



■ केंद्रीय गृहमंत्री
अमित शाह बोले-
लालू-शबड़ी दाहुल
के पास, विकास का
कोई एजेंडा नहीं
- 12



■ केंद्रीय बैंक के
गवर्नर संजय
मल्होत्रा ने
कहा-आरबीआई
सावधानी से बढ़
इहा आगे - 12



■ एक डिग्री सेल्सियस
के 10वें हिस्से के
बाबर तापमान
बढ़ाना भी अब
घातक
- 13



■ भारत ए
मजबूत स्थिति
में, 112 दौलों
की बढ़त
बनाई
- 14

आज का मौसम
27.0°
अधिकतम तापमान
13.0°
न्यूनतम तापमान
सूर्योदय 06.23
सूर्यस्त 05.22

मार्गशीर्ष कृष्ण पक्ष तृतीया 07:32 उपरांत चतुर्थी विक्रम संवत् 2082

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने कहा-कांग्रेस ने 1937 में राष्ट्रीय गीत वंदे मातरम के कई महत्वपूर्ण अंश हटाए विभाजनकारी मानसिकता अब भी चुनौती है। प्रधानमंत्री ने राष्ट्रीय गीत 'वंदे मातरम' के 150 साल पूरे होने के उपलक्ष्य में एक साल तक मनाए जाने वाले स्मरणोत्सव की शुरुआत करते हुए ये बात कही। मोदी ने इस अवसर पर यहां दिवारी गांधी इनडोर स्टेडियम में एक स्मारक डाक टिकट और सिक्काएं भी जारी किया।

■ राष्ट्रीय गीत के 150 साल पूरे होने पर एक साल तक मनाए जाने वाले स्मरणोत्सव की शुरुआत कर प्रधानमंत्री ने कहा, वंदे मातरम भारत के स्वतंत्रता संग्राम की आवाज बन गया। इसने हम भारतीय की भावनाओं को व्यक्त किया। दृश्यमान से 1937 में वंदे मातरम के महत्वपूर्ण छंदों को... उसकी आमा के एक हिस्से को निकाल दिया गया। आज की पीढ़ी को यह जानने की जरूरत है कि राष्ट्र निर्माण के इस महामंत्र के साथ यह अन्याय को हुआ, यह विभाजनकारी मानसिकता देश के लिए आज भी एक चुनौती है। प्रधानमंत्री ने 'वंदे मातरम' को हर युग में संर्दृद देते हुए कहा, जब दुश्मन ने आतंकवाद का इस्तेमाल करके हमारी सुरक्षा और सम्मान पर हमला

नई दिल्ली, एजेंसी

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने कांग्रेस पर स्पष्ट रूप से हमला करते हुए शुक्रवार को कहा कि 1937 में राष्ट्रीय गीत 'वंदे मातरम' के महत्वपूर्ण छंदों को हटा दिया गया था जिसने विभाजन के बीच बोये और इस प्रकार की विभाजनकारी मानसिकता देश के लिए अब भी चुनौती है। प्रधानमंत्री ने राष्ट्रीय गीत 'वंदे मातरम' के 150 साल पूरे होने के उपलक्ष्य में एक साल तक मनाए जाने वाले स्मरणोत्सव की शुरुआत करते हुए ये बात कही। मोदी ने इस अवसर पर यहां दिवारी गांधी इनडोर स्टेडियम में एक स्मारक डाक टिकट और सिक्काएं भी जारी किया।

मोदी ने कहा, वंदे मातरम भारत के स्वतंत्रता संग्राम की आवाज बन गया। इसने हम भारतीय की भावनाओं को व्यक्त किया। दृश्यमान से 1937 में वंदे मातरम के महत्वपूर्ण छंदों को... उसकी आमा के एक हिस्से को निकाल दिया गया। आज की पीढ़ी को यह जानने की जरूरत है कि राष्ट्र निर्माण के इस महामंत्र के साथ यह अन्याय को हुआ, यह विभाजनकारी मानसिकता देश के लिए आज भी एक चुनौती है। प्रधानमंत्री ने 'वंदे मातरम' को हर युग में संर्दृद देते हुए कहा, जब दुश्मन ने आतंकवाद का इस्तेमाल करके हमारी सुरक्षा और सम्मान पर हमला



राष्ट्रीय गीत वंदे मातरम के 150 साल पूरे होने पर आयोजित कार्यक्रम में उपस्थित प्रधानमंत्री मोदी।

करने का दुस्साहस किया तो दुनिया ने देखा कि नए की थी। प्रधानमंत्री के भाषण से लेहले दिन में भाजपा भारत ने मानवता की सेवा में कमला और विमला की ने आरोप लगाया कि कांग्रेस ने जवाहरलाल नेहरू की अधिक्षक्ता में अपने सांप्रदायिक एजेंसी को खुलकर करना भी जानता है।

भारत की संविधान सभा ने 24 जनवरी 1950 को आधिकारिक तौर पर वंदे मातरम के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' को उत्तर ने अपनाया था। जब जानवर देवी देवी मां दुर्गा की कांग्रेस द्वारा राष्ट्रीय गीत के रूप में चुना गया था। तब स्तुति की गई थी। वैकिम चंद्र चटर्जी ने 7 नवंबर 1875 को अक्षय नवमी पर राष्ट्रीय गीत 'वंदे मातरम' की चर्चा की थी। चटर्जी के उपन्यास 'अनंदमठ' के एक भाग के रूप में प्रकाशित हुआ था।

कर्तव्यों के प्रति आग्रही बनने का मंत्र है वंदे मातरम: योगी

लखनऊ में मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने कहा कि वंदे मातरम के बीच एक गीत नहीं, बल्कि यह हमारे कर्तव्यों के प्रति जगत नामरुक और आग्रही बनने के प्रेरक मंत्र है। यह किसी जाति, उपासना पद्धति या व्यक्ति का महिमामंद नहीं करता, बल्कि नामरुकों को सार्थक संघर्ष के ऊपर उत्कर्ष राष्ट्र माता के प्रति समर्पण का भाव सिखाता है। जब नामरुक और आग्रही बनने के प्रेरक मंत्र हैं, तभी वह सब अर्थों में वंदे मातरम के 150 वर्ष पूर्ण होने पर आयोजित कार्यक्रम को संवीकृत कर रहे थे।

उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक्ता के सवाल ने 'एक्स' पर लिखा, कांग्रेस ने गीत को धर्म से जोड़ने का उत्तर ने अवसर पर मुख्य सचिव एसपी गोराल सहित शीर्ष अधिकारियों के साथ राष्ट्रीय का सामूहिक गायन किया और 'स्ट्रेटी' का साकृत लिया। राष्ट्रीय गीत के संक्षिप्त संस्करण को पार्टी के राष्ट्रीय गीत के रूप में अपनाया था। भाजपा प्रवक

युवक ने फंदा लगा
कर आत्महत्या की
मौद्दा। कर्खे के कुम्हराडा निवासी
रामकुमार के पूरे अंगित (22) ने
शुक्रवार को घर में कासी लगा ली,
जिससे उसकी मौत हो गई। रिजनो
में हड्डकुम मच गया। पुलिस ने शव का
पचनामा भरकर पोर्टरमार्टमें किए
भेजा। अंगित अपने परिवार में तीन
भाइयों में सबसे बड़ा और अधिकारित
सिंह है बताया कि पूरे रामकुमले की
छानबीनी की जा रही है।

डीएम ने सात लोगों
को किया जिलाबदर
हमीरपुर। जिलाधिकारी घनश्याम
मिना ने सात लोगों की महाने के लिए
जिलाबदर किया है। इनमें वीरु उर्फ
बुजेंद्र प्रताप रिंग व अभ्युत्तम शुक्रवार
निवासी ग्राम परिषद कुमार
पहुंचकर स्थलीय निरीक्षण किया।
यहाँ की व्यवस्थाओं के प्रति माहतों
को निर्देश दिए। साथ ही पुलिस
के अधिकारियों और उर्स कमेटी
के पदाधिकारियों के साथ बैठकें
भी कीं।

जायरीनों की सुरक्षा, भीड़ नियंत्रण पर दें ध्यान

मकनपुर में तीन दिवसीय उर्स शुरू, ज्वाइंट कमिश्नर आशुतोष कुमार ने परखी व्यवस्था, बैठक कर दिए निर्देश

संवाददाता, बिलहौर

अमृत विचार। हजरत सैयद बदीउद्दीन जिंदा शाह मदार रम मतलाह अलैह का तीन दिवसीय उर्स शुक्रवार से मकनपुर में शुरू हुआ। पहले दिन ही उर्स में जायरीनों की खासी भीड़ देखी गई। इधर तैयारी व्यवस्था को लेकर ज्वाइंट कमिश्नर (कानपुर) आशुतोष कुमार ने मकनपुर पहुंचकर स्थलीय निरीक्षण किया। यहाँ की व्यवस्थाओं के प्रति माहतों को निर्देश दिए। साथ ही पुलिस के अधिकारियों और उर्स कमेटी के पदाधिकारियों के साथ बैठकें भी कीं।

मकनपुर में उर्स के दौरान लाखों की संख्या जायरीन आते हैं। उसकी सुविधा और सुरक्षा को देखते हुए ज्वाइंट कमिश्नर ने पुलिस अधिकारियों के साथ बैठक करने के निर्देश दिए। कहा कि वे व्यवस्था के साथ अपनी समन्वय बनाकर काम करें ताकि किसी भी अप्रिय घटना को अलग-अलग बैठक कर



निरीक्षण के दौरान जानकारी लेते पुलिस के अधिकारी।

अमृत विचार।



उर्स कमेटी के सदस्यों के साथ बैठक करते ज्वाइंट कमिश्नर (कानपुर) आशुतोष कुमार।

बल की तैनाती, ट्रैफिक प्रबंधन और महिलाओं की सुक्ष्मा पर विशेष जोर दिया गया।

उद्धोने सीसीटीवी कैमरों की पार्यांत संस्था और उनकी कार्यक्रमता सुनिश्चित करने के साथ भी बैठक की। इस दौरान साफ-सफाई, पेयजल, किटकिसा व्यवस्था और अधिकारियों और आयोजन कमेटी के साथ अलग-अलग बैठक कर

समीक्षा की, जिसमें मेले में पुलिस

पकड़ने के दौरान कुएं में कूद गया जुआरी पुलिस बोली, चोरी की बाइक खोज रहे थे

संवाददाता, घाटमपुर

● आरोप : पुलिस ने जुआ पकड़कर जुआरियों को छोड़ दिया



अस्पताल में भर्ती बृजेश।

अमृत विचार।

सजेती थाना क्षेत्र के अंतर्गत नंदुलनपुर गांव में कार्यक्रम का मेल लगा था। आरोप है कि मेले के दौरान रात में जुआ हो रहा था। पुलिस ने मौके पर पहुंचकर छापेमारी की और कुछ जुआरियों को पकड़ लिया। इस दौरान एक जुआरी पुलिस को देखकर कुएं में कूद गया। इसमें उसे गंभीर चोटें आईं और कानपुर के हैलेट में उपचार चल रहा है। वहीं पुलिस का कहना है कि जुआ नहीं पकड़ गया। पुलिस बाइक चोरी की सूचना पर मौके पर गए थे।

सजेती थाना क्षेत्र के अंतर्गत नंदुलनपुर गांव में कार्यक्रम का मेल लगा था। मौके के दौरान रात में वहाँ जुआ खेला जा रहा था। इसी दौरान गांव के ही एक व्यक्ति ने 112 पर पुलिस को जुआ खेलने की सूचना दी। आरोप है कि मौके पर जुआरी की भाष्यामारी की सूचना पर मौके पर गए थे।

उसके बाद वेटी निर्माण एवं प्रजनन कार्यक्रम के बाद यज्ञ का आयोजन शुक्रवार से प्रारंभ हुई। कलश यात्रा के समान शुक्रवार के दिवसीय भागवत कथा एवं हनुमत यज्ञ का आयोजन शुक्रवार के दिवसीय भागवत कथा प्रवक्ता एवं प्रदीप शुक्ल जी ने कथा के प्रथम दिवस में व्यथाला ली, लिंकन चोरों के अंदर पुलिस अपना भय बनाने में अक्षम सवित हो रही है।

गुरुवार की रात हाईवे से लगी टाइल्स की दुकान को चोरों ने निशाना बना डाला। दुकान मालिक अजय तिवारी ने बताया कि वह गुरुवार की रात दुकान बंद कर अपने घर चले गए थे। सुबह जब वह दुकान खोलने पहुंचे तो ताला सिंह, अवनीश पूर्ण किया गया।

उसके बाद 13 नवंबर को विशाल रामलीला एवं 14 नवंबर को विशाल भंडारे का आयोजन किया जाएगा। उन्होंने बताया कि क्रियम में पंचांग पूर्ण किया गया।

उसके बाद 13 नवंबर को प्रथम में पंचांग पूर्ण किया गया।

संवाददाता, घाटमपुर

● 13 को रामलीला एवं 14 नवंबर को होगा विशाल भंडारा

● साढ़े क्षेत्र के प्राचीन कुड़नी दरबार में हो रहा आयोजन

उसके बाद वेटी निर्माण एवं प्रजनन कार्यक्रम के बाद यज्ञ का आयोजन शुक्रवार से प्रारंभ हुई। कलश यात्रा के समान शुक्रवार के दिवसीय भागवत कथा एवं हनुमत यज्ञ का आयोजन शुक्रवार के दिवसीय भागवत कथा प्रवक्ता एवं प्रदीप शुक्ल जी ने कथा के प्रथम दिवस में व्यथाला ली, लिंकन चोरों के अंदर पुलिस अपना भय बनाने में अक्षम सवित हो रही है।

गुरुवार की रात हाईवे से लगी टाइल्स की दुकान को चोरों ने निशाना बना डाला। दुकान मालिक अजय तिवारी ने बताया कि वह गुरुवार की रात दुकान बंद कर अपने घर चले गए थे। सुबह जब वह दुकान खोलने पहुंचे तो ताला सिंह, अवनीश पूर्ण किया गया।

उसके बाद 13 नवंबर को विशाल रामलीला एवं 14 नवंबर को विशाल भंडारे का आयोजन किया जाएगा। उन्होंने बताया कि क्रियम में पंचांग सिंह किया गया।

संवाददाता, घाटमपुर

संवाददाता, बिदुर

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से महज 200 मीटर कि दूरी पर बिदुर स्थित एक मोबाइल शॉप को निशाना बनाया था जिसके बाद साविलास टीम की मदद से तीन चोरों की गिरफ्तारी किया गया।

बंद मकान का ताला तोड़ा

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव्य दर्शन हो रही है।

मंधना चौकी से 200 मीटर दूर हुई थी चोरी

■ मंधना पुलिस चौकी से बहुत कर्तव

सख्त होती सरकार

प्रवर्तन निदेशालय द्वारा दो प्रूप क्रिकेटरों की 11.14 करोड़ रुपये की संपत्ति को 'प्रोसीडस ऑफ क्राइम' यानी अपराध से अर्जित धन मानते हुए अटैच किया जाना, केवल एक जांचात्मक कार्रवाई ही नहीं, बल्कि एक गहरा संदेश है। यह कदम ऐसे समय में आया है, जब सुप्रीम कोर्ट ने सरकार से कहा था कि ई-स्पोर्ट्स और ऑनलाइन गेमिंग के नाम पर चल रहे जुट और सट्टेबाजी के कारोबार पर कड़ी कार्रवाई की जाए। जाहिर है, ईडी को यह कार्रवाई उसी सिलसिले की कड़ी है। बेशक, सरकार अब डिजिटल जुए के बढ़ते खतरे को अर्थात् अपराध की श्रेणी में लाने की दिशा में मजबूत कदम बहा रहा है, जिसमें सेलिब्रिटी ब्रॉडिंग और क्रिकेट की लोकप्रियता के नाम पर चलने वाले अवैध प्लेटफॉर्म्स पर कड़ा शिकायत करने जा रहा है। इप कार्रवाई का अपराध ने केवल खेल जगत पर, बल्कि मनोरंजन उद्योग और सोशल मीडिया इन्स्ट्रूमेंट्स पर भी गहराई से पड़ेगा। ऐसेसियां अब यह तय करने में लगी हैं कि कौन से ई-स्पोर्ट्स गेम 'स्किल बेस्ड' हैं और कौन-से 'चांस बेस्ड' यानी जुट की श्रेणी में आते हैं।

भारत में ऑनलाइन गेमिंग पर एकीकृत प्रभावी केंद्रीय कानून का अभाव है। सूचना प्रौद्योगिकी अधिनियम की धारा 69ए के तहत सरकार उन वेबसाइटों या ऐप्स को ल्यॉक कर सकती है, जो 'राष्ट्रीय सुरक्षा या जनरित के प्रतिकूल' हों, परंतु जुए और सट्टेबाजी को नियंत्रित करने की जिम्मेदारी राज्य पर है। कुछ राज्य जैसे तमिलनाडु, केवल और तेलंगाना ने ऑनलाइन सट्टेबाजी पर पूर्ण प्रतिवध लगाया है, जबकि कुछ में इसे 'रेग्लेल डंप एंटरटेनमेंट एक्टिविटी' के बतार अनुमति देती है। यहीं असमानता इस पूरे क्षेत्र को कानूनी धंधे में ढंग रखती है। पूरी तरह बैन लगाने से भी यह समस्या समाप्त होगी, कहना कठिन है। इससे लोग ऑफशोर प्लेटफॉर्म्स पर ऑफ मुड सकते हैं, जहां भारतीय कानून को इन्यूयर्स नहीं होता। इन विदेशी सार्टेस पर डेटा प्रोटेक्शन, आयकर या उपयोगीता अधिकारों की कोई गारंटी नहीं है। ऐसे में बैन के बजाय सख्त नियंत्रण और पारदर्शी नियमावली बनाना अधिक व्यावहारिक समाधान लगता है। बैन का एक महत्वपूर्ण पहलू आर्थिकी से जुड़ा हुआ है। ऑनलाइन गेमिंग इंडस्ट्री देश में लगभग 50,000 से अधिक प्रत्यक्ष नौकरियां देती हैं और अर्थों पर्याप्त की अवैध गारंटी नहीं है। ऐसे में बैन के बजाय सख्त नियंत्रण नहीं होगी, जहां ई-स्पोर्ट्स जैसे कौशल-आधारित खेलों को बढ़ावा मिले, पर सट्टेबाजी और जुए के तत्वों को कड़ाई से दंडित किया जाए।

जरूरी है कि सरकार राष्ट्रीय स्तर पर एक समेकित कानून बनाए, जो ऑनलाइन स्किल बेस्ड गेमिंग और सट्टेबाजी के बीच स्पष्ट रेखा खींचे। साथ ही, ईडी को ऐसे मामलों में महंग सजा नहीं बल्कि निवारक ढांचा तैयार करने की दिशा में काम करना चाहिए, तभी इस डिजिटल युग के 'आधारी जुए' से देश को निजात मिल सकती।

प्रसंगवाद

चुनाव में महज सियासी एजेंडा है बेटोजगारी

जब-जब लोकसभा या किसी राज्य में विधानसभा चुनाव का समय आता है तो अलग-अलग राजनीतिक पार्टियां अपने-अपने तरीके से एडी चोटी का जारी लगाती हैं। आम जनता के लिए सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि किन मुद्दों को लेकर ये अपनी उम्मीदवारी रख रही हैं। देश में बहुत सारी समस्याएँ हैं, जिनका समाधान इन्हें वर्तने वाले से नहीं होता है। जनता त्रस्त है। आम जननास में गुस्सा भरा हुआ है। इन्हें चुनाव में भी रोजगार को प्रमुख मुद्दा बनाया गया है, लेकिन पूर्ण परिस्थितियों को देखते ही इसके बात का विलुप्त भी योकीन नहीं है कि ये बाद पूरे भी होंगे।

बेरोजगारी हमेशा से बहुत बड़ा मुद्दा रहा है। यूं तो अर्थव्यवस्था के मजबूत होने की बात कही जाती है, लेकिन युवाओं में फैली बेरोजगारी से हम आँखें नहीं मोड़ सकते। सरकारी नौकरियों में पदों की संख्या बहुत कम है। रिटायर होने वाले कर्मचारियों के स्थान पर भी नहीं बदलते हैं। लाखों पद खाली हैं, पर उनकी जगह संविदा या आउटसोर्स से ही काम चलाया जा रहा है, जिससे विभागों की कार्य प्रणाली पर भी बहुत असर पड़ा है। इसके साथ ही साथ प्राइवेट सेक्टर में तो हाल बहुत ही बुरा है।

बेरोजगारी की दर बहुत अधिक बढ़ी है। यूं तो अर्थव्यवस्था के मजबूत होने की बात कही जाती है, लेकिन युवाओं में फैली बेरोजगारी से हम आँखें नहीं मोड़ सकते। सरकारी नौकरियों में पदों की संख्या बहुत कम है। रिटायर होने वाले कर्मचारियों के स्थान पर भी नहीं बदलते हैं। लाखों पद खाली हैं, पर उनकी जगह संविदा या आउटसोर्स से ही काम चलाया जा रहा है, जिससे विभागों की कार्य प्रणाली पर भी बहुत असर पड़ा है। इसके साथ ही साथ प्राइवेट सेक्टर में तो हाल बहुत ही बुरा है।

बेरोजगारी के समय लाखों लाखों ने अपनी नौकरियां गंवाईं। आज कई कंपनियों छठी टोनी की जगह रही हैं। 2024 को जीमीनी युग का नाम दिया गया है। गूगल के सीईओ सुदूर पिचाई ने बताया कि यह आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस तकनीकों पर आधारित लैंगेज मॉडल है। एर्वाइटकों की जगत में हलचल मचाने वाला सबसे बड़ा हथियार बन गया है। विभिन्न संस्थाओं में इंजीनियरिंग छात्रों की पीरीशांग हो चुकी हैं। छोटी-छोटी जगह में संसाधनविहीन कालेज खुले हैं। हर साल 15 लाख के लगाया छात्र पासआउट हो जाता है, पर आते ही, पर नौकरी एक से डेंडे फीसदी छात्रों को ही मिलती है।

आईआईटी मुंबई के 36 प्रतिशत पासआउट हुए छात्रों को वर्ष 2024 में नौकरी नहीं मिली। द टाइम्स ऑफ ईंडिया समेत कई प्रतिच्छित समाचारों परों में यह रिपोर्ट देखी थी। आईआईए के छात्रों की नौकरी नसीब नहीं है। विश्वविद्यालय से पासआउट होने वाले भी अवैध युवाएँ हो रहे हैं। इन्हीं के बात का विलुप्त भी हो रहा है।

अंतर्राष्ट्रीय संगठन और मानव विकास संस्थान की इंडिया अॅफेंट्सर रिपोर्ट-2024 के अनुसार देश में नियमित वैतन पाने वाले और स्वयंपाठी में लगे लागों की वास्तविक कमाई में फिल्टर एक दशक के दौरान गिरावज़ आई है। आकालन सुदूर श्वेत युवाओं ने दर के आधार पर किया गया है। लगभग यौवाने दो दशें बड़े युवाओं में जुनून में लगे लागों वाले के बात का घेटे बढ़ रहे हैं, जबकि मनोवैज्ञानिक काम के घंटों की बीच आराम की वकालत करते हैं।

अंतर्राष्ट्रीय संगठन और मानव विकास संस्थान की इंडिया अॅफेंट्सर रिपोर्ट-2024 के अनुसार देश में नियमित वैतन पाने वाले और स्वयंपाठी में लगे लागों की वास्तविक कमाई में फिल्टर एक दशक के दौरान गिरावज़ आई है। आकालन सुदूर श्वेत युवाओं ने दर के आधार पर किया गया है। लगभग यौवाने दो दशें बड़े युवाओं में जुनून में लगे लागों वाले के बात का घेटे बढ़ रहे हैं, जबकि मनोवैज्ञानिक काम के घंटों की बीच आराम की वकालत करते हैं।

अंतर्राष्ट्रीय संगठन और मानव विकास संस्थान की इंडिया अॅफेंट्सर रिपोर्ट-2024 के अनुसार देश में नियमित वैतन पाने वाले और स्वयंपाठी में लगे लागों की वास्तविक कमाई में फिल्टर एक दशक के दौरान गिरावज़ आई है। आकालन सुदूर श्वेत युवाओं ने दर के आधार पर किया गया है। लगभग यौवाने दो दशें बड़े युवाओं में जुनून में लगे लागों वाले के बात का घेटे बढ़ रहे हैं, जबकि मनोवैज्ञानिक काम के घंटों की बीच आराम की वकालत करते हैं।

अंतर्राष्ट्रीय संगठन और मानव विकास संस्थान की इंडिया अॅफेंट्सर रिपोर्ट-2024 के अनुसार देश में नियमित वैतन पाने वाले और स्वयंपाठी में लगे लागों की वास्तविक कमाई में फिल्टर एक दशक के दौरान गिरावज़ आई है। आकालन सुदूर श्वेत युवाओं ने दर के आधार पर किया गया है। लगभग यौवाने दो दशें बड़े युवाओं में जुनून में लगे लागों वाले के बात का घेटे बढ़ रहे हैं, जबकि मनोवैज्ञानिक काम के घंटों की बीच आराम की वकालत करते हैं।

अंतर्राष्ट्रीय संगठन और मानव विकास संस्थान की इंडिया अॅफेंट्सर रिपोर्ट-2024 के अनुसार देश में नियमित वैतन पाने वाले और स्वयंपाठी में लगे लागों की वास्तविक कमाई में फिल्टर एक दशक के दौरान गिरावज़ आई है। आकालन सुदूर श्वेत युवाओं ने दर के आधार पर किया गया है। लगभग यौवाने दो दशें बड़े युवाओं में जुनून में लगे लागों वाले के बात का घेटे बढ़ रहे हैं, जबकि मनोवैज्ञानिक काम के घंटों की बीच आराम की वकालत करते हैं।

अंतर्राष्ट्रीय संगठन और मानव विकास संस्थान की इंडिया अॅफेंट्सर रिपोर्ट-2024 के अनुसार देश में नियमित वैतन पाने वाले और स्वयंपाठी में लगे लागों की वास्तविक कमाई में फिल्टर एक दशक के दौरान गिरावज़ आई है। आकालन सुदूर श्वेत युवाओं ने दर के आधार पर किया गया है। लगभग यौवाने दो दशें बड़े युवाओं में जुनून में लगे लागों वाले के बात का घेटे बढ़ रहे हैं, जबकि मनोवैज्ञानिक काम के घंटों की बीच आराम की वकालत करते हैं।

अंतर्राष्ट्रीय संगठन और मानव विकास संस्थान की इंडिया अॅफेंट्सर रिपोर्ट-2024 के अनुसार देश में नियमित वैतन पाने वाले और स्वयंपाठी में लगे लागों की वास्तविक कमाई में फिल्टर एक दशक के दौरान गिरावज़ आई है। आकालन सुदूर श्वेत युवाओं ने दर के आधार पर किया गया है। लगभग यौवाने दो दशें बड़े युवाओं में जुनून में लगे लागों वाले के बात का घेटे बढ़ रहे हैं, जबकि मनोवैज्ञानिक काम के घंटों की बीच आराम की वकालत करते हैं।

अंतर्राष्ट्रीय संगठन और म

चंद्राकार पर्वतों की नगरी

चंद्रेयी

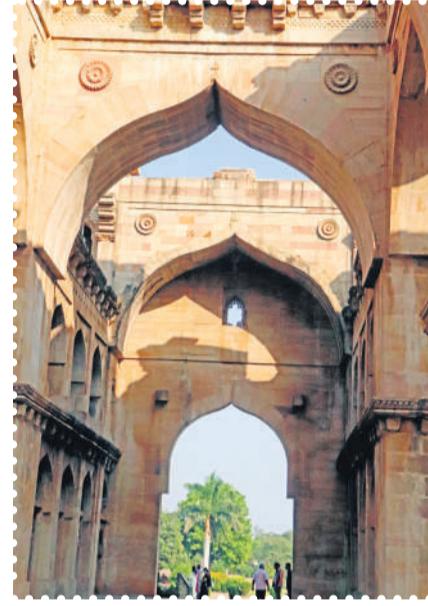
चं द्राकार पर्वतों की गोद में विश्व वर्षत शृंखला में आबाद मालवा का प्रवेश द्वार चंद्रेयी को अपनी शानदार विरासत के लिए यहां की कला एवं हस्तशिल्प को यूनेस्को की विश्व धरोहर की क्रियेटिव सिटी की सूची में नामित किया गया

सुरेंद्र अमिनाहोत्री
लखनऊ

है। ऐतिहासिक महत्व के लिए प्रसिद्ध चंद्रेयी पर प्रकृति ने खूब मेहरबानी की है। प्रकृति की अनमोल धरोहरों वनों और झरनों की खुशबू से लेकर कला और पुरासंपदा, ऐतिहासिक किले चंद्रेयी को खास बनाते हैं। चेदि

राज्य की अतीत में राजधानी रही वर्तमान चंद्रेयी प्रतिहार वंश के प्रतापी राजा कीर्तिपाल की ऋणी है, जिनके शासनकाल में बूढ़ी चंद्रेयी के स्थान पर नई चंद्रेयी को दशमी/य्यारहवी शताब्दी में बसाया गया था। महाभारत काल से काल के थपेड़े सहता रहा

यह नगर अभी भी रहस्य ही है। कवि कालिदास ने मेघदूत के विदिशा जाने वाले मार्ग पर प्राचीन नगरी के संदर्भ में भले ही स्पष्ट संकेत नहीं दिए, पर इतिहास बताता है कि गुप्तवंश, प्रतिहारवंश, मुस्लिम आक्रांताओं, बुदेला राजपूतों एवं सिधियाओं ने यहां पर शासन किया।



वर्तमान चंद्रेयी नगरी को प्रतिहारवंश महाराज कीर्तिपाल कुरुमदेव ने दसवीं और ग्राहरही शताब्दी के बीच बसाया था। नगरी का विस्तार 30 मील तक का था। मुगलकाल में इसकी जनसंख्या 1 लाख 75 हजार बहार्ह गई है, जिसके प्रत्याक्ष प्रमाण आज भी उत्तर-पश्चिम में बूढ़ी चंद्रेयी, हासारी, दक्षिण पूर्व में दंडी, बारी, ताई, पंचमनगर, दक्षिण-पश्चिम में थावनी, सीतामढ़ी, खावादा, बीला, वियोदात आदि हैं। इस समूचे क्षेत्र में पुरातत्व महत्व की विलु समाजी यत्र-तत्र विख्याती हुई है। राजवास की कार्यकाल में अनेक उद्दृश्य श्रीं के निर्माण कार्य हुए हैं, जो ख्यात कला के अनुरूप्रमाण हैं। शिलालिपि से पवा चारा है कि यहां ख्यात कला के अनुरूप्रमाण हैं। चंद्रेयी नगरी के अनेक नवायिराम मंदिर, मट, सराय, मकारे, बावडिया, महल एवं विलासी अद्वितीय हैं। चंद्रेयी नगरी 7 पर्यटकों के बीच बरी हुई थी, जिनमें अनेक प्रेस्ट्रेज द्वारा भी। मुख्य दरवाजा, खिड़की दरवाजा, पर्खन दरवाजा, पिछारे दरवाजा, तेबाबग का दरवाजा, बादल महल का दरवाजा, जैहरी दरवाजा एवं कटी घाटी दरवाजा के नाम से आज भी प्रतिलिपि हैं।

वीर भूमि बुदेलखंड की स्थापना कला का बोडेरु लक्ष्मण कीर्ति दुग्ध द्वितीयास के उस कालखंड के अनुसार मां जायश्वरी के काटकर बनी है। चंद्रेयी नगरी के इतिहास की मुक्त साक्षी है। अरकोटे के अंदर बुदेलखंड स्थापना के नोखड़ा महल और हवा महल दर्शनीय है।

वीर भूमि बुदेलखंड की स्थापना कला का बोडेरु लक्ष्मण कीर्ति दुग्ध द्वितीयास के उस कालखंड के अनुसार मां जायश्वरी के काटकर बनी है। चंद्रेयी नगरी के इतिहास की मुक्त साक्षी है। 28 जनवरी सन् 1528 को बाबर ने पहाड़ों को काटकर बहला किया था। यह स्थल कटी घाटी के नाम से प्रसिद्ध है। यह युद्ध के संदर्भ में बाबर द्वारा लिखित पुस्तक 'तुजक-ए-बाबरी' के अनुसार दिसंबर, 1527 में बाबर ने चंद्रेयी

दर्शनीय स्थल

■ **चंद्रेयी का किला**— ग्राहरही शताब्दी में कीर्ति पाल द्वारा निर्मित चार मील से अधिक लंबी चंद्रेयी की दीवार, चंद्रेयी के इतिहास की मुक्त साक्षी है। अरकोटे के अंदर बुदेलखंड

स्थापना के नोखड़ा महल और हवा महल दर्शनीय है।

■ **जागेश्वरी देवी मंदिर**— यह प्राचीन मंदिर पर्वत की एक खुली गुफा में स्थित है, इसकी मूर्ति खरयोंहूँ है। लोकश्रुति के अनुसार मां जायश्वरी के बाबा के स्वन में कठा था कि मुझे दिन रात देखा, तो मैं पूर्ण रूप में बोकट हो सकत हूँ। दर्शनी की तीव्रता के कारण तीव्र शिरो भाग ही मिला, जो मंदिर में स्थापित है। मंदिर के पास बना आक्रमित करता ताला चंदेल कालीन कला का अनुपम उदाहरण है।

■ **बूढ़ी चंद्रेयी**— मौजूदा चंद्रेयी से 22 किमी की दूरी पर स्थित है। यह 55 जैन मंदिरों के अवशेष मिलते हैं।

■ **थून जी**— चंद्रेयी से 28 किमी की दूरी पर स्थित यह दिवंबर जैन समाज के 16 जैन मंदिर हैं। निर्मित ही थूनों नाम का एक ग्राम है, जहां भारतीय पुरातत्व विभाग का मूर्ति संग्रहालय तथा इसके आसपास दसवीं शताब्दी के अनेक जैन मंदिर उत्तराखणीय हैं।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी देवताओं से सुसज्जित किया गया है।

■ **बैंही मठ**— चंद्रेयी से 18 किमी की दूरी पर दक्षिण-पूर्व दिशा में घंटे जंगलों के बीच स्थित यह मठ गुदकाल में तारिकों की सामानस्थली है। इसके 16 सर्वों का पायर की बारीक कटाई से शेर, हाथी, मोर, घोड़े, हिरण, कमल के फूल एवं देवी

