



शीतकालीन
सत्र के लिए
10 विदेयक
सूचीबद्ध, उच्च शिक्षा
आयोग विदेयक भी
शामिल - 8



श्रम संहिता
से मजबूत
होगा देश
का नियोग
तंत्र
- 8



अमेरिका की
अड्डन के
बावजूद जारी किया
गया जी-20
घोषणा पत्र
- 9



गुवाहाटी
टेस्ट में कुलदीप
यादव ने
कराई भारत को
वापसी
- 10



For the moments that matter

Ajanta Sweets brings you handcrafted
Indian delicacies, perfected for the
Wedding Season



SWEETS . SNACKS . BAKERY . WEDDING HAMPERS

BAREILLY | LUCKNOW | RAMPUR

न्यूज ब्रीफ
ट्रैक्टर की टक्कर से
मासूम का पैर कटा, मां
की हालत गंभीर

सड़क दुर्घटनाओं में पिता-पुत्र समेत पांच की मौत, चार घायल

तिलहर, जैतीपुर, सिंधौली क्षेत्र के अलावा हरदोई बाईपास पर हुआ हादसा, घटना में बर्तन व्यापारी की गई जान, नौकर गंभीर रूप से घायल

कार्यालय संवाददाता, शाहजहांपुर



अमृत विचार : जिले में अलग अलग सड़क हादसों में पिता पुत्र की मौत हो गई। घटना की सूचना पर मृतकों के परिजनों में कोहराम मच गया। एक घायल की हालत गंभीर होने पर बर्तने फेरकर कर दिया गया। पहला बाइपास पर हादसा नौकर द्वारा सरयू पुलिया के पास हुआ। इसमें पितकाप ने ई-रिक्का को टक्कर मार दी। हादसे में पिता पुत्र की मौत हो गई। वहीं हरदोई बाईपास के पास अज्ञात वाहन की टक्कर से बर्तन व्यापारी की जान चली गई। उनका नौकर घायल हो गया। जैतीपुर-तिलहर मार्ग पर अज्ञात वाहन ने बाइक को टक्कर मार दी। हादसे में उसकी मौत हो गई।

अज्ञात वाहन से बाइक सवार की मौत : मीरानगर कटारा: थाना क्षेत्र के गांव हरिहरपुर निवासी 32 वर्षीय डबलेश शुक्रवार की शाम किसी काम से जैतीपुर गए थे। शाम आठ बजे जैतीपुर से अपने घर बाइक

से आ रहे थे। जैतीपुर-तिलहर मार्ग पर अज्ञात वाहन ने बाइक को टक्कर मार दी, जिससे बाइक सवार घायल हो गया। चालक वाहन लेकर भाग गया। बाइक क्षतिग्रस्त हो गयी। पुलिस ने घायल डबलेश को सीएससी पर भेज दिया, जहां डॉक्टर ने उसे मृत घोषित कर दिया। तीन भाइयों में सबसे बड़ा था। मौत की खबर से घरियां भाइयों के अंतर्माल गुलाम शुक्रवार की शाम गांव के अंतर्माल के साथ कस्बा सिंधौली गए थे। दोनों लोग रात नौ बजे तक बताया कि अज्ञात वाहन से बाइक को टक्कर मार दी थी। डबलेश के सामने अचानक बाइक घोड़े से टक्कर गयी, और डबलेश की मौत हो गयी। उन्होंने बताया कि जिससे लालाराम की मौत हो गयी।

एसपी ने चलाई तबादला एक्सप्रेस

कार्यालय संवाददाता, शाहजहांपुर

अमृत विचार : एसपी राजेश दिव्वी ने 11 दरोगाओं के तबादले किए हैं। एसआई अजीत क्षेत्र के गांव रजपुरा में चोरों ने दो मजिला सिंह का पुलिस चौकी को टक्कर मार दी, एसआई नरगेश कुमार को कारोड़ीया पुलिस चौकी से सिंधौली थाना, अमित कुमार को गढ़वा रंगीन से चौकी प्रभारी पुलिस चौकी पुलियां, दीपक कुमार का पुलिस चौकी महासिस थाना कलान, अनेक सिंह रजपुरा निवासी कामेश यादव का पुलिस लाइन से पुलिस चौकी महासिसर, हनुमत यादव का सिंधौली से गढ़वा रंगीन, नांगेंद्र सिंह का पुलिस लाइन से थाना कांट, स्वर्णेंद्र पाल सिंह का रोजा से कांट, महला एसआई सुषमा कुमारी का पुलिस लाइन से महिला थाना आशा का पुलिस लाइन से थाना बंडा स्थानांतरण किया गया।

शाहजहांपुर, अमृत विचार : अखिल भारतीय कोरी/कॉर्नल समाज की जिला इकाई शाहजहांपुर द्वारा ज्ञालकारी पार्क आवास विकास बर्ती भोज पर वीरांगन ज्ञालकारी बाई की रुपीन गई। प्रदेश की एवं संसदीय कार्य मीरा सुरेश खना, राजस्वास सांसद मिशनेशं कुमार, जिला पंचायत सदस्य वीरेंद्र पाल यादव और प्रदेश अध्यक्ष भमवान दास ने विचार व्यक्त किए। इस भोज पर ओमप्रकाश, महेंद्रपाल सिंह, सिंधौला सिंह एवं एडवोकेट, रामपाल शुक्रवार रहे। शाहजहांपुर का शामान भाइलकारी बाई की प्रतिमा पर माल्यांगन कर किया गया। कार्यक्रम में वकातों ने ज्ञालकारी बाई के जीवन से प्रेरणा लेने की अपलोकी की।

कार्यालय जिला आवाकारी अधिकारी, विश्रकूट।

संख्या: 1330 / विभाग: अपील व आपूर्ति सु. 2025-26 / दिनांक: 21.10.2025

हिन्दी दैनिक अमृत विचार की न्यूज़ वर्किंग पर

सभी जनसदाचारियों को लाईक शुरूमानांद

अपील आवश्यक सूचना

सर्वसाधारण को सूचित किया जाता है कि युवाओं के बीच नशा का बढ़ता प्रचलन विहार है इस नशे की आदत से युवाओं का सामाजिक विकास में अपनी सोच और अपील की प्रोत्साहित करते हुए उन्हें नशीली दवाओं के दुष्प्रभाव के सम्बन्ध में जागरूक करे, ताकि युवा वर्ग नशा मुक्त जीवन यापन करते हुए समाज के चालानपूर्ण सदस्य की भूमिका अदा कर सकें।

(अखिलेन्द्र बहादुर सिंह)

जिला आवाकारी अधिकारी विश्रकूट।

पुलिकित गर्ज

जिलाधिकारी विश्रकूट।

कार्यालय संवाददाता, शाहजहांपुर

अमृत विचार : मदनापुर थाना क्षेत्र के गांव रजपुरा में चोरों ने दो मजिला सिंह का पुलिस चौकी को टक्कर मार दी, एसआई नरगेश कुमार को कारोड़ीया पुलिस चौकी से सिंधौली थाना, अमित कुमार को गढ़वा रंगीन से चौकी प्रभारी पुलिस चौकी पुलियां, दीपक कुमार का पुलिस चौकी महासिस थाना कलान, अनेक सिंह रजपुरा निवासी कामेश यादव का पुलिस लाइन से पुलिस चौकी महासिसर, हनुमत यादव का सिंधौली से गढ़वा रंगीन, नांगेंद्र सिंह का पुलिस लाइन से थाना कांट, स्वर्णेंद्र पाल सिंह का रोजा से कांट, महला एसआई सुषमा कुमारी का पुलिस लाइन से महिला थाना आशा का पुलिस लाइन से थाना बंडा स्थानांतरण किया गया।

शाहजहांपुर, अमृत विचार : अखिल भारतीय कोरी/कॉर्नल समाज की जिला इकाई शाहजहांपुर द्वारा ज्ञालकारी पार्क आवास विकास बर्ती भोज पर वीरांगन ज्ञालकारी बाई की रुपीन गई। प्रदेश की एवं संसदीय कार्य मीरा सुरेश खना, राजस्वास सांसद मिशनेशं कुमार, जिला पंचायत सदस्य वीरेंद्र पाल यादव और प्रदेश अध्यक्ष भमवान दास ने विचार व्यक्त किए। इस भोज पर ओमप्रकाश, महेंद्रपाल सिंह, सिंधौला सिंह एवं एडवोकेट, रामपाल शुक्रवार रहे। शाहजहांपुर का शामान भाइलकारी बाई की प्रतिमा पर माल्यांगन कर किया गया। कार्यक्रम में वकातों ने ज्ञालकारी बाई के जीवन से प्रेरणा लेने की अपलोकी की।

कार्यालय जिला आवाकारी अधिकारी, विश्रकूट।

संख्या: 1330 / विभाग: अपील व आपूर्ति सु. 2025-26 / दिनांक: 21.10.2025

हिन्दी दैनिक अमृत विचार की न्यूज़ वर्किंग पर

सभी जनसदाचारियों को लाईक शुरूमानांद

अपील आवश्यक सूचना

सर्वसाधारण को सूचित किया जाता है कि युवाओं के बीच नशा का बढ़ता प्रचलन विहार है इस नशे की आदत से युवाओं का सामाजिक विकास में अपनी सोच और अपील की प्रोत्साहित करते हुए उन्हें नशीली दवाओं के दुष्प्रभाव के सम्बन्ध में जागरूक करे, ताकि युवा वर्ग नशा मुक्त जीवन यापन करते हुए समाज के चालानपूर्ण सदस्य की भूमिका अदा कर सकें।

(अखिलेन्द्र बहादुर सिंह)

जिला आवाकारी अधिकारी विश्रकूट।

पुलिकित गर्ज

जिलाधिकारी विश्रकूट।

कार्यालय संवाददाता, शाहजहांपुर

अमृत विचार : मदनापुर क्षेत्र के गांव रजपुरा में चोरों ने दो मजिला सिंह का पुलिस चौकी को टक्कर मार दी, एसआई नरगेश कुमार को कारोड़ीया पुलिस चौकी से सिंधौली थाना, अमित कुमार को गढ़वा रंगीन से चौकी प्रभारी पुलिस चौकी पुलियां, दीपक कुमार का पुलिस चौकी महासिस थाना कलान, अनेक सिंह रजपुरा निवासी कामेश यादव का पुलिस लाइन से पुलिस चौकी महासिसर, हनुमत यादव का सिंधौली से गढ़वा रंगीन, नांगेंद्र सिंह का पुलिस लाइन से थाना कांट, स्वर्णेंद्र पाल सिंह का रोजा से कांट, महला एसआई सुषमा कुमारी का पुलिस लाइन से महिला थाना आशा का पुलिस लाइन से थाना बंडा स्थानांतरण किया गया।

शाहजहांपुर, अमृत विचार : अखिल भारतीय कोरी/कॉर्नल समाज की जिला इकाई शाहजहांपुर द्वारा ज्ञालकारी पार्क आवास विकास बर्ती भोज पर वीरांगन ज्ञालकारी बाई की रुपीन गई। प्रदेश की एवं संसदीय कार्य मीरा सुरेश खना, राजस्वास सांसद मिशनेशं कुमार, जिला पंचायत सदस्य वीरेंद्र पाल यादव और प्रदेश अध्यक्ष भमवान दास ने विचार व्यक्त किए। इस भोज पर ओमप्रकाश, महेंद्रपाल सिंह, सिंधौला सिंह एवं एडवोकेट, रामपाल शुक्रवार रहे। शाहजहांपुर का शामान भाइलकारी बाई की प्रतिमा पर माल्यांगन कर किया गया। कार्यक्रम में वकातों ने ज्ञालकारी बाई के जीवन से प्रेरणा लेने की अपलोकी की।

कार्यालय जिला आवाकारी अधिकारी, विश्रकूट।

संख्या: 1330 / विभाग: अपील व आपूर्ति सु. 2025-26 / दिनांक: 21.10.2025

हिन्दी दैनिक अमृत विचार की न्यूज़ वर्किंग पर

सभी जनसदाचारियों को लाईक शुरूमानांद

अपील आवश्यक सूचना

सर्वसाधारण को सूचित किया जात

दैनिक अमृत विचार, समाचार पत्र, बरेली के 6वें स्थापना दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

"AN ISLAND OF EXCELLENCE"

महाजन अस्पताल



टेलीफोन टॉवर के सामने, स्टेडियम रोड, बरेली।
सम्पर्क: 0581-25310555, 9412289888, 8954244888



डॉ. आर.के. महाजन

M.B.B.S., M.S., Mch (Neuro Surgery)

सीनियर न्यूरो सर्जन

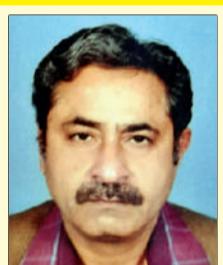
- ◆ ब्रेन ट्यूमर ◆ दिमाग में पानी भरना ◆ दिमाग में खून का जमना
- ◆ सिरदर्द व माइग्रेन ◆ ब्रेन हेमरेज ◆ फालिज ◆ मिर्गी के लौरे ◆ दिमागी बुखार



डॉ. पंखुड़ी मोंगा

M.B.B.S., M.D., DNB (Psy)
गोल्ड मेडलिस्ट
मनोचिकित्सक

अल्पासाउण्ड, इको, मॉड्युलर ओ.टी.
(न्यूरो, आर्यो, गायनी, जनरल एवं आई.सी.यू.)



डॉ. नीरज कपूर

M.B.B.S., MD (Medicine)
डायबिटीज, चेस्ट
एवं हृदय रोग विशेषज्ञ



डॉ. वाई श्रीवास्तव

M.B.B.S., M.S. (Gynaec)
स्त्री एवं प्रसूति
रोग विशेषज्ञ
पूर्व विकित्सक

श्री राम मनोहर लोहिया अस्पताल, लखनऊ
पी.डी.हिन्दुजा अस्पताल, मुम्बई

24 घण्टे समर्पण शिरों का सीटी रेन्ट



डॉ. तिलक राज महाजन

M.B.B.S., M.S. (Orthopedic)
आर्थो सर्जन
हड्डी एवं जोड़ रोग विशेषज्ञ
पूर्व विकित्सक

सरगंगाराम अस्पताल, नई दिल्ली

श्री राम मनोहर लोहिया अस्पताल, लखनऊ

पोर्टेल वेड साइट एवं स्मूल्ट
एप्स-रे यूनिट, सी-आर्म

आयुष्मान भारत के तहत
निःशुल्क
इलाज की सुविधा

- ✓ हड्डी एवं जोड़ रोग विभाग
- ✓ यूरो सर्जरी विभाग
- ✓ स्त्री एवं प्रसूति रोग विभाग
- ✓ जनरल सर्जरी विभाग

दैनिक अमृत विचार, बरेली के 6वें स्थापना दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

प्रदेश से लेकर देश तक नाम दोशन करने वाली बरेली की मॉडल ग्राम पंचायत भरतौल की सफलता की कहानी

- निमेल ग्राम पुरस्कार (महामहिम ए.पी.जे. अब्दुल कलाम जी के द्वारा वर्ष 2007)
- सार्क सम्मेलन में प्रतिभाग किया (स्थान विज्ञान भवन नई दिल्ली वर्ष 2008)
- नरेगा सम्मेलन में प्रतिभाग किया (स्थान नई दिल्ली वर्ष 2009)
- पंडित दीन दयाल उपाध्याय पंचायत सशक्तीकरण राष्ट्रीय पुरस्कार (वर्ष 2020-2021)
- मुख्यमंत्री पंचायत प्रोत्साहन राज्यस्तरीय पुरस्कार (वर्ष 2020-2021)
- डा. राम मनोहर लोहिया राज्य स्तरीय पुरस्कार (वर्ष 2020-2021)
- स्मार्ट ग्राम पंचायत राज्यस्तरीय पुरस्कार (वर्ष 2020-2021)
- यशस्वी प्रधान चुने जाने पर सम्मान पत्र राज्यस्तरीय (वर्ष 2021-2022)
- मुख्यमंत्री पंचायत प्रोत्साहन राज्यस्तरीय (वर्ष 2022-2023)
- आई.एस.ओ. स्टर्टापिकेट क्वालिटी मैनेजमेंट सिस्टम राष्ट्रस्तरीय (वर्ष 2023)
- स्वच्छ भारत मिशन (ग्रामीण) उत्तर प्रदेश स्वच्छ ग्राम पंचायत सम्मान राज्यस्तरीय पुरस्कार (वर्ष 2023)
- देश में दूसरा राष्ट्रीय बाल हितैषी पंचायत पुरस्कार-2025
- 26 जनवरी 2025 को राष्ट्रपति द्वारा लाल किला परेड में आमन्त्रण
- स्मार्ट ग्राम पंचायत पुरस्कार 2025
- मॉडल गांव में प्रदेश में पहला स्थान 2025
- पीएआई इंडेक्स में उत्कृष्ट कार्य के लिए सम्मान 2025



भरतौल की प्रधान प्रवेश कुमारी को बाल हितैषी पंचायत का राज्य पुरस्कार मिला

अमृत विचार के 6वें स्थापना दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

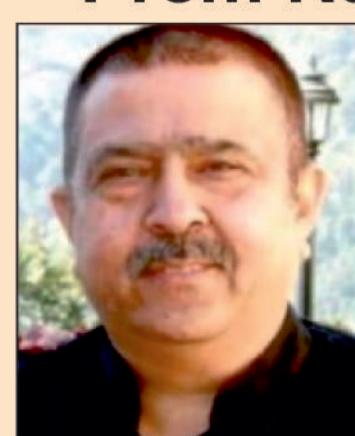


Sethi Sons Retail

A Unit of Bombay Hosiery Family

KIDS LADIES GENTS

Twin Tower, Macnair Road,
Near Dharamkanta,
Prem Nagar, Bareilly (UP)



पिछले 62
सालों से
आपकी सेवा में



Rakesh Sethi
9837026936, 9450175782
Geet Sethi

अमृत विचार के 6वें स्थापना दिवस की हार्दिक शुभकामनाएं

DR. BASU EYE HOSPITAL
Ayurvedic Centre to care Cataract and Retinal Diseases without Operation

Estd. 1980

FIRST TIME IN THE WORLD

Curing Cataract and Retinal
Problems with Ayurveda Treatment

बिना आपेक्षण के इन वीमारियों का इलाज करते हैं

- कम पका मोतियाबिंद
- कलर ब्लाइंडनेस
- डायबिटिक रेटिनोपैथी
- मैक्यूलर डिजनरेशन
- काला पानी या काला मोतिया
- निकट एवं दूर दृष्टि
- रेटिनाइटिस पिग्मेंटोसा
- कंप्यूटर विजन सिंड्रोम

Dr. MAHENDER SINGH BASU
Founder Jagat Pharma &
Dr. Basu Eye Hospital

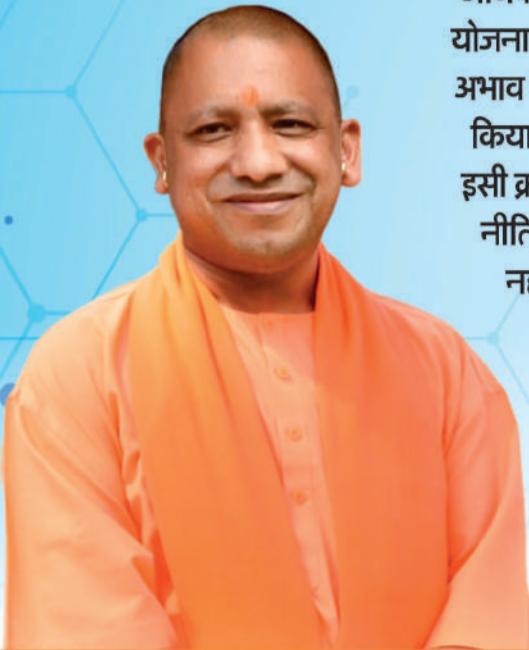
Dr. MANDEEP SINGH BASU
Director of Jagat Pharma &
Dr. Basu Eye Hospital

JAGAT PHARMA
MANUFACTURER OF AYURVEDIC PRODUCTS

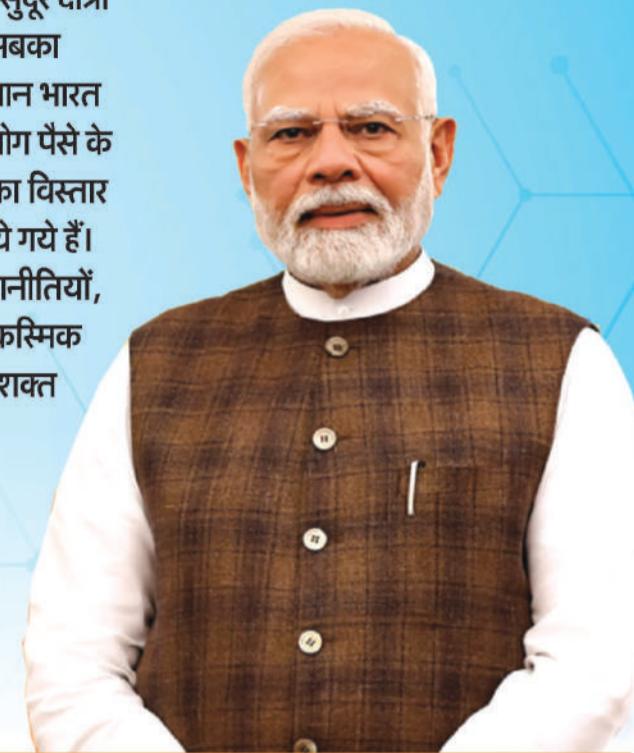
Our Vision is to
Create a World free from Blindness

www.drbasueyehospital.com | 1800 4122 2104
23-B, EKTA NAGAR STADIUM ROAD, BAREILLY 243122 U.P. INDIA
135 GROUND FLOOR, POCKET 1 JASOLA NEW DELHI 110025 INDIA

विश्वस्तरीय होगी यूपी की चिकित्सा व्यवस्था



प्रदेश के विकास के लिए अपने विचार और संकल्प साझा करने के लिए अभी क्यूआर कोड स्कैन करें या इस वेबसाइट पर विजिट करें।



स्वास्थ्य सेवाओं में बेहतरी, लोगों तक गुणवत्तापूर्ण स्वास्थ्य सेवाएं पहुंचाने, हेल्थ इंफ्रास्ट्रक्चर को मजबूत करने और सुदूर क्षेत्रों तक स्वास्थ्य सुविधाओं के विस्तार के लिए योगी सरकार 8.5 वर्षों से मिशन मोड में काम कर रही है। 'स्वास्थ्य सबका अधिकार' नारा नहीं, बल्कि डबल इंजन सरकार की प्राथमिकता है। प्रदेश में 9 करोड़ से भी अधिक लोगों को आयुष्मान भारत योजना के अंतर्गत पांच लाख रुपये का चिकित्सा सुविधा दिया गया है, ताकि समाज के अंतिम पायदान पर स्थित लोग पैसे के अभाव में इलाज से बच सकें। 'एक जिला-एक मेडिकल कॉलेज' के संकल्प के तहत प्रदेश में मेडिकल कॉलेजों का विस्तार किया गया है। हर जिले में डायलिसिस, सी.टी. स्कैन की सुविधा उपलब्ध कराने के साथ हेल्थ एटीएम स्थापित किये गये हैं। इसी क्रम में प्रदेश में मेडिकल डिवाइस पार्क, बल्कि इंग पार्क व मेडिटेक पार्क मूर्त रूप ले रहे हैं। प्रदेश अपनी सुदृढ़ रणनीतियों, नीतिगत पहल एवं प्रभावी क्रियान्वयन के माध्यम से एक नवीन युग की ओर तेजी से अग्रसर है। यह परिवर्तन आकस्मिक नहीं, बल्कि स्वास्थ्य के क्षेत्र में राज्य सरकार की दूरदरिता, मजबूत प्रतिबद्धता तथा जनहितेषी दृष्टिकोण का सरकार प्रतिफल है। सरकार के प्रयासों से उत्तर प्रदेश आज बेहतर स्वास्थ्य सेवा देने में अग्रणी राज्य बन चुका है।

वर्ष 2047 तक स्वास्थ्य के क्षेत्र में रणनीतिक लक्ष्य

सार्वभौमिक प्राथमिक स्वास्थ्य सेवा की उपलब्धता

स्वास्थ्य एवं कल्याण केंद्रों तथा प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्रों के नेटवर्क का सुदृढ़ीकरण

फार्मा और मेडिटेक हब का विकास

स्वास्थ्य कार्यबल का समग्र विकास

स्वास्थ्य में एआई और जीनोमिक्स का प्रयोग

डिजिटल स्वास्थ्य प्रणालियों का क्रियान्वयन

8.5 सालों में बेहतर होती स्वास्थ्य सुविधाएं

हर गरीब परिवार को 5 लाख रुपये तक का निःशुल्क सुरक्षा कवच मिला। अब तक 56.30 लाख लाभार्थियों को मिला उपचार लाभ

प्रधानमंत्री जन आरोग्य योजना के तहत देश में सर्वाधिक 5.21 करोड़ लाभार्थियों के कार्ड बनाये गये, अब तक लगभग 9 करोड़ से अधिक लाभार्थी आच्छादित

एडवांस लाइफ सपोर्ट सेवा की 250, नेशनल एंबुलेंस सेवा की 2,270 एवं 108 सेवा के तहत 2,200 एंबुलेंस संचालित

प्रदेश के सभी पीएचसी में हेल्थ एटीएम की स्थापना

प्रदेश में 5,000 नये स्वास्थ्य उप केंद्रों की स्थापना

राज्य में 13.18 करोड़ आभा हेल्थ अकाउंट के निर्माण के साथ उत्तर प्रदेश देश में है प्रथम स्थान पर

- आयुष्मान भारत योजना प्रदेश के अंतर्गत प्रदेश में 5,834 अस्पताल (जिसमें 2,949 सरकारी और 2,885 निजी अस्पताल शामिल) सूचीबद्ध
- राज्य कर्मचारियों एवं पेंशनर्स के लिए पैंडित दीनदयाल उपाध्याय कैशलेस चिकित्सा योजना लागू
- राष्ट्रीय क्षय उन्मूलन कार्यक्रम के अंतर्गत 6.81 लाख क्षय रोगी पंजीकृत, निक्षय पोषण योजना अंतर्गत इन रोगियों के इलाज के साथ 500 रुपये प्रतिमाह का हो रहा भुगतान

- प्रदेश के दूरदराज के मरीजों को विशेषज्ञ चिकित्सकों द्वारा टेली कंसल्टेशन की व्यवस्था, अब तक 3.64 करोड़ मरीज लाभान्वित
- प्रदेश के 75 जनपदों में जिला चिकित्सालयों में डायलिसिस की निःशुल्क सुविधा उपलब्ध
- मुख्यमंत्री आरोग्य स्वास्थ्य मेलों में अब तक 13.50 करोड़ मरीजों का उपचार
- निःशुल्क डायग्नोस्टिक सेवा के अंतर्गत प्रदेश के 74 जनपदों में सी.टी. स्कैन सेवा उपलब्ध



चिकित्सा शिक्षा के क्षेत्र में बढ़ते कदम

'एक जिला एक मेडिकल कॉलेज' नीति के अंतर्गत प्रदेश में 80 मेडिकल कॉलेज संचालित

गोरखपुर में योग एवं नैचुरोपैथी में उत्कृष्ट शोध को बढ़ावा देने हेतु महायोगी गुरु गोरखनाथ आयुष विश्वविद्यालय की स्थापना

गोरखपुर और रायबरेली में एस्स का संचालन

अयोध्या में राजकीय आयुर्वेदिक महाविद्यालय की स्थापना

वाराणसी में राजकीय होम्योपैथिक मेडिकल कॉलेज की स्थापना

लखनऊ में अटल बिहारी वाजपेयी चिकित्सा विश्वविद्यालय संचालित

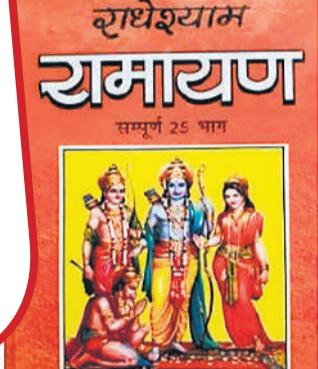


- प्रदेश में वर्तमान में 2,110 आयुर्वेदिक, 254 यूनानी एवं 1,585 होम्योपैथिक चिकित्सालयों के साथ ही 8 आयुर्वेदिक कॉलेज एवं उनसे संबद्ध चिकित्सालय, 2 यूनानी कॉलेज एवं उनसे संबद्ध चिकित्सालय तथा 9 होम्योपैथिक कॉलेज एवं उनसे संबद्ध हुई चिकित्सालय संचालित
- एमडी, एमएस और डिप्लोमा सीटों की संख्या 900 से बढ़ाकर 1,871 हुई, जिसमें क्षेत्रों में कुल 2,100 पीजी सीटें हैं उपलब्ध
- सरकारी क्षेत्रों में 5,250 एम.बी.बी.एस. सीट, निजी क्षेत्र में 6,550 एम.बी.बी.एस. सीट तथा पीपीपी मोड के मेडिकल कॉलेजों में एम.बी.बी.एस. की 350 सीटें उपलब्ध
- नर्सिंग में 7,000 सीट्स और पारामेडिकल क्षेत्र में 2,000 सीटों की वृद्धि
- प्रदेश में कुल 31 नर्सिंग महाविद्यालयों की स्थापना की गई



नाटकों को राष्ट्रीय भावनाओं से जोड़ा राधेश्याम का पेशा कथावाचन का था, नाटक उनका शैक्षणिक था। लोगों के बीच उनके नाटक बेहद लोकप्रिय थे। उनके वीर अभिभावन्य नाटक को सबसे ज्यादा प्रसिद्ध मिली, जिसका देशभर के स्कूल-कॉलेजों, थिएटर, मंचों पर डेंक हजार से अधिक बार मंचन किया जा चुका है। आज भी इस नाटक का मंचन होता है। राधेश्याम ने अपने नाटकों को राष्ट्रीय भावनाओं से भी जोड़ा, जिसमें अछूत उद्घार और समाज सुधार की प्रमुखता थी। उन्होंने करीब 14 नाटक लिखे। जिस श्रवणकूमार, परिवर्तन, मशरिकी हूर, नारद मोह, महर्षि वाल्मीकि आदि सम्मिलित हैं। जिस समय राधेश्याम ने इन क्षेत्र में कदम रखा, उस समय पारसी रंगमंच का प्रभाव था। उन्होंने भारतीय पौराणिक आत्माओं को लेकर नाटकों का उच्चार की। नाटकों को नई दिशा दी।

राधेश्याम कथावाचक का जन्म 25 नवंबर 1890 में शहर के मोहल्ला विहारीपुर में हुआ था। राधेश्याम कथावाचक पर शोध कर कई किताबें लिखने वाले कृष्णायन कॉलोनी डेलापीर निवारी हरिशंकर शर्मा बताते हैं कि नौटंकी शैली राधेश्याम रामायण की सबसे बड़ी विशेषता है। उदाहरण के तौर पर पंचवटी के प्रसंग में उन्होंने लिखा है - 'मेरी नाक गई रो गई, अब अपनी नाक संभालो तुम, यदि जग में ऊँची नाक नहीं तो नकटा नाम धरा लो तुम', उन्होंने इसी लोक छंट के आधार पर अपनी रामायण की रचना की है, जो आगे चलकर तर्ज राधेश्याम या राधेश्यामी छंट के नाम से प्रसिद्ध हुई। इन छंदों को उनके नाम से जाना गया, जो उनकी बड़ी उपलब्धि थी। हरिशंकर शर्मा कहते हैं, पंडित जी लोक व्यक्ति थे, उस वक्त नौटंकी (स्वांग), रामलीला, रास, आला गायकी, लोक गीत का चलन था। सबसे ज्यादा उत्तर भारत में आला गाई जाती थी, राधेश्याम रामायण इतनी प्रसिद्ध हुई कि वह सावन के दिनों में गांवों की चौपाल और शहरी इलाकों में गाकर सुआई जाती थी। हरिशंकर बताते हैं कि पांच साल पहले उनकी मुलाकात जैसलमेर के एक बुजुर्ग सज्जन से हुई थी, वह उन्हें जयपुर में मीरा महोत्सव में मिले थे। उन्होंने पंडित जी से जुड़ा एक वाकया सुनाया। बताया कि पंडित जी याहां कथा सुनाते थे, उनका खेतों में बड़ा सा मंच के रूप में मचान बनता था। पंडितजी ने पूर्व दिशा से रामायण की शुरुआत की थी, उनके चारों ओर श्रोता बैठे थे, उन्होंने रामायण के विभिन्न प्रसंग पूर्व, पश्चिमी और दक्षिण दिशा की ओर अपना आसान करके सुनाए, वहां पर 50 से हजार से ज्यादा श्रोता थे। वहां कोई माइक नहीं था, उन्होंने अपने कंठ से रामायण सुनाई, उनकी आवाज आखिर में बैठे व्यक्ति तक पहुंचती थी। वर्ष 1930 में बरेली के साहूकारा स्थित दाऊ जी मंदिर में वहां के एक संगीतज्ञ नारायण गोस्वामी थे, जिन्होंने राधेश्याम कथावाचक की रामायण को संगीतमय गायन ग्रामोफोन रिकार्ड के लिया किया था। जिसके रिकार्ड एचएमबी व अन्य कंपनियों ने रिकार्ड जारी किए थे।



25 कथा खंड और आठ भाग में हैं राधेश्याम रामायण

राधेश्याम रामायण 25 कथा कांड और आठ भाग में है। मोहल्ला बिहारीपुर में वर्ष 1920 में राधेश्याम प्रेस की स्थापना हुई थी। इससे पहले उनकी रामायण आगरा, मुरादाबाद, लखनऊ और मथुरा से प्रकाशित होती थी। छोटे कथा खंड यहीं से प्रकाशित होते थे। उनका गायन, ढोलक और हार मोनियम पर होता था। वह खुद हार मोनियम बजाते थे। राधेश्याम रामायण संस्कृत और उर्दू मिश्रित खड़ी बोली में है। जिसमें मुहावरे, लोक युक्तियों का प्रयोग किया गया, जो बहुत सरल है, जिसे लोग आसानी से समझ जाते हैं, जिन्हें उन्हें छंद का अर्थ बताने की जरूरत नहीं पड़ती है। यहीं वजह है कि यह बहुत जल्दी घर-घर तक पहुंच गई। राधेश्याम के पिता बांकेलाल शर्मा कथावाचक थे, वह भी चाहते थे कि बेटा उन्हीं की तरह कथावाचक बने। राधेश्याम ने 17-18 वर्ष की अवस्था में ही रामायण के कथा खंडों को लिख डाला था।

प्रथावाचक राधेश्याम का हारमोनियम



सं जीत और रंगमंच के क्षेत्र में बरेली की एक गहरी और बहुआयामी विरासत है। बरेली की यह कलात्मक पहचान पारंपरिक कला विधाओं और आधुनिक अभिव्यक्तियों के एक अनूठे संगम का प्रमाण है, जो शहर के सांस्कृतिक ताने-बाने को निरंतर समृद्ध कर रही है। इतिहास की गंज वर्तमान की आवाज के साथ मिलकर यहां का संगीत और रंगमंच एक अनूठी और जीवंत सांस्कृतिक पहचान बना रहा है। यह शहर इस बात का एक उत्कृष्ट उदाहरण है कि कैसे पारंपरिक कला विधाएं आधुनिक अभिव्यक्तियों के साथ मिलकर किसी क्षेत्र की कलात्मक पहचान को न केवल जीवित रखती हैं, बल्कि उसे निरंतर समृद्ध भी करती हैं।

विंडरमेयर : रंगमंच की सिखा रहा बारीकियां

शहर के सिविल लाइंस में स्थापित विंडरमेयर रंगमंच की दिशा में लगातार कुछ न कुछ नया कर रहा है। न सिए लोगों को रंगमंच के करीब ला रहा है बल्कि बरेली की छिपी प्रतिभाओं को निकालने और उन्हें मंच देने का भी काम कर रहा है। राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय स्तर के रंगमंच के मझे हुए कलाकारों के जरिये नई पौध को अभिनय की बारिकियों से सुनिवे काम कर रहा है।

विदरमेयर नाम के लैंक बॉक्स थिएटर की स्थापना शहर के जाने माने चिकित्सक डॉ. बृजेश्वर सिंह ने वर्ष 2013 में की थी। रंग विनायक रंगमंडल समूह का गठन वर्ष 2007 में हुआ था। कार्यालय 12 सालों से बरेली के लोगों को यह थिएटर रंगमंचीय दुनिया से रुकाव करा रहा है। यहां राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय ख्यालिंग प्राप्त तमाम नाटकों का मंचन हो चुका है और यह क्रम लगातार जारी है। रंगमंच के दिग्गज कलाकार, लेखक, नाटककार मानव कौल, रोहणी हट्टूणी, कुमुद मिश्रा, अश्वथ भट्ट, मकरंद देशपांडे, कूलभूषण खरबांदा, सुमित व्यास यहां मंचन कर चुके हैं। इस वर्त यहां अंतर्राष्ट्रीय स्तर की वर्कशॉप चल रही है, जिसमें जर्मन रंगमंच के कलाकार माटेन युवा कलाकारों को रंगमंचीय कौशल सीखाने के साथ उसकी बारीकियां बता रहे हैं। साथ ही मॉर्डन, पोर्ट मॉर्डन और एकिसस थिएटर के बारे में भी अहम जानकारी दे रहे हैं। एकिसस थिएटर में कर्की-जीजों के माध्यम से टर्टफोनो से संवाद किया जाता है।

रंग विनायक रंग मंडल टीम के सदस्य एवं रंगमंच के कलाकार पुराना शहर के सैलानी निवासी दानिश खान बताते हैं कि रंग विनायक रंग मंडल की टीम रामलीला का मंचन करती है। अभी हाल में इस टीम ने अयोध्या में आयोजित दीपोत्सव में मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ की मौजदगी में मंचन किया था। रामलीला में श्रीराम का किरदार निभाने वाले दानिश बताते हैं कि मुख्यमंत्री ने उनकी टीम के रामलीला मंचन के कुछ अंश पोर्टल पर भी जारी किए थे। वह बताते हैं कि जो कलाकार नेशनल रूकूल ऑफ ड्रामा में नहीं जा पाते हैं। विंडरमेयर की कोशिश रहती है, वहां के शिक्षकों के जरिये यहां के युवा कलाकारों को प्राशिक्षित किया जाए। वहां से जुड़े कई लोग लीटी, फिल्म और डायरेक्शन में अपना हुनर दिखा रहे हैं, इनमें कौशल मिश्रा, शिवा, सृष्टि माहेश्वरी, सविता, वर्षा जैसे तमाम नाम हैं। टीम में करीब 18 कलाकार हैं। बताया कि नवरात्र के समय विंडरमेयर में रामलीला का मंचन होता है।



मील के पत्थर

बरेली शहर में रंगमंच को आगे बढ़ाने के लिए अस्तिता फाउंडेशन की द्रामा ड्रॉप आउट्स विंग भी काम कर रही है। इसके चेयरमैन एवं रंगमंच कलाकार कैट स्टेशन रोड निवासी राजू सिंह चौहान बताते हैं कि दो जनवरी वर्ष 2025 में इस संगठन का गठन किया गया। जो कि सी कारण कलाकार रंगमंच से छूट गए हैं। उन्हें जोड़ने का भी काम द्रामा ड्रॉप आउट्स विंग कर रहा है। हम सभी कलाकारों का काम थियेटर को आगे बढ़ाना है। वर्तमान में इस संगठन से 35 कलाकार जुड़े हैं। संस्था की ओर से अर्बान हॉट स्थित प्रभावे में एक से सात सिंतंबर तक बरेली नाटसय महोत्सव का आयोजन हुआ था। जिसमें रंगमंच के दिग्गज कलाकार जुटे थे। इसमें मेटा-पंचलाट समेत कई नाटकों का मंचन हुआ था। बड़ी संख्या में दर्शकों ने पहुंचकर कलाकारों के अभिनय को सराहा था। गोरखपुर, दिल्ली के श्रीराम सेंटर आदि स्थानों से रंगमंच के कलाकारों की टीमें आई थीं। इससे पहले मोहन राकेश के नाटक आषढ़ का एक दिन का मंचन हुआ था। अभिनेता सौरभ शुक्ला ने नाटक बर्फ का मंचन किया था। राजू बताते हैं कि दिसंबर में भी पांच नाटकों का मंचन किया जाएगा। बरेली नाट्य महोत्सव भी इस साल होगा।

दुर्लभ वाद्य यंत्रों की विरासत

श्रीराम मूर्ति स्मारक रिद्धिमा में इंस्ट्रूमेंट म्यूजियम स्थापित किया गया है, जिसमें दुर्लभ वाद्ययंत्रों को संरक्षित करने की पहल की गई है। इसमें दो सौ से ज्यादा दुर्लभ वाद्य यंत्रों को देख के कठोने से लाकर यहां रखा गया। यह देश का ऐसा अनोखा इकलौता इंस्ट्रूमेंट म्यूजियम है, जहां पर इतनी बड़ी संख्या में वाद्ययंत्रों एक साथ संरक्षित किया गया है। संगीत प्रेमियों और युवा पीढ़ी को अपने गौरवशाली संगीत इतिहास के इन दुर्लभ वाद्य यंत्रों से परिचित कराने और सहेजने के लिए ही यहां संग्रहालय बनाया गया। वर्ष 2021 में तीन सितंबर को एसआरएस ट्रस्ट के सेक्रेटरी आदित्य मूर्ति ने वाद्य यंत्र संग्रहालय का शुभारंभ किया था। आदित्य मूर्ति के अनुसार हमारे हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत की विश्वर भर में धूम है। सभी देशों में हमारे वाद्य यंत्रों को सराहा जाता है। ट्रस्ट के धेयरमेन एवं पिता देव मूर्ति ने इन्हें संरक्षित करने का संकल्प लिया और रिद्धिमा में इंस्ट्रूमेंट म्यूजियम स्थापित किया। यहां जागी सारंगी, रावण हस्ता, गुलगुबा, अलगोजा, एकतारा जैसे फोक वाद्ययंत्र के साथ ही विचित्र वीणा, रुद्र वीणा, सररवती वीणा, मधुरी



चेयरमैन
एवं रंगमंच
कलाकार
राजूसिंह चौहान



छवकन इन एकशन जैसे 150 से ज्यादा नाटकों का मंचन किया जा चुका है। स्थापना वर्ष से ही रिद्धिमा में थिएटर फेरिंटवल इंद्रधनुष का भी आयोजन किया जा रहा है। जिसमें साताह में सात प्रासिद्ध नाटकों का मंचन होता है। इसके साथ ही फाग महोत्सव, सूर्यियना कवाली, बज्म ए सुखन और साहित्य सरिता कार्यक्रम से रिद्धिमा के श्रोताओं को बरेली और आसपास के नवोदित शायरों और कवियों से रुबरु होने का मौका दिया जा रहा है। चित्रकला के प्रति विद्यार्थियों का रुझान बढ़ाने और उन्हें प्रोत्साहित करने के लिए रिद्धिमा में वार्षिक राष्ट्रीय चित्रकला प्रतियोगिताएं भी आयोजित होती हैं। इसके साथ ही नृत्य कला, फोटोग्राफी और थिएटर टैक्निक्स के



यह टेस्ट क्रिकेट का प्रथम अंच्छा दिन था, जिसमें बल्लेबाज को फोकस करके रन बनाये थे, जबकि गेंदबाज को विकेट के लिए उत्तीर्णी ही महसून करनी पड़ी। इंडिया और साइरिया अफ्रीका दोनों ने बहुत अच्छा अनुशासन दिखाया। भारत थोड़ा खुश हो सकता है, क्योंकि उसने वापसी की।

-अनिल कुम्बले

हाईलाइट

भारतीय टीम को खुश होना चाहिए: कुंबले
युवाहाटी। दूर्वा भारतीय स्पिनर अनिल कुम्बले ने कहा है कि भारत को दक्षिण अफ्रीका के खिलाफ दूसरे टेस्ट के पहले दिन अपने प्रदर्शन से खुश होना चाहिए। दक्षिण अफ्रीका ने युवाहाटी में दूसरे टेस्ट के पहले दिन 247/6 पर खत्म किया, जिससे भारत ने शनिवार बातियां की। क्रिकेट लाइव में बात करते हुए, एक्स्प्रेसटर्स अनिल कुम्बले ने कहा- मुझे खुश है कि लंच के बाद भारतीय बैंलॉस ने दबाव बनाया, जिससे जल्दी विकेट गिरे, जिससे सेशन में छह विकेट लेना एक असली लक्ष्य बन गया।

इंटली लगातार डेविस कप फाइनल में

बोलोगा। इंटली लगातार तीसरे सत्र अंतिम कप फाइनल में पहुंच गया है। पर्यायों को बोली ने सत्र में पौंडिंग बनाये और जिजो बरसी को हराकर सबसे शनिवार 32-पौंडिंग का फाइनल सेट टाई-ब्रेक जीता और अपने देश के लिए बैंलॉस यम पर 2-0 से जीत पाकी की बोलोगा में बरसे पर कोबोली की 6-3, 6-7(5), 7-6(15) की रोमांचक जीत दर्ज की।



यियान मुल्डर का विकेट लेने के बाद जश्न मनाते कुलदीप यादव।

एजेंसी

युवाहाटी, एजेंसी

दक्षिण अफ्रीका के शीर्ष क्रम के बल्लेबाज अच्छी युवाहाटी को बड़े स्कोर में नहीं बदल पाए और भारत ने कुलदीप यादव की अगुवाई में अधिकारी सत्र में चार विकेट लेकर दूसरे और अंतिम टेस्ट क्रिकेट मैच के पहले दिन शनिवार को यहां अच्छी वापसी की। भारत ने पहले दो सत्र में एक-एक विकेट लिया लेकिन तीसरे सत्र में वापसी करके उसने पहले दिन दोनों टीम का पलड़ा बराबरी पर रखा।

खराब रोशनी के कारण जब 81.5 ओवर में दिन का खेल समाप्त किया गया तब दक्षिण अफ्रीका ने लिये अच्छी बहुत अधिक टर्न नहीं मिल रहा है, लेकिन भारत ने दिन में जो छह विकेट हासिल किए उनमें से चार विकेट स्पिनर ने लिए। कोलकाता में पहले टेस्ट मैच में स्पिनरों के साथ उत्तरा है। भारत की तरफ से बांग्हा के कलाई के साथ उत्तरा है। भारत की तरफ से बांग्हा के कलाई के साथ उत्तरा है। उनकी विकेट लेने के लिए उनमें से चार विकेट स्पिनर ने 48 रन देकर तीन विकेट लिए।

दक्षिण अफ्रीका

- 247/6 (पहली पारी) (81.5 ओवर)
- ऐडन मारक्रम बों बुमराह 38
 - रेयान रिकलटन का पंत बों कुलदीप 35
 - द्रिस्टन स्टब्स का राहुल बों कुलदीप 49
 - बुमराह का जायसवाल बों जडेजा 41
 - टोनी डि जॉर्जी का पंत बों सिराज 28
 - मुल्डर का जायसवाल बों कुलदीप 13
 - सेनुरन मुथुसामी नाबाद 25
 - काइल वेरेने नाबाद 01

गेंदबाजी : बुमराह 17-6-38-1, सिराज 17.5-3-59-1, रेडी 4-0-21-0, सुंदर 14-3-36-0, कुलदीप 17-3-48-3, जडेजा 12-1-30-1

दिन की सबसे अच्छी गेंद पर आउट हुआ : स्टब्स

दक्षिण अफ्रीकी बल्लेबाज रिस्टन स्टब्स को जो भी अंदाजा नहीं था कि भारतीय स्पिनर कुलदीप यादव के नए सेल की हल्लौं गेंद ही दिन की उक्ती सबसे अच्छी गेंद होगी। जिस पर वह अपना विकेट गंवा देंगे। दक्षिण अफ्रीका के इस खिलाड़ी ने स्वीकार किया कि दिल्ली कैपिटल्स टीम के अपने साथी कुलदीप करने के बाद पर कई बार सामना करने के बावजूद वह उनकी गेंदों के खिलाफ असहज रहे।

है। उनके अलावा जम्मारी बुमराह, मोहम्मद सिराज और रविंद्र जडेजा कों एक-एक विकेट मिला है। भारत ने दक्षिण अफ्रीका के दोनों सलामी बल्लेबाजों को तीन गेंद के अंदर पवेलियन की राह दिखा दी थी। बुमराह ने सुबह के सत्र के अंतिम ओवर की पांचवीं गेंद पर एडेन तो बाले भारतीय बल्लेबाजों के लिए उनके अंदर खेल सके। पता चला है कि गिल ने मुंबई की रीढ़ की हड्डी के विशेषज्ञ डा. अध्ययन ने से परामर्श लिया है और चिकित्सा रिपोर्ट की जांच में मुख्य चयनकर्ता अंजीत अमरकर को फॉरवर्ड किया है। बौसीसीआई के विश्वस्त सूत्रों के अनुसार गिल की चोट सिर्फ गर्दन की ऐंठन नहीं है। उन्हें आराम की जरूरत होगी और भारतीय टीम प्रबंधन उनकी वापसी के लिए 205 रन के लक्ष्य का पीछा करते हुए हेड ने इंलैंड के तेज गेंदबाजों की ध्येय उड़ाते हुए 40 गेंद में 16 चौके और चार छार छक्के की मदद से 123 रन बनाए। उनके अलावा मार्नस लाबुशेन ने 51 रन की नाबाद अर्धशतकीय पारी खेली। इंग्लैंड की दूसरी पारी सुबह 164 रन पर सिमट

मार्करम (38) को बोल्ड किया। गिल्लियां बिखरे दी। रिकेलटन कुलदीप ने दूसरे सत्र के शुरू में नेविकेटपर त्रिप्प गेंद को कैच दिया। बायुमा और स्टब्स ने धैर्य से रेकेलटन (35) को आउट करके दक्षिण अफ्रीका के खेल में खलबली मचा दी थी। इन दोनों ने पहले लगने दिया। स्टब्स को लय हासिल करने में कुछ समय लगा लेकिन करने अपने कप्तान के पहले इसके बाद उन्होंने आत्मविश्वास बल्लेबाजी करने के फैसले को सही से भरे शॉट खेले। भारतीय गेंदबाज हालांकि तीसरे सत्र के शुरू में ही इन दोनों की एकाग्रता भंग करने में सफल रहे।

बायुमा ने जडेजा की गेंद मिड ऑफ के ऊपर करके लेकिन यशस्वी जायसवाल ने डाइव लगाकर उसे खबरसूत बाले ही बोल दिया। कुलदीप ने राहुल ने स्लिप में उनका आसान कैच के लिए 84 रन की साझेदारी की। बुमराह को मार्करम के लिए 17-6-38-1, सिराज 17.5-3-59-1, रेडी 4-0-21-0, सुंदर 14-3-36-0, कुलदीप 17-3-48-3, जडेजा 12-1-30-1 असहज रहे।

शुभमन एकदिवसीय सीरीज से बाहर रहेंगे

युवाहाटी, एजेंसी

- विकेटकीपर बल्लेबाज ऋषभ पंत कप्तानी की दौड़ में

लिये हड्डबड़ी नहीं करेगा। गिल को कोलकाता में पहले टेस्ट में बल्लेबाजी के दौरान गर्दन में ऐंठन का सामना करना पड़ा था। वह चोट के कारण युवाहाटी टेस्ट नहीं खेल सके हैं। वह समय मुंबई में हैं जहां उनके एमआरआई समेत बाकी टेस्ट हो रहे हैं। यह देखने के लिये टेस्ट किये जा रहे हैं कि मासपेशी में चोट है या टिश्यू में चोट लगी है। अभी तक तो चयनकर्ताओं को उम्मीद है कि वह दक्षिण अफ्रीका के खिलाफ टी20 खेल सकेंगे। पता चला है कि गिल ने मुंबई की रीढ़ की हड्डी के विशेषज्ञ डा. अध्ययन ने से परामर्श लिया है और चिकित्सा रिपोर्ट की जांच में मुख्य चयनकर्ता अंजीत अमरकर को फॉरवर्ड किया है। बौसीसीआई के विश्वस्त सूत्रों के अनुसार गिल की चोट सिर्फ गर्दन की ऐंठन नहीं है। उन्हें आराम की जरूरत होगी और भारतीय टीम प्रबंधन उनकी वापसी के लिए इंजेक्शन दिया गया है।

पर्थ टेस्ट : ऑस्ट्रेलिया ने दूसरे ही दिन इंग्लैंड को दी शिकस्त

पर्थ, (एपी), एजेंसी

- एशेज सीरीज में ट्रेविस हेड ने खेली शतकीय पारी
- साक्षिप्त स्टोर बोर्ड

इंडेंड (पहली पारी) 172/10
ऑस्ट्रेलिया (पहली पारी) 132/10
इंडेंड (दूसरी पारी) 164/10
ऑस्ट्रेलिया (दूसरी पारी) 205/2

गई जिससे ऑस्ट्रेलिया को जीत के लिए 205 रन का लक्ष्य मिला। ऑस्ट्रेलिया के लिए मिचेल स्टार्क 'प्लेयर ऑफ द मैच' रहे जिन्होंने मैच में कुल 10 विकेट इटके। इंग्लैंड ने पहली पारी में 172 और ऑस्ट्रेलिया ने पहली पारी में 132 रन बनाए थे।

लक्ष्य सेन पहुंचे फाइनल में

सिडनी, एजेंसी

भारत के स्टार शतलर लक्ष्य सेन ने शनिवार को यहां चीनी ताइपे के विश्व के छठे नंबर के खिलाड़ी चोट इटन चेन को तीलांडी गेंद तक चले कड़े सुकाबले में हराकर ऑस्ट्रेलियाई ओपन सुपर 500 बैडमिंटन टूर्नामेंट के पुरुष एकल के फाइनल में प्रवेश किया।

विश्व चैम्पियनशिप 2021 के कांस्य पदक विजेता लक्ष्य ने शुरुआती गेंद में मिली हार उत्तरने के लिए जबरदस्त

पूर्णिमा महोत्सव के

में शामिल होने के लिए फोन पर अथवा दरबार में पहुंचकर अपना रजिस्ट्रेशन अवश्य करा ले।

पूर्ण गुरु श्री करौली शंकर, तृतीय मठाधिपति - मिश्री मठ, हरिद्वार

श्री करौली शंकर महादेव पूर्वज मुक्ति धाम, लव कुश आश्रम, ग्राम-करौली, कानपुर - 208021

श्री करौली शंकर महादेव पूर्वज मुक्ति धाम, ग्राम करौली, कानपुर - 208021

श्री करौली शंकर महादेव पूर्वज मुक्ति धाम, ग्राम करौली, कानपुर - 208021

श्री करौली शंकर महादेव पूर्वज मुक्ति धाम, ग्राम करौली, कानपुर - 208021

श्री करौली शंकर महादेव पूर्वज मुक्ति धाम, ग्राम करौली, कानपुर - 208021

श्री करौली शंकर महादेव पूर्वज मुक्ति धाम, ग्राम करौली, कानपुर - 208021

<p