दुविधा है। क्या यह अधिकार "निजता" का है या "संपत्ति" का? अमेरिका, जापान और जर्मनी जैसे देशों ने इसे संपत्ति के अधिकार के रूप में स्वीकार किया है। वहां मर्लिन मुनरो और एलवीश प्रेसले जैसे कलाकारों की मृत्यु के बाद भी उनकी पहचान से जुड़े अधिकार उनके परिवार या ट्रस्ट को मिलते हैं, जबकि भारत में ऐसा कोई स्पष्ट प्रावधान नहीं है। उदाहरण के तौर पर, सुशांत सिंह राजपूत के पिता ने उनके जीवन पर आधारित एक फिल्म रोकने की कोशिश की थी, लेकिन दिल्ली हाईकोर्ट ने यह कहते हुए याचिका खारिज कर दी कि "व्यक्तिगत पहचान मृत्यु के बाद स्वतः परिवार को ट्रांसफर नहीं होती।" यानी भारत में व्यक्तित्व अधिकार अभी विरासत योग्य नहीं हैं। हर बार जब कोई नया डीपफेक या बिना अनुमति विज्ञापन सामने आता है, तो अदालतों को "John Doe Orders" जारी करने पड़ते हैं। ऐसे आदेश, जो "अज्ञात व्यक्तियों" के खिलाफ होते हैं, लेकिन यह समाधान अस्थायी है। यह केवल तत्काल राहत देता है, न कि स्थायी कानूनी सुरक्षा। कई बार ये आदेश इतने व्यापक होते हैं कि वैध आलोचना, व्यंग्य और पत्रकारिता की स्वतंत्रता पर भी अंकुश लगने लगता है। परिणामस्वरूप, यह अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता पर एक नकारात्मक प्रभाव डाल देता है।

■ सच्चाई यह है कि भारत में अब तक एआई और डीपफेक के लिए कोई ठोस कानून नहीं बना है। अदालतें केस-दर-केस फैसले दे सकती हैं, पर संपूर्ण नीति नहीं बना सकती। इसलिए अब समय आ गया है कि संसद इस विषय पर एक स्पष्ट और संतुलित Personality Rights Law बनाए, जो व्यक्ति की पहचान की रक्षा करे, लेकिन साथ ही कला, व्यंग्य, पत्रकारिता और जनहित की स्वतंत्रता को भी सुरक्षित रखे।



**माँडल**  
**आफ द**  
**वीक**

नाम: स्वाति यादव

टाउन: कानपुर

एजुकेशन: बी कॉम

अचीवमेंट: इंडियन

नेशनल अवार्ड 2020

ड्रीम: प्रोफेशनल

मॉडलिंग, एक्टर



## जोकर के खौफ की कहानी 'इट'

स्टीफन किंग के हॉरर उपन्यास 'इट' ने पाठकों और दर्शकों के मन में ऐसा भय पैदा किया, जो दशकों बाद भी कम नहीं हुआ। इस उपन्यास का मुख्य खलनायक 'पेनीवाइज' हॉरर दुनिया का सबसे डरावना चेहरा बन चुका है। हालांकि 'पेनीवाइज' पूरी तरह काल्पनिक पात्र है, लेकिन इसकी जड़ें उन वास्तविक अपराधों और सामाजिक भय से जुड़ी दिखाई देती हैं, जिन्होंने अमेरिका को हिला दिया था।

### ऐसे बनी 'इट' की पृष्ठभूमि

स्टीफन किंग ने कभी सीधा यह स्वीकार नहीं किया कि 'पेनीवाइज' किसी असल व्यक्ति पर आधारित है, लेकिन उन्होंने यह जरूर कहा कि वे बच्चों के "सबसे गहरे और अनकहे डर" को कहानी में रूप देना चाहते थे। 1980 के दशक में अमेरिका में बच्चों के अपहरण और हत्या की घटनाओं में वृद्धि ने माता-पिता और समाज दोनों के मन में असुरक्षा की भावना भर दी थी। यही सामाजिक भय 'इट' की पृष्ठभूमि बना।

किंग का मानना था कि बच्चों की दुनिया में जोकर एक ऐसा चरित्र है, जिसके चेहरे पर मुस्कान होती है, पर असल भावनाएं छिपी रहती हैं। यह विरोधाभास ही डर पैदा करता है। इसी आधार पर जन्म हुआ पेनीवाइज जैसा राक्षसी जोकर, जो मासूमियत का मुखौटा पहने भय का खेल खेलता है।

### एक मनोवैज्ञानिक सच

जोकरों से डर को 'कूलरोफोबिया' कहा जाता है। चमकीला मेकअप, अतिरंजित मुस्कान और छिपा हुआ चेहरा लोगों के लिए जोकर का असली स्वभाव समझना मुश्किल हो जाता है। यही अनिश्चितता डर की वजह बनती है।

'पेनीवाइज' इसी मनोवैज्ञानिक कमजोरी का फायदा उठाता है और बच्चों को उनके ही डर में फंसाता है।

### जॉन वेन गेसी: वास्तविक दुनिया का 'किलर क्लाउन'

'पेनीवाइज' की कल्पना भले ही काल्पनिक हो, पर 'किलर क्लाउन' की वास्तविक कहानी जॉन वेन गेसी से मिलती-जुलती है। गेसी पार्टियों में 'पोपो द क्लाउन' बनकर बच्चों का मनोरंजन करता था, लेकिन बाद में वह 33 किशोरों और युवाओं का कुख्यात हत्यारा निकला। उसके अपराध उजागर होने के बाद समाज में जोकरों को लेकर नया भय पैदा हुआ, जिसने हॉरर कहानियों को एक नया आयाम दिया।

### पेनीवाइज: रूप बदलने वाला आतंक

'पेनीवाइज' असल में इंटरडायमेंशनल ईविल एंटिटी 'इट' का रूप है, जो बच्चों के डर को खाना अपनी ताकत मानता है। यह हर 27 साल में लौटकर बच्चों को उनके सबसे बड़े भय से रूबरू कराता है। यही वजह है कि यह पात्र केवल एक जोकर नहीं, बल्कि डर का प्रतीक बन चुका है।

## जिंदगी का सफर

नूतन अपने दौर की सबसे प्रतिभाशाली अभिनेत्रियों में से एक थीं। उनका चेहरा इतना सौम्य था कि देखने पर हमेशा उन पर सुबह सी ताजगी नजर आती थी। उन्होंने अपनी सादगी, सशक्त अभिनय और बहुमुखी प्रतिभा से दर्शकों के दिलों पर अमिट छाप छोड़ी। नूतन समर्थ का जन्म चार जून 1936 को बंबई (अब मुंबई) में हुआ था। वह एक फिल्मी पृष्ठभूमि वाले परिवार से थीं। उनके पिता कुमारसेन समर्थ एक फिल्म निर्देशक और कवि थे। उनकी मां शोभना समर्थ एक प्रसिद्ध अभिनेत्री थीं। अभिनेत्री तनुजा उनकी छोटी बहन हैं और लोकप्रिय अभिनेत्री काजोल उनकी भतीजी हैं।



## सुबह सी नूतन



नूतन ने फिल्मी करियर की शुरुआत साल 1950 में की थी। तब वह स्कूल की छात्रा थीं। बतौर बाल कलाकार फिल्म 'नल दमयंती' में उन्होंने काम किया था। इसी साल नूतन ने अपनी मां द्वारा निर्मित और निर्देशित फिल्म 'हमारी बेटी' (1950) में भी अभिनय किया। 1951 में 'मिस इंडिया' का खिताब जीतने के बाद, उन्होंने कई फिल्मों में काम किया। उन्हें फिल्म 'सीमा' (1955) से बड़ी सफलता मिली, जिसके लिए उन्हें सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री का पहला फिल्मफेयर पुरस्कार मिला।

नूतन को महिला केंद्रित भूमिकाओं को पढ़े पर उतारने के लिए जाना जाता है, जो उस समय काफी दुर्लभ था। उनकी अभिनय शैली सहज और यथार्थवादी थी। उनकी कुछ सबसे यादगार फिल्मों में शामिल हैं, 'सीमा' (1955), 'सुजाता' (1959), 'बंदिनी' (1963)। इस फिल्म में एक जेल कैदी की भूमिका को उनके करियर की सर्वश्रेष्ठ भूमिकाओं में से एक माना जाता है। जिस वक्त उन्होंने यह फिल्म की, वह गर्भवती थीं। इसके अलावा 'मिलन' (1967), 'सरस्वतीचंद्र' (1968), 'मैं तुलसी तेरे आंगन की' (1978) और 'मेरी जंग' (1985) जैसी फिल्में शामिल हैं। नूतन ने अपने करियर में कुल छह फिल्मफेयर पुरस्कार जीते, जिनमें से पांच सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री के लिए थे। सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री के लिए सबसे अधिक फिल्मफेयर पुरस्कार जीतने का उनका रिकॉर्ड कई दशकों तक कायम रहा। भारतीय सिनेमा में उनके उत्कृष्ट योगदान के लिए उन्हें 1974 में भारत के चौथे सर्वोच्च नागरिक सम्मान 'पद्म श्री' से सम्मानित किया गया था।

11 अक्टूबर 1959 को नूतन ने भारतीय नौसेना के लेफ्टिनेंट कमांडर रजनीश बहल से शादी की। उनका एक बेटा है, अभिनेता मोहनरीश बहल। नूतन का 21 फरवरी 1991 को कैंसर के कारण 54 वर्ष की उम्र में निधन हो गया। भारतीय सिनेमा में उनके योगदान और बेहतरीन अभिनय को आज भी याद किया जाता है।



**टाटा केमिकल्स का मुनाफा सितंबर तिमाही में 60.30% घटा**

**मुंबई**। टाटा केमिकल्स ने शनिवार को बताया कि सितंबर तिमाही में उसका एकीकृत शुद्ध लाभ 60% से अधिक घटकर 77 करोड़ रुपये रह गया। एक साल पहले उसका शुद्ध लाभ 194 करोड़ था। समीक्षाधीन तिमाही के दौरान टाटा केमिकल्स का परिचालन राजस्व 3.०5% घटकर 3,877 करोड़ रुपये रह गया, जबकि गत वित्त वर्ष इसी अवधि में यह 3,999 करोड़ रुपये था। प्रबंध निदेशक और सीईओ आर मुकुंदन ने दूसरी तिमाही के दौरान कीमत कमजोर बनी रही।

**अमृत विचार**  
**बरेली, रविवार, 2 नवंबर 2025**  
**www.amritvichar.com**

## बरेली मंडी

वनस्पति तेल तिलहन: तुलसी 2565, राज श्री 1820, फॉर्बुन कि . 2245, रविन्द्र 2475, फॉर्बुन 13 किग्रा 1980, जय जवान 2005, सचिन 2040, सूरज 1990, अक्सर 1925, उजाला 1920, शुष्णी 13 किग्रा 1945, क्लासिक (किग्रा) 2160, मौर 2200, चक्र टिन 2330, ब्लू 2175, आशीर्वाद मस्टर्ड 2410, खासिक 2520

**किराना (प्रतिकु.)** : हल्दी निजामाबाद 14000, ज़ीरा 24000, लाल मिर्च 14000-17000, धनिया 9000-11000, अजवायन 13500-20000, मेथी 7000-8000 सौफ 9000-13000, सोंठ 27000, (प्रतिक.) लौंग 800-1000, बादाम 780-1080, काजू 2 पीस 880, किसिमिस पीली 300-400, मखाना 800-1100

**चावल (प्रति कु.)** : डबल चाबी सेला 9600, सड़ास 6500, शरबती कच्ची 4950, शर्बती स्टीम 5100, मंसूरी 4000, महबूब सेला 4050, गौरी रोयन 7300, राजभोग 6850, हरी पत्ती ( 1-5 किग्रा ) 10100, हरी पत्ति नेचुरल 9100, जेनिय 8100, गलेक्सी 7400, सुमो 4000, गोल्डन सेला 7900, मंसूरी पमचट 4350, खजाना 4300 दाल दलहन : मूंग दाल इंदौर 9800, मूंग धोवा 10000, राजमा चित्रा 12800-13500, राजमा भूटान नया 10100, मलका काली 7250-7450 मलका दाल 7550-8900, रजमा भूटान नया 10100, मलका काली 12800, उड़द धोवा 10000-11000,चना काला 7050, दाल चना 7450, दाल चना मोटी 7600, मलका विदेशी 7300, रूपकिशोर बेसन 8200, चना अकोला 7200, डबरा 7200-9200, सच्चा हीरा 8600, मोटा हीरा 10700, अरहर गोला 7200, डबरा 7200-9200, सच्चा हीरा 8600, मोटा हीरा 10700, अरहर गोला मोटा 7800, अरहर पटका मोटा 8300, अरहर कोरा मोटा 8700, अरहर पटका छेटा 10000-10600, अरहर कोरी छेटी 10800 **चीनी**: पीलीभीत 4400, सितारामंज 4300

## बिजनेस ब्रीफ शैडोफैक्स ने सेबी में दाखिल किए दस्तावेज

**नई दिल्ली**। लॉजिस्टिक्स सेवा प्रदाता शैडोफैक्स टेक्नोलॉजीज ने आर्थिक सार्वजनिक निर्गम (आईपीओ) के जरिये 2,000 करोड़ रुपये जुटाने के लिए बाजार नियामक सेबी के पास अद्यतन दस्तावेज दाखिल किए हैं। अद्यतन दस्तावेजों के मासिक (ट्यूडीआरफॉर्म) के अनुसार, आईपीओ में 1,000 करोड़ के नए शेयर जारी किए जाऐंगे और मौजूदा शेयरधारकों द्वारा 1,000 करोड़ की बिक्री पेशकश (ओएफएस) की जाएगी।

## अक्टूबर में बिजली की खपत 6% घटी

**नई दिल्ली**। देश में बिजली की खपत अक्टूबर में 6% घटकर 132 अरब यूनिट रह गई, जो पिछले साल इसी महीने 140.47 अरब यूनिट थी। इसकी मुख्य वजह शीतलन उपकरणों का कम इस्तेमाल है। अक्टूबर में देश के कई हिस्सों में बारिश भी हुई। विशेषज्ञों के अनुसार बिजली की खपत में गिरावट का कारण देश के कुछ हिस्सों में इस महीने हुई बेमौसम बारिश और सर्दियों के मौसम की शुरुआत है। इस वजह से तापमान नियंत्रण में रहा। अक्टूबर में यह 210.71 गीगावाट रही।

## सीआईएल के सीएमडी बने सनोज झा

**नई दिल्ली**। कोयला मंत्रालय के अतिरिक्त सचिव सनोज झा ने शनिवार को कोल इंडिया लिमिटेड (सीआईएल) के चेयरमैन एवं प्रबंध निदेशक (सीपीओ) का उपभार संभाल लिया। झा की यह नियुक्ति शनिवार से प्रभावी होगी और यह व्यवस्था नियमित पदाधिकारी की नियुक्ति तक जारी होने, इनमें से जो भी पहले हो, तक लागू रहेगी। सीआईएल ने बताया कि झा ने ये जिम्मेदारी पीएम प्रसाद की जगह संभाली।

# कमोडिटी बाजार दे रहा मंदी के संकेत

अर्थ डेस्क, बरेली

**अमृत विचार :** नवंबर माह में वैश्विक कमोडिटी बाजार मंदी के संकेत दे रहा है। विश्व बैंक की नवीनतम रिपोर्ट के अनुसार, आने वाले वर्षों में कमोडिटी कीमतों में औसतन 7% की गिरावट की आशंका बनी हुई है। ये वैश्विक आर्थिक सुस्ती, तेल की अधिकता और नीतिगत अनिश्चितताओं से हो रही है। 2026 तक कीमतें छह वर्षों के निम्नतम स्तर पर पहुंच सकती हैं, हालांकि 2019 की तुलना में अब भी 23% अधिक बनी रहेगी। रिपोर्ट के मुताबिक, ऊर्जा, धातु और कृषि क्षेत्रों में अलग-अलग रुझान देखने को मिल रहे हैं।

ऊर्जा क्षेत्र पर इस समय सबसे ज्यादा दबाव है। ब्रेंट क्रूड ऑयल 31 अक्टूबर 2025 को 64.66 डॉलर प्रति बैरल पर बंद हुआ, जो गत माह की तुलना में 1% नीचे है। विश्व बैंक का अनुमान है कि आगामी माह में औसत कीमत 68 डॉलर प्रति बैरल



●**अगस्त-सितंबर में कर संग्रह क्रमशः 1.86 लाख करोड़ और 1.89 लाख करोड़ से थोड़ा कम**

कटौती का इंतजार करते हुए अपनी खरीदारी का फैसला टाल दिया था। शनिवार को जारी आंकड़ों के अनुसार अक्टूबर में सकल जीएसटी संग्रह 1.96 लाख करोड़ रहा, जो अक्टूबर 2024 के 1.87 लाख करोड़ रुपये के संग्रह से 4.6% अधिक है। इस साल अगस्त और सितंबर में कर संग्रह क्रमशः 1.86 लाख करोड़

### बढ़ रही है लगातार मांग : जैन

प्राइस वाटरहाउस एंड कंपनी एलएलपी के पार्टनर प्रदीप जैन ने कहा कि 22 सितंबर से प्रभावी दरों में भारी कटौती के बावजूद घरेलू जीएसटी संग्रह में मामूली वृद्धि दर्शाती है कि मांग लगातार बढ़ रही है। उन्होंने कहा कि जीएसटी रिफंड (घरेलू और निर्यात दोनों) में लगातार वृद्धि से कर प्रशासन के इस भरोसे का पता चलता है कि भविष्य में भी जीएसटी संग्रह सकारात्मक रहेगा।

### आंकड़े दर्शाते हैं अर्थव्यवस्था की मजबूती

ईवाई इंडिया के टेक्स पार्टनर सौरभ अग्रवाल ने कहा कि जीएसटी संग्रह बढ़ने की धीमी गति मुख्य रूप से दरों को युक्तिसंगत बनाने और त्योहारी सत्र से पहले उपभोक्ता खर्च में देरी के कारण थी। डेलॉयट इंडिया के पार्टनर और अप्रत्यक्ष कर प्रमुख महेश जयर सिंह ने कहा कि जीएसटी संग्रह के आंकड़े त्योहारी उत्साह और बेहतर अनुपालन के बीच अर्थव्यवस्था की मजबूती को दर्शाते हैं।

रुपये और 1.89 लाख करोड़ रुपये से थोड़ा कम रहा। हालांकि अक्टूबर में जीएसटी संग्रह में सालाना आधार पर 4.6 प्रतिशत की वृद्धि पिछले महीनों में देखी गई लगभग नौ प्रतिशत की औसत वृद्धि से कम है। सकल घरेलू राजस्व, जो स्थानीय बिक्री का एक संकेतक है, अक्टूबर में दो प्रतिशत बढ़कर 1.45 लाख करोड़ रुपये हो

## त्योहारी सीजन व जीएसटी में राहत से यात्री वाहनों की बंपर बिक्री

नई दिल्ली, एजेंसी

त्योहारी सीजन और वस्तु एवं सेवा कर (जीएसटी) में राहत से अक्टूबर में देश में यात्री वाहनों की बिक्री में जबरदस्त वृद्धि हुई और मारुति सुजुकी, टाटा मोटर्स तथा किआ इंडिया ने मासिक बिक्री का नया रिकॉर्ड बनाया।

देश की सबसे बड़ी यात्री वाहन कंपनी मारुति सुजुकी की घरेलू बिक्री 1,80,675 इकाई पर पहुंच गई। यह मासिक बिक्री का कंपनी का नया रिकॉर्ड है। वहीं, निर्यात 31,304 इकाई और मारुति के डीलर नेटवर्क से दूसरे विनिर्माता के वाहनों की 8,915 इकाई रही। उसने अक्टूबर में 85,210 कारें, 77,571 उपयोगी वाहन और 13,537 वैन बेचे। महिंद्रा ऑटो के उपयोगी वाहनों की घरेलू बिक्री अक्टूबर में 31% बढ़कर 71,624 इकाई हो गयी। वहीं, वाणिज्यिक वाहनों की बिक्री 18 प्रतिशत बढ़कर 44,503 इकाई पर

## कोल इंडिया के उत्पादन में 9.8% की आई गिरावट



**कोलकाता**। देश की प्रमुख कोयला उत्पादक कंपनी कोल इंडिया लिमिटेड का अक्टूबर 2025 में उत्पादन सालाना आधार पर 9.8% की गिरावट के साथ 5.64 करोड़ टन रह गया।

कंपनी की ओर से शनिवार को जारी आंकड़ों के अनुसार, अक्टूबर माह के दौरान कोयले का वितरण भी 5.9 प्रतिशत घटकर 5.83 करोड़ टन रह गया। अप्रैल-अक्टूबर 2025 के दौरान कंपनी का संचयी उत्पादन 38.53 करोड़ टन रहा, जो पिछले वर्ष की समान अवधि से 4.5 प्रतिशत कम है। इस बीच, कोल इंडिया ने सनोज कुमार झा को अंतरिम चेयरमैन-सह-प्रबंध निदेशक नियुक्त किया है। यह नियुक्ति एक नवंबर से प्रभावी हो गई।

# भारत को और अधिक विकेंद्रीकरण की जरूरत

नई दिल्ली, एजेंसी

प्रधानमंत्री की आर्थिक सलाहकार परिषद (ईएसी-पीएम) के चेयरमैन महेंद्र देव ने कहा कि भारत को और अधिक विकेंद्रीकरण की जरूरत है, लेकिन कई राज्यों में परिषदों को शक्तियां सौंपने का विरोध हो रहा है।

ग्रामीण विकास में उत्कृष्ट योगदान के लिए चौधे रोहिणी नैयर पुरस्कार समारोह में देव ने कहा कि चीन और अमेरिका में विकेंद्रीकरण का स्तर कहीं अधिक है। भारत को और अधिक विकेंद्रीकरण की जरूरत है, जिसमें पंचायतों और स्थानीय निकायों को अधिक शक्तियां देना, साथ ही ग्रामीण मजदूरी में सुधार के लिए कृषि क्षेत्र में प्रौद्योगिकी का अधिक उपयोग शामिल होना चाहिए... कई राज्यों में स्थानीय परिषदों को शक्तियां सौंपने का विरोध हो रहा है।

देव ने कहा कि पंचायतों के माध्यम से महात्मा गांधी राष्ट्रीय ग्रामीण



●**ईएसी-पीएम के चेयरमैन बोले- चीन और अमेरिका में विकेंद्रीकरण का स्तर कहीं अधिक**

रोजगार गारंटी अधिनियम (मनरेगा) के कार्यान्वयन से न केवल मजदूरी में सुधार हुआ, बल्कि जमीनी स्तर पर लोकतंत्र में भरोसा भी बढ़ा है। उन्होंने पुणे की सामाजिक उद्यमी विद्या परशुरामकर को पोषण को अधिक सुलभ, टिकाऊ और समुदाय-संचालित बनाने में उनके योगदान के लिए रोहिणी नैयर पुरस्कार प्रदान किया। परशुरामकर एग्रीजी ऑर्गेनिक्स और इसकी प्रमुख पहल 'मिलेट्स नाउ' का नेतृत्व करती हैं।

## मारुति सुजुकी, टाटा मोटर्स व किआ इंडिया ने मासिक बिक्री का नया रिकॉर्ड बनाया



### स्कोडा-निशान ने भी की सर्वाधिक बिक्री

स्कोडा इंडिया की बिक्री 8,252 इकाई रही जो उसकी सबसे अधिक मासिक बिक्री है। इस वृद्धि के पीछे सबसे बड़ी भूमिका स्कोडा इंडिया की पहली सब-4 मीटर एक्स्यूवी 'काइलेक' की रही, जिसकी बिक्री बढ़ रही है। निसान मोटर इंडिया ने बताया कि इस साल सितंबर की तुलना में अक्टूबर में उसकी बिक्री 45 प्रतिशत बढ़कर 2,402 इकाई पर पहुंच गयी।

पहुंच गयी। निर्यात का आंकड़ा 15 फीसदी की वृद्धि के साथ 4,015 पर रहा। हुंडई मोटर्स इंडिया लिमिटेड ने अक्टूबर में घरेलू बाजार में 53,792 वाहन बेचे। उसका निर्यात सालाना आधार पर 11% बढ़कर 16,102 इकाई पर पहुंच गया। कुल बिक्री 69,894 इकाई रही। उसके क्रेटा और वेन्यू मॉडलों की संयुक्त बिक्री 30,119 इकाई रही जो दूसरी सबसे बड़ी मासिक

बिक्री है। टाटा मोटर्स के यात्री वाहनों की बिक्री अक्टूबर में 27% बढ़कर 61,295 इकाई रही। इसमें घरेलू बाजार में बिक्री 61,134 इकाई दर्ज की गई। दूसरे महीने उसने रिकॉर्ड बिक्री की। इसमें इलेक्ट्रिक वाहनों की बिक्री सालाना आधार पर 73% बढ़कर उच्चतम स्तर पर पहुंच गई। नवरात्र और दिवाली के बीच कंपनी ने एक लाख से अधिक वाहनों की डिलीवरी

# 5 वर्ष में 5 लाख रोजगार का लक्ष्य : गडकरी

नागपुर, एजेंसी

केंद्रीय परिवहन मंत्री नितिन गडकरी ने शनिवार को कहा कि महाराष्ट्र के विदर्भ क्षेत्र में अगले पांच वर्षों में पांच लाख रोजगार के अवसर पैदा करने के महत्वाकांक्षी लक्ष्य है। गडकरी ने नागपुर नगर निगम, टाटा ट्रस्ट के कौशल विकास कार्यक्रम टाटा स्टाइव और विदर्भ ग्लोबल फ़ाउंडेशन के साथ साझेदारी में औद्योगिक विकास संघ (एआईडी) की पहल नागपुर कौशल केंद्र के उदघाटन कार्यक्रम को संबोधित किया।

उन्होंने कहा कि इस मिशन का उद्देश्य केंद्रित कौशल प्रशिक्षण के माध्यम से स्थानीय युवाओं को सशक्त बनाना है। उन्होंने कहा कि हमने पांच वर्षों के भीतर विदर्भ में पांच लाख रोजगार पैदा करने का लक्ष्य रखा है। क्षेत्र के प्रत्येक विधानसभा क्षेत्र से 5,000 युवाओं को नागपुर कौशल केंद्र में कौशल प्रशिक्षण प्राप्त होगा। यह इस लक्ष्य को चुनौतीपूर्ण है, लेकिन यह हासिल किया जा सकता है। यह एक बड़ा लक्ष्य है,



●**केंद्रीय परिवहन मंत्री ने एआईडी के कार्यक्रम को किया संबोधित**

लेकिन हासिल किया जा सकता है। उन्होंने नागपुर स्थित मल्टी-मॉडल इंटरनेशनल कार्गो हब और एयरपोर्ट (एमएसएएन) परियोजना को सफल रोजगार सृजन का एक उदाहरण बताया, जिससे लगभग एक लाख रोजगार के अवसर पैदा हुए। गडकरी ने कहा कि विनिर्माण और औद्योगिक क्षेत्रों के अलावा, पर्यटन, आदिस्थ, खनन, हथकरघा, हस्तशिल्प और कृषि जैसे क्षेत्रों में भी रोजगार सृजन की अपार संभावनाएँ हैं। उन्होंने केंद्र से ग्रामीण युवाओं के लिए प्रशिक्षण पाठ्यक्रम तैयार करने का आग्रह किया ताकि रोजगार

की जो पिछले साल के मुकाबले 33% की वृद्धि दर्शाता है। टाटा मोटर्स के वाणिज्यिक वाहनों की बिक्री 10% बढ़कर 37,530 इकाई पर पहुंच गई। घरेलू बिक्री में सात प्रतिशत और निर्यात में 56% की सालाना वृद्धि रही। घरेलू बिक्री 35,108 इकाई और निर्यात 2,422 इकाई रही। टैगोटा किलोस्क्र मोटर की बिक्री 39% बढ़कर 42,892 इकाई रही।

## जेके सीमेंट का लाभ 27% बढ़ा, रेवेन्यू में 18% का इजाफा

**नई दिल्ली**। जेके सीमेंट ने शनिवार 1 नवंबर को जुलाई-सितंबर तिमाही के नतीजे जारी कर बताया कि उसका लाभ 27.6 फीसदी बढ़कर 160.5 करोड़ रुपये रहा, जो एक साल पहले इसी अवधि में 125.8 करोड़ रुपये था। वहीं कंपनी का राजस्व इस दौरान सालाना आधार पर 18 प्रतिशत बढ़कर 3,019 करोड़ रुपये रहा, जो एक साल पहले इसी तिमाही में 2,560 करोड़ रुपये रहा था।

कंपनी का परिचालन लाभ सालाना आधार पर 57% बढ़कर 446 करोड़ रुपये रहा, जो एक साल पहले इसी तिमाही में 284 करोड़ रुपये रहा। कंपनी का परिचालन लाभ मार्जिन बढ़कर 14.8% पर पहुंच गया, जो एक साल पहले इसी तिमाही में 11.1% था। जेके की ग्रे सीमेंट सेल्स 16% बढ़ी। वहीं व्हाइट सीमेंट और वॉल पुट्टी की सेल्स में 10% की प्रोथ दर्ज की गई, जिससे लाभ 176 करोड़ रुपये रहा।

### जिंस बाजार

विदेशी बाजारों में नरमी और आयातकों द्वारा लागत से कम दाम पर की जा रही बिकवाली के बीच स्थानीय बाजार में शनिवार को अधिकांश तेल-तिलहन कीमतों में नरमी देखी गई तथा सरसों तेल-तिलहन, सोयाबीन तेल, कच्चे पामतेल (सीपीओ) एवं पामोलीन और किनोला तेल के दाम गिरावट दर्शाते बंद हुए। गुजरात जैसे मुख्य उपभोक्ता राज्य में बरसात के मौसम की वजह से कमजोर कामकाज के बीच मूँगफली तेल-तिलहन के दाम स्थिर रहे।

नीचे दाम पर किसानों की बिकवाली कमजोर रहने से सोयाबीन तिलहन के दाम में सुधार आया। बाजार सूर्यों ने कहा कि विदेशों में बाजार टूट रहा है। पिछले दिनों मलेशिया एक्सचेंज में 8-10% की गिरावट रही। जबकि तेल-तिलहन पर होनवाली परिचर्चाओं में कुछ प्रवक्ता एवं विशेषज्ञ, मलेशिया



●**लागत से कम दाम पर आयातकों की ओर से की जा रही बिकवाली**

में 10% तेजी रहने का अनुमान जता रहे थे। सरकार ने 1 नवंबर को सीपीओ के आयात शुल्क मूल्य को 15 रुपये विवंटल तथा पामोलीन का आयात शुल्क मूल्य 13 रुपये विवंटल घटाया है। दूसरी ओर सोयाबीन डीगम तेल

के आयात शुल्क में कोई घट-बढ़ नहीं करते हुए इसे स्थिर रखा है। सूत्रों ने कहा कि ऊंचे भाव पर लिवाली प्रभावित रहने से सरसों तेल-तिलहन, बैंकों में अपना ऋण-साखण्ड चलायमान रखने के मकसद से आयातकों द्वारा लागत से कम दाम पर बिकवाली करने से सोयाबीन तेल, आयात शुल्क मूल्य घटाये जाने से सीपीओ एवं पामोलीन तथा खराब बाजार धारणा की वजह से बिनोला तेल के दाम में गिरावट रही।



### वर्ल्ड बीफ

**अमेरिकी रिफाइनरी में विस्फोट से फैला धुआं**
ऑस्ट्रिया । न्यू भैंसिको में एक तेल रिफाइनरी में हुए विस्फोट के बाद संयंत्र से घना धुआं निकला जो ऑस्ट्रिया शहर के कई हिस्सों में फैल गया। नवाजो रिफाइनरी के संचालक एच एफ सिक्लेयर ने बताया कि आग बुझा दी गई है और तीन लोगों को चिकित्सा के लिए घटनास्थल से बाहर ले जाया गया है। किसी और के घायल होने की सूचना नहीं है। एच एफ सिक्लेयर के प्रवक्ता कोरिन स्मिथ ने बताया कि रिफाइनरी और आस-पास के इलाके में मत्सु गुणवत्ता की समीक्षा से पता चलता है कि इससे लोगों को कोई खतरा नहीं है।

**काठमांडू जा रहे विमान की आपात लैंडिंग**

काठमांडू । नेपाल के लुम्बिनी प्रांत में गौतम बुद्ध अंतर्राष्ट्रीय हवाई अड्डे पर शनिवार को एक निजी एयरलाइन के विमान को तकनीकी खराबी आने के कारण आपात स्थिति में उतारना पड़ा। विमान में 82 लोग सवार थे। हवाई अड्डे के अधिकारियों के अनुसार, सभी यात्री और चालक दल के सदस्य सुरक्षित बताए जा रहे हैं। काठमांडू जाने वाली श्री एयरलाइंस की उड़ान संख्या 222 ने सुदूर पश्चिम प्रांत के धनगढी से सुबह लगभग 10 बजे उड़ान भरी थी। विमान की हाइड्रोलिक प्रणाली में खराबी आने पर उसे भरहवा ले जाया गया, जहां गौतम बुद्ध हवाई अड्डे पर उतारा गया।

**श्रीलंका के विपक्षी सांसदों ने मांगी सुरक्षा कोलंबो**। श्रीलंका के विपक्षी सांसदों ने देश के पुलिस प्रमुख से विभिन्न निर्वाचित निकायों में जनता के सभी निर्वाचित प्रतिनिधियों को व्यक्तिगत सुरक्षा प्रदान करने का अनुरोध किया है। विपक्षी सांसदों ने अध्यक्ष से अनुरोध किया कि वे इस मुद्दे पर चर्चा के लिए शुक्रवार को पुलिस प्रमुख प्रियंता वीरासूर्या को सदन में बुलाएं। मुख्य विपक्षी दल एक्सजेबी के सांसद रंजीत मद्दुमा बंडारा ने कहा कि जनप्रतिनिधियों की सुरक्षा करना सरकार का कर्तव्य है। वीरासूर्या ने सांसदों से कहा कि व्यक्तिगत सुरक्षा हटाने का फैसला सरकार का एक राजनीतिक फैसला है।

**चीन ने अंटार्कटिका में भेजा अपना दल**
बीजिंग। चीन ने अंटार्कटिका में ड्रिलिंग संबंधी प्रयोग करने के मिशन के तहत अपने 4२वें दल को सबसे ठंडे महादीप के लिए रवाना किया ताकि इसकी विकास प्रक्रिया और प्राकृतिक संसाधनों का पता लगाया जा सके। चीन अंटार्कटिका में समय-समय पर अपने दल भेजता रहा है। संसाधन-संपन्न महादीप में अन्वेषण करने के लिए उसके पांच अनुसंधान केंद्र हैं लेकिन यह पहली बार होगा जब उसका दल महादीप के तल में ड्रिलिंग पर ध्यान केंद्रित करेगा।

**अमेरिका ने सीमित किया बच्चों के लिए फ्लोराइड का इस्तेमाल**

**वाशिंगटन**। अमेरिका के खाद्य एवं औषधि प्रशासन (एफडीए) ने बच्चों के दांतों को मजबूत बनाने के लिए उपयोग किए जाने वाले ‘फ्लोराइड स्प्लीमेंट’ के इस्तेमाल को सीमित करने का निर्णय लिया है। यह अमेरिका के स्वास्थ्य मंत्री रॉबर्ट एफ. केनेडी जूनियर और उनके सहयोगियों की ओर से दंत चिकित्सा में व्यापक रूप से उपयोग होने वाले इस रसायन के खिलाफ उठाया गया एक और कदम है। एफडीए ने शुक्रवार को कहा कि अब तीन वर्ष से कम उम्र के बच्चों और उन बच्चों को यह इस्तेमाल करने की सलाह नहीं दी जाएगी जिनके दांतों में सड़न (कैविटी) का गंभीर खतरा नहीं है।

पहले यह उत्पाद एक महीने या उससे अधिक उम्र के बच्चों को दिया जा सकता था। इससे पहले मई में एफडीए ने सख्त रुख अपनाते हुए संकेत दिया गया था कि इन उत्पादों को बाजार से हटाया जा सकता है। एजेंसी ने चार कंपनियों को चेतावनी पत्र भेजे हैं, जिनमें उन्हें एक सीमा के अंदर उत्पादों का विपणन करने की सलाह दी गई है। जिन बच्चों के दांतों में सड़न का अधिक खतरा रहता है, उनको फ्लोराइड की गोलियां लेने की सलाह दी जाती है।

आज का भविष्यफल	–८ अं. आकरोध धर्मो
आज की ग्रह स्थिति <span> </span> : २ नवंबर, रविवार 2025 संवत- 2082, शक संवत 1947 मकर-कार्तिक, पक्ष-शुक्ल पक्ष, एकादशी 07.31 तक तत्पश्चात द्वादशी ३ नवंबर 05.07 तक तत्पश्चात त्रयोदशी।	
आज का पंचांग	
<p><span> </span><span> </span>६.<span> </span><span> </span>मं.<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>शु.<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६.<span> </span><span> </span>के.<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१०<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>११<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२०<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२१<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>२९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३०<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३१<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>३९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४०<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४१<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>४९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५०<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५१<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>५९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६०<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६१<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>६९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७०<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७१<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>७९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८०<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८१<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>८९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९०<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९१<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९२<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९३<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९४<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९५<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९६<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९७<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९८<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>९९<span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span><span> </span>१००</p>	
<b>दिशाशूल</b> – पश्चिम, ऋतु– हेमंत। चन्द्रबल– मेघ, वृषभ, सिंह, कन्या, धनु, कुम्भ। ताराबल– भरणी, रोहिणी, आर्द्रा, पुनर्वसु, पुष्य, आश्लेषा, पूर्वा फाल्गुनी, हस्त, स्वाति, विशाखा, अशुभाषा, ज्येष्ठा, पूर्वाषाढा, श्रवण, शतभिषा, पूर्वाभाद्रपद, उत्तराभाद्रपद, रेवती। नक्षत्र– पूर्व भाद्रपद 17.0३ तक तत्पश्चात उत्तर भाद्रपद।	

## भारत से आज सबसे भारी संचार उपग्रह का प्रक्षेपण करेगा इसरो

श्रीहरिकोटा, एजेंसी

भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संगठन (इसरो) का 4,0०0 किलोग्राम से अधिक वजनी संचार उपग्रह सीएमएस-03 रविवार को इस अंतरिक्ष केंद्र से प्रक्षेपित किए जाने के लिए पूरी तरह तैयार है। अंतरिक्ष एजेंसी ने बताया कि लगभग 4,410 किलोग्राम वजन वाला यह उपग्रह भारत की धरती से भू-समकालिक स्थानांतरण कक्षा (जीटीओ) में प्रक्षेपित किया जाने वाला सबसे भारी उपग्रह होगा। यह उपग्रह एलवीएम3-एम5 रॉकेट के जरिये प्रक्षेपित किया जाएगा, जिसे इसकी भारी भारोत्तोलन क्षमता के लिए ‘बाहुबली’ नाम दिया गया है। बैंगलुरु स्थित अंतरिक्ष एजेंसी

● **एलवीएम3-एम5 के जरिए प्रक्षेपित करने की तैयारी**

ने शनिवार को बताया कि प्रक्षेपण शर को पूरी तरह से तैयार कर लिया गया है और अंतरिक्ष यान के साथ एकीकृत कर दिया गया है तथा इसे प्रक्षेपण-पूर्व कार्यों के लिए यहां दूसरे प्रक्षेपण स्थल पर ले जाया गया है। इसरो ने बताया कि 4,०00 किलोग्राम तक भारी पेलोड ले जाने की क्षमता के कारण ‘बाहुबली’ नाम से जाना जाने वाला 43.5 मीटर लंबा यह यान दो नवंबर यानी रविवार को शाम पांच बजकर 26 मिनट पर प्रक्षेपित होगा। उसने बताया कि एलवीएम3 (प्रक्षेपण यान मार्क-3 ) इसरो का भारी वजन वहन करने वाला प्रक्षेपण यान है।

# एशिया प्रशांत क्षेत्र के विकास के लिए मजबूत व्यापार और निवेश महत्वपूर्ण

**आर्थिक सहयोग को बढ़ावा देने के वादे के साथ एपेक सम्मेलन का समापन**

ग्योंगजू (दक्षिण कोरिया), एजेंसी



एपेक शिखर सम्मेलन के समापन के दौरान सदस्य देशों के राष्ट्राध्यक्ष और प्रतिनिधि ● एजेंसी

**घोषणा पत्र में कहा- वैश्विक व्यापार प्रणाली के समक्ष गंभीर चुनौतियां**

एपेक के संयुक्त वक्तव्य में घोषणा की गई कि एपेक नेता स्वीकार करते हैं कि वैश्विक व्यापार प्रणाली अब भी गंभीर चुनौतियों का सामना कर रही है। इसमें कहा गया है कि हम अपनी इस साझा मान्यता की पुष्टि करते हैं कि एशिया-प्रशांत क्षेत्र के विकास और समृद्धि के लिए मजबूत व्यापार और निवेश महत्वपूर्ण हैं। संयुक्त घोषणापत्र में यह भी कहा गया कि एपेक सदस्य पुत्रजया विजन 2040 को लेकर प्रतिबद्ध हैं, जो 2020 में अपनाया गया एक नया 20-वर्षीय विकास विजन है। यह व्यापार के लिए एक ऐसे वातावरण का आह्वान करता है जो मुक्त, खुला, निष्पक्ष, भेदभाव

आर्थिक सहयोग को बढ़ावा देने और साझा चुनौतियों से निपटने के तरीकों पर चर्चा करने के लिए शुक्रवार को अपना वार्षिक शिखर सम्मेलन शुरू किया था। इससे एक दिन पहले ही अमेरिका के राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप और चीन के राष्ट्रपति शी चिनपिंग

ने व्यापार के मामले में बढ़ते तनाव को कम करने के लिए कदम उठाने पर सहमति जताई थी। इस वर्ष दक्षिण कोरियाई शहर ग्योंगजू में आयोजित दो-दिवसीय एशिया-प्रशांत आर्थिक सहयोग शिखर सम्मेलन पर ट्रंप-शी बैठक का काफी प्रभाव पड़ा है। ट्रंप

ने गुरुवार को जिनपिंग के साथ हुई आमने-सामने की मुलाकात को बेहद सफल बताते हुए कहा था कि वह चीन पर लगाए गए शुल्क में कटौती करेंगे, जबकि बीजिंग ने दुर्लभ धातुओं के निर्यात की अनुमति देने और अमेरिका से सोयाबीन क्रय पर सहमति दी।

**रूसी सेना की ईंधन आपूर्ति की पाइप लाइन पर यूक्रेन का हमला**

**कीव, एजेंसी**। यूक्रेन की सेना ने मॉस्को क्षेत्र में स्थित एक महत्वपूर्ण ईंधन पाइपलाइन पर हमला किया है। यह ईंधन पाइपलाइन रूसी सेना को ईंधन की आपूर्ति करती है। यूक्रेन की सेना के खुफिया विभाग ने शनिवार को यह जानकारी दी। यूक्रेन ने यह दावा ऐसे समय में किया है जब रूस की ओर से ऊर्जा बुनियादी ढांचे पर बड़े पैमाने पर डोने और मिसाइल हमले किए जा रहे हैं। टेलीग्राम मैसेजिंग चैनल पर दिए गए एक बयान के अनुसार यह हमला शुक्रवार देर रात को किया गया। समाचार एजेंसी एचयूआर के मुताबिक यह हमला रूसी सेना के लिए एक गंभीर झटका है।

एचयूआर ने कहा कि उसकी सेनाओं ने कोल्टसेवॉय पाइपलाइन पर हमला किया, जो 400 किलोमीटर (250 मील) तक फैली है और रूसी सेना को रियाजान, निजनी नोवगोरोड और मॉस्को की रिफाइनरियों से गैसोलीन, डीजल और जेट ईंधन की आपूर्ति करती है। एचयूआर ने बताया कि इस अभियान में रामेन्स्की जिले के निकट अवसंरचना को निशाना बनाया गया तथा तीनों ईंधन लाइनें नष्ट कर दी गईं।



**एजेंट मोड : जोखिम भी**

एटलस की सबसे बड़ी खासियत इसका एजेंट मोड है, जो चैटजीपीटी को उपयोगकर्ता की ओर से वेब पर अर्ध-स्वायत्त रूप से कार्य करने की अनुमति देता है। उदाहरण के लिए, यदि कोई उपयोगकर्ता कहे कि मेरे पास के किसी कॉफेटेल बार में टेबल बुक करो तो यह सुविधा स्वतः बुकिंग करने का प्रयास भी करेगी।

कर सकती हैं। ऐसी स्थिति में कोई वेबसाइट चैटजीपीटी को निर्देश दे सकती है कि वह खुले टैब जैसे

**डेटा चोरी के साथ अनधिकृत पहुंच**

● प्रॉम्ट इंजेक्शन हमले : चैटजीपीटी एटलस पर प्रॉम्ट इंजेक्शन हमले हो सकते हैं, जिसमें हमलावर उपयोगकर्ता की निजी जानकारी चोरी कर सकते हैं।

● डेटा चोरी : चैटजीपीटी एटलस उपयोगकर्ताओं की ब्राउजिंग इतिहास

और संदर्भ को याद रखता है, जो डेटा चोरी के खतरे को बढ़ाता है।

● अनधिकृत पहुंच : चैटजीपीटी एटलस पर अनधिकृत पहुंच का खतरा हो सकता है, जिससे हमलावर उपयोगकर्ता के खाते और डेटा तक पहुंच सकते हैं।

**उपयोगकर्ता को मिलती हैं कई सुविधाएं**

● एआई असिस्टेंट : चैटजीपीटी एटलस में एक एआई असिस्टेंट है जो उपयोगकर्ताओं को वेब पेजों को समझने और प्रश्नों का उत्तर देने में मदद करता है।

● व्यक्तिगत ब्राउजिंग मेमोरी : चैटजीपीटी एटलस में एक व्यक्तिगत ब्राउजिंग मेमोरी है जो उपयोगकर्ताओं की ब्राउजिंग इतिहास और संदर्भ को याद रखती है।

● स्वचालित कार्य : चैटजीपीटी एटलस उपयोगकर्ताओं के लिए कार्यों को स्वचालित कर सकता है, जैसे कि ऑनलाइन शॉपिंग या बुकिंग।

● एक्सटेंशन समर्थन : चैटजीपीटी एटलस क्रोमियम पर आधारित है, जो इसे विभिन्न एक्सटेंशनों के साथ संगत बनाता है।

बैंकिंग पोर्टल या ईमेल ड्राफ्ट आदि से निजी जानकारी निकाल ले, वह भी बिना किसी पासवर्ड एक्सेस के। एक

# सामूहिक सुरक्षा दुनिया के हर देश की संप्रभुता की कुंजी : राजनाथ

नई दिल्ली, एजेंसी

रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह ने हिंद-प्रशांत क्षेत्र में चीन की आक्रामक सैन्य गतिविधियों को लेकर बढ़ती वैश्विक चिंताओं के बीच शनिवार को कहा कि भारत का मानना है कि यह क्षेत्र खुला, समावेशी और किसी भी प्रकार के दबाव से मुक्त रहना चाहिए। कुआलालंपुर में आसियान सदस्य देशों और समूह के वार्ता साझेदारों के रक्षा मंत्रियों के एक सम्मेलन को संबोधित करते हुए सिंह ने क्षेत्र के प्रत्येक राष्ट्र की संप्रभुता सुनिश्चित करने के लिए सामूहिक सुरक्षा के दृष्टिकोण पर जोर दिया।

रक्षा मंत्री ने कहा कि भारत का संयुक्त राष्ट्र समुद्री कानून सम्मेलन (यूनसीएलओएस) के पालन पर जोर और नौवहन तथा उड़ान की स्वतंत्रता का समर्थन किसी देश के खिलाफ नहीं, बल्कि सभी क्षेत्रीय हितधारकों के हितों की रक्षा के लिए है। उन्होंने ऐसे समय में यह टिप्पणी

## गाजा से सौंपे गए अवशेष इजराइली बंधकों के नहीं

**यरुशलम**। हमास द्वारा इस सप्ताह रेड क्रॉस को सौंपे गए तीन लोगों के अवशेष इजराइली बंधकों के नहीं हैं। इजराइल ने शनिवार को यह जानकारी दी। यह नवीनतम घटनाक्रम इजराइल-हमास के बीच युद्धविराम के लिए अमेरिका की मध्यस्थता वाले समझौते को कमजोर कर सकता है। इजराइल द्वारा 30 फलस्तीनियों के शव शुक्रवार को गाजा को लौटाने के बाद ये अवशेष रेड क्रॉस को सौंपे गए थे। इससे पहले इसी सप्ताह चरमपंथियों द्वारा दो बंधकों के अवशेष सौंपे गए थे, जो इस बात का संकेत था कि इजराइल-हमास के बीच युद्धविराम समझौते की दिशा में आगे बढ़ रहा है।

तीन अज्ञात लोगों के अवशेष शुक्रवार देर रात इजराइल भेजे गए, जहां रात भर उनकी पड़ताल की गई। एक अन्य इजराइली सैन्य अधिकारी ने चेतावनी दी थी कि इजराइली खुफिया एजेंसियों ने संकेत दिया था कि ये अवशेष सात अक्टूबर, 2023 को दक्षिणी इजराइल पर हुए हमले के दौरान हमास द्वारा बंधक बनाए गए किसी भी व्यक्ति के नहीं थे।

## यूनेस्को के रचनात्मक शहरों में लखनऊ शामिल

संयुक्त राष्ट्र, एजेंसी

लखनऊ को उसकी समृद्ध और विविध पाककला विरासत के लिए यूनेस्को के रचनात्मक शहरों की सूची में शामिल किया गया है। संयुक्त राष्ट्र शैक्षिक, वैज्ञानिक और सांस्कृतिक संगठन (यूनेस्को) की महानिदेशक ऑड्रे अजोले ने 58 शहरों को यूनेस्को के रचनात्मक शहरों के नेटवर्क के नए सदस्य के रूप में नामित किया है। इस सूची में अब 100 से अधिक देशों के 408 शहर शामिल हैं। उत्तर प्रदेश की राजधानी लखनऊ को पाक कला

श्रेणी में मान्यता दी गई है। यूनेस्को में भारत के स्थायी प्रतिनिधिमंडल ने शुक्रवार को सोशल मीडिया पर एक पोस्ट में कहा, भारत के लिए गर्व का क्षण। लखनऊ की समृद्ध पाककला विरासत को अब वैश्विक मंच पर पहचान मिली है! प्रतिनिधिमंडल ने कहा, विश्व नगर दिवस 2025 (30 अक्टूबर) के अवसर पर लखनऊ को ‘यूनेस्को क्रिएटिव सिटी ऑफ गैस्ट्रोनॉमी’ नामित किया गया है। लखनऊ के साथ 58

लखनऊ अपने समृद्ध और पारंपरिक लजीज व्यंजनों के लिए प्रसिद्ध है, जिसमें चाट से लेकर अवधी व्यंजन और स्वादिष्ट मिठाइयां शामिल हैं। विश्व नगर दिवस पर घोषित यह सम्मान शहरों को सतत शहरी विकास के प्रेरक के रूप में रचनात्मकता को बढ़ावा देने की उनकी प्रतिबद्धता के लिए सम्मानित करता है। अजोले ने कहा, यूनेस्को के रचनात्मक शहर दर्शाते हैं कि संस्कृति और रचनात्मक उद्योग विकास के ठोस प्रेरक हो सकते हैं।

3 खेल है, जो एक वर्ग पहेली की तरह होता है। जब आप इस खेल को खेलना प्रारंभ करते हैं, तो आपको 1 नंबर से 9 नंबर तक के कुछ बॉक्स खाली हैं, जिन्हें आपको भरना है। कोई भी अंक दोबारा नहीं आना चाहिए।

सुडोकू - 147 का हल									
1	9	4	2	5	3	7	6	8	
7	8	2	9	1	6	4	5	3	
5	3	6	7	8	4	1	2	9	
3	5	7	6	9	1	8	4	2	
4	2	8	5	3	7	6	9	1	
9	6	1	4	2	8	5	3	7	
6	1	5	3	7	9	2	8	4	
8	4	3	1	6	2	9	7	5	
2	7	9	8	4	5	3	1	6	



