

शुभकामना संदेश

दैनिक अमृत विचार के छह वर्ष पूर्ण होना केवल एक औपचारिक पड़ाव नहीं, बल्कि निरंतर उत्कृष्टता, मेहनत और जनविश्वास की एक उल्लेखनीय यात्रा है। इस उपलब्धि पर हार्दिक बधाई।



कम समय में आपने जिस निष्ठा और संतुलन के साथ पत्रकारिता के अपने कर्तव्य को निभाया है, वह प्रशंसनीय है। समाचारों की सत्यता, विचारों की सार्थकता और जन सरोकारों के प्रति आपकी प्रतिबद्धता ने आपको पाठकों का भरोसेमंद मंच बनाया है। आज बरेली, लखनऊ, कानपुर, मुरादाबाद, हल्द्वानी और अयोध्या में प्रकाशित होकर आप एक व्यापक पाठक वर्ग के लिए विश्वसनीय सूचना का स्रोत बने हैं।

लोकतंत्र में मीडिया केवल सूचना का माध्यम नहीं, बल्कि समाज को सही दिशा देने वाली महत्वपूर्ण शक्ति है। जनहित के मुद्दों को तथ्यपरक और रचनात्मक ढंग से उठाने में आपकी भूमिका सराहनीय रही है। सुरासन, पारदर्शिता और विकास के मुद्दों पर आपकी दृष्टि ने संवाद की गुणवत्ता को मजबूत किया है।

मुझे विश्वास है कि इसी भावना के साथ आगामी समय में भी आप सकारात्मक और निर्भीक पत्रकारिता के माध्यम से समाज और राष्ट्र के विकास में अपनी भूमिका और सशक्त करते रहेंगे।

अमृत विचार के सम्पूर्ण परिवार को भविष्य के लिए . शुभकामनाएँ। सतत प्रगति करें और नई ऊंचाइयों को स्पर्श करें।

योगी आदित्यनाथ

मुख्यमंत्री उत्तर प्रदेश

लोक दर्पण



ये विरासत भी न हो जाए गुमनाम

इस बार के रविवारीय संस्करण ‘लोक दर्पण’ में, **ये विरासत भी न हो जाए गुमनाम** व अन्य विषयों पर विशेष सामग्री दी जा रही है।

www.amritvichar.com

### ब्रीफ न्यूज

#### ब्राजील: पूर्व राष्ट्रपति बोल्सोनारो गिरफ्तार

साओ पाउलो। ब्राजील की संघीय पुलिस ने शनिवार को पूर्व राष्ट्रपति जेयर बोल्सोनारो को गिरफ्तार कर लिया। यह कदम ऐसे समय उठाया गया, जब तत्कालपद की कोशिश के लिए उनकी 27 साल की जेल की सजा अगले सप्ताह शुरू होने वाली थी। बोल्सोनारो (70) के सहयोगी ने बताया कि पूर्व राष्ट्रपति को राजधानी ब्रासीलिया में पुलिस फोर्स मुख्यालय ले जाया गया। फोर्स ने एक बयान में कहा कि उसने ब्राजील के उच्चतम न्यायालय के आदेश पर कार्रवाई की। बोल्सोनारो 2019 से 2022 तक ब्राजील के राष्ट्रपति रहे थे।

#### दिल्ली में आईएसआई से जुड़े हथियार तस्कर किए गिरफ्तार

नई दिल्ली। दिल्ली पुलिस ने पाकिस्तान की खुफिया एजेंसी आईएसआई से जुड़े अंतरराष्ट्रीय हथियार तस्करी नेटवर्क का भंडाखंड कर चार आरोपियों को गिरफ्तार किया है। यह नेटवर्क पाकिस्तान से ड्रोन के जरिए आने वाले विदेशी हथियारों की आपूर्ति दिल्ली, हरियाणा, उत्तर प्रदेश तथा पंजाब में संग्रहित अपराधिक गिरोहों को करता था। इन शामिल तुर्किये निर्मित पीएचए-5.7 मॉडल का इस्तेमाल सिर्फ स्पेशल फोर्स करती है। हथियारों की तस्करी विशेष ड्रोन के जरिए की जा रही थी जो रडार से बचने में सक्षम थे। सीमा पार स्थित तस्कर हथियारों की खेप रात के समय पंजाब में अंतरराष्ट्रीय सीमा के पास पूर्व-निर्धारित स्थानों पर गिराते थे जिसे उठाकर सुरक्षित ठिकानों तक ले जाया जाता था।

#### तेलंगाना:37 माओवादियों ने किया आत्मसमर्पण

हैदराबाद। तेलंगाना के डीजीपी बी शिवधर रेड्डी के समक्ष शनिवार को 37 माओवादियों ने आत्मसमर्पण कर दिया। इनमें से तीन शीर्ष स्तर के माओवादी थे। रेड्डी ने बताया कि आत्मसमर्पण करने वाले माओवादियों में तीन राज्य समिति के सदस्य कोय्यटा सांबेया (49) उर्फ आजाद, आप्पासी नारायण उर्फ रमेश (70), और मुचावी सोमादा हैं। सांबेया और नारायण तेलंगाना समिति से संबंधित हैं, जबकि सोमादा माओवादियों की दंडकारण्य विशेष क्षेत्रीय समिति का हिस्सा था।

## विकास मानदंडों पर पुनर्विचार करे दुनिया

### मोदी ने जोहानिसबर्ग में जी- 20 सम्मेलन के उद्घाटन सत्र को किया संबोधित

जोहानिसबर्ग, एजेंसी

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने वैश्विक विकास मानदंडों पर गहन पुनर्विचार का शनिवार को आह्वान करने के साथ मादक पदार्थ-आतंकवाद गठजोड़ का मुकाबला करने के लिए जी-20 पहल तथा एक वैश्विक स्वास्थ्य सेवा प्रतिक्रिया दल बनाने का प्रस्ताव रखा। मोदी ने जी-20 नेताओं की बैठक के उद्घाटन सत्र में कहा कि जी-20 ने लंबे समय से वैश्विक वित्त और विकास को आकार दिया है, लेकिन प्रचलित मॉडलों ने बड़ी आबादी को संसाधनों से वंचित किया है और प्रकृति के अति-दोहन को बढ़ावा दिया है और ये चुनौतियां अफ्रीका में तीव्रता से महसूस की जा रही हैं।

मोदी ने ‘एकात्म मानववाद’ के सिद्धांत को भी प्रस्तुत किया और इसे भारत के सभ्यतागत मूल्यों का हिस्सा बताया। उन्होंने कहा कि यह विकास और प्रकृति के बीच संतुलन बनाने का मार्ग दिखाता है। प्रधानमंत्री ने कहा कि विकास और पर्यावरण के बीच संतुलन बनाने पर ध्यान केंद्रित करना अधिक उपयुक्त है, क्योंकि यह महाद्वीप प्राकृतिक संसाधनों के अत्यधिक दोहन का शिकार रहा है। प्रधानमंत्री ने इस दौरान वैश्विक पारंपरिक ज्ञान भंडार, जी-20-अफ्रीका कौशल विकास पहल, जी-20 वैश्विक स्वास्थ्य देखभाल प्रतिक्रिया टीम और मादक पदार्थ-आतंकवाद गठजोड़ का मुकाबला करने पर जी-20 पहल समेत चार अग्रणी नई पहलों की रूपरेखा भी



प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी जोहानिसबर्ग में अपनी इतालवी समकक्ष जोर्जिया मेलोनी समेत कई वैश्विक नेताओं से मुलाकात की।

#### आइए मिलकर भयावह नशा आतंक गठजोड़ को करें कमजोर

प्रधानमंत्री ने कहा कि मादक पदार्थों की तस्करी, विशेषकर फेंटानिल जैसे अत्यंत खतरनाक पदार्थों के प्रसार की चुनौती से निपटने के लिए भारत ने मादक पदार्थ-आतंकवाद गठजोड़ का मुकाबला करने के लिए जी-20 पहल का प्रस्ताव रखा है। उन्होंने कहा, आइए मिलकर इस भयावह नशा आतंक गठजोड़ को कमजोर करें। मोदी ने कहा, इस पहल से तस्करी नेटवर्क को ध्वस्त करने, अवैध वित्तीय प्रवाह को रोकने और आतंकवाद के लिए प्रमुख वित्तपोषण स्रोत को कमजोर करने में मदद मिलेगी। प्रधानमंत्री ने कहा, स्वास्थ्य आपात स्थितियों और प्राकृतिक आपदाओं का सामना करते समय जब हम मिलकर काम करते हैं, तो हम और भी मजबूत होते हैं। हमारा प्रयास साथी जी20 देशों से प्रशिक्षित चिकित्सा विशेषज्ञों की टीम तैयार करना होना चाहिए, जो किसी भी आपात स्थिति में तुरंत तैनाती के लिए तैयार रहे।

प्रस्तुत की।

मोदी ने ‘समावेशी और सतत आर्थिक विकास, जिसमें कोई पीछे न छूटे’ विषय पर आयोजित सत्र में कहा, अब हमारे लिए अपने विकास मानदंडों पर पुनर्विचार करने और समावेशी एवं सतत विकास पर ध्यान

केंद्रित करने का सही समय है। भारत के सभ्यतागत मूल्य, विशेष रूप से ‘एकात्म मानववाद’ का सिद्धांत, आगे बढ़ने का मार्ग प्रदान करता है। उन्होंने इस बात को स्वीकार किया कि विश्वभर में अनेक समुदाय पर्यावरण-संतुलित, सांस्कृतिक

रूप से समृद्ध तथा सामाजिक रूप से एकजुट जीवनशैली को संरक्षित रखते हैं।

इससे पहले जी20 नेताओं के शिखर सम्मेलन में हिस्सा लेने वाले शासनाध्यक्षों ने शनिवार को अमेरिका की अड़चन के बावजूद

#### पारंपरिक ज्ञान भंडार के निर्माण का प्रस्ताव

प्रधानमंत्री मोदी ने जी-20 के अंतर्गत एक वैश्विक पारंपरिक ज्ञान भंडार के निर्माण का प्रस्ताव रखा। उन्होंने सभी क्षेत्रों में प्रशिक्षकों को प्रशिक्षित करने के दृष्टिकोण के साथ जी20-अफ्रीका कौशल विकास का भी प्रस्ताव रखा, जिसे सभी जी20 भागीदारों द्वारा समर्थित और वित्तपोषित किया जाएगा। उन्होंने कहा, हमारा सामूहिक लक्ष्य अगले दशक के भीतर अफ्रीका में 10 लाख प्रमाणित प्रशिक्षक तैयार करना होना चाहिए।

#### रामाफोसा ने नमस्ते कहकर किया स्वागत

इससे पहले, दक्षिण अफ्रीका के राष्ट्रपति सिरिल रामाफोसा ने शिखर सम्मेलन स्थल पर मोदी का ‘नमस्ते’ कहकर स्वागत किया। मोदी को ब्रिटेन के प्रधानमंत्री केअर स्टर्तर्म, इटली की प्रधानमंत्री जोर्जिया मेलोनी और संयुक्त राष्ट्र के महासचिव एंतेनियो गुतेरस जैसे वैश्विक नेताओं के साथ अनौपचारिक रूप से बातचीत करते देखा गया।

एक घोषणापत्र को सर्वसम्मति से स्वीकार कर लिया। दक्षिण अफ्रीका के अंतरराष्ट्रीय संबंध एवं सहयोग मामलों के मंत्री रोनाल्ड लामोला ने सरकारी प्रसारक ‘एसएबीसी’ के साथ बातचीत में इस घोषणापत्र को बहुपक्षवाद की पुष्टि करार दिया।

## राजधानी में खुलेंगे 14 पॉली क्लीनिक

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

अमृत विचार : लोगों को उनके घर के नजदीक बेहतर इलाज मुहैया कराने के लिए स्वास्थ्य विभाग जिले में अब पॉली क्लीनिक खोलवाएगा। शुरुआत में 14 क्लीनिक खोलने का मसौदा तैयार किया गया है। एनएचएम से बजट भी स्वीकृत हो गया है। इन विशेष क्लीनिक में एमबीबीएस की बजाय विशेषज्ञ तैनात किए जाएंगे। क्लीनिक शुरू किए जाने को लेकर भवन का चयन विभाग के जरिये शुरू कर दिया गया है।

अफसरों का कहना है अगले साल जनवरी तक सभी पॉली क्लीनिक शुरू होने की उम्मीद है। अभी जिले में मोहल्ला क्लीनिक की तर्ज पर 108 हेल्थ एंड वेलनेस सेंटर (आयुष्मान

## बरात से लौटते समय डीसीएम-बूलेट की टक्कर, तीन की मौत

संवाददाता, अमेठी

अमृत विचार : थौरा गांव के समीप शुरुकारा देर रात सड़क हादसे ने तीन परिवारों को लुप्त कर दिया। मौत में बदल गई। वैवाहिक समारोह से लौट रहे तीन युवक बूलेट से घर की ओर आ रहे थे, तभी सामने से आ रही तेज रफ्तार डीसीएम से उनकी आमने-सामने टक्कर हो गई। हादसे में तीनों युवकों की मौत हो गई।

पुलिस के मुताबिक शेरा लाल कोरी के घर की बरात हारीपुर गई थी। बरात से लौटते वक्त महाराजपुर निवासी उत्कर्ष सिंह (32), बजरंग सिंह (25) और वृंजेश सिंह उर्फ

## इस साल भी नहीं बढ़ेंगी बिजली दरें

लखनऊ। उत्तर प्रदेश के साढ़े तीन करोड़ बिजली उपभोक्ताओं के लिए राहत की खबर है। राज्य में इस वर्ष भी बिजली की दरों में कोई बढ़ोतरी नहीं की जाएगी। यह लगातार छठा वर्ष है जब उपभोक्ताओं पर अतिरिक्त बोझ नहीं डाला गया है। नियामक आयोग के अनुसार अभी वर्तमान दरें ही यथावत रहेंगी।

यूपी पावर कॉरपोरेशन ने इस बार बिजली की नई दरें बढ़ाने का प्रस्ताव नियामक आयोग के सामने रखा था। यूपी विद्युत नियामक आयोग ने इस प्रस्ताव को पूरी तरह खारिज कर दिया। आयोग के इस निर्णय के बाद उपभोक्ताओं को राहत मिली है। नियामक आयोग ने बहुमंजिला इमारतों और टाउनशिप से जुड़े मामलों के समाधान के लिए एक अलग कंसल्टेशन पेपर भी जारी किया है, ताकि इनसे संबंधित जटिलताओं का ठोस समाधान निकाला जा सके।

● **नियामक आयोग ने खारिज किया प्रस्ताव, यथावत रहेंगी वर्तमान दरें**

#### मुख्यमंत्री के निर्देश

- सभी जिलों में प्रशासन करंगा अवैध घुसपैठियों की पहचान और सत्यापन।
- प्रशासन, पुलिस व खुफिया विभाग को संयुक्त अभियान चलाने का निर्देश।
- प्रत्येक जिले में अस्थाई डिटेनन सेंटर (निरुद्ध केंद्र) स्थापित किए जाएंगे।
- सभी डिटेनन सेंटरों में अनिवार्य रूप से होगी सुरक्षा व बुनियादी सुविधाएं।
- फर्जी दस्तावेज और नेटवर्क चलाने वालों पर भी कड़ी कार्रवाई का निर्देश।



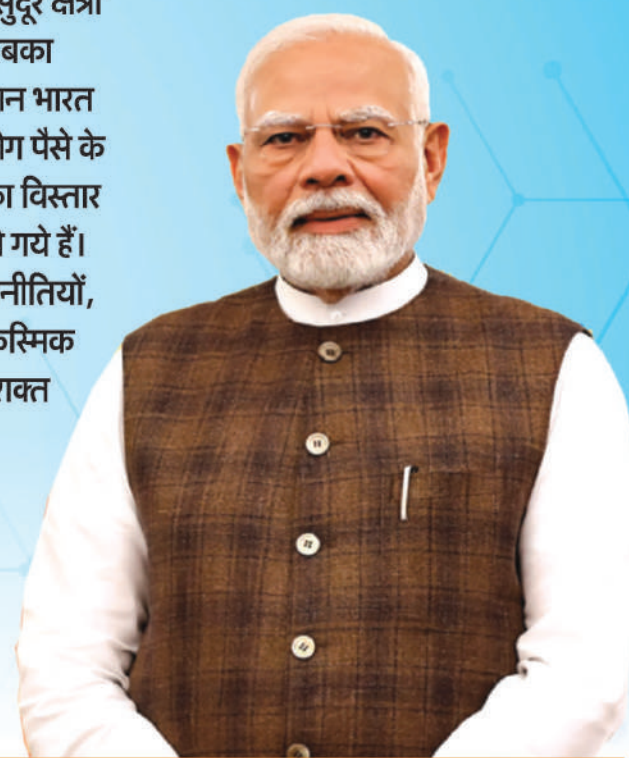
# विश्वस्तरीय होगी यूपी की चिकित्सा व्यवस्था

स्वास्थ्य सेवाओं में बेहतरी, लोगों तक गुणवत्तापूर्ण स्वास्थ्य सेवाएं पहुंचाने, हेल्थ इंफ्रास्ट्रक्चर को मजबूत करने और सुदूर क्षेत्रों तक स्वास्थ्य सुविधाओं के विस्तार के लिए योगी सरकार 8.5 वर्षों से मिशन मोड में काम कर रही है। 'स्वास्थ्य सबका अधिकार' नारा नहीं, बल्कि डबल इंजन सरकार की प्राथमिकता है। प्रदेश में 9 करोड़ से भी अधिक लोगों को आयुष्मान भारत योजना के अंतर्गत पांच लाख रुपये का चिकित्सा सुविधा दिया गया है, ताकि समाज के अंतिम पायदान पर स्थित लोग पैसे के अभाव में इलाज से वंचित न रहें। 'एक जिला-एक मेडिकल कॉलेज' के संकल्प के तहत प्रदेश में मेडिकल कॉलेजों का विस्तार किया गया है। हर जिले में डायलिसिस, सी.टी. स्कैन की सुविधा उपलब्ध कराने के साथ हेल्थ एटीएम स्थापित किये गये हैं। इसी क्रम में प्रदेश में मेडिकल डिवाइस पार्क, बल्क ड्रग पार्क व मेडटेक पार्क मूर्त रूप ले रहे हैं। प्रदेश अपनी सुदृढ़ रणनीतियों, नीतिगत पहल एवं प्रभावी क्रियान्वयन के माध्यम से एक नवीन युग की ओर तेजी से अग्रसर है। यह परिवर्तन आकस्मिक नहीं, बल्कि स्वास्थ्य के क्षेत्र में राज्य सरकार की दूरदर्शिता, मजबूत प्रतिबद्धता तथा जनहितैषी दृष्टिकोण का सशक्त प्रतिफल है। सरकार के प्रयासों से उत्तर प्रदेश आज बेहतर स्वास्थ्य सेवा देने में अग्रणी राज्य बन चुका है।



प्रदेश के विकास के लिए अपने विचार और संकल्प साझा करने के लिए अभी क्यूआर कोड स्कैन करें या इस वेबसाइट पर विजिट करें।

<http://samarthuttarpradesh.up.gov.in>



वर्ष 2047 तक स्वास्थ्य के क्षेत्र में रणनीतिक लक्ष्य

सार्वभौमिक प्राथमिक स्वास्थ्य सेवा की उपलब्धता

स्वास्थ्य एवं कल्याण केंद्रों तथा प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्रों के नेटवर्क का सुदृढ़ीकरण

फार्मा और मेडटेक हब का विकास

स्वास्थ्य कार्यबल का समग्र विकास

स्वास्थ्य में एआई और जीनोमिक्स का प्रयोग

डिजिटल स्वास्थ्य प्रणालियों का क्रियान्वयन

## 8.5 सालों में बेहतर होती स्वास्थ्य सुविधाएं

हर गरीब परिवार को 5 लाख रुपये तक का निःशुल्क सुरक्षा कवच मिला। अब तक 56.30 लाख लाभार्थियों को मिला उपचार लाभ

प्रधानमंत्री जन आरोग्य योजना के तहत देश में सर्वाधिक 5.21 करोड़ लाभार्थियों के कार्ड बनाये गये, अब तक लगभग 9 करोड़ से अधिक लाभार्थी आच्छादित



एडवांस लाइफ सपोर्ट सेवा की 250, नेशनल एंबुलेंस सेवा की 2,270 एवं 108 सेवा के तहत 2,200 एंबुलेंस संचालित



प्रदेश के सभी पीएचसी में हेल्थ एटीएम की स्थापना

प्रदेश में 5,000 नये स्वास्थ्य उप केंद्रों की स्थापना

राज्य में 13.18 करोड़ आभा हेल्थ अकाउंट के निर्माण के साथ उत्तर प्रदेश देश में है प्रथम स्थान पर

- आयुष्मान भारत योजना प्रदेश के अंतर्गत प्रदेश में 5,834 अस्पताल (जिसमें 2,949 सरकारी और 2,885 निजी अस्पताल शामिल) सूचीबद्ध
- राज्य कर्मचारियों एवं पेंशनर्स के लिए पंडित दीनदयाल उपाध्याय कैशलेस चिकित्सा योजना लागू
- राष्ट्रीय क्षय उन्मूलन कार्यक्रम के अंतर्गत 6.81 लाख क्षय रोगी पंजीकृत, निक्षय पोषण योजना अंतर्गत इन रोगियों के इलाज के साथ 500 रुपये प्रतिमाह का हो रहा भुगतान

- प्रदेश के दूरदराज के मरीजों को विशेषज्ञ चिकित्सकों द्वारा टेली कंसल्टेशन की व्यवस्था, अब तक 3.64 करोड़ मरीज लाभान्वित
- प्रदेश के 75 जनपदों में जिला चिकित्सालयों में डायलिसिस की निःशुल्क सुविधा उपलब्ध
- मुख्यमंत्री आरोग्य स्वास्थ्य मेलों में अब तक 13.50 करोड़ मरीजों का उपचार
- निःशुल्क डायग्नोस्टिक सेवा के अंतर्गत प्रदेश के 74 जनपदों में सी.टी. स्कैन सेवा उपलब्ध



## चिकित्सा शिक्षा के क्षेत्र में बढ़ते कदम

'एक जिला एक मेडिकल कॉलेज' नीति के अंतर्गत प्रदेश में 80 मेडिकल कॉलेज संचालित

गोरखपुर में योग एवं नैचुरोपैथी में उत्कृष्ट शोध को बढ़ावा देने हेतु महायोगी गुरु गोरखनाथ आयुष विश्वविद्यालय की स्थापना

गोरखपुर और रायबरेली में एम्स का संचालन

अयोध्या में राजकीय आयुर्वेदिक महाविद्यालय की स्थापना

वाराणसी में राजकीय होम्योपैथिक मेडिकल कॉलेज की स्थापना

लखनऊ में अटल बिहारी वाजपेयी चिकित्सा विश्वविद्यालय संचालित



- प्रदेश में वर्तमान में 2,110 आयुर्वेदिक, 254 यूनानी एवं 1,585 होम्योपैथिक चिकित्सालयों के साथ ही 8 आयुर्वेदिक कॉलेज एवं उनसे संबद्ध चिकित्सालय, 2 यूनानी कॉलेज एवं उनसे संबद्ध चिकित्सालय तथा 9 होम्योपैथिक कॉलेज एवं उनसे संबद्ध हुई चिकित्सालय संचालित
- एमडी, एमएस और डिप्लोमा सीटों की संख्या 900 से बढ़ाकर 1,871 हुई, निजी क्षेत्रों में कुल 2,100 पीजी सीटें हैं उपलब्ध

- सरकारी क्षेत्रों में 5,250 एम.बी.बी.एस. सीट, निजी क्षेत्र में 6,550 एम.बी.बी.एस. सीट तथा पीपीपी मोड के मेडिकल कॉलेजों में एम.बी.बी.एस. की 350 सीटें उपलब्ध
- नर्सिंग में 7,000 सीट्स और पारामेडिकल क्षेत्र में 2,000 सीटों की वृद्धि
- प्रदेश में कुल 31 नर्सिंग महाविद्यालयों की स्थापना की गई



# कार्यालय नगर पंचायत कपिलवस्तु, जनपद-सिद्धार्थनगर

स्वच्छ कपिलवस्तु

सुन्दर कपिलवस्तु

स्वस्थ कपिलवस्तु

Toll Free  
1533

अमृत विचार की 6वीं वर्षगांठ के  
शुभ अवसर पर नगर पंचायत कपिलवस्तु  
के सम्मानित नगरवासियों को  
हार्दिक शुभकामनाएं

नगर वासियों से विनम्र अपील की जाती है-

- खुले में शौच कदापि न करें। शौचालय का प्रयोग करें।
- डोर टू डोर कूड़ा कलेक्शन में अपना सहयोग अवश्य करें एवं सूखा कूड़ा व गीला कूड़ा अलग करके कचरा संग्राहक को सौंपें।
- नगर पंचायत द्वारा चलाई जा रही "गाय के लिए रोटी" वाहन में फलों, सब्जियों के छिलके, सूखा खाना एवं अन्य पदार्थ अवश्य दान करें।
- नगर में एकल प्रयोग वाली पॉलीथीन का प्रयोग पूर्णतया प्रतिबन्धित है। इसका प्रयोग ना करें। पर्यावरण को प्लास्टिक के प्रदूषण से मुक्त बनायें।
- कूड़ा-करकट आदि नालियों, सड़कों, खुले स्थानों में न फेंके, सफाई में सहयोग करें।
- पौधा लगायें, पर्यावरण को प्रदूषण मुक्त बनाने में सहयोग करें।
- सार्वजनिक भूमि पर अतिक्रमण न करें।
- जल ही जीवन है इसकी बचत करें और भूगर्भ जलस्तर को बनाये रखने में अपना सहयोग करें।
- गृहकर व सेल्फ असेसमेन्ट हेतु हाउसहोल्ड सर्वे में सहयोग प्रदान करें।
- जन्म और मृत्यु की सूचना 21 दिनों के भीतर कार्यालय में दर्ज करायें।
- पथ प्रकाश बिन्दुओं को क्षति ना पहुंचायें।
- कूड़ेदान का प्रयोग करें।
- किसी भी समस्या के लिए टोल फ्री नं० 1533 पर कॉल करें।
- यह नगर आपका है इसे स्वच्छ एवं सुन्दर बनाये रखने में सहयोग करें।

श्रीमती आरती देवी

अध्यक्ष - नगर पंचायत कपिलवस्तु  
जनपद - सिद्धार्थनगर

नवीन कुमार सिंह

अधिशासी अधिकारी  
नगर पंचायत कपिलवस्तु  
जनपद - सिद्धार्थनगर।

पत्रांक : 399/न०प०कपि०/2025-26

दिनांक : 20.11.2025



**SUNDAY EVENING CLOSED**



# अमृत विचार लोक दर्पण

रविवार, 23 नवंबर 2025 [www.amritvichar.com](http://www.amritvichar.com)

नवाबी विरासत की झलक देखने एक दिन नवाब मसूद की हवेली पहुंचे। दुर्लभ सामान सहेजने के शौकीन नवाब अपने परंपरागत लिबास में थे। सिर पर टोपी और नवाबों सरीखा पहनावा। मुस्कराते हुए आगे बढ़े और हाथों से आदाब का इशारा किया। बैठने का संकेत हुआ तो कुर्सी संभाल ली। पूछ, चाय पिएंगे। हां कहते ही इशारा किया और चंद मिनटों में चाय के साथ बिस्कुट नवाबी मेज पर लग गई। चाय की चुस्कियां लेते हुए बात आगे बढ़ी और जमा की गई विरासत की ऐतिहासिक चीजों पर जाकर टिक गई। उन्होंने लंबी सांस खींची और संजोई पुरखों की विरासत के पन्ने एक-एक कर खोलते चले गए।

-दिव्यभान श्रीवास्तव, लखनऊ



नवाबी काल के पुराने सिक्के निकाले, तो हुक्का, पानदान, घड़ी और कुरान की आयतें भी प्लेटों पर उकेरी दिखी। जेहन पर जोर डालते हुए अपने पुरखों की विरासत का जिक्र करते हुए मानो वे पुराने दौर में खो से गए। उन्होंने कई फिल्मों का भी जिक्र किया। कहा ऐसे ही नहीं है पहचान हमारी। नवाब मसूद से अमृत विचार ने जब विरासत को लेकर उन्हें कुरेदा तो कई पुराने पन्ने स्वतः ही खुलते चले गए।

हमी से की गई लखनऊ में यूथ फेस्टिवल की शुरुआत नजाकत और नफासत के शहर लखनऊ में बनीं कई मशहूर फिल्मों में निर्माताओं ने नवाब मसूद को अभिनय का मौका दिया और इसके जरिए, उन्होंने अपने लखनवी अंदाज की छाप छोड़ी। वर्तमान में शिया पीजी कॉलेज में कॉमर्स के प्रोफेसर व कॉल्विन तालुकदारस कॉलेज में पढ़े-लिखे नवाब मसूद अब्दुल्लाह कहते हैं कि उमराव जान, खुदा हाफिज, निशांची, लालबत्ती, हमारे-12, मिर्जापुर-2, गुलाबो-सिताबो, गदर, गदर-2, इश्क के परंदे, मैडम चीफ मिनिस्टर, इश्कजादे समेत कई फिल्मों में अभिनय किया। नवाब मसूद अब्दुल्लाह लखनऊ के एक रईस और नवाबी खानदान के वंशज हैं, जो अपनी सांस्कृतिक विरासत को बढ़ावा देने के लिए जाने जाते हैं। वह 'अल-मसूद क्रिएशन सोसाइटी' चलाते हैं, जो लखनवी चिकनकारी को बढ़ावा देने के लिए समर्पित हैं और न्यूयॉर्क जैसे विदेशों में भी प्रदर्शनियां लगा चुके हैं। उन्हें लखनऊ के पारंपरिक बोर्ड गेम 'पचीसी' खेलते हुए और दीपावली व होली की परंपराओं का पालन करते हुए भी देखा गया है। नवाब मसूद की बेगम जहां फैशन डिजाइनर हैं, वहीं उनकी तीनों संतानें- दो बेटियां व बेटा मुंबई में हैं। बेटा फिल्म डायरेक्टर व नाटककार हैं। नवाब मसूद ने बेगम हजरत, जाने आलम, मटिया बुर्ज जैसे कई नाटकों में रोल प्ले किया है। वो बताते हैं कि 1983 में लखनऊ महोत्सव में कला, संस्कृति और पर्यटन को राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर बढ़ावा देने के लिए यूथ फेस्टिवल की शुरुआत हमी से की गई, तब से आज भी वो प्रक्रिया जारी है।

अंगूठी पर अक्कीक व कुरान की आयतें: प्रोफेसर नवाब मसूद ने दो-तीन अंगूठी पहनते हैं, जिनमें अक्कीक, सीरिया, अमन कुरान की आयतें हैं। वह अंगूठी हमेशा उनको अल्लाह की याद दिलाती हैं और गलत कार्यों के रहमों-करम से बचाती हैं। फिरोजा व रूबी की अंगूठी तो खुद डिजाइन की हुई, उनके पास मौजूद हैं।

दुर्लभ सामान सहेजने के शौकीन नवाब मसूद

## ये विरासत भी न हो जाए गुमनाम

अवध की पहचान सदियों पुराने सिक्के

प्राचीन सिक्के 100-150 साल पहले (यानी 19 वीं सदी के मध्य में), लखनऊ के नवाब सोने, चांदी और तांबे के सिक्के इस्तेमाल करते थे, जिन्हें मुख्य रूप से अशरफी, रुपया और फलस कहा जाता था। अवध स्टेट नवाब गाजी-उद दिन हैदर, नासिर, मुहम्मद अली शाह, अजमद अली शाह, वाजिद अली शाह के दौर के नवाब मसूद के पास विरासत में मिले सदियों पुराने सिक्के हैं, जो कभी अवध की पहचान थे। ये सिक्के अपने आप में एक आयात हैं, जिनकी कीमत आज के जमाने में आंक पाना मुश्किल है। तांबे के व्वाइन भी हैं, जिन पर भी आयतें हैं।

नवाबों की लाइफ स्टाइल

कभी शानो-शौकत से जिंदगी जीने वाले मशहूर नवाबों की लाइफ स्टाइल भी अब बदलते दौर के साथ बदल गई है, लेकिन अपने पुरखों की विरासत को आज भी न सिर्फ सुनहरी यादों के तौर पर संजोए रखा है, बल्कि उससे उनका व्यवसाय भी चलता है। नवाब मसूद ने अपनी हवेली में एक ऐसा कमरा बनवा रखा है, जिसमें उन्होंने अपने नवाबों के वक्त में इस्तेमाल किए गए बेहद दुर्लभ सामानों को सहेज कर रखा हुआ है। इन सामानों को देखने के लिए न सिर्फ हिंदुस्तान की सरजमी से ही नहीं, बल्कि विदेशों से भी बड़ी संख्या में पर्यटक आते हैं। इनके सामानों पर डॉक्यूमेंट्री फिल्म भी बन चुकी है। नवाब कहते हैं कि मून वॉक फिल्म की शूटिंग के समय दाढ़ी रख ली, तब से ये मेरा पेशन बन गया, अब थियेटर और फिल्म निर्माता हमें इस लुक में पसंद करते हैं।



दुर्लभ सामान सहेजने के शौकीन

मौजूद नवाब मसूद के पिता दुर्लभ सामान सहेजने के शौकीन थे। देश-विदेश के लोग उन्हें देखने आया करते थे और नवाब बेहद चाब से उन्हें अपने सामान दिखाते और उनके बारे में रोचक जानकारियां देते। वह कई बार बताते थे कि बेशकीमती और ऐतिहासिक सामान एकत्रित करने और उनके व्यापार का शौक उन्हें पिता से विरासत में मिला था। नवाब के पास नवाबों के वक्त के दुर्लभ सामान होने की वजह से गदर, मिर्जापुर 2, खुदा हाफिज, इश्कजादे सहित कई बॉलीवुड फिल्मों में उनके सामानों का इस्तेमाल किया जा चुका है। उनकी हवेली में शूटिंग होना आम बात है। इंग्लैंड, फ्रांस, ईरानी, फ्रेंच, जर्मन, चाइनीज का दुर्लभ सामान मौजूद है। वहीं नवाबों का पीतल, चांदी और तांबे का बना हुआ पान दान, हुक्का, घर के सभी तरह के बर्तनों में खतारी आर्ट, हॉलैंड की प्लेटें, आयात लिखी हुई अलग प्रकार की मिट्टी की प्लेटों के अलावा पुराने जमाने का टेलीफोन, घड़ी, ग्रामोफोन, 80 साल पुराना रेडियो और नवाबों के वक्त के कई दुर्लभ सामान मौजूद हैं, जो आज भी आकर्षण का केंद्र हैं। एंटीक सामानों का यह खजाना आज के जमाने के लोगों को लखनऊ की तहजीब को खूब लुभाता है।



सभी फोटो- शुभंकर चक्रवर्ती।







## अमृत विचार

# शब्द संसार

## कं

चनपुर गांव के बाहर एक झोपड़ी से उस रात धुआं उठ रहा था। लोग दौड़ पड़े, किसी ने कहा, “अरे, ये तो सरला देवी का घर है!” भीतर से दोनों बेटे रामनारायण और श्यामनारायण भागते हुए निकले, चेहरों पर डर था और भीतर कोई ऐसी सच्चाई जल रही थी, जिसे दोनों भाई बुझा नहीं पा रहे थे। झोपड़ी की आग में सरला देवी की पुरानी चारपाई जल चुकी थी। मगर उसी राख में कुछ अधजला पड़ा था और वह था एक फटा हुआ आंचल। जिस पर अधूरी सिलाई की सुई अभी भी अटकी पड़ी थी। लोग पूछते रहे- “मां कहाँ है?” दोनों भाइयों ने बस एक-दूसरे को देखा। श्याम की आंखें भीगी थीं, पर रामनारायण की निगाहें कहीं और टिक गई थीं।

यहीं से शुरू होती है वो कहानी, जहां ममता, धोखा और पछतावा एक ही आंगन में रहते हैं और जहां एक मां अपने ही आंचल से अपने बच्चों के पाप ढकने की कोशिश करती है। कहा जाता है कि रिश्ते जब टूटते हैं, तो घर नहीं,



### कविता/गीत

#### लहू पुकार रहा

हाथ में पाकिस्तान का झंडा हो मुंह में उसकी बोली हो उससे वार्ता की जरूरत नहीं उसके सीने पर गोली हो जो देश का अन्न खाए और देश का गदर हो भेजो उनको सीधे जन्नत वाहे अपना यार हो खून न जाया जाने देना अपने देश के लालों का शहीद हुए, जो लाल हमारे उनका लहू पुकार रहा बंद चलो अब वीर सपूतों देश यह हुंकार रहा आतंकिस्तान का नाम मिटाओ बदला तो हर जान का

पाकिस्तान में घुसकर मारो डर हो हिंदुस्तान का वीर सपूतों ने खून से लिखा है संदेश समय की छत्ती पर प्राणों से प्यारा तिरंगा लहरा दो पाकिस्तान की छत्ती पर।



वंदना सिंह कानपुर

#### जिन हाथों को मरहम लगाना था

दस नवंबर की वह काली शाम, लालकिले मेट्रो का मुकाम, एक सफेदपोश दहशतगर्द ने, चलती आई-ट्रेन गाड़ी में, लालबत्ती के पास भयानक, विस्फोट को दिया अंजाम। दहल उठा आसमान, हिल गई पूरी धरती, हर तरफ आग के शोले, चीत्कार चीख पुकार। आसमान को फूँटी, आग की चिंगारियां, धू-धुकरती लपटें लोगों के चीथड़े उड़ जाएं, कानों के परदे फट जाएं, ऐसा रोर महाविस्फोट। सब तरफ खून के छिटें, कटे पिटे छिترे हाथ पांव, नृशंसता भी कांप गई, यह वीभत्स दृश्य देख कर। मातम छा गया पूरे क्षेत्र में, लोगों के होश उड़ गए, आनन फानन धायलों को ले दौड़े, एलएनजेपी इमरजेंसी

कक्ष, शोक में डूब गया सम्पूर्ण देश। जिन हाथों को लगाना था मरहम, वे ही बन गए कातिल बेरहम, जिन आंखों में करुणा ममता, दया-दृष्टि दिखनी चाहिए थी, उनमें क्रूरता ध्वंस निर्ममता, हैवानियत झलक रही थी, वहां ईसानियत की आस कैसे, सद्भावना सहिष्णुता विश्वास कैसे ?



डा. श्रीधर द्विवेदी

वरिष्ठ हृदय रोग विशेषज्ञ नेशनल हार्ट इंस्टीट्यूट, नई दिल्ली

#### मानवता को जुकाम

नए नियम की परिभाषा में नियम नहीं हैं, सिर्फ नाम हैं।

बातचीत की बात नहीं है केंद्र बिंदु में अंतर्मन है, और शुद्धता की श्रेणी में झोंक रहा तन और जलन है,

अबकी विस्फोटक सामग्री की पैकिंग में रोकथाम है।

कामकाज की सभी गुठलियों में अकुरण नहीं होता है, और काम के संबोधन में असंतुष्टि का ही श्रोता है,

कर्तम कर्म क्रिया से पहले गया लगाया भी विराम है।



विवेक कुमार

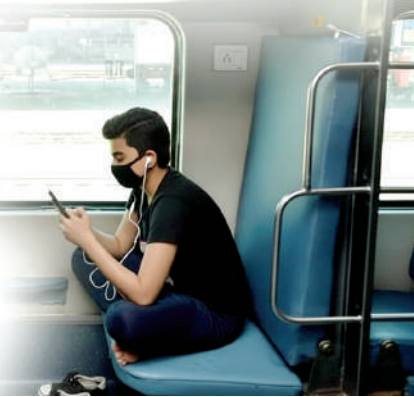
नवगीतकार, शाहजहपुर

### लघुकथा

खिड़की से पर्दा खिसका कर कोच के बाहर झांकता है। कोई आधी रात के थोड़ा बाद का छोटा स्टेशन है। लगभग अंधेर और सुनसान। वह देर रात की चैट का आखिरी मैसेज रिप्लाइ कर के लेटा है लेकिन डेटा ऑफ नहीं किया है। उम्मीद है उधर से अभी जवाब आएगा। कोई स्माइली, इमोजी, फूल, दिल या एक डेढ़ शब्द लिखकर डॉट.. डॉट.. डॉट। उसने वाट्सएप पर ‘उसके’ लिए चिड़िया चहचहाने की रिंग टोन सेट की थी। पर, इधर ‘उसके’ कम बॉस के मैसेज ज्यादा आ रहे हैं। वह चिड़चिड़ा होने लगा है। बॉस चिड़िया नहीं होता।

वह सुबह रिंगटोन बदलने की सोच रहा है। अभी-अभी लगी नौकरी बदलना ठीक नहीं। ट्रेन में पहली बार ऐसी कोच में है। ऊपर से अकेला भी। इस एकांत में वह सिर्फ ‘उसकी’ स्मृतियों में जीना चाहता है। उसके फ़ोटो उसके मैसेज उसके वीडियो। यहां ताकाझांकी/टोकाटाकी वाला कोई नहीं-उसे लगता है। साइड लोडर बर्थ पर बिस्तर लगाकर किसी फ़ोटो को देखते अचानक वह जोर से हंस पड़ता है।

‘पहली बार ऐसी में बैठे हो क्या बे!’-कोई कर्कश आवाज सहसा उसके कानों को चीर जाती है। वह सतर होकर बैठ जाता है। इधर उधर देखता है। आवाज किसी परदे के पीछे से आई है। वह आवाज की दिशा तलाशने लगता है। आवाज की दिशा में चारों ओर खरारों और नींद में फंसी सांसों का शोर है। ‘इन्हें तो कोई नहीं रोक-टोक रहा’-वह सोचता है। ऐसी में धुआंधार खरारें लिए जा सकते हैं, हंसा नहीं-उसका एसीगत ज्ञान बढ़ता है। बॉस की बीबी का कल हैप्पी बट्टे है।



कल ही बॉस की रजधानी में मीटिंग है। बॉस बीबी की अनुमति का अनुचर है। ऐसा उसके पिछले बॉस ने पिछले दिनों ही उसे बताया है। वह बॉस के रिजर्व टिकट पर मीटिंग और ट्रेन में प्रतिस्थानी है। उसे बॉस के प्रोटोकॉलोन आदेश का अक्षरशः

अनुपालन सुनिश्चित करना है। हालांकि उसे बॉस निहायत बकवास लगता है। बीबी का दब्बू। कुछ देर खरारों के शोर में उलझा वह फिर से फोन में खो जाता है। उसे फिर से जोर की हंसी आने लगी है। वह इधर-उधर देखकर हंस देता है। हालांकि उसे लगता है कि वह उतना खुलकर नहीं हंस पाया जितना कि हंसना चाहता था या कि उसे हंसना चाहिए था। वह फ़ोन को चार्जिंग पॉइंट पर लगाता है। चार्जिंग पॉइंट खराब है।

वह व्यवस्था को कोसने लगता है। बॉस अक्सर ऐसा करता है। उसे लगता है अब उसमें बॉस जन्म ने लगा है। फोन में चिड़िया चहचहाती है। वह फड़फड़ाकर मैसेज देखता है। शुक है आज वह खुद ही खुद का बॉस है। तुरत रिप्लाइ करता है-‘फ़ोलिंग लव्ड इन ऐसी-टू!’ अभी रिंग टोन नहीं बदलनी है-वह खुद को कंफ़ेम करता है। उसे

## लिबास



डॉ. अवनीश यादव प्रांतीय शिक्षा सेवा संगर्ग, उ०प्र०

अदरक की चाय की तलब हो आती है। यह कोच कुछ ज्यादा ही औपचारिक है- वह सोचता है। थूकने तक को बाहर जाना पड़ता है। बाहर से चाय वाले की आवाज़ नहीं आ रही। आते-जाते स्टेशन का पता नहीं चल रहा। और खरारें! बाप रे !-उसे खुदबुदी होने लगती है। यह ऐसी तो ऐसी तैसी है। अचानक उसे चाय वाले की आवाज़ सुनाई देती है।‘ अदरक की चाय है क्या बाबू’ - वह लपककर पूछता है। ‘जी नहीं, डिप टी है’-जवाब आता है। इस कोच में तो साला चाय तक नकली-वह मन ही मन बुदबुदाता है। पर वह खुद भी आज असली कहाँ है-सहसा उसे याद आता है। वह आज नकली बॉस है। उसे एकाएक कोच नकली लोगों से टुंसा-भरा सा लगने लगता है। अचानक रेल रुकती है। वह पर्दा खिसका कर देखता है। स्टेशन का नाम नजर नहीं आता। कुछ दूरी पर बैठे व्यक्ति से पूछता है। वह अनसुना कर देता है। उस आदमी की गर्दन खास तरह से तनी है। तनी गर्दन वालों से सवाल नहीं किए जाते-उसे एक और नसीहत मिलती है। वह झोला उठाकर कोच से बाहर निकल आता है। बाहर काफी चहल पहल है। वह तेज कदमों से अदरक वाली चाय तलाशता है। वह जल्द से जल्द सामान्य जीवन में जाना चाहता है।

अचानक मोबाइल में चिड़िया चहचहाती है। ‘उसका’ मैसेज है- अपने कोच से ताजा सेल्फी भेजो। वह तेजी से घूमता है। ऐसी कोच की ओर दौड़ता है। सिग्नल हो चुका है। ट्रेन धीरे-धीरे रंगने लगी है। वह हॉफ़ते-हूफ़ते अपने कोच में चढ़ता है। वाशबेसिन में चेहरा देखता है। पसीना पोंछ कर बालों में पानी मारता है। अपनी सीट पर आकर चेहरे को अफसराना मोड देकर दनादन विभिन्न एंगल्स से कई सेल्फी लेता है। उनमें सबसे झन्नाटेदार फोटू लगाकर पोस्ट करता है-फ़ीलिंग एक्साइटेटेड विद माधुरी दीक्षित एंड 78 अदर्स। सहसा उसे लगता है कोच में बैठे सब लोग जोर-जोर से हंस रहे हैं। वह फोन की रिंग टोन चेक करने लगता है।

रामनारायण अवाक रह गया, बोला-“तो फिर आपने पहले क्यों नहीं बताया?” मां बोली, “क्योंकि मैं देखना चाहती थी, तुम हक से घर बनाओगे या छल से।” रामनारायण के हाथ कांपने लगे। रुआंसे स्वर में बोला, “अम्मा, मुझसे गलती हो गई।” सरला देवी ने धीरे से कहा, “गलती नहीं रामू, गुनाह हुआ है, लेकिन अगर तू उसे मान ले, तो मैं तुझे अब भी आशीर्वाद दूंगी।” रामनारायण री पड़ा, “अम्मा, मैं सब लौटाऊंगा, वादा करता हूँ।” मां ने सिर पर हाथ रख दिया, “बस इतना कर दे बेटा, इस आग को घर तक मत आने देना।” लेकिन अगरले दिन घर में आग लग गई। लोगों को लगा दिया गिरा होगा, पर सच्चाई कुछ और थी। रामनारायण की पत्नी सुशीला ने गलती से लालटेन गिरा दी थी जब वो ‘वह कागज’ जलाने गई थी, ताकि रामू की “गलती” कभी दुनिया के सामने न आए। घर राख हो गया। मां को बाहर निकालने की कोशिश की गई, लेकिन वो धुएं में गुम हो गई। आग बुझी तो सब जल चुका था। बचा था तो सिर्फ वो “अधूरी सिलाई वाला आंचल”। श्याम ने आंचल उठाया और टूटती आवाज में कहा, “अम्मा अब नहीं हैं, पर ये आंचल अब भी उनका याद लिए है।” रामनारायण ने सिर झुका लिया। बोला- “श्याम, मैं अपराधी हूँ मेरे ही कारण मां चली गई।” श्याम ने भाई के कंधे पर हाथ रखते हुए कहा, “नहीं भइया, मां ने खुद को नहीं खोया, वो बस अपने आंचल से हमारी गलतियां ढककर चली गई।”

कुछ महीने बाद दोनों भाइयों ने मिलकर मां का घर फिर से बनाया। हर ईंट पर मां की याद लिखी गई। दीवार पर वही अधूरी सिलाई वाला आंचल टंगा। रामनारायण ने कहा, “श्याम, मैं चाहता हूँ कि मां की तरह हम भी इस आंचल को पूरा करें।” श्याम मुस्कराया, “चलो भइया, मां की आखिरी सिलाई पूरी कर दें।” दोनों भाइयों ने एक-एक टांका लगाया। हर टांका जैसे मां की आत्मा को शांति दे रहा था। गीता ने पूछा, “चाचा, ये आप क्या कर रहे हैं?” श्याम ने कहा, “बिटिया, जब मां चली गईं, तो उनका आंचल अधूरा था। अब हम दोनों उसे जोड़ रहे हैं, ताकि ये घर कभी फिर न टूटे।” रामनारायण ने धीरे से कहा, “अब न खेत मेरे हैं, न तेरे अब सब मां के हैं।” गांव के लोग जब उस नए घर के सामने से गुजरते तो दीवार पर टंगे आंचल को देख ठिठक जाते और कहते, “वह वही घर है, जो राख हो गया था?” श्याम मुस्कराकर कहता, “हां, पर अब ये राख नहीं, मां की गोद है, जिसने हमें फिर से जन्म दिया।” हर सुबह वे दोनों भाई मां की तस्वीर के सामने दिया जलाते। रामनारायण की आंखें नम होतीं “अम्मा, अब कोई दीवार नहीं है, अब तुम्हारा आंचल पूरा हो गया है।” और उस दिन सच में आसमान में हल्की धूप फैली, जैसे किसी मां ने ऊपर से अपने आंचल से दोनों बेटों को ढक लिया हो।

### समीक्षा रुंधे कंट से अभ्यर्थना

“रुंधे कंट की अभ्यर्थना”, यानी स्मिता सिन्हा की कविताओं में बोलता यथार्थ कविता जब अनुभव और अनुभूति से निकले तभी वह जीवंत होती है। चर्चित कवि और आलोचक अष्टभुजा शुक्ल ने भूमिका में उचित ही लिखा है कि “स्मिता सिन्हा की कविताएं यथार्थ का सामना करती हैं। वे किसी प्रकार की नॉस्टैल्जिया में नहीं डूबती।” यह कथ्य पूरे संग्रह पर सटीक है। स्मिता किसी कल्पना में नहीं, अपने समय की सच्चाई में जीती हैं। वे अपनी कविताओं में उस स्त्री का चित्र रचती हैं, जो दुख, स्मृति और असहजताओं के बावजूद स्वयं को अभिव्यक्त करना सीख गई है। उनकी कविता “नकाबपोश” समाज के दोहरपन को उजागर करती है, जब वह व्यक्त करती है— “सब खेल रहे हैं, एक खेल ईमानदारी का, मैं भी हूँ, तुम भी हो, वो भी है, हम सब हैं इस खेल में, नकाबपोश हैं हम” मेरी दृष्टि में यह कविता व्यंग्य कम, आत्मचिंतन अधिक है। यह उस दिखावे पर भी प्रश्न है जिसमें सच्चाई भी एक अभिनय बन जाती है।

“एक नया वसंत” आशा का रूपक है। इसमें स्मिता लिखती हैं- “उड़हल के पौधे पर अब, बमुरिखल चार पत्ते ही बचे हैं और एक परिंद़ा सांझ ढले रोज़ खेलता उन्हीं पत्तियों से आकर” यह कविता आश्चर्य करती है कि थकान के बाद भी जीवन खिल सकता है। जब वे लिखती हैं “एक नया वसंत उस परिंदे की आंखों में उतरते हुए” तो पाठक को लगता है जैसे उदासी भी उजाला जन्म लेता है। यह मौन में छिपे असहजपन और थकान की सटीक अभिव्यक्ति है। ‘रुंधे कंट की अभ्यर्थना’ ऐसी कविताओं का दस्तावेज है, जिसमें आत्मस्वर, संवेदना और संघर्ष का संसार है, जिसमें प्रेम की कोमलता भी है और आत्मस्वीकृति का तेज भी। यह संग्रह हमें याद दिलाता है कि कविता अब भी हमें प्रभावित करती है। स्मिता सिन्हा की किताब हिन्दी कविता में एक ताजा स्पर्क की तरह आई है, जो संवेदना को सरल और सशक्त भाषा में व्यक्त करती है। स्मिता सिन्हा का जीवन उनके लेखन की तरह विविध और सुजनशील है। उन्होंने पटना विश्वविद्यालय और कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय के साथ ही भारतीय जनसंचार संस्थान से शिक्षा प्राप्त की है। वे अध्यापन, शोध और रचनात्मक लेखन से जुड़ी रही हैं।



पुस्तक : रुंधे कंट की अभ्यर्थना

लेखक: स्मिता सिन्हा

प्रकाशक: सेतु

प्रकाशन, नोएडा

वर्ष : 2025

समीक्षक : राजगोपाल सिंह वर्मा

## व्यंग्य

# गाली खाने की क्षमता का सोशल मीडिया पर उपयोग

दुनिया में यदि किसी के कुछ भी कहने सुनने का आपको बुरा नहीं लगता है। आपके ऊपर कोई फर्क नहीं पड़ता है। किसी के द्वारा आपको खूब भला-बुरा कहा जाना भी आपको परेशान नहीं करता है, तो यकीन मानिए आपके अंदर बहुत ही अद्भुत क्षमता है। यह मानकर चलिए की यह गुण सब में नहीं होता है। बहुत कुछ खास लोग होते हैं, जिन्हें इस नेमत से भगवान नवाजते हैं। अब आप इस गुण का कैसे इस्तेमाल कर सकते हैं यह आपको सोचना चाहिए, क्योंकि इस दुनिया में बेकार कुछ भी नहीं होता है। हर चीज का अगर ढंग से इस्तेमाल की जाए, तो वह काम की चीज होती है। आप इसे दुर्गुण तो बिल्कुल मत मानिए। किसी के सुनाने के बावजूद शहंशाहों के जैसे मुस्कराते रहना। यह जलातन, निर्लजता का काम नहीं है। यह तो आपकी बादशाहत का काम है, तो दुनिया आपको कुछ भी माने आप अपने आपको बादशाह मानिए।

दुनिया में बड़े-बड़े बादशाह हुए, उनको भी जनता से आलोचना और गाली खानी पड़ी। या बात अलग है कि कोई उनके मुंह पर कहने की हिम्मत नहीं करता है। आप अपने आपको उससे दो कदम आगे मानिए कि आप अपने मुंह पर ही अपनी आलोचना सुनकर

यदि आपके अंदर अपनी आलोचना, अपनी बुराई, गाली, चुपचाप सुनने का गुण हैं, तो आपको पैसा छापने से कोई रोक ही नहीं सकता है। लक्ष्मी जी को आपके द्वार आने में कोई बाधा ही नहीं रहेगी, क्योंकि लक्ष्मी जी का सवारी उल्लू है। अब उल्लू है, तो उल्लू जैसा ही काम करता है। अच्छा बुरा, ऊंच-नीच नहीं देखता है। कहीं भी चला जाता है। आजकल तो उन लोगों के पास भी चला जाता है, जिनके पास उसे नहीं जाना चाहिए। उल्लू को इससे नहीं मतलब है कि आप कैसे हैं, वह आपके पास भी चला ही आएगा। बस आप उसके आने की राह प्रशस्त कीजिए।

आप तो यह सोचिए कि आपके घर यह उल्लू ऊपरगा कैसे? तो सबसे पहले सोशल मीडिया पर ऐसे-ऐसे पोस्ट लगाइए कि लोग आपको गालियां देने पर मजबूर हो जाएं। आपको खूब बुरा-भला बोले एक

दूसरे से आपको बुराई करें। आपको बुरा-भला कहने के लिए आपका नाम की पोस्ट लगा लगाकर आपको बुरे रूप में फेमस कर दें। पूरी दुनिया में वायरल कर दें। आपके नाम पर थूकने को मजबूर हो जाएं।

आपको एक कम्प्यूनिटी वाले या धर्म या जाति वाले नहीं सारे धर्म-जाति वाले मिलकर गाली दें। ऐसी पोस्ट लगाइए कि हर कोई तिलमिला जाए और आपको भर-भर कर सुनाए। हर उम्र के लोग बिलंबिला जाएं। फिर उसके बाद आप अपने कान बंद

करके अपनी गाली सुनने की क्षमता का प्रताप देखिए। आपको तो कोई असर पड़ना नहीं है, चाहे जितना भी बुरा बोले आप बोलने दीजिए। जैसे-जैसे वह आपके बारे में बुरा-भला बोलेंगे वैसे-वैसे आपकी पोस्ट का व्यूज ऊपर जाएगा, क्योंकि लोग अच्छी बातों से ज्यादा बुरी बातों पर तेजी से आकर्षित होते हैं। उदाहरण के लिए कहीं पर सत्संग करवाकर देख

लीजिए दस लोग भी मुश्किल से जुट पाएंगे। वहीं पर आर्केस्टा करवा दीजिए बैठने को जगह कम पड़ जाएगी। आप चाहें बुरे रूप में ही सही दुनियाभर में फेमस हो जाएंगे। आजकल राजनीति में भी फेमस लोग चाहें वह किसी भी रूप में हो, गाली खाने वाले लोगों की बड़ी प्छंड है, तो नेता, अभिनेता, पैसा सब कुछ आपके पीछे दौड़ने लगेंगा। वैसे-वैसे धन आपकी झोली में गिरता जाएगा। एक नहीं हजारों रास्ते लक्ष्मी जी के आने के बन जाएंगे। आप सोशल मीडिया पोस्ट, बड़े-बड़े लोगों से पहचान, राजनीतिक पार्टी कहीं से भी आपके भाग्य के दरवाजे खुल सकते हैं। देश के बड़े-बड़े बुद्धिजीवी इसी बुद्धि के द्वारा शुरुआत में सफलता प्राप्त किए और आज कहां से कहां हैं। बहुत सारे लोग ऐसा करके करोड़पति बन गए।

आप भी करोड़पति बनने के लाइन लग जाइए बाकी आपके अंदर ईश्वर ने हुनर तो दिया ही है। चाहे कोई कुछ भी बोले बात को दिल से मत लगाइए। इस दुनिया में सभी लोग मेहनत की नहीं खाते हैं कुछ लोग गालियों की रोटी भी खाते हैं। आप गाली को ही अपना काम समझ लीजिए। आप गाली की ही रोटी खा रहे हैं। गाली की रोटी खाना आसान नहीं है, लेकिन यदि आप में हिम्मत है, तो आप इसकी भी रोटी खा सकते हैं।



सर्दियों का मौसम अपने भीतर अनोखी रुमानी मोहकता समेटे रहता है। यह वह समय है जब हवा में खुशबू, वातावरण में ताजगी और दिलों में गर्माहट एक साथ खिल उठती है। स्वाभाविक रूप से यह शादी-ब्याह का सबसे पसंदीदा मौसम माना जाता है, क्योंकि न ठंडी लगती है, न पसीना आता है और खुले आसमान के नीचे होने वाले समारोहों का सौंदर्य

# विंटर ब्राइड ब्यूटी गाइड

## जानें ग्लोइंग स्किन का राज



शहनाज हुसैन  
सौंदर्य विशेषज्ञ

कई गुना बढ़ जाता है। धीमी धूप, रंग-बिरंगे परिधान, सुनहरी रोशनी और वातावरण की सुकूनभरी ठंड-यह सब मिलकर दुल्हन के रूप और श्रृंगार को एक जादुई स्पर्श देते हैं, लेकिन इस सुहावने मौसम की यही ठंड जब त्वचा से नमी खींच लेती है, तब दुल्हनों के लिए चुनौती बढ़ जाती है। त्वचा का रूखापन, होंठों का फटना, चेहरे का बेजान दिखना, तैलीय त्वचा में काले धब्बे, मेकअप का क्रैक होना-ये समस्याएं दुल्हन के ग्लो को फीका कर सकती हैं। यही कारण है कि सर्दियों की दुल्हन को मेकअप से कहीं ज्यादा एक सही स्किन-केयर और मॉइश्चराइजिंग रूटीन की आवश्यकता होती है। शादी के दिन दुल्हन का सुंदर दिखना केवल मेकअप का कमाल नहीं होता, बल्कि कई हफ्तों की नियमित देखभाल का परिणाम होता है। यदि शादी से पहले त्वचा को सही पोषण, आराम और सुरक्षा मिले, तो वह स्वाभाविक रूप से चमकदार और दमकती दिखाई देती है।

### रोजाना का स्किन-केयर रूटीन

- सर्दियों में सामान्य त्वचा ही नहीं, तैलीय त्वचा भी शुष्क होने लगती है। इसलिए दिन में दो बार त्वचा की सफाई अनिवार्य है। रात को सोने से पहले चेहरा साफ करना सबसे ज्यादा जरूरी है, क्योंकि दिनभर की धूल, प्रदूषण और मेकअप त्वचा पर जमकर रोमछिद्र बंद कर देते हैं।
- सामान्य और शुष्क त्वचा** – क्लीजिंग क्रीम या क्लीजिंग जेल उपयोग करें। एक घरेलू विकल्प भी अपनाया जा सकता है। आधा कप टंडे पानी में तिल, सूरजमुखी या जैतून के तेल की पांच बूंदें मिलाकर बोतल में स्टोर करें। कॉटन से चेहरे को साफ करें और बचा हुआ मिश्रण फ्रिज में रख दें।
  - तैलीय त्वचा** – हल्का क्लीजिंग लोशन या फेशवॉश उपयुक्त है। रोमछिद्र गहरे होते हैं, इसलिए उन्हें साफ रखने के लिए चावल के पाउडर में दही मिलाकर स्कब सप्ताह में एक-दो बार अवश्य लगाएं। इससे ब्लैकहेड्स और पिम्पलेशन कम होते हैं।

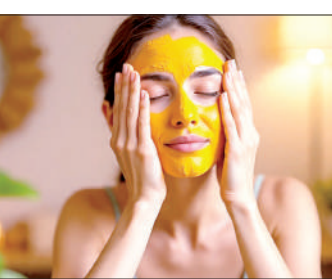
#### तैलीय और रूखी त्वचा

- सर्दियों में तैलीय त्वचा भी रूखी होकर क्रीम लगाने पर मुंहासे निकाल सकती है। इसे रोकने के लिए-
- गुलाब जल-मिलसरीन लोशन, 1 चम्मच विलसरीन, 100 मिलीलीटर गुलाब जल, बोतल में मिलाकर फ्रिज में रखें। यह लोशन रोज रात को लगाने से त्वचा मुलायम रहती है और मुंहासे भी नहीं निकलते।



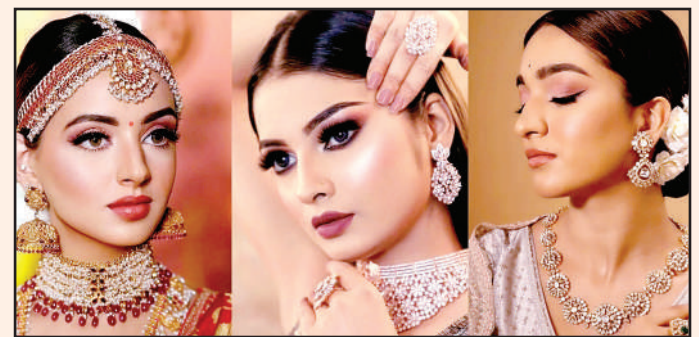
### शरीर की चमक बढ़ाने के लिए पारंपरिक उबटन

सर्दियों में शरीर की त्वचा गते जैसी सूखी हो जाती है। ऐसे में विवाह-पूर्व उबटन सबसे प्रभावकारी उपाय है। पुराना नुस्खा जो आज भी कारगर है- पहले शरीर की तिल के तेल से मालिश करें। फिर चोकर, बेसन, दही, मलाई और हल्दी से बना उबटन लगाएं। आधा घंटा बाद रगड़कर हटाएं और नहाएं। यह मृत कोशिकाएं हटाता है और त्वचा को मुलायम, चिकनी और ग्लोइंग बनाता है। अन्य चमक बढ़ाने वाला मिश्रण- दाम पाउडर+दूध + चावल पाउडर + गुलाब की पंखुड़ियां। इसे लगाने से त्वचा रेशम जैसी मुलायम हो जाती है।



### सर्दियों में कौन-सा मेकअप है सबसे बेहतर

सर्दियों का मौसम शादी-ब्याह का सबसे पसंदीदा समय माना जाता है। ठंडी हवाओं, सुहावने वातावरण और गर्म चटख रंगों की खूबसूरती के बीच दुल्हन को सबसे आकर्षक दिखना होता है। ऐसे में सही मेकअप चुनना बेहद जरूरी है, ताकि पूरे दिन ताजगी और ग्लो बरकरार रहे। आइए जानते हैं सर्दियों की दुल्हनों के लिए कौन-सा मेकअप सबसे उपयुक्त रहता है।



#### एचडी मेकअप

हार्ड-डिफिनिशन यानी एचडी मेकअप एक ऐसी तकनीक है, जो चेहरे की सूक्ष्म रेखाओं और झुर्रियों को आसानी से छिपा देती है। यह मेकअप भारी नहीं लगता और चेहरे पर केकी प्रभाव नहीं बनाता। एचडी मेकअप दुल्हनों को नैचुरल, स्मूद और कैमरा-फ्रेंडली लुक देता है। यह लंबे समय तक टिकता है और पूरे दिन फोटोशूट में भी बेदाग दिखता है। हल्का और प्राकृतिक मेकअप चाहने वाली दुल्हनों के लिए यह सबसे अच्छा विकल्प है।

#### एयरब्रश मेकअप

सर्दियों में एयरब्रश मेकअप बेहद लोकप्रिय है। पारंपरिक ब्रश की जगह एयरब्रश मशीन से महीन स्प्रे की तरह मेकअप लगाया जाता है, जिससे एक समान, मुलायम और स्मूद लेयर बनती है। यह मेकअप दाम-धब्बों को आसानी से कवर कर देता है और त्वचा पर किसी तरह की लाइंस नहीं बनती। इसकी सबसे बड़ी खूबी है- 12 घंटे तक टिकाऊ और फ्रेश लुक। संवेदनशील त्वचा के लिए भी सुरक्षित माना जाता है।

#### मैट मेकअप लुक

मैट मेकअप हर मौसम, खासकर सर्दियों में

बेहद अच्छा लुक देता है। यह त्वचा के अतिरिक्त तेल को सोखकर चेहरे को मखमली, साफ और शाइनी-फ्री लुक प्रदान करता है। इसमें बोल्ड और चटख रंगों का इस्तेमाल संभव होता है, जिससे दुल्हन का मेकअप ग्लेमरस भी दिखता है और क्लासी भी। प्राकृतिक से लेकर बोल्ड दोनों तरह के ब्राइडल लुक के लिए मैट मेकअप परफेक्ट है।

#### मिनरल मेकअप लुक

यदि दुल्हन की त्वचा संवेदनशील है, तो मिनरल मेकअप सबसे सुरक्षित विकल्प है। इसमें केमिकल-मुक्त, हल्के और त्वचा-अनुकूल उत्पादों का इस्तेमाल किया जाता है। यह त्वचा पर आसानी से ब्लेंड हो जाता है और मुहांसों या परिपक्व त्वचा पर भी बेहतरीन फिनिश देता है। मिनरल मेकअप चेहरे को ताजगी, सुरक्षा और नैचुरल ग्लो प्रदान करता है।

#### नैचुरल मिनिमल मेकअप

जिन्हें ओवरड्रामेटिक मेकअप पसंद नहीं, उनके लिए यह बेहतरीन विकल्प है। हल्के बेस, सॉफ्ट टोन और सूक्ष्म हाईलाइटिंग के साथ यह मेकअप चेहरे की नैचुरल सुंदरता को उभारता है। दुल्हन को एक ताजा, दमकती और बेहद क्लासी लुक देता है।

#### सनस्क्रीन की न करें अनदेखी

सर्दियों में भी सूरज की किरणें उतनी ही प्रभावशाली होती हैं। घर से निकलने से पहले सनस्क्रीन अवश्य लगाएं। अगर आपकी त्वचा बहुत शुष्क है, तो क्रीम आधारित सनस्क्रीन उपयुक्त रहेगा।



आज के समय में माता-पिता अपने बच्चों को खुशी देने के लिए बड़े से बड़ा समझौता करने को भी तैयार हैं। धनाढ्य वर्ग की बात तो छोड़िए। मध्य और निम्न वर्ग के लोग भी अपनी हैसियत के हिसाब से अपने बच्चों को सुख-सुविधा देने के पक्षधर हैं। बच्चों की पढ़ाई को लेकर आज माता-पिता अधिक जागरूक हुए हैं। बेटे-बेटी दोनों को समान रूप से पढ़ाने के पक्षधर रहे हैं। बच्चा स्कूल जाता है, तो माता-पिता को यह सोचकर प्रसन्नता होती है कि उनका बच्चा शारीरिक और मानसिक विकास कर रहा है। प्रतिदिन कुछ न कुछ नया सीख रहा है, लेकिन आज के समय में बच्चों के शारीरिक और मानसिक विकास के बीच में विलेन की भूमिका निभाते हुआ मोबाइल फोन आ गया है।

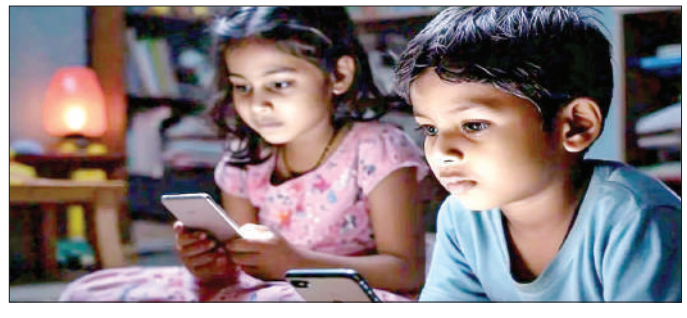
# स्क्रीन की चमक, बचपन का अंधेरा

## साइबर बुलिंग और मोबाइल एडिक्शन

मोबाइल का बच्चों की दुनिया में अनिवार्य रूप से आगमन तब हुआ, जब कोविड महामारी के दौरान स्कूल कॉलेज बंद हो गए थे और ऑनलाइन पढ़ाई होने लगी थी। इस दौरान, जिनके पास मोबाइल नहीं थे, उन माता-पिता ने भी कहीं न कहीं से इसका इंतजाम किया ताकि उनके बच्चे ऑनलाइन क्लास में शामिल हो सकें। इस छोटे से यंत्र में वह नशा है, जो बड़े-बड़ों को ले डुबता है। फिर बच्चों की क्या बिसात। वे इसके फायदे और नुकसानों का आकलन सही तरीके से नहीं कर पाते हैं। एक बार जब मोबाइल हाथ में आया तो फिर इसका नशा सा छा गया और इसे अपने से दूर कर पाना बहुत मुश्किल लगने लगा। एक समय था, जब जन्मदिन के अवसर पर हम माता-पिता से छोटे-छोटे खिलौनों के उपहार की उम्मीद करते थे, पर आज किसी भी बच्चे से पुछिए तो उसे आधुनिक फनीचर्स वाला बड़िया मोबाइल चाहेगा।



अमृता पांडे  
लेखिका, हल्द्वानी



### व्यस्तता का बढ़ना और बच्चों का अकेलापन

माता-पिता भी बच्चे का यह शिक पूरा कर रहे हैं। आज छोटे-छोटे बच्चे मोबाइल चलाने में एक्सपर्ट हैं और माता-पिता बहुत ही गर्वानुभूति के साथ दूसरों को यह बात बताते हैं। छोटे-छोटे बच्चे मोबाइल फोन में वीडियो देखते हुए खाना खाते हैं और लोरी सुनकर सोते हैं। माता-पिता और दादी-नानी की भूमिका खत्म सी हो गई है। वर्तमान समय में माता-पिता को व्यस्तता और बच्चों की आजादी भी बढ़ी है। आज पुराने समय की तरह न तो बच्चे हर समय निगरानी में रहते हैं और न ही माता-पिता फुर्सत में। महिलाएं घर-बाहर दोनों की जिम्मेदारियां निभा रही हैं, जो नौकरी नहीं करती, वह भी किसी न किसी सामाजिक गतिविधि में शामिल होने के बहाने घर से बाहर निकलना चाहती हैं। परिणाम स्वरूप बच्चों को अकेले रहने का मौका अधिक मिलता है। ऐसे में उनके व्यवहार में परिवर्तन आ रहा है, जिससे उनकी परफॉर्मेंस में भी असर पड़ रहा है और यह बात माता-पिता को तब समझ में आती है, जब पानी सिर के ऊपर से गुजर चुका होता है। कई बार बच्चा दबंग वाली छवि अपना लेता है और दूसरे बच्चों से मारपीट करता है, तो कई बार वह डरा सहमा रहता है। हम बच्चे के शारीरिक स्वास्थ्य पर तो थोड़ा बहुत ध्यान फिर भी देते हैं, लेकिन मानसिक स्वास्थ्य पर हमारे यहां ध्यान बहुत कम दिया जाता है और यहां तक कि मानसिक बीमारी को बीमारी ही नहीं माना जाता। कई बच्चे तनाव और अवसाद के शिकार हो जाते हैं।

### साइबर बुलिंग एक खतरनाक टर्म

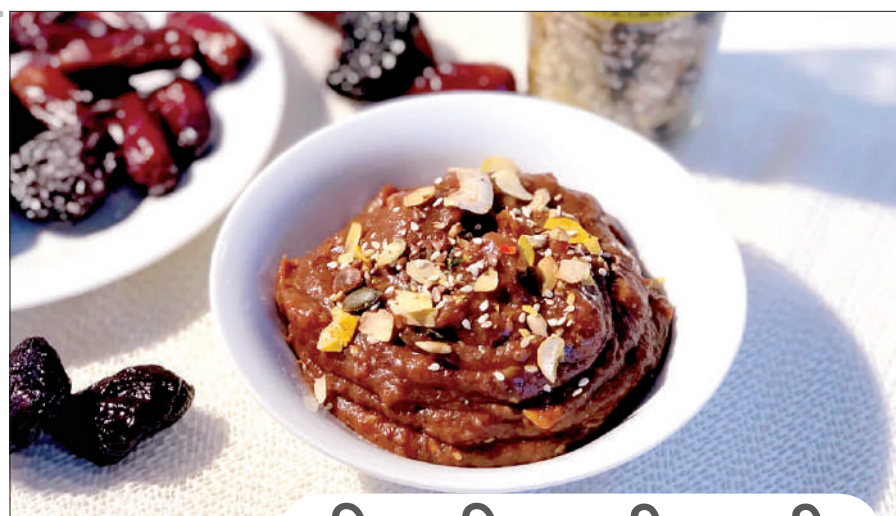
इस संदर्भ में साइबर बुलिंग एक खतरनाक टर्म है। डब्ल्यू.एच.ओ. ने भारत सहित लगभग 45 देशों के स्कूली बच्चों के व्यवहार पर एक शोध किया है, जिसके अनुसार आज अधिकांश बच्चे सोशल मीडिया में 6-7 घंटे बिताते हैं, जो इनके जीवन के लिए खतरा उत्पन्न करता है। ऐसे बच्चे खुद को परिवार और समाज से दूर रखने की कोशिश करते हैं। अकेले में समय बिताना अधिक पसंद करते हैं। आज ऑनलाइन गेम का नशा सिर चढ़कर बोल रहा है। अश्लील रील्स और शॉट्स की भरमार है। ब्लू वेल वेलेज, फायर वेलेंज, पास आउट वेलेज जैसे कई गेम खेलने के दौरान बच्चों ने खुद को नुकसान पहुंचाया है और अपनी अंतरंग तस्वीरें भी शेयर की हैं। जब तक माता-पिता तो खबर पहुंचती है, बच्चा इस दलदल में फंस चुका होता है।

### साइबर अपराध और कानूनी कार्रवाई

साइबर क्राइम को लेकर शिकायत करने के लिए ऑनलाइन प्लेटफॉर्म भी हैं और साथ-साथ स्थानीय थाने के क्राइम ब्रांच ऑफिस में भी शिकायत की जा सकती है। साइबर अपराधों पर धारा 66 ए, बी लागू होती है, जिसके तहत 3 साल की जेल की सजा और जुर्माना भी वसूला जाता है। समय-समय पर पुलिस की क्राइम ब्रांच द्वारा साइबर खतरों को लेकर सचेत किया जाता है, पर बच्चों को सट्टे से बाहर निकल पाना बहुत मुश्किल हो जाता है।

### माता-पिता की भूमिका

- स्क्रीन टाइम कम करें
- बच्चों के साथ अधिक समय बिताएं
- मोबाइल उपयोग के नियम तय करें
- खुद भी डिजिटल अनुशासन अपनाना
- छुट्टियों में इंडोर एक्टिविटीज उपलब्ध कराएं
- बच्चों को छोटे घरेलू कार्यों में शामिल करें
- लंबे समय तक हेडफोन उपयोग से श्रवण क्षमता कमजोर होती है, आंखों पर भारी चश्मे लग रहे हैं, टिनिटस और मायोपिया बढ़ रहे हैं। ये सब समय रहते रोकना जरूरी है।



## खाना खजाना

- सामग्री
- किशमिश-आधा कप, दो घंटे पानी में भिगी हुई
- ब्रेड स्लाइस - 2
- हरा धनिया-आधा कप
- पुदीना -आधा कप
- अदरक -एक इंच का टुकड़ा
- हरी मिर्च - 4 से 5
- सौंफ -एक टी स्पून
- कच्ची केरी -कठ चौथाई कप
- लहसुन -5 कलियां
- नमक -स्वादानुसार

### बनाने की विधि

सबसे पहले आप किशमिश की तीखी चटनी बनाने के लिए भोगी हुई किशमिश का सारा पानी निकालकर मिक्सर जार में डाल दें। साथ ही अदरक-लहसुन, हरा धनिया, पुदीना, सौंफ, कच्ची केरी, स्वादानुसार नमक और ब्रेड के चारो किनारों को काटकर निकाल दें और सफेद वाले भाग को जार में डाल दें। थोड़ा सा पानी डालकर इसकी बारिक चटनी पीस लें। हमारी चटपटी व मजेदार चटनी पीसकर तैयार है। आप इसे किसी भी स्टार्टर, स्नैक्स, रोटी, पूरी या परांठे के साथ मजे लेकर खा सकते हैं। ये सभी चीजों के साथ बहुत अच्छी लगती है। एक बार आप इस चटनी को घर पर जरूर बनाएं ये आपको बहुत पसंद आएगी।



# किशमिश की चटनी

भारतीय रसोई की पहचान उसकी अनगिनत चटनियों से होती है। कभी हरी धनिया की ताजगी, कभी इमली की खटास, तो कभी लहसुन की तीखी सुगंध, लेकिन क्या आपने चटनियों की इस लंबी फेहरिस्त में कभी किशमिश की चटनी का नाम सुना है? अगर नहीं, तो यकीन मानिए, यह वह स्वाद है, जिसे चखने के बाद आप अपनी पारंपरिक चटनियों को कुछ समय के लिए भूल ही जाएंगे।

किशमिश की चटनी अपने आप में एक अनोखा मेल है। मीठास के साथ हल्की खटास, और मसालों की ऐसी खुशबू, जो भोजन को एकदम नया रूप दे देती है। इसका स्वाद इतना दिलकश होता है कि खाने की मेज पर यह सिर्फ एक 'साइड आइटम' नहीं रहती, बल्कि पूरे भोजन को खास बना देती है। दो रोटियों की जगह चार रोटियां खाने का मन कर जाए, यह कोई अतिशयोक्ति नहीं है, बल्कि इस चटनी की असली पहचान है। चाहे आप इसे पराठों के साथ परोसे, दाल-चावल में टिक्स्ट दे या त्योहारों के खास पकवानों के साथ परोसे-किशमिश की चटनी हर व्यंजन को यादगार बना देती है। आइए आपको बताते हैं किशमिश की चटपटी और लाजवाब चटनी कैसे बनाएं।



मनीष कुमार सोलंकी  
फूड ब्लॉगर



## जू. हाईस्कूलों में शिक्षक भर्ती प्रक्रिया शुरू

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

**अमृत विचार :** अशासकीय सहायता प्राप्त जूनियर हाईस्कूलों में 253 प्रधानाध्यापक और 1262 सहायक अध्यापकों की लंबित भर्ती प्रक्रिया अब शुरू होने जा रही है। वर्ष 2021 में आयोजित परीक्षा और 6 सितंबर 2022 को जारी संशोधित परिणाम के बाद चयनित अभ्यर्थी लंबे समय से नियुक्ति की प्रतीक्षा कर रहे थे। अब बेसिक शिक्षा विभाग ने आवेदन प्रक्रिया का विस्तृत कार्यक्रम जारी कर दिया है।

बेसिक शिक्षा निदेशक प्रताप सिंह बघेल के अनुसार, 24 नवंबर से 14 दिसंबर तक पात्र अभ्यर्थी वेबसाइट jhsaidedposting .upsdc.

### न्यूज़ ब्रीफ

### एक करोड़ लखपति दीदी बनाने का लक्ष्य

अमृत विचार, लखनऊ : उप मुख्यमंत्री केशव प्रसाद मौर्य ने ग्राम्य विकास विभाग के अधिकारियों को एक करोड़ लखपति दीदी के लक्ष्य के लिए ठोस व प्रभावी रणनीति बनाने के निर्देश दिए हैं। उन्होंने कहा कि नये समूहों के गठन का कार्य युद्ध स्तर पर कराया जाए। जो समूह सक्रिय नहीं है, उन्हें सक्रिय किया जाए। जिन समूहों को रिवाल्विंग फंड नहीं दिया गया है, उन्हें तत्काल दिलाया जाए। 31 दिसंबर तक रिवाल्विंग फंड हर हाल में चला जाए। उपमुख्यमंत्री ने शनिवार को ग्राम्य विकास विभाग की बैठक में कहा कि राज्य ग्रामीण आजीविका मिशन के तहत जिला मिशन प्रबंधकों व ब्लॉक मिशन प्रबंधकों की एक कार्यशाला आयोजित की जाए। समूहों के गठन के लिए लक्ष्य निर्धारित किया जाए। लक्ष्य हासिल न करने वालों का मानदेय रोका जाए।

### किसानों को अनुदानित दरों पर मिल रहा बीज

अमृत विचार, लखनऊ : बीज विक्रय केंद्रों पर बुवाई के लिए बीज न मिलने की शिकायतों को खारिज करते हुए कृषि मंत्री सुरेश प्रताप शाही ने कहा कि प्रदेश सरकार किसानों को उच्च गुणवत्ता वाले प्रमाणित बीज अनुदानित दरों पर उपलब्ध करा रही है, ताकि गेहूँ, चना, मसूर, मटर और सरसों जैसी प्रमुख फसलों की पैदावार बढ़ाई जा सके। अन्नदाताओं से अपीत करते हुए सूच्य प्रताप शाही ने कहा कि किसान 30 नवंबर से पहले अपने नजदीकी बीज बिक्री केंद्रों से अनुदानित दरों पर प्रमाणित बीज प्राप्त कर बुवाई का कार्य पूरा करें। कृषि मंत्री शाही ने शनिवार को बीज उपलब्धता एवं वितरण की समीक्षा बैठक की।

### दिव्यांगों को मिलें बेहतर स्वास्थ्य सेवाएं

अमृत विचार, लखनऊ : पूर्व आईएसएस एवं मुख्यमंत्री के सलाहकार अवीनश अवस्थी ने कहा कि दिव्यांगजनों की स्वास्थ्य सेवाओं को तकनीक आधारित, सुदृढ़ और अधिक सुलभ बनाना अत्यंत आवश्यक है। उन्होंने जोर दिया कि दिव्यांगजन अधिकार अधिनियम समाज में अधिकार आधारित न्याय सुनिश्चित करने का महत्वपूर्ण साधन है, इसलिए इसकी प्रक्रियाएं पारदर्शी और नागरिक- अनुकूल हों। मुख्यमंत्री सलाहकार, शनिवार को राज्य आयुक्त, दिव्यांगजन कार्यालय में आयोजित संवेदीकरण कार्यक्रम में संबोधित कर रहे थे। दिव्यांगजन अधिकार अधिनियम- 2016 की धारा 25 के अंतर्गत स्वास्थ्य देख -रेख एवं डॉक्ट्रिकेशन विषय पर आयोजित कार्यक्रम का उद्देश्य अधिकारियों को दिव्यांगाता मूल्यांकन, प्रमाणन और स्वास्थ्य सेवाओं के अद्यतन मानकों से अवगत कराना था। राज्य आयुक्त प्रो. हिमांशु शेखर झा ने दिव्यांगता प्रमाण- पत्र एवं युडीआईडी कार्ड निर्गमन प्रक्रियाओं को सरल, समयबद्ध और पूर्णतः ई-वर्गनस आधारित बनाने के निर्देश दिए।

योजना	इको-टूरिज्म को बढ़ावा देने के लिए कई प्रस्ताव पेश, दुधवा और कतर्नियाघाट में मिलेगा अनोखा अनुभव

## बोट सफारी की क्षमता होगी दोगुनी, मेन्यू में थारू– थाली

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

**अमृत विचार :** इको टूरिज्म विकास बोर्ड की बैठक में प्रदेश को इको-टूरिज्म का बड़ा केंद्र बनाने की दिशा में कई महत्वपूर्ण प्रस्ताव पेश किए गए। मुख्य सचिव की अध्यक्षता में हुई बैठक में दुधवा राष्ट्रीय उद्यान, कतर्नियाघाट वन्यजीव अभ्यारण्य और तराई क्षेत्र को संस्कृति, प्रकृति और साहसिक पर्यटन का प्रमुख गंतव्य बनाने पर विस्तृत चर्चा हुई। थारू जनजाति की सांस्कृतिक पहचान, स्थानीय खानपान, हस्तशिल्प और वन्यजीव अनुभवों को राज्य के नए पर्यटन



मॉडल की धुरी बनाया जा रहा है। कतर्नियाघाट वन्यजीव अभ्यारण्य में गेरुआ नदी पर चलने वाली बोट सफारी को पर्यटक काफी पसंद कर रहे हैं। वर्तमान में यहां दो बोट संचालित होती हैं, लेकिन पर्यटकों की बढ़ती मांग को देखते हुए बोर्ड ने दो अतिरिक्त बोट शुरू करने का प्रस्ताव रखा है। इससे सफारी की क्षमता दोगुनी हो

2026 तक संस्थागत प्रबंधन को नियुक्ति पत्र जारी करने के निर्देश भेजे जाएंगे। नियुक्ति प्राधिकारी 30 जनवरी 2026 को नियुक्ति पत्र जारी करेंगे। चयनित अभ्यर्थियों को 15 फरवरी 2026 तक अपने आवंटित विद्यालयों में कार्यभार ग्रहण करना होगा। कार्यभार ग्रहण करने के बाद एक माह के भीतर सभी अभिलेखों का सत्यापन पूर्ण किया जाएगा।

बेसिक शिक्षा विभाग ने स्पष्ट किया है कि आवेदन केवल उन्हीं अभ्यर्थियों के लिए मान्य होंगे, जिन्होंने 2021 की संशोधित परीक्षा में सफलता हासिल की है। विभाग ने अभ्यर्थियों की सुविधा के लिए वेबसाइट पर विस्तृत सूचना प्रकाशित करने के निर्देश भी दिए हैं।

## दिव्य और भव्य होगा संगम का माघ मेला

### मुख्यमंत्री योगी ने प्रयागराज में की समीक्षा, आ सकते 15 करोड़ श्रद्धालु, 800 हेक्टेयर में विस्तार

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

**अमृत विचार :** मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने शनिवार को प्रयागराज में संगम क्षेत्र का निरीक्षण कर तैयारियों की समीक्षा की। उन्होंने मां गंगा एवं बड़े हनुमान जी का पूजन करने के बाद कहा कि माघ मेला दिव्य- भव्य संगम का नया अध्याय बनेगा। मेले में 12 से 15 करोड़ श्रद्धालुओं के आने की संभावना के मद्देनजर पहली बार सात सेक्टर में 800 हेक्टेयर विस्तार करके महाकुंभ की तर्ज पर सभी सुविधाएं और सुरक्षा रहेगी।

मुख्यमंत्री ने कहा कि पिछले वर्षों में मिले अनुभव और महाकुंभ के सफल आयोजन के आधार पर इस बार व्यवस्थाओं को और अधिक सुचारु, सुरक्षित और हाईटेक बनाया जा रहा है। पौष पूर्णिमा (3 जनवरी) से शुरू हो रहे मेले में मकर संक्राति, मौनी अमावस्या, बसंत पंचमी, माघी पूर्णिमा और महाशिवरात्रि जैसे प्रमुख स्नानों पर भारी भीड़ के आने की संभावना है। सरकार ने अनुमान लगाया है कि इस डेढ़ महीने में 12 से 15 करोड़ श्रद्धालु संगम में स्नान कर सकते हैं। केवल कल्पवासी ही लगभग 20–25 लाख प्रतिदिन के हिसाब से पूरे महीने रहेंगे। पावर कॉरपोरेशन द्वारा 47 किमी एसटी और 360 किमी एलटी लाइन बिछाने के साथ 25 अस्थायी सबस्टेशन तैयार किए

### आवागमन को 160 किमी चेकर्ड प्लेटे, 7 पॉन्टून पुल

योगी ने बताया कि पीडब्ल्यूडी 160 किमी क्षेत्र में चेकर्ड प्लेटे बिछा रहा है, जिससे श्रद्धालुओं को किसी भी मौसम में आसानी से आवाजाही मिल सके। साथ ही 7 पॉन्टून पुल बनाए जाएंगे। मेला आने–जाने के लिए इस बार 3,800 बसें चलाई जाएंगी, जिनमें 3,000 परिवहन निगम की होंगी। शहर और मेला क्षेत्र के बीच आवागमन के लिए 75 इलेक्ट्रिक शटल बसें और 200 रिजर्व बसें तैयार रहेंगी।

#### गंगा-यमुना में नहीं गिरेगा सीवर का पानी

मुख्यमंत्री ने कहा कि सिंचाई विभाग मेले के दौरान प्रतिदिन 10,000 क्यूसेक शुद्ध जल उपलब्ध कराएगा, जबकि अभी संगम में 19–20 हजार क्यूसेक जल उपलब्ध है। नमामि गंगे को जल की शुद्धता सुनिश्चित करने की जिम्मेदारी दी गई है। उत्तर प्रदेश जल निगम 242 किमी पेयजल पाइपलाइन और 85 किमी सीवर लाइन बिछा रहा है, ताकि किसी भी प्रकार का जल प्रदूषण न हो। मुख्यमंत्री ने कहा कि यह पहली बार है, जब मेले के लिए इतनी बड़ी स्वच्छता और सीवर प्रबंधन प्रणाली बनाई जा रही है।

जा रहे हैं, ताकि किसी भी तरह के अतिरिक्त लोड को व्यवस्थित किया जा सके। स्वास्थ्य विभाग 20-20

बेड के दो अस्पताल, 12 पीएचसी, 5 आयुर्वेदिक, 5 होम्योपैथिक केंद्र और 50 एम्बुलेंस सेवा में लगाएगा।



सपा संस्थापक मुलायम सिंह यादव के जन्मदिवस पर पार्टी मुख्यालय में श्रद्धांजलि देते पार्टी अध्यक्ष अखिलेश यादव, साथ में अन्य।

### पीडीए मतदाताओं के वोट काटने की साजिश : अखिलेश

**अमृत विचार, लखनऊ :** सपा प्रमुख अखिलेश यादव ने चुनाव आयोग की ओर से कराए जा रहे विशेष गहन पुनरीक्षण (एसआईआर) की प्रक्रिया पर गंभीर सवाल उठाए हैं, आरोप लगाया कि बीएलओ किसी मतदाता के घर नहीं जा रहे हैं, प्रधान या अन्य प्रभावशाली व्यक्ति के यहां बैठ जाते हैं। मनमाफिक मतदाताओं को शामिल कर रहे हैं, पीडीए समाज के मतदाताओं का नाम वोटर लिस्ट से हटाने की तैयारी कर रहे हैं। सपा प्रमुख शनिवार को पार्टी मुख्यालय में प्रेस कॉन्फ्रेंस को संबोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा कि 2024 के लोकसभा चुनाव में यूपी की जिन विधानसभा सीटों पर सपा और इंडिया गठबंधन जीता है, वहां भाजपा बड़े पैमाने पर वोट कटवाने की साजिश कर रही है।

## संयुक्त निदेशक सहित चार अधिकारी किए गए निलंबित

### मुख्यमंत्री योगी के निर्देश पर अल्पसंख्यक कल्याण विभाग के अफसरों पर हुई कार्रवाई

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

**अमृत विचार :** आजमगढ़ में मदरसा शिक्षक को विदेश में रहते हुए भी अनियमित वेतन, पेंशन और अन्य देयक दिए जाने का मामला सामने आने के बाद योगी सरकार ने सख्त कार्रवाई की है। मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ के निर्देश पर अल्पसंख्यक कल्याण विभाग के संयुक्त निदेशक सहित चार अधिकारियों को निलंबित कर दिया गया है। सभी पर शासकीय धन की हानि पहुंचाने, दस्तावेजों में अनियमितता और पद के दुरुपयोग के गंभीर आरोप हैं।

#### ● विदेश में रहते हुए आजमगढ़ में मदरसा शिक्षक को वेतन-पेंशन देने के मामले में होगी वसूली

मामला दारूल उलूम अहिले सुन्तत मदरसा अशरफिया मिस्बाहुल उज्जुम, आजमगढ़ का है, जहां के पूर्व शिक्षक शमशुल हुदा खान ने दिसंबर 2013 में भारतीय नागरिकता छोड़कर ब्रिटेन की नागरिकता ले ली थी। इसके बावजूद वह विभागीय अधिकारियों और मदरसा प्रबंधन की मिलीभगत से 31 जुलाई 2017 तक वेतन और अन्य देयक लेता रहा। जांच में यह भी सामने आया कि उसे चिकित्सा अवकाश भी अनियमित

#### बरेली में तैनात लालमन भी निलंबित

मामले में शासन ने अल्पसंख्यक कल्याण विभाग के संयुक्त निदेशक शेष नाथ पांडेय, तत्कालीन जिला अल्पसंख्यक अधिकारी आजमगढ़ (अब गाजियाबाद में तैनात) साहित्य निकष सिंह, तत्कालीन जिला अल्पसंख्यक कल्याण अधिकारी आजमगढ़ (अब अमेठी में तैनात) प्रभात कुमार तथा तत्कालीन जिला अल्पसंख्यक कल्याण अधिकारी आजमगढ़ (अब बरेली में तैनात) लालमन को निलंबित किया है।

रूप से स्वीकृत किए गए। एडीएम प्रशासन आजमगढ़ ने वर्ष 2022 में शमशुल खान के खिलाफ 16.59 लाख रुपये रिकवरी का आदेश जारी किया था। खान ने इसे हाईकोर्ट में चुनौती दी। कोर्ट ने रिकवरी आदेश निरस्त करते हुए अल्पसंख्यक कल्याण विभाग को तीन सदस्यीय

जांच समिति गठित करने का निर्देश दिया। समिति में अपर जिलाधिकारी, अपर पुलिस अधीक्षक और मंडलीय उप निदेशक (अल्पसंख्यक कल्याण) शामिल थे। समिति की रिपोर्ट में सामने आया कि शमशुल खान नौकरी के दौरान ऑस्ट्रेलिया, ब्रिटेन, सिंगापुर, श्रीलंका, खाड़ी

देशों और कई बार पाकिस्तान भी गया था। यात्राओं की प्रकृति संदिग्ध पाए जाने पर समिति ने उच्च स्तरीय जांच एजेंसी से पड़ताल कराने की सिफारिश की। एटीएस वाराणसी इकाई भी उसकी विदेश यात्राओं की पड़ताल कर चुकी है।

समिति ने शमशुल को दिए गए अनियमित भुगतान की पूरी रिकवरी और इसमें संलिप्त अधिकारियों, कड़ी विभागीय कार्रवाई की संस्तुति की है। शासन ने निलंबन आदेश जारी करते हुए स्पष्ट किया है कि सरकारी धन के दुरुपयोग और अवैध लाभ की किसी भी घटना को बर्दाश्त नहीं किया जाएगा।

## एसआईआर की नियमित मॉनिटरिंग हो : रिणवा

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

**अमृत विचार :** राज्य मुख्य निर्वाचन अधिकारी नवदीप रिणवा ने प्रदेश में चल रहे मतदाता सूची के विशेष गहन पुनरीक्षण (एसआईआर) को लेकर सभी मंडलायुक्तों, जिला निर्वाचन अधिकारियों और नगर आयुक्तों को कार्यों में तेजी लाने के निर्देश दिए। उन्होंने अधिकारियों से कहा कि बीएलओ को पूर्ण प्रशिक्षण और प्रोत्साहन के साथ काम में लगाया जाए।

मुख्य निर्वाचन अधिकारी शनिवार को वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग के माध्यम से एसआईआर अभियान की समीक्षा कर रहे थे, उन्होंने सभी मंडल और जिला स्तर के अधिकारियों को एसआईआर की नियमित मॉनिटरिंग करने के निर्देश दिए। कहा कि जिला संपर्क केंद्रों (डीसीसी) में तैनात कर्मचारी पूरी तरह प्रशिक्षित हों तथा इन केंद्रों में पर्याप्त टेलीफोन लाइनें उपलब्ध रहें, जिससे मतदाताओं की कॉल और जिज्ञासाओं का त्वरित समाधान किया जा सके। शहरी क्षेत्रों के नगरीय निकाय कार्यालयों में हेल्प



राज्य मुख्य निर्वाचन अधिकारी नवदीप रिणवा

● **सभी मंडलायुक्तों, जिला निर्वाचन अधिकारियों और नगर आयुक्तों को कार्यों में तेजी लाने के निर्देश**

● **4 दिसंबर तक हर मतदाता से गणना प्रपत्र भरने की अपील**

डेस्क स्थापित करने और मतदाताओं की सुविधा के लिए शिविर लगाने के भी निर्देश दिए गए।

उन्होंने कहा कि सभी मतदाताओं को 4 दिसंबर तक गणना प्रपत्र भरकर बीएलओ को सौंपना अनिवार्य है, ताकि 9 दिसंबर को मतदाता सूची के आलेख्य प्रकाशन में किसी भी मतदाता का नाम न छूटे। उन्होंने ऑनलाइन माध्यम से प्रपत्र भरने के प्रति भी लोगों को जागरूक करने और सोशल मीडिया, प्रिंट तथा इलेक्ट्रॉनिक मोडिया में व्यापक प्रसार के निर्देश दिए।

### टू व्हीलर की बिक्री में प्रदेश ने बनाया कीर्तिमान

**अमृत विचार, लखनऊ :** सोसाइटी ऑफ इंडियन ऑटोमोबाइल मैनुफैक्चरर्स के अनुसार, वर्ष 2024-25 में प्रदेश में 46 लाख नए टू-व्हीलर पंजीकृत हुए, जो देश के कुल टू-व्हीलर बाजार का लगभग 14-15 प्रतिशत हिस्सा है। इससे यूपी देश का सबसे बड़ा टू-व्हीलर बाजार बन चुका है। ग्रामीण क्षेत्रों में टू-व्हीलर खरीद की वार्षिक वृद्धि दर 17% दर्ज की गई है। प्रदेश में पहली बार वाहन खरीदने वालों में से लगभग 60% युवा हैं। 2024-25 में 1.5 लाख ई-टू-व्हीलर बिके, जो देश में सर्वाधिक है।

## एनसीआर में डीजल ऑटो रिक्शा पर पाबंदी

### मुख्य सचिव एसपी गोयल की अध्यक्षता में वायु प्रदूषण पर सख्त एक्शन प्लान तैयार

राज्य ब्यूरो, लखनऊ

#### ● प्रमुख सचिव बने नोडल अधिकारी बनाई गई निगरानी इकाई

अमृत विचार : राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र (एनसीआर) के यूपी वाले हिस्से में लगातार बढ़ते वायु प्रदूषण को नियंत्रित करने के लिए योगी सरकार ने व्यापक, सख्त और बहुस्तरीय एक्शन प्लान तैयार किया है। मुख्य सचिव एसपी गोयल की अध्यक्षता में बनी उच्च स्तरीय समिति ने सड़क की धूल को प्रदूषण का मुख्य कारण मानते हुए सड़क पुनर्विकास, धूल नियंत्रण और सफाई को शीर्ष प्राथमिकता में रखा है।

प्रदेश सरकार ने कार्रवाई को प्रभावी बनाने के लिए पर्यावरण, वन व जलवायु परिवर्तन विभाग के

प्रमुख सचिव को नोडल अधिकारी नामित किया है। इसके साथ ही राज्य स्तर पर परियोजना निगरानी इकाई (पीएमयू) बनाई गई है, जिसकी अध्यक्षता विभाग के सचिव करेंगे। इस इकाई में शहरी विकास, लोक निर्माण, आवास व शहरी नियोजन, और औद्योगिक एवं अवसंरचना विकास विभाग के वरिष्ठ एजिकारी शामिल हैं, ताकि विभिन्न एजेंसियों के बीच सुचारु समन्वय हो सके और कार्रवाई में तेजी आए।

प्रदूषण फैलाने वाले वाहनों पर कड़ा रुख अपनाने हुए सरकार ने

### कौशल विकास से सजा खादी महोत्सव

अमृत विचार, लखनऊ : मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ के मार्गदर्शन में आयोजित खादी महोत्सव 2025 प्रदेश की ग्रामीण अर्थव्यवस्था, स्वावलंबन और स्वदेशी आंदोलन को नई गति देने वाला बड़ा मंच बनकर उभरा है। राजधानी में हो रहा यह दस दिवसीय आयोजन पारंपरिक कला, स्थानीय उद्यमिता और नवाचार के समन्वय का उदाहरण प्रस्तुत कर रहा है। कौशल विकास और डिजिटल मार्केटिंग का हुनर सिखाया जा रहा है। साथ ही, आधुनिक उपकरणों का वितरण और कार्यशालाओं ने युवाओं का आकर्षण बढ़ाया है। महोत्सव का उद्देश्य स्वदेशी उत्पादों को आधुनिक समुदाय के लिए रोजगार और आय के नए अवसर पैदा होंगे।

## निवेश, साझेदारी और भविष्य का बना आर्थिक रोडमैप

राजय ब्यूरो, लखनऊ

**अमृत विचार :** भारत अंतरराष्ट्रीय व्यापार मेला प्रदेश की नई आर्थिक सोच, नवाचार आधारित विकास और वैश्विक व्यापारिक पहचान को प्रदर्शित करने का सशक्त मंच बन गया है। यहां विदेशी प्रतिनिधिमंडलों के साथ बौटूबी बैठकें और महाराष्ट्र व राजस्थान के साथ निवेश, साझेदारी और भविष्य का आर्थिक रोडमैप बना है।

देश की राजधानी में ‘लोकल टू ग्लोबल’ थीम पर आधारित इस मेले में प्रदेश ने पारंपरिक हस्तशिल्प, आधुनिक डिजिटलीकरण, स्टार्ट अप

लगा दी है। 31 दिसंबर 2026 तक मेरठ, हापुड़, बुलंदशहर, मुजफ्फरनगर और शामली में ऑटो रिक्शा संचालन को चरणबद्ध तरीके से बंद किया जाएगा। मुख्य सचिव एसपी गोयल ने स्पष्ट कहा है कि सभी विभागों को समन्वित कार्रवाई, साप्ताहिक समीक्षा, और फील्ड रिपोर्टिंग के साथ कार्य करना होगा।

● **अंतरराष्ट्रीय व्यापार मेले में यूपी की बनी वैश्विक पहचान**

इकोसिस्टम और निवेश सहयोग मॉडल के समन्वय से प्रदेश को अंतरराष्ट्रीय मंच पर नई मजबूती मिली है। योगी सरकार की महत्वाकांक्षी ‘एक जिला—एक उत्पाद’ (ओडीओपी) योजना मेले में केंद्र में रही। ओडीओपी के तहत 343 विशेष स्टॉल लगाए गए हैं, जिनमें प्रदेश के विभिन्न जिलों के विशिष्ट उत्पादों की विविधता को आकर्षक व आधुनिक स्वरूप में प्रदर्शित किया गया है। उत्तर प्रदेश ने 2,750 से अधिक प्रदर्शक मेले में भागीदारी कर रहे हैं।



# गौरवशाली हैं प्राचीन भारत की उपलब्धियां

भारतीय स्वाधीनता को मिले 78 वर्ष हो गए। देश ने विकास के नए अंतरिक्ष स्पर्श किए हैं, लेकिन अंग्रेजी राज के और उसके बाद भी साम्राज्यवादी परंपराएं विद्यमान हैं। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने कहा है कि अगले 20 वर्षों में गुलामी के प्रतीक समाप्त करेंगे। भारत का मन बदल रहा है। आत्मनिर्भरता बढ़ी है। संप्रभु राष्ट्र राज्य किसी दूसरे देश की सभ्यता का अनुकरण नहीं करते। साम्राज्यवादी मानसिकता से छुटकारा पाना पंच प्रण में एक महत्वपूर्ण मुद्दा है। प्रधानमंत्री ने उचित ही इस मामले को फिर से दोहराया है।

स्वाधीनता संग्राम के समय गांधी जी का जोर भी इस बात पर था। ब्रिटिश संसद में लॉर्ड मैकाले ने भी भारतीय संस्कृति को नष्ट करने वाले विचार व्यक्त किए थे। कहा था, “उच्चतर जीवन मूल्य और उत्कृष्ट क्षमताओं को देखते हुए भारतवासियों पर तब तक विजय नहीं प्राप्त हो सकती जब तक भारत की सांस्कृतिक परंपरा की सशक्त रीढ़ नहीं तोड़ी जाती।” मैकाले जानता था कि सांस्कृतिक परंपरा में ही राष्ट्र का वैभव अंतर्निहित है। गांधी जी अंग्रेजी सत्ता के विरुद्ध आंदोलन कर रहे थे। यह आंदोलन राष्ट्रव्यापी पर तब तक विजय नहीं प्राप्त हो सकती जब तक भारत की सांस्कृतिक परंपरा की सशक्त रीढ़ नहीं तोड़ी जाती।” मैकाले जानता था कि सांस्कृतिक परंपरा में ही राष्ट्र का वैभव अंतर्निहित है। गांधी जी अंग्रेजी सत्ता के विरुद्ध आंदोलन कर रहे थे। यह आंदोलन राष्ट्रव्यापी पर तब तक विजय नहीं प्राप्त हो सकती जब तक भारत की सांस्कृतिक परंपरा की सशक्त रीढ़ नहीं तोड़ी जाती।” मैकाले जानता था कि सांस्कृतिक परंपरा में ही राष्ट्र का वैभव अंतर्निहित है। गांधी जी अंग्रेजी सत्ता के विरुद्ध आंदोलन कर रहे थे। यह आंदोलन राष्ट्रव्यापी पर तब तक विजय नहीं प्राप्त हो सकती जब तक भारत की सांस्कृतिक परंपरा की सशक्त रीढ़ नहीं तोड़ी जाती।”

भारतीय इतिहास का विरूपण किया गया। यूरोपीय विद्वानों ने इतिहास के साथ छल किया। आर्य भारत के मूल निवासी हैं। उन्हें योजनाबद्ध तरीके से विदेशी हमलावर बताया गया। कहा गया कि आर्य बाहर से आए और उन्होंने यहां की सभ्यता नष्ट कर दी। साम्राज्यवादी शक्तियों का तर्क था कि भारत में शक और हूण आए थे। सातवीं शताब्दी में इस्लाम आया। हमलावरों ने देश के भिन्न-भिन्न हिस्सों में लूटपाट की। उन्होंने देश पर कब्जा कर लिया, फिर यहां मुगलों का शासन हो गया। उन्होंने भारतीय संस्कृति और

## शोर खत्म कर रहा है संवेदनशीलता

आधुनिक जीवन की गति इतनी तीव्र हो चुकी है कि व्यक्ति अपने ही भीतर सिमटने लगा है। हेडफोन आज हर उम्र के हाथ में दिखते हैं। सड़क पर चलते हुए, बस में बैठे या रात की नीरवता में मोबाइल स्क्रीन के सामने। संगीत, पॉडकास्ट, गेम या रील यह सब अब हमारे कानों की दुनिया में स्थायी रूप से बस चुके हैं। पर क्या हम यह समझ रहे हैं कि यह सुविधा धीरे-धीरे हमारे स्वास्थ्य, व्यवहार और संवेदनशीलता को निगल रही है।

तकनीक ने मनुष्य के जीवन को अत्यंत सुविधाजनक बना दिया है। मोबाइल, लैपटॉप और

खुसरो दरिया प्रेम का, उल्टी वा की धार जो उतरा सो डूब गया, जो डूबा सो पार



अमीर खुसरो जी कहते हैं, प्रेम की नदी अजीब दिशाओं में बहती है। जो इसमें उतरता है, वो डूब जाता है और जो डूब जाता है, उसका जीवन सफल हो जाता है।

यूरोप के पास विश्व मानवता को देने के लिए कुछ नहीं था। दर्शन यूनान की उधारी हे।

चिकित्सा विज्ञान भारत से अरब गया था और अरब से यूरोप। गणित के अंक भारत में

खोजे गए। ऐसे अनेक उल्लेख संभव हैं। नाट्य शास्त्र का उद्भव भारत में हुआ। दुनिया

का पहला अर्थशास्त्र कौटिल्य ने भारत में लिखा। प्राचीन भारत की बड़ी उपलब्धियां हैं।

उन पर गर्व करना चाहिए, लेकिन साथ में यह भी देखना है कि जिस प्राचीन भारत की

उपलब्धियां गौरवशाली हैं, यहां पिछले 500 वर्षों में वैज्ञानिक आविष्कार कम क्यों हुए हैं?

परंपरा के अनुसार जीवन यापन को कष्टप्रद बनाया। उसके बाद ईस्ट इंडिया कंपनी आई। कंपनी यहां व्यापार करने आई थी और सत्ताधीश हो गई। लगभग 200 साल तक ब्रिटिश सत्ता ने भारत की धन संपदा को लूटने का काम किया। उन्होंने स्कूली पाठ्यक्रम को भी विदेशी रंग में रंग दिया। साम्राज्यवादी शक्तियों का तर्क था कि वह भारत के लोगों को शिक्षित कर रहे हैं। अंग्रेजीराज का विरोध करने वाले लोगों का तर्क था कि भारत विदेशी सत्ता के अधीन ही रहता है। कभी इस्लामी शासकों के रूप में और कभी अंग्रेजों के रूप में। उनकी मानें तो भारत एक होटल जैसा है। यहां विदेशी आते हैं। लूटपाट करते हैं। आर्यों को हमलावर बताया भी इसी रणनीति का हिस्सा था।

अंग्रेजों द्वारा प्रचारित आर्य आक्रमण का

कोई साक्ष्य इतिहास में नहीं मिलता। डॉक्टर अंबेडकर ने भी ‘हू वेयर शूद्दाज’ में आर्यों के आक्रमण की बात को गलत बताया है। उन्होंने कहा कि आर्यों का सबसे बड़ा ग्रंथ ऋग्वेद है। ऋग्वेद में कहीं भी आर्य आक्रमण नहीं मिलता। डॉ. अंबेडकर ने भारत में बहने वाली नदियों का उल्लेख किया है। ऋग्वेद के ऋषि यहां की नदियों के गीत गाते हैं। अगर आर्य दूसरे देश से आए थे, तो उनके साहित्य में वहां की नदियों के उल्लेख क्यों नहीं हैं? ऋग्वेद की सबसे प्रिय दो नदियां हैं। सरस्वती और सिंधु। सिंधु प्रत्यक्ष है और सरस्वती किसी प्राकृतिक घटना के कारण विलुप्त हो गई

थी। सरस्वती पर शोध जारी है। वैदिक संस्कृति को इतिहास से बाहर करना, साम्राज्यवादी साजिश का ही हिस्सा है। इस मनोग्रंथि से शीघ्रातिशीघ्र छुटकारा पाने की आवश्यकता है।

लगभग 200 वर्ष के लंबे शासन में भारत पर अंग्रेजी सभ्यता के प्रभाव पड़ रहे थे। कुछ लोग अंग्रेजों को प्रशंसा की दृष्टि से देखते थे। कुछ लोग अंग्रेजों को भारतीय राष्ट्र निर्माण का श्रेय दे रहे थे। गांधी जी ने इस बात को गलत बताया और कहा कि भारत एक प्राचीन राष्ट्र है। पूरी अंग्रेजी सभ्यता मानवता विरोधी है। उन्होंने ब्रिटिश सभ्यता को भारत के लिए खतरनाक बताया। दरअसल अंग्रेजों का ज्ञान उधार का है। प्राचीन रोम और यूनान यूरोप के प्रेरणास्रोत रहे हैं। भारत का दर्शन जब धरती-आकाश नाप रहा था, तब तक अंग्रेजों की अपनी कोई दार्शनिक परंपरा विकसित नहीं हो पाई थी।

अखिरकार भारत के लोग कालवाह्य सभ्यताओं के चक्कर में क्यों फंसे हुए हैं? उन्होंने लिखा, “जो रोम और ग्रीस गिर चुके हैं, उनकी किताबों से यूरोप के लोग सीखते हैं।” उन्होंने लिखा, “सभ्यता वह आचरण है, जिससे व्यक्ति अपना फर्ज अदा करता है।” भारत आदिकाल से ही सामूहिक जीवन में है, इसीलिए मनुष्य को सामाजिक प्राणी कहा जाता है। पूर्वजों ने परस्पर मेल मिलाप का आचार शास्त्र विकसित किया था। सामाजिक संगठन की मजबूती के लिए अनेक

विश्व स्वास्थ्य संगठन (WHO) की एक अन्वर रिपोर्ट के अनुसार, विश्व भर में लगभग एक अरब से अधिक युवा प्रतिदिन अत्यधिक आवाज में संगीत सुनने के कारण भविष्य में सुनने की क्षमता खोने के खतरे में हैं। भारत में भी यह प्रवृत्ति तेजी से बढ़ रही है। 2024 की एक सर्वे रिपोर्ट के अनुसार, शहरी युवाओं में से लगभग 78 प्रतिशत प्रतिदिन चार घंटे से अधिक समय तक

संगीत सुन रही है, जो सुकून नहीं देता, बल्कि उत्तेजना पैदा करता है। यह एक ऐसी स्थिति है, जहां शोर अब मनोरंजन नहीं, बल्कि निर्भरता बन चुका है। आज जब हर जगह तेज आवाजों का साया फैला है, तब यह समझना जरूरी है कि यह ‘मौन खतरा’ हमारी पीढ़ी को भीतर से कमजोर कर रहा है।

विश्व स्वास्थ्य संगठन (WHO) की एक अन्वर रिपोर्ट के अनुसार, विश्व भर में लगभग एक अरब से अधिक युवा प्रतिदिन अत्यधिक आवाज में संगीत सुनने के कारण भविष्य में सुनने की क्षमता खोने के खतरे में हैं। भारत में भी यह प्रवृत्ति तेजी से बढ़ रही है। 2024 की एक सर्वे रिपोर्ट के अनुसार, शहरी युवाओं में से लगभग 78 प्रतिशत प्रतिदिन चार घंटे से अधिक समय तक

स्तर पर प्रयास करने होते हैं। भारतीय ऋषियों ने, “सबके साथ-साथ चलने, परस्पर संवाद करने और सभा समितियों के माध्यम से कर्तव्य निर्धारित करने की व्यवस्था की है।”

ऋग्वेद के आखिरी सूक्त में ऋषि कहते हैं, “हम साथ-साथ चलें- संगच्छध्वं-संवदध्वं-हम साथ-साथ वार्तालाप करें। हमारी समितियां समान हों। मन समान हों।” पूर्वज भी ऐसी ही उपासना करते रहे हैं, लेकिन ब्रिटिश सत्ता अपनी श्रेष्ठता सिद्ध करना चाहती थी। गांधी जी ने लिखा, “अंग्रेज हिंदुस्तानी बनकर रहे तो हम उनको यहां समावेश कर लेंगे।” भारत की सभ्यता की क्षति राष्ट्रवादियों के बर्दाश्त के बाहर थी। गांधी जी ने लिखा, “अंग्रेज अगर अपनी सभ्यता के साथ रहना चाहें, तो उनके लिए हिंदुस्तान में जगह नहीं है।” यह गांधी जी ने बहुत बड़ी बात कह दी है।” उन्हें अपना भारतीयकरण करना चाहिए। ईसाईकरण भारतीय सभ्यता पर खतरा है। ईसाई मिशनरियां राष्ट्रीय चरित्र बिगाड़ रही हैं। अन्य भी कई वर्ग भारत में ऐसा ही कर रहे हैं।

स्वाधीनता आंदोलन भारतीय संस्कृति, दर्शन और सभ्यता का ही प्रतिनिधि था। ब्रिटिश सत्ता व सभ्यता से सीधा संघर्ष करने के लिए गांधी जी ने अनेक विदेशी विद्वानों का उल्लेख किया। उन्होंने ‘इंडियन एंपायर’ पुस्तक से तमाम उद्धरण दिए। उन्होंने मैक्समूलर के लेखन से भारतीय दर्शन की श्रेष्ठता सिद्ध करने वाले अनेक उदाहरण दिए। उन्होंने एचएस मेन की पुस्तकों से पाणिनि के व्याकरण और भारतीय भाषा विज्ञान की प्राचीनता वाले हिस्से उद्धरत किए। यूरोप के पास विश्व मानवता को देने के लिए कुछ नहीं था। दर्शन यूनान की उधारी है। चिकित्सा विज्ञान भारत से अरब गया था और अरब से यूरोप।

एनसाइक्लोपीडिया ब्रिटानिका के अनुसार गणित के अंक भारत में खोजे गए। ऐसे अनेक उल्लेख संभव हैं। नाट्य शास्त्र का उद्भव भारत में हुआ। दुनिया का पहला अर्थशास्त्र कौटिल्य ने भारत में लिखा। प्राचीन भारत की बड़ी उपलब्धियां हैं। उन पर गर्व करना चाहिए, लेकिन साथ में यह भी देखना है कि जिस प्राचीन भारत की उपलब्धियां गौरवशाली हैं, यहां पिछले 500 वर्षों में वैज्ञानिक आविष्कार कम क्यों हुए हैं?

हेडफोन का उपयोग करते हैं। कई विद्यार्थी और किशोर तो दस-दस घंटे तक इनसे जुड़े रहते हैं। दिल्ली स्थित अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान (AIIMS) के एक अध्ययन में यह तथ्य सामने आया है कि शहरी युवाओं में लगभग 15 फीसदी लोग आंशिक सुनने की समस्या से जूझ रहे हैं, जिसका मुख्य कारण हेडफोन का अत्यधिक उपयोग है। दिनभर कानों में गूंजती आवाजें, न केवल श्रवण तंत्र को क्षतिग्रस्त करती हैं, बल्कि मस्तिष्क पर निरंतर दबाव भी डालती हैं। यही कारण है कि आजकल ‘साइलेंस’ का अर्थ ही बदल गया है। हम शोर के इतने अभ्यस्त हो चुके हैं कि बिना आवाज हमें बेचैनी घेर लेती है। डॉक्टरों का मानना ​​है कि लंबे समय तक हेडफोन में तेज संगीत सुनने से श्रवण नाड़ी को स्थायी नुकसान पहुंचता है। परिणामस्वरूप व्यक्ति को ‘टिनिटस’ जैसी समस्या हो सकती है।

श्रीमद्भगवत गीता की व्याख्याओं का अंत नहीं है। इस ग्रंथ के 18 अध्यायों में वैचारिक-स्तर के विविध-योग पर सूक्ष्म दृष्टि डालने पर लगता है कि अर्जुन की जिज्ञासाओं के समाधान का यह ग्रंथ है। महाभारत के भीष्म पर्व के बीच श्रीकृष्ण-अर्जुन संवाद का प्रथम अध्याय अर्जुन विषाद योग है, तो अंतिम 18वां अध्याय मोक्ष संन्यास योग है। पहले अध्याय में नेत्र विहीन धृतराष्ट्र के युद्ध परिणाम जानने की जिज्ञासा का समाधान 18वें अध्याय में संजय द्वारा किया जाता है। धृतराष्ट्र की

नेत्रविहीनता का आशय अंधकार और वह भी मन के भटकाव का सूचक है, तो अंतिम 18वें अध्याय के अंतिम श्लोक में संजय ‘जहां कृष्ण और अर्जुन हैं, वहीं श्री, विजय, विभूति है’ का उत्तर देते हुए समाधान प्रस्तुत करते हैं।

कृष्ण योगेश्वर हैं, तो संजय का यह उत्तर सार्थक लगता है कि योग के जरिए यदि मूलाधार से लेकर सहस्रार तक के चक्रों को जागृत कर लिया जाए, तो यह शरीर रूपी पृथ्वी जो ‘सुर-दुर्लभ सब ग्रंथन गावा’ कहा गया है, वह शतप्रतिशत लागू हो जाएगा, क्योंकि अंतिम श्लोक में अर्जुन के लिए पार्थ शब्द का प्रयोग हुआ है। यानी पृथ्वीपुत्र अर्जुन पहले अध्याय में विषाद नहीं, बल्कि अपने जिज्ञासु स्वरूप को संपूर्ण पुरुष

कृष्ण के समक्ष प्रकट करते हैं।

इसके अलावा इस ग्रंथ में अनेकानेक बार श्रीकृष्ण इंद्रिय, मन, शरीर की चर्चा अर्जुन से करते हैं कि इन्हें ही साध लेने

## ज्ञानेद्रियां और कर्मेद्रियां होती हैं 10 और एक होता है मन

श्रीमद्भगवत गीता की व्याख्याओं का अंत नहीं है। इस ग्रंथ के 18 अध्यायों में वैचारिक-स्तर के विविध-योग पर सूक्ष्म दृष्टि डालने पर लगता है कि अर्जुन की जिज्ञासाओं के समाधान का यह ग्रंथ है। महाभारत के भीष्म पर्व के बीच श्रीकृष्ण-अर्जुन संवाद का प्रथम अध्याय अर्जुन विषाद योग है, तो अंतिम 18वां अध्याय मोक्ष संन्यास योग है। पहले अध्याय में नेत्र विहीन धृतराष्ट्र के युद्ध परिणाम जानने की जिज्ञासा का समाधान 18वें अध्याय में संजय द्वारा किया जाता है। धृतराष्ट्र की

नेत्रविहीनता का आशय अंधकार और वह भी मन के भटकाव का सूचक है, तो अंतिम 18वें अध्याय के अंतिम श्लोक में संजय ‘जहां कृष्ण और अर्जुन हैं, वहीं श्री, विजय, विभूति है’ का उत्तर देते हुए समाधान प्रस्तुत करते हैं।

कृष्ण योगेश्वर हैं, तो संजय का यह उत्तर सार्थक लगता है कि योग के जरिए यदि मूलाधार से लेकर सहस्रार तक के चक्रों को जागृत कर लिया जाए, तो यह शरीर रूपी पृथ्वी जो ‘सुर-दुर्लभ सब ग्रंथन गावा’ कहा गया है, वह शतप्रतिशत लागू हो जाएगा, क्योंकि अंतिम श्लोक में अर्जुन के लिए पार्थ शब्द का प्रयोग हुआ है। यानी पृथ्वीपुत्र अर्जुन पहले अध्याय में विषाद नहीं, बल्कि अपने जिज्ञासु स्वरूप को संपूर्ण पुरुष

कृष्ण के समक्ष प्रकट करते हैं। इसके अलावा इस ग्रंथ में अनेकानेक बार श्रीकृष्ण इंद्रिय, मन, शरीर की चर्चा अर्जुन से करते हैं कि इन्हें ही साध लेने

## एकाकी महिलाएं: विवादों से बचाएगी वसीयत

देश के सुप्रीम कोर्ट ने अदालतों में कानूनी मामलों को कम करने के उद्देश्य से हाल ही में देश की उन समस्त एकल महिलाओं से, जिनके पति या बच्चे नहीं हैं, उन्हें अपनी संपत्ति और अधिकारों को लेकर जल्द से जल्द वसीयतनामा तैयार करने की अपील की है। सुप्रीम कोर्ट की यह अपील कई मामलों में महत्वपूर्ण है, क्योंकि देश में इस समय एकल महिलाओं के निधन के बाद उनकी संपत्ति को लेकर मायके और सुसराल पक्ष के बीच चलने वाले लम्बे क़ानूनी विवादों से एक और न्यायपालिका पर तो बोझ बढ़ता ही है, साथ ही मृतका के परिजनों का भी आर्थिक नुकसान होता है। इसका देश भर में रहने वाली एकल महिलाओं पर व्यापक प्रभाव पड़ेगा और वसीयतनामा बनाने के मामले में तेजी भी आएगी।



अरविंद रावल

लेखक

लाखों महिलाएं अलग-अलग कारणों से एकाकी जीवन यापन कर रही हैं, जिनमें अधिकतर महिलाएं या तो शासकीय सर्विस में हैं या फिर प्राइवेट सर्विस में। कुछ महिलाएं बिजनेस के क्षेत्र में भी कार्य कर अपना जीवन यापन करती हैं। पिछले कुछ वर्षों से एकल महिलाओं की तादाद तेजी से बढ़ी भी है। एकल महिलाओं कि मृत्यु के बाद उनकी संपत्ति को लेकर उनके माता-पिता के साथ ही सुसराल पक्ष के लोग भी हक जताते हैं। देश भर की अदालतों में इस समय मृतक एकल महिलाओं की संपत्ति और अधिकारों को लेकर लाखों की तादाद में कानूनी मामले लंबित हैं, यह मुकदमे लंबे और खर्चीले होते जाते हैं, जिससे अदालतों का वक्त भी जाया होता है और मृतक एकल महिलाओं से संबंधित उसके वास्तविक हकदारों का समय और पैसा भी बर्बाद होता है।

कई बार देखा गया है कि वसीयत न होने की बिना पर मामले काफी ज्यादा उलझ जाते हैं। कई दूसरे दावेदार भी आ जाते हैं, जो संपत्ति पर अपना हक जताते हैं। कई पक्षकार होने की वजह से अदालतों में यह मामले लंबे घसितते रहते हैं। इन लंबित मुकदमों की वजह से सही दावेदारों का नुकसान होता है। अहम बात यह भी है कि वसीयत को रजिस्टर्ड जरूर कराया जाना चाहिए। रजिस्टर्ड वसीयत न होने के बिना पर उसे फर्जी या गलत कहने का मामला भी बनता है और कई बार अदालत तक मामला पहुंच जाता है।

एकल महिलाओं की तरह ही देश का हर आदमी भी अपने जीते जी संपत्ति या अधिकारों की वसीयत क़ानूनी रूप से तैयार कर लेता है, तो निश्चित ही फिर कोई क़ानूनी विवाद की गुंजाइश नहीं के बराबर रहेगी और अदालतों पर भी अनावश्यक दबाव नहीं बढ़ेगा। उनका भी वक्त बचगा तथा अन्य क़ानूनी मुकदमों के भी जल्द निमकरण होने की संभावनाएं बनेंगी।

वाला सच्चा साधक होता है। यदि श्रीकृष्ण के इन संकेतों पर ध्यान दिया जाए तो ज्ञानेद्रियां और कर्मेद्रियां दस होती हैं। एक मन होता है तथा योगशास्त्र के अनुसार सात चक्र होते हैं।

महाभारत ग्रंथ में भी कुल 18 पर्व आते हैं। युद्ध के मैदान में कौरवों के पास 11 तथा पांडवों के पास सात कुल 18 अक्षौहिणी सेना का संकेत भी उक्त अवधारणा को पुष्ट करता है। पांडवों के इन सात अक्षौहिणी सेना को साधने का मतलब मूलाधार से सहस्रार तक सातों चक्रों को जागृत करने से है। इस स्थिति में कोई भी पांडव जैसा श्रीकृष्ण का सखा हो सकता है तथा इस शरीर रूपी रथ की लगाम विवेक रूपी श्रीकृष्ण के हाथों में आ जाती है, वरना भौतिकता में अंधा डूबा मन धृतराष्ट्र बन जाता है और उससे निकलने वाले पुत्र रूपी भाव और कार्य दुर्योगन की सेना जैसे हो जाते हैं।

मूक समर्थन हासिल था, ठीक उसी तरह आज बीजेपी का मूक समर्थन आल इंडिया मजलिस इत्तेहादुल मुस्लमीन और बैरिस्टर असदुद्दीन ओवैसी को हासिल है। बीजेपी की चाल है कि जिस तरह जिन्ना खुद को एक क्षत्र मुस्लिम नेता के तौर पर पेश करते थे, उसी तरह ओवैसी भी मुस्लिम नेता के तौर पर उभरें, ताकि कांग्रेस समेत अन्य सेक्स्युलर पार्टियों को जो 15% वोट बैंक है, उसमें और बिखराव हो और उसका रास्ता बिलकुल सफा हो जाए। यह हिंदू नेता मुस्लिम नेता और हिंदू पार्टी मुस्लिम पार्टी का जो खेल है, वह देश की ‘भावनात्मक एकता और अखंडता’ के लिए जहर हलाहल है।

अगर हम बीजेपी-आरएसएस की धर्म की बुनियाद वाली राजनीति के विरोधी हैं, तो हमें इसी पैमाने से मजलिस की राजनीति करना होगा। धार्मिक उन्माद पर देश का बंटवारा हो जाने पर भारतीय मुसलमान पीढ़ी दर पीढ़ी इसका खामियाजा भुगतते रहेंगे। वह एक ऐसे जुर्म की सजा पाते रहेंगे, जो उन्होंने क्या उनके पुरखों ने भी नहीं किया था। दो राष्ट्रवाद के जहरीले विचार को लात मार कर उसी परजमीन पर ही बसे रहने का फैसला किया था, जहां वह सदियों से अपने हिंदू, सिख और अन्य धर्म के भाइयों के साथ मिलजुल कर रह रहे थे। उन्होंने मौलाना आजाद के फैसले को माना और गांधी नेहरू के आशवासन और आंबेडकर के संविधान के साथ ही साथ अपने गैर मुस्लिम पड़ोसियों पर भी विश्वास किया था।

समाज का एक बड़ा वर्ग बंटवारे के इस जख्म को भरने में लगा हुआ है, लेकिन जितना मजलिस की राजनीति और उसकी स्वीकारता मुसलमानों में बढ़ती जाएगी, उतना ही यह वर्ग कमजोर होता जाएगा और जो बंटवारा अभी 60 फीसदी सेक्स्युलर वोटर्स का है, वह घटते-घटते 15-20 प्रतिशत ही रह जाएगा। मजलिस जैसी पार्टियां और उनके तंग दिल, तंग नजर समर्थक रंग भर रहे हैं। भेड़ों की गड़रिये से नाराजगी पर भेड़िए से दोस्ती वाली कहावत यह लोग चरितार्थ कर रहे हैं।

-उबैद उल्लाह नासिर





# नौटंकी शैली में रामायण लिखने वाले राधेश्याम कथावाचक

नौटंकी की शैली में लिखी गई रामायण ऐसी अनोखी कृति थी जिसने राधेश्याम कथावाचक को प्रसिद्धि के शिखर पर पहुंचा दिया, इस कृति का नाम भी उनके नाम पर राधेश्याम रामायण पड़ा। अपने जीवनकाल में राधेश्याम कथावाचक ने न सिर्फ तमाम नाटक लिखे, बल्कि कई फिल्मों की पटकथा लिखने के साथ गीतों की रचना की। हालांकि सबसे ज्यादा ख्याति उन्हें राधेश्याम रामायण से ही मिली। रामलीला के मंचों पर आज भी उनकी गायन शैली का प्रयोग किया जाता है। इस रामायण की विशेषता यह है कि राधेश्याम कथावाचक ने इसमें संवाद और अभिनय पक्ष को भी जोड़ा। इस कारण इसके संवाद मंचों पर की जाने वाली रामलीला में अपनाए गए। इस रामायण के मंचीय होने के साथ संवाद और गायन गुण भी है। आज घर-घर में राधेश्याम रामायण है।

6<sup>th</sup> वार्षिकोत्सव  
विशेष फीचर

मेरा शहर-मेरी प्रेरणा

राधेश्याम कथावाचक का जन्म 25 नवंबर 1890 में शहर के मोहल्ला बिहारीपुर में हुआ था। राधेश्याम कथावाचक पर शोध कर कई किताबें लिखने वाले कृष्णायन कॉलोनी डेलापीर निवासी हरिशंकर शर्मा बताते हैं कि नौटंकी शैली राधेश्याम रामायण की सबसे बड़ी विशेषता है। उदाहरण के तौर पर पंचवटी के प्रसंग में उन्होंने लिखा है- 'मेरी नाक गई सो गई, अब अपनी नाक संभालो तुम, यदि जग में ऊंची नाक नहीं तो नकटा नाम धरा लो तुम', उन्होंने इसी लोक छंद के आधार पर अपनी रामायण की रचना की है, जो आगे चलकर तर्ज राधेश्याम या राधेश्यामी छंद के नाम से प्रसिद्ध हुई। इन छंदों को उनके नाम से जाना गया, जो उनकी बड़ी उपलब्धि थी। हरिशंकर शर्मा कहते हैं, पंडित जी लोक व्यक्ति थे, उस वक़्त नौटंकी (स्वांग), रामलीला, रास, आला गायकी, लोक गीत का चलन था। सबसे ज्यादा उत्तर भारत में आह्ला गाई जाती थी, राधेश्याम रामायण इतनी प्रसिद्ध हुई कि वह सावन के दिनों में गांवों की चौपाल और शहरी इलाकों में गाकर सुनाई जाती थी। हरिशंकर बताते हैं कि पांच साल पहले उनकी मुलाकात जैसलमेर के एक बुजुर्ग सज्जन से हुई थी, वह उन्हें जयपुर में मीरा महोत्सव में मिले थे। उन्होंने पंडित जी से जुड़ा एक वाक्या सुनाया। बताया कि पंडित जी यहां कथा सुनाते थे, उनका खेतों में बड़ा सा मंच के रूप में मंचान बनता था। पंडितजी ने पूर्व दिशा से रामायण की शुरुआत की थी, उनके चारों ओर श्रोता बैठे थे, उन्होंने रामायण के विभिन्न प्रसंग पूर्व, पश्चिमी और दक्षिण दिशा की ओर अपना आसन करके सुनाए, वहां पर 50 से हजार से ज्यादा श्रोता थे। वहां कोई माइक नहीं था, उन्होंने अपने कंठ से रामायण सुनाई, उनकी आवाज आखिर में बैठे व्यक्ति तक पहुंचती थी। वर्ष 1930 में बरेली के साहूकारा स्थित दाऊ जी मंदिर में वहां के एक संगीतज्ञ नारायण गोस्वामी थे, जिन्होंने राधेश्याम कथावाचक की रामायण को संगीतमय गायन ग्रामोफोन रिकार्ड के लिया किया था। जिसके रिकार्ड एचएमबी व अन्य कंपनियों ने रिकार्ड जारी किए थे।



## राधेश्याम कथावाचक का फिल्मी सफर

राधेश्याम कथावाचक ने 1931 में फिल्म शकुंतला के संवाद और कहानी लिखी थी। श्री सत्यनारायण फिल्म की कहानी के साथ गीतों को भी लिखा। फिल्म झांसी की रानी लक्ष्मीबाई में लिखे उनके गीत को मोहम्मद रफी ने गाया था। उनकी फिल्में काफी सफल रहीं। 26 अगस्त 1963 में उनका देहांत हो गया।

## राधेश्याम पर लिखी किताबें

‘सनातन के प्रहरी पं. राधेश्याम कथावाचक’ किताब के लेखक हरिशंकर शर्मा कहते हैं कि पंडितजी ने राधेश्याम रामायण को सरल रूप में प्रस्तुत किया। उनके द्वारा संपादित पुस्तक राधेश्याम कथावाचक की डायरी ‘अपने समय का सच’ महाराष्ट्र विवि से संबद्ध महाविद्यालयों के पाठ्यक्रम में शामिल है। गुरुकुल कांगड़ी विवि के आर्काइव में उनकी दो किताबें ‘रंगायन’ और ‘राधेश्याम कथा वाचक: सफर एक सदी’ है।



## नाटकों को राष्ट्रीय भावनाओं से जोड़ा

राधेश्याम का पेशा कथावाचन का था, नाटक उनका शौक था। लोगों के बीच उनके नाटक बेहद लोकप्रिय थे। उनके वीर आभिमन्यु नाटक को सबसे ज्यादा प्रसिद्ध मिली, जिसका देशभर के स्कूल-कॉलेजों, थिएटर, मंचों पर डेढ़ हजार से अधिक बार मंचन किया जा चुका है। आज भी इस नाटक का मंचन होता है। राधेश्याम ने अपने नाटकों को राष्ट्रीय भावनाओं से भी जोड़ा, जिसमें अछूत उद्धार और समाज सुधार की प्रमुखता थी। उन्होंने करीब 14 नाटक लिखे। जिसमें श्रवणकुमार, परिवर्तन, मशरिफी हूर, नारद मोह, महर्षि वाल्मीकि आदि सम्मिलित हैं। जिस समय राधेश्याम ने इस क्षेत्र में कदम रखा, उस समय पारसी रंगमंच का प्रभाव था। उन्होंने भारतीय पौराणिक आख्यानों को लेकर नाटकों की रचना की। नाटकों को नई दिशा दी।

## कथावाचक राधेश्याम का हारमोनियम



संगीत और रंगमंच के क्षेत्र में बरेली की एक गहरी और बहुआयामी विरासत है। बरेली की यह कलात्मक पहचान पारंपरिक कला विधाओं और आधुनिक अभिव्यक्तियों के एक अनूठे संगम का प्रमाण है, जो शहर के सांस्कृतिक ताने-बाने को निरंतर समृद्ध कर रही है। इतिहास की गुंज वर्तमान की आवाज़ के साथ मिलकर यहां का संगीत और रंगमंच एक अनूठी और जीवंत सांस्कृतिक पहचान बना रहा है। यह शहर इस बात का एक उत्कृष्ट उदाहरण है कि कैसे पारंपरिक कला विधाएं आधुनिक अभिव्यक्तियों के साथ मिलकर किसी क्षेत्र की कलात्मक पहचान को न केवल जीवित रखती हैं, बल्कि उसे निरंतर समृद्ध भी करती हैं।

## कला-संस्कृति की विरासत को संजो रहा रिद्धिमा



एसआरएमएस ट्रस्ट ने 8 फरवरी 2021 को अपने प्रेरणा स्रोत स्वतंत्रता सेनानी स्वर्गीय राम मूर्ति के 111वें जन्मदिन पर रिद्धिमा ए सेंटर आफ परफॉर्मिंग एंड फाइन आर्ट्स को म्यूजिक संस्थान के रूप में स्थापित किया था। कथक गुरु जितेंद्र महाराज, शायर वसीम बरेलीवी और शबू मिश्रा की मौजूदगी में इसका लोकार्पण हुआ था। हाजियापुर स्थित रिद्धिमा में गायन, वादन, फाइन आर्ट्स, कथक, भरतनाट्यम और अभिनय की शिक्षा दी जा रही है। एसआरएमएस ट्रस्ट के चेयरमैन देव मूर्ति ने सांस्कृतिक धरोहर और कला को संरक्षण देने का जो संकल्प लिया। इसी का नतीजा रहा कि स्थापना से ही रिद्धिमा ने संगीत और थिएटर प्रेमियों पर अपना जादू बिखेरना शुरू कर दिया था। रिद्धिमा

ने कला को सहेजने का काम तो किया ही कलाकारों को अपना हुनर दिखाने के लिए मंच भी समर्पित किया। यही वजह रही कि यहां सांस्कृतिक कार्यक्रमों का मंचन अनवरत रूप से जारी है। प्रतिभाओं को प्रोत्साहित करने के लिए प्रतियोगिताएं भी आयोजित की जा रही हैं। यहां पर थिएटर प्रेमियों के लिए वर्ष 2021 में मार्च में जिंदगी डॉट काम से नाटक के मंचन का आगाज हुआ। इसके बाद नाटकों के मंचन का सिलसिला प्रति सप्ताह पहुंच गया। यहां पर पं. राधेश्याम कथावाचक के चर्चित नाटक वीर अभिमन्यु, अंधायुग, पोस्टर, प्रमोशन, अकबर द ग्रेट ने गुदगुदाया, दयाशंकर की डायरी, गालिब इन न्यू दिल्ली, अर्जुन प्रतिज्ञा, अंधायुग, पैगाम ए खुसरो, त्रिशंकु, टुकड़े टुकड़े धूप, वरदान, मैं पापिन तयों, वाचा

छक्कन इन एक्शन जैसे 150 से ज्यादा नाटकों का मंचन किया जा चुका है। स्थापना वर्ष से ही रिद्धिमा में थिएटर फेस्टिवल इंद्रधनुष भी आयोजन किया जा रहा है। जिसमें सप्ताह में सात प्रसिद्ध नाटकों का मंचन होता है। इसके साथ ही फाग महोत्सव, सूफियाना कवाली, बज्म ए सुखन और साहित्य सरिता कार्यक्रम से रिद्धिमा के श्रोताओं को बरेली और आसपास के नवोदित शायरों और कवियों से रुबरू होने का मौका दिया जा रहा है। चित्रकला के प्रति विद्यार्थियों का रुझान बढ़ाने और उन्हें प्रोत्साहित करने के लिए रिद्धिमा में वार्षिक राष्ट्रीय चित्रकला प्रतियोगिताएं भी आयोजित होती हैं। इसके साथ ही नृत्य कला, फोटोग्राफी और थिएटर टेक्निकस के लिए भी वर्कशॉप का आयोजन अनवरत किया जाता है।

## विंडरमेयर : रंगमंच की सिखा रहा बारीकियां

शहर के सिविल लाइंस में स्थापित विंडरमेयर रंगमंच की दिशा में लगातार कुछ न कुछ नया कर रहा है। न सिर्फ लोगों को रंगमंच के करीब ला रहा है बल्कि बरेली की छिपी प्रतिभाओं को निकालने और उन्हें मंच देने का भी काम कर रहा है। राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय स्तर के रंगमंच के मझे हुए कलाकारों के जरिये नई पौध को अभिनय की बारीकियों से सींचने काम कर रहा है।

विंडरमेयर नाम के ब्लैक बॉक्स थिएटर की स्थापना शहर के जाने माने चिकित्सक डॉ. बृजेश्वर सिंह ने वर्ष 2013 में की थी। रंग विनायक रंगमंडल समूह का गठन वर्ष 2007 में हुआ था। करीब 12 सालों से बरेली के लोगों को यह थिएटर रंगमंचीय दुनिया से रूबरू करा रहा है। यहां राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त तमाम नाटकों का मंचन हो चुका है और यह क्रम लगातार जारी है। रंगमंच के दिग्गज कलाकार, लेखक, नाटककार मानव कौल, रोहिणी हट्टंगडी, कुमुद मिश्रा, अश्वथ भट्ट, मकरंद देशपांडे, कुलभूषण खरबंदा, सुमित व्यास यहां मंचन कर चुके हैं। इस वक़्त यहां अंतर्राष्ट्रीय स्तर की वर्कशॉप चल रही है, जिसमें जर्मन रंगमंच के कलाकार माटेन युवा कलाकारों को रंगमंचीय कौशल सीखाने के साथ उसकी बारीकियां बता रहे हैं। साथ ही मॉर्डन, पोस्ट मॉर्डन और एक्सिस थिएटर के बारे में भी अहम जानकारी दे रहे हैं। एक्सिस थिएटर में कई चीजों के माध्यम से दर्शकों से संवाद किया जाता है।

रंग विनायक रंग मंडल टीम के सदस्य एवं रंगमंच के कलाकार पुराना शहर के सैलानी निवासी दानिश खान बताते हैं कि रंग विनायक रंग मंडल की टीम रामलीला का मंचन करती है। अभी हाल में इस टीम ने अयोध्या में आयोजित दीपोत्सव में मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ की मौजूदगी में मंचन किया था। रामलीला में श्रीराम का किन्दार निभाने वाले दानिश बताते हैं कि मुख्यमंत्री ने उनकी टीम के रामलीला मंचन के कुछ अंश पोर्टल पर भी जारी किए थे। वह बताते हैं कि जो कलाकार नेशनल स्कूल ऑफ ड्रामा में नहीं जा पाते हैं। विंडरमेयर की कोशिश रहती है, वहां के शिक्षकों के जरिये यहां के युवा कलाकारों को प्रशिक्षित किया जाए। यहां से जुड़े कई लोग टीवी, फिल्म और डायरेक्शन में अपना हुनर दिखा रहे हैं, इनमें कौशल मिश्रा, शिवा, सुष्टि माहेश्वरी, सविता, वर्षा जैसे तमाम नाम हैं। टीम में करीब 18 कलाकार हैं। बताया कि नवरात्र के समय विंडरमेयर में रामलीला का मंचन होता है।



## मील के पत्थर



बरेली शहर में रंगमंच को आगे बढ़ाने के लिए अस्तित्ता फाउंडेशन की ड्रामा ड्रॉप आउटस विंग भी काम कर रही है। इसके चेयरमैन एवं रंगमंच कलाकार कैट स्टेशन रोड निवासी राजू सिंह चौहान बताते हैं कि दो जनवरी वर्ष 2025 में इस संगठन का गठन किया गया। जो किसी कारण कलाकार रंगमंच से छूट गए हैं, उन्हें जोड़ने का भी काम ड्रामा ड्रॉप आउटस विंग कर रहा है। हम सभी कलाकारों का काम थियेटर को आगे बढ़ाना है। वर्तमान में इस संगठन से 35 कलाकार जुड़े हैं। संस्था की ओर से अर्बन हॉट स्थित प्रभाव में एक से सात सितंबर तक बरेली नाट्य महोत्सव का आयोजन हुआ था। जिसमें रंगमंच के दिग्गज कलाकार जुटे थे। इसमें मेटा-पंचलाट समेत कई नाटकों का मंचन हुआ था। बड़ी संख्या में दर्शकों ने पहुंचकर कलाकारों के अभिनय को सराहा था। गोरखपुर, दिल्ली के श्रीराम सेंटर आदि स्थानों से रंगमंच के कलाकारों की टीमें आई थीं। इससे पहले मोहन राकेश के नाटक आपद्ध का एक दिन का मंचन हुआ था। अभिनेता सौरभ शुक्ला ने नाटक बर्फ का मंचन किया था। राजू बताते हैं कि दिसंबर में भी पांच नाटकों का मंचन किया जाएगा। बरेली नाट्य महोत्सव भी हर साल होगा।

## दुर्लभ वाद्य यंत्रों की विरासत

श्रीराम मूर्ति स्मारक रिद्धिमा में इंस्ट्रूमेंट म्यूजियम स्थापित किया गया है, जिसमें दुर्लभ वाद्ययंत्रों को संरक्षित करने की पहल की गई है। इसमें दो सौ से ज्यादा दुर्लभ वाद्य यंत्रों को देश के कोने कोने से लाकर यहां रखा गया। यह देश का ऐसा अनोखा इकलौता इंस्ट्रूमेंट म्यूजियम है, जहां पर इतनी बड़ी संख्या में वाद्ययंत्रों एक साथ संरक्षित किया गया है। संगीत प्रेमियों और युवा पीढ़ी को अपने गौरवशाली संगीत इतिहास के इन दुर्लभ वाद्य यंत्रों से परिचित कराने और सहेजने के लिए ही यहां संग्रहालय बनाया गया। वर्ष 2021 में तीन सितंबर को एसआरएमएस ट्रस्ट के सेक्रेटरी आदित्य मूर्ति ने वाद्य यंत्र संग्रहालय का शुभारंभ किया था। आदित्य मूर्ति के अनुसार हमारे हिंदुस्तानी शास्त्रीय संगीत की विश्व भर में धूम है। सभी देशों में हमारे वाद्य यंत्रों को सराहा जाता है। ट्रस्ट के चेयरमैन एवं पिता देव मूर्ति ने इन्हें संरक्षित करने का संकल्प लिया और रिद्धिमा में इंस्ट्रूमेंट म्यूजियम स्थापित किया। यहां जोगी सारंगी, रावण हत्था, गुलगुबा, अलगाजा, एकतारा जैसे फोक वाद्ययंत्र के साथ ही विचित्र वीणा, रुद्र वीणा, सरस्वती वीणा, मयूरी वीणा, सुरबहार, दिलरुबा, पखावज, मृदंग, गोपीचंद, कश्मीरी सारंगी, संतूर, सारिदा जैसे शास्त्रीय वाद्ययंत्र भी रखे गए हैं।



विंडरमेयर को स्थापित करने वाले और दया दृष्टि चैरिटेबल ट्रस्ट के अध्यक्ष डॉ. बृजेश्वर सिंह को रंगमंच से गहरा लगाव है। यही वजह कि वह डॉक्टरी पेशा के साथ इस विधा सी भी जुड़े हैं। लोगों को भी इससे जोड़कर रखना चाहते हैं। उन्हें रंगमंच-कला-संस्कृति को बढ़ावा देने के लिए कई प्रतिष्ठित पुरस्कार मिल चुके हैं। वर्ष 2020 के रंगमंच प्रोत्साहन के लिए उन्हें प्रतिष्ठित यूपीएसएनए (उत्तर प्रदेश संगीत नाटक अकादमी) पुरस्कार से सम्मानित किया गया। ऐसे कई प्रदर्शों से उन्हें सम्मान मिल चुके हैं।



## बरेली नाट्य महोत्सव में जुटे थे रंगमंच के दिग्गज



चेयरमैन  
एवं रंगमंच  
कलाकार  
राजू सिंह चौहान



### एयर इंडिया व एयर कनाडा में फिर बहाल हुआ कोडशेयर

नई दिल्ली। टाटा समूह की विमान सेवा कंपनी एयर इंडिया ने कनाडा की एयरलाईंस एयर कनाडा के साथ कोडशेयर समझौता फिर बहाल किया है, जिससे यात्रियों को ज्यादा विकल्प मिल सकेंगे। एयर इंडिया ने शनिवार को बताया कि यह समझौता 2 दिसंबर से प्रभावी होगा। इससे उसके यात्री वैक्वोर और लंदन के हीथ्रो हवाई अड्डे के जरिये कनाडा के छह शहरों तक एयर इंडिया की वेबसाइट से एआई कोड के साथ टिकट बुक करा सकेंगे।

# अमृत विचार

लखनऊ, रविवार, 23 नवंबर 2025

www.amritvichar.com

# श्रम संहिता से मजबूत होगा देश का निर्यात तंत्र

## अस्थिर वैश्विक बाजारों में प्रतिस्पर्धा और अनुपालन मानकों को पूरा करने के लिए सुधार की थी जरूरत

नई दिल्ली, एजेंसी

वाणिज्य मंत्रालय के वरिष्ठ अधिकारी ने शनिवार को कहा कि श्रम संहिताओं के लागू होने से देश का निर्यात तंत्र मजबूत होगा। यह सुधार अस्थिर वैश्विक बाजारों में प्रतिस्पर्धा और अंतर्राष्ट्रीय अनुपालन के मानकों को पूरा करने के लिए बहुत जरूरी थे।

अधिकारी ने कहा कि श्रमिकों के लिए ये प्रावधान निम्नक्ष मजदूरी, सामाजिक सुरक्षा, समानता, कौशल उन्नयन के अवसर और श्रम की गरिमा सुनिश्चित करते हैं। एक ऐतिहासिक कदम में सरकार ने शुक्रवार को 2020 से लंबित चारों श्रम संहिताओं को लागू कर दिया। वाणिज्य मंत्रालय के अधिकारी ने कहा कि संहिताओं के हर प्रावधान अलग-अलग तरीके से भारत के निर्यात तंत्र को मजबूत करते हैं। उन्होंने कहा कि निर्यात करने वाले उद्योगों के लिए ये संहिताएं लचीलापन, सरलीकरण और पूर्वानुमान उपलब्ध



कराती हैं, जो वैश्विक बाजारों की अस्थिरता में प्रतिस्पर्धा करने और विदेशी अनुपालन मानकों को पूरा करने के लिए जरूरी है। नियुक्ति और मजदूरी में लिंग के आधार पर भेदभाव पर रोक से समान काम के लिए समान वेतन सुनिश्चित होगा। निर्यात उद्योगों के लिए इससे घरेलू प्रथाएं अंतर्राष्ट्रीय श्रम और मानवाधिकार मानकों के अनुरूप होंगी। महिलाओं को उनकी सहमति और पर्याप्त सुरक्षा व्यवस्था

के साथ रात की पाली में काम करने की अनुमति देने का प्रावधान उन निर्यात उद्योगों के लिए बहुत फायदेमंद है, जो 24 घंटे लगातार उत्पादन करते हैं, ताकि अंतर्राष्ट्रीय ऑर्डर समय से जा सकें। अब परिधान, इलेक्ट्रॉनिक्स और आईटी सेवाओं जैसे क्षेत्र की कंपनियां उचित परिवहन, सुरक्षा और कल्याण व्यवस्था के साथ कानूनी रूप से महिलाओं को देर रात काम पर रख सकती हैं।

### गिग श्रमिकों को सामाजिक सुरक्षा देगी श्रम संहिता

जोमैटो और ब्लिंकित की मूल कंपनी इटरनल लिमिटेड ने शनिवार को चारों श्रम संहिताओं के लागू होने का स्वागत किया। इससे ग्राम ग्रामिकों को सामाजिक सुरक्षा तक पहुंच मजबूत होगी, जिसमें उसके जोमैटो और ब्लिंकित कारोबार से जुड़े डिलीवरी साझेदार भी शामिल हैं। इटरनल ने शेयर बाजार को बताया कि लंबी अवधि में इन नए नियमों का उसके कारोबार की सेहत और स्थिरता पर कोई नकारात्मक वित्तीय असर नहीं पड़ेगा। सरकार ने शुक्रवार को चारों श्रम संहिताओं को अधिसूचित कर दिया, जिनके जरिए मौजूदा 29 श्रम कानूनों को एकीकृत किया गया है। ये संहिताएं – वेतन संहिता 2019, औद्योगिक संबंध संहिता 2020, सामाजिक सुरक्षा संहिता 2020 और व्यावसायिक सुरक्षा, स्वास्थ्य एवं कार्य दशाएं संहिता 2020 हैं।

# चावल-गेहूं नरम, दालों व खाद्य तेलों में घट-बढ़

नई दिल्ली, एजेंसी

दिल्ली थोक ज़िंस बाजार में आवक बढ़ने से शनिवार को चावल के भाव उतर गए। गेहूं में भी नरमी रही जबकि चीनी के दाम लगभग गत दिवस के स्तर पर ही स्थिर रहे। दालों और खाद्य तेलों में उतार-चढ़ाव देखा गया।

औसत दर्जे के चावल का औसत भाव 40 रुपये प्रति क्विंटल घट गया। गेहूं भी 15 रुपये प्रति क्विंटल सस्ता हुआ। आटे की कीमत में पांच रुपये कमी आई। उड़द दाल की औसत कीमत 14 रुपये प्रति क्विंटल बढ़ी जबकि अन्य दालें सस्ती हुईं। मसूर दाल



● **चावल 40 और गेहूं 15 रुपये प्रति क्विंटल हुआ सस्ता**

43 रुपये और तुअर दाल 38 रुपये प्रति क्विंटल गयी। मूंग दाल

### इंडिगो की मूल कंपनी सेंसेक्स में

### होगी शामिल

नई दिल्ली। देश की सबसे बड़ी एयरलाइन इंडिगो का संचालन करने वाले इटरनलॉब एविएशन 22 दिसंबर से बीएसई के 30 शेयर्स वाले सूचकांक सेंसेक्स में शामिल हो जाएगी। बीएसई इंडेक्स सर्विसेज ने यह जानकारी दी। टाटा मोटर्स पैसेंजर व्हीकल्स लिमिटेड को इस सूचकांक से बाहर कर दिया जाएगा।

### इस्पात उद्योग को मिली राहत

नई दिल्ली। इस्पात उद्योग को बड़ी राहत देते हुए सरकार ने 55 आईएस (इंडियन स्टैंडर्ड) मानकों का प्रवर्तन एक से तीन साल के लिए टाल दिया है। इस्पात मंत्रालय ने शनिवार को बताया कि संभावित डाउनस्ट्रीम मूल्य निर्धारण प्रभावों, सूक्ष्म, लघु और मध्यम उद्यम (एमएसएमई) तथा उपभोक्ता उद्योगों के लिए इस्पात की पर्याप्त उपलब्धता सुनिश्चित करने की जरूरत और कुछ विशेष ग्रेड के लिए आयात पर निरंतर निर्भरता को ध्यान में रखते हुए गैर-वित्तीय नियामक सुधारों पर उच्च स्तरीय समिति की सिफारिशों के आधार पर यह फैसला किया है। समिति ने अनुचित व्यापार प्रथाओं की रोक, छोटें इस्पात उत्पादकों को समर्थन और आत्मनिर्भरता को प्रोत्साहन देने के विचारों का आकलन किया।

<div><div><div><div><span></span></div></div></div><div>पूर्वोत्तर रेलवे</div></div>	
ई—टेन्डरिंग निविदा सूचना <div>भारत के राष्ट्रपति की ओर से वरिष्ठ मण्डल यांत्रिक इंजीनियर/ईएनएसएम, फ्रेट एवं डीएम/लाओ, पूर्वोत्तर रेलवे, लखनऊ द्वारा निम्नलिखित कार्य हेतु सिंगल बिडसिस्टम आधारित खुली ई—निविदायें आमंत्रित की जाती हैं। निविदा सूचना संख्या एवं कार्य का नाम: 08-2025-Mech-FRT-DM "कमिश्नरिएस एउअन मेटेन्स कार्स्ट्रक्च (डीएम एम0 सी0) आफ सी एन सी सरक्रेस व्हील वेयर (एस डब्लू एल—143) एट आर ओ एच डिपॉ गोंगड़ा फार थी इयरस" अनुमानित लागत (रु. में): 1,11,70,588.00 /— अप्रिम धन (रु.में): 2,05,900.00 /— निविदा की अवधि: 36 माह। ●ई—निविदा प्रपत्र अपलोड करने की अंतिम तिथि एवं समय 17.12.2025, 15:00 बजे तक एवं ई—निविदा निर्मांक 17.12.2025 को 15:00 बजे के बाद खोली जायेगी। ●इस ई—निविदा से सम्बन्धित विस्तृत जानकारी, न्यूनतम अर्हतायें तथा नियम एवं शर्तें, पूर्वोत्तर रेलवे की वेबसाइट <b>www.ireps.gov.in</b> पर उपलब्ध है। ●निविदाकार ई—निविदा प्रपत्र को अपलोड करने से पूर्व इस ई—निविदा सूचना से सम्बन्धित शुद्धि पत्र (यदि कोई हो) को वेबसाइट पर संचालन में लेना सुनिश्चित करें।</div>	
मंडल यांत्रिक इंजी. मुजाबि/यांत्रिक—92 /सीएनडब्ल्यू लखनऊ	ट्रेनों में बीडी/सिगरेट न पिथें

# रेलवे ने एक अरब टन माल ढुलाई का आंकड़ा किया पार

नई दिल्ली, एजेंसी

रेलवे का माल ढुलाई प्रदर्शन भारत की आर्थिक रीढ़ को लगातार मजबूत कर रहा है। चालू वित्त वर्ष 2025-26 में 19 नवंबर तक कुल माल ढुलाई ने एक अरब टन का आंकड़ा पार कर लिया है। रेल मंत्रालय ने शनिवार को बताया कि इस दौरान



कुल माल ढुलाई 102 करोड़ टन से अधिक रही।

मंत्रालय के अनुसार, यह

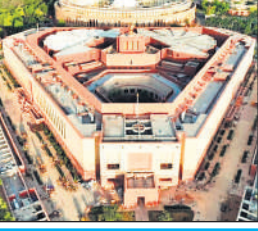
### राष्ट्रीय

# शीतकालीन सत्र के लिए 10 विधेयक सूचीबद्ध

नई दिल्ली, एजेंसी

सरकार ने संसद के शीतकालीन सत्र के दौरान पेश करने के लिए कुल 10 विधेयकों को सूचीबद्ध किया है, जिनमें निजी कंपनियों के लिए असेन्य परमाणु क्षेत्र को खोलने के प्रावधान वाला एक विधेयक भी शामिल है। ‘परमाणु ऊर्जा विधेयक, 2025’ भारत में परमाणु ऊर्जा के उपयोग और विनियमन को नियंत्रित करने के उद्देश्य लाया जा रहा है। इस सत्र के लिए उच्च शिक्षा आयोग विधेयक भी सरकार के एजेंडे में है।

लोकसभा बुलेटिन के अनुसार, प्रस्तावित कानून विश्वविद्यालयों और अन्य उच्च शिक्षण संस्थानों को स्वतंत्र और स्वशासी संस्थान बनने और मान्यता व स्वायत्तता की एक मजबूत और पारदर्शी प्रणाली के माध्यम से उत्कृष्टता को बढ़ाने के लिए भारत के उच्च शिक्षा आयोग की स्थापना का मार्ग प्रशस्त करता है। राष्ट्रीय राजमार्ग (संशोधन) विधेयक भी परिचय के लिए सूचीबद्ध है, जिसका उद्देश्य राष्ट्रीय राजमार्गों के लिए तेज और पारदर्शी भूमि अधिग्रहण करना है। कॉरपोरेट कानून (संशोधन) विधेयक भी एजेंडे में है, जिसका



● **निजी कंपनियों के लिए असेन्य परमाणु क्षेत्र को खोलने के प्रावधान वाला विधेयक भी सूची में सरकार ने किया शामिल**

## यूजीसी का स्थान लेगा शिक्षा विनियामक

उच्च शिक्षा के एकीकृत विनियामक के लिए संसद सत्र में विधेयक पेश होगा जो विश्वविद्यालय अनुदान आयोग (यूजीसी) का स्थान लेगा। प्रस्तावित विधेयक का नाम भारतीय उच्च शिक्षा आयोग विधेयक रखा गया है। नई नीति के तहत प्रस्तावित भारतीय उच्च शिक्षा आयोग (एआईसीआई), यूजीसी, अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद (एआईसीटीई) और राष्ट्रीय शिक्षक शिक्षा परिषद (एनसीटीई) का स्थान लेगा। यूजीसी गैर तकनीकी उच्च शिक्षा का विनियामक है जबकि एआईसीटीई तकनीकी शिक्षा का विनियमन करता है और एनसीटीई शिक्षक शिक्षा का नियामक निकाय है।

### बाजार कानून से

### कारोबार होगा आसान

लोकसभा सचिवालय ने बताया कि शीतकालीन सत्र के लिए प्रतिभूति बाजार संहिता विधेयक को सुवीबद्ध किया गया है। यह एकीकृत बाजार संहिता कारोबार को आसान बनाएगा। विधेयक का मकसद सेबी कानून 1992, डिपॉजिटरीज कानून 1996 और प्रतिभूति लेनदेन (नियम) कानून 1956 के प्रावधानों को संहिता में मिलाना है।

कार्यालय जिला आबकारी अधिकारी, चित्रकूट।	
संख्या <span> </span> : 1330 / जिआओ आ0/ चित्रकूट / अपील व आ0 सु0/2025–26/ विनांक, नवम्बर 21, 2025	
<b>हिन्दी दैनिक अमृत विचार की हॉर्ी वर्कगर्त पर सभी जनपदवाहियों को हार्दिक शुभकामनाएं</b>	
<b>अपील/आवश्यक सूचना</b>	
सर्वसाधारण को सूचित किया जाता है कि युवाओं के बीच नशा का बढ़ता प्रचलन चिंता का विषय है इस नशे की आदत से युवा वर्ग समाज के रचनात्मक विकास में अपना योगदान नहीं कर पा रहे है। ऐसी स्थिति में आप सभी से अपील है कि युवाओं को प्रोत्साहित करते हुए उन्हें नशीली दवाओं के दुष्प्रभाव के सम्बन्ध में जागरूक करें, ताकि युवा वर्ग नशा मुक्त जीवन यापन करते हुए समाज के रचनात्मक विकास में महत्वपूर्ण सदस्य की भूमिका अदा कर सकें।	
<b>(अखिलेश बहादुर सिंह)</b>	<b>पुलकित गर्ग</b>
<b>जिला आबकारी अधिकारी चित्रकूट</b>	<b>जिलाधिकारी चित्रकूट</b>

उत्तर रेलवे	
खुली निविदा सूचना (ई—निविदा)	
भारत के राष्ट्रपति की ओर से मंडल रेलवे प्रबंधक (इंजीनियरिंग), उत्तर रेलवे, लखनऊ द्वारा निम्नलिखित कार्य हेतु सिंगल फ्रेके पद्धति से ई—निविदा प्रणाली द्वारा निरक्षी अंतिम निविदा तिथि दिनांक 15.12.2025 को 15:00 बजे तक आमंत्रित की जाती है। इस निविदा के मैन्युअल ऑफर स्वीकार नहीं किये जायेंगे यदि कोई मैन्युअल ऑफर आता है तो उस पर विचार नहीं किया जायेगा। निविदा फार्म का मूल्य जमा नहीं करना है तथा निविदाकर्ता को धरोहर राशि का भुगतान केवल IREPS पोर्टल पर उपलब्ध आनलाईन भुगतान प्रणाली में नेट बैंकिंग, डेबिट कार्ड, क्रेडिट कार्ड इत्यादि द्वारा करेंगे। हिमाचल ड्राफ्ट, बैंक चेक, डिपॉजिट रसीद एवं एफ डी आर द्वारा भुगतान स्वीकार नहीं किये जायेंगे।	
निविदा सूचना संख्या: 01192025 दिनांक 21.11.2025	
1. कार्य: मण्डल इंजीनियर—तृतीय/उ/रे./लख. के कार्य क्षेत्र में सहायक का मण्डल अभियन्ता/ वाराणसी के अधीन वाराणसी स्टेशन पर रनिंग रूम में महिला कर्मचारियों के लिए रोलनग शौचालयों का प्राधान्य तथा वाराणसी में नयी सी.डी.ओ. भवन में 01 लिफ्ट के प्राक्शन के संबंध में सिविल कार्य।	
2. वरि. मण्डल इंजीनियर—तृतीय/उ/रे./लख. के कार्य क्षेत्र में सहायक मण्डल अभियन्ता/ वाराणसी के अधीन पुरानी वाशिंग लाइन सं. 2 तथा 4 में क्षतिग्रस्त बेड ब्लास्क के सुधार/उन्नयन का कार्य तथा वाराणसी यार्ड में समपार सं. 5 पर नयी वाशिंग लाइन में पाइप लाइन का प्रावधान।	
2/अनुमानित लागत	1. रु. 45,09,534.78 2. रु. 1,59,05,609.44
3/धरोहर राशि	1. रु. 90,200.00 2. रु. 2,29,500.00
4/कार्य की समापन अवधि	क्रम सं. 01 से 02 तक के लिए <span> </span> : स्वीकृत पत्र जारी करने की तिथि से छह (06) माह।
5/निविदा डालने का प्रारंभ	क्रम सं. 01 से 02 के लिए <span> </span> : 01.12.2025
6/निविदा बंद होने की तिथि एवं समय	क्रम सं. 01 से 02 के लिए <span> </span> : 15.12.2025 15:00 बजे
7/वेबसाइट	<b>www.ireps.gov.in</b>
<b>नोट<span> </span>: </b> तकनीकी और वाणिज्यिक प्रस्तावों के खुलने के बाद अतिरिक्त दस्तावेज की प्रस्तुति एवं उससे सम्बन्धित निविदा उपरान्त किसी प्रकार के पत्राचार स्वीकार नहीं किये जायेंगे। निविदादाता के निविदा उपरान्त पत्रों को भी प्रत्य एवं प्रमावहीन माना जायेगा। (प्रधान कार्यालय उ/रे. नयी दिल्ली का पत्र सं. 74-W/0/PLXXV/WA/Loose दिनांक 07.04.2015)	
<b>ग्राहकों की सेवा में मुक्तकान के साथ</b>	<b>3639/25</b>

## कार्यालय अधिशासी अभियन्ता, निर्माण खण्ड—2, लो0नि0वि0, गोण्डा

पत्रांक— 3600 /2ए

दिनांक : 18.11.2025

क्र० सं०	जनपद/खण्ड/विभाजन का नाम	कार्य का नाम	अनुमोदित लागत (बीजघटी रकम) (लाख में)	व्योहर धनराशि (लाख में)	निविदा प्रपत्र का मूल्य समस्त कर सहित (रु० में)	बंद करने की अंकी (सर्व क्रायु वालिह)	केन्दर की पंजीकन की श्रेणी
1	गोण्डा/ निर्माण खण्ड—2	उमरीमेमंगज अस्ताल से डिकिर होते हुए सिटीी समर्क मार्ग के डिशेप ममत्त का कार्य।	22.10	2.21	900.00	3 माह	ए.बी.सी.डी
2	गोण्डा/ निर्माण खण्ड—2	रुकी सेमरी से बन्नीमुवा होते हुए डिकिर समर्क मार्ग के डिशेप ममत्त का कार्य।	13.71	1.38	900.00	3 माह	ए.बी.सी.डी
3	गोण्डा/ निर्माण खण्ड—2	गोण्डा बेस्तार उमरीमेमंगज मार्ग के किमी0 14 से जुगुगजमुवा दलीकुवा समर्क मार्ग के डिशेप ममत्त का कार्य।	19.68	1.97	900.00	3 माह	ए.बी.सी.डी
4	गोण्डा/ निर्माण खण्ड—2	गोण्डा बेस्तार मार्ग के किमी0 12 से मानू गुण्डेयगुवा समर्क मार्ग के डिशेप ममत्त का कार्य।	14.17	1.42	900.00	3 माह	ए.बी.सी.डी
5	गोण्डा/ निर्माण खण्ड—2	गोण्डा बेस्तार मार्ग से लोह टेटा पुरी निरख समर्क मार्ग के डिशेप ममत्त का कार्य।	10.50	1.05	900.00	3 माह	ए.बी.सी.डी
6	गोण्डा/ निर्माण खण्ड—2	गोपीपुर समर्क मार्ग के डिशेप ममत्त का कार्य।	15.17	1.52	900.00	3 माह	ए.बी.सी.डी
7	गोण्डा/ निर्माण खण्ड—2	श्रीमगुवा समर्क मार्ग के डिशेप ममत्त का कार्य।	11.32	1.14	900.00	3 माह	ए.बी.सी.डी

बिड डाक्यूमेंट वेबसाइट— http://etender.up.nic.in पर दिनांक 25.11.2025 से 15.12.2025 तक सांय 03.00 बजे तक उपलब्ध है जो कि दिनांक 15.12.2025 को अपराह्न 03.00 बजे तक डाउनलोड/अपलोड किये जा सकते है। निविदाओ की तकनीकी बिड दिनांक 15.12.2025 को अपराह्न 03.00 बजे खोली जायेगी।

निविदा से संबंधित नियम/शर्तें तथा विवरण वेबसाइट http://etender.up.nic.in पर उपलब्ध है। पंजीकृत निविदादाता द्वारा जो विवरण ई—टेन्डरिंग, एन0आईसी0 की साइट पर अपलोड किया जाना है, वह लोक निमण निविदा की वेबसाइट http://www.upwd.gov.in के प्रदर्शी सॉफ्टवेयर में भी अपलोड करना होगा। निविदा की अंतिम तिथि दिनांक 15.12.2025 के अपराह्न 03.00 बजे तक शुद्धिपत्र यदि कोई हो, तो उसे ई—पोर्टल पर अपलोड कर दिया जायेगा।

UP — 24114 दिनांक: 21/11/2025
विज्ञापन वेबसाइट www.up.gov.in पर उपलब्ध है।

(विनोद कुमार त्रिपाठी)

अधिशासी अभियन्ता

निर्माण खण्ड—2, लो0नि0वि0 गोण्डा



कथा का शुभारंभ करती विशिष्ट अतिथि।

अमृत विचार

## श्रीमद्भागवत कथा: जहां नारी का सम्मान होता है वहां निवास करते हैं देवता

**लखनऊ, अमृत विचार :** राजाजीपुरम स्थित बाबा की बगिया में दिव्य ज्योति जाग्रति संस्थान की ओर से आयोजित श्रीमद्भागवत कथा के साप्ताहिक ज्ञान यज्ञ में शनिवार को आशुतोष महाराज की शिष्या साध्वी वैष्णवी भारती ने रुक्मिणी विवाह का प्रसंग सुनाया। उन्होंने कहा कि इस प्रसंग से सीख मिलती है कि प्रभु उस आत्मा का वरण करते हैं जिसमें उन्हें प्राप्त करने की सच्ची जिज्ञासा हो। कथा को आगे बढ़ाते हुए साध्वी ने कहा कि भौमासुर राक्षस की कैद में सोलह हजार राजकुमारियां थीं। उन्होंने मन ही मन भगवान श्रीकृष्ण जी को अपनी रक्षा के लिए पुकार लगाई। इधर इन्द्रदेव ने द्वारिका का प्रभु और प्रेमाई राजकुमारियां थीं। उन्होंने मन ही मन भगवान श्रीकृष्ण की चरित्र पढ़िए, उनमें असाधारण वीरता थी। वे वीर रत्न माता के उदर से ही महान संस्कार प्राप्त करके उत्पन्न हुए थे। इस मौके पर राष्ट्रकवि एवं साहित्यकार वेद व्रत, एरा मेडिकल कॉलेज के डॉ. एमएन फरीदी सहित बड़ी संख्या में श्रद्धालु उपस्थित थे।



भवदीय,

(शरद कुमार त्रिपाठी)

जिला कार्यक्रम अधिकारी सुलतानपुर।



# अमेरिका की अड़चन के बाद भी जोहान्सबर्ग में जी-20 घोषणा पत्र जारी

द. अफ्रीका के मंत्री ने एसएबीसी संग वार्ता में घोषणा पत्र को बहुपक्षवाद की पुष्टि बताया

#### ● सम्मेलन की शुरुआत में घोषणा पत्र का अपनाया जाना असामान्य

जोहानिसबर्ग, एजेंसी

दक्षिण अफ्रीका के जोहानिसबर्ग में जी-20 नेताओं के शिखर सम्मेलन में हिस्सा लेने वाले शासनाध्यक्षों ने शनिवार को अमेरिका की अड़चन के बावजूद एक घोषणा पत्र को सर्वसम्मति से स्वीकार कर लिया। दक्षिण अफ्रीका के अंतर्राष्ट्रीय संबंध एवं सहयोग मामलों के मंत्री रोनाल्ड लामोला ने सरकारी प्रसारक ‘एसएबीसी’ के साथ बातचीत में इस घोषणा पत्र को ‘बहुपक्षवाद की पुष्टि’ करार दिया।

उन्होंने कहा कि यह उनके लिए एक महान पल है, क्योंकि उनका मानना है कि इससे महाद्वीप में क्रांति आएगी। आमतौर पर घोषणा पत्र को जी20 नेताओं के शिखर सम्मेलन के अंत में अपनाया जाता है। हालांकि, इस बार इसे सम्मेलन की शुरुआत में ही स्वीकार कर लिया गया। लमोला ने शिखर सम्मेलन के शुरुआती चरण में ही घोषणा पत्र को अपनाए जाने के असामान्य घटनाक्रम पर कहा कि उन शेरपाओं ने घोषणा पत्र पर विचार-विमर्श किया और सहमति जता दी, जिन्हें



दक्षिण अफ्रीका के जोहान्सबर्ग में आयोजित जी-20 शिखर सम्मेलन में शामिल वैश्विक नेता ।

#### अमेरिका के बिना जारी रहेगा जी-20

शिखर सम्मेलन में हिस्सा न लेने और अपनी गैर-मौजूदगी में घोषणा पत्र को अपनाने के प्रयासों में बाधा डालने के अमेरिका के कदम के बारे में लमोला ने दोहराया कि जी-20 अमेरिका के साथ या उसके बिना भी बरकरार रहेगा। उन्होंने कहा कि जी-20 को केवल आमंत्रित व्यक्ति की अनुपस्थिति के आधार पर टप नहीं किया जा सकता। बहुपक्षीय मंच को सक्रिय रहना चाहिए। द्वितीय विश्व युद्ध के बाद से इसने अच्छा काम किया है, इसलिए दक्षिण अफ्रीका सभी बैठकों में यही संदेश दे रहा था कि हमें घोषणा पत्र के साथ आगे बढ़ना होगा। लमोला ने कहा कि यह सुनिश्चित करना होगा कि घोषणा पत्र सफल हो और पूरी दुनिया इसमें शामिल हो। वे इस बात पर सहमत हुए हैं कि यही सही रास्ता है। अब यह सहयोग का ऐसा मंच है, जहां दुनिया के सभी नेता कह रहे हैं कि दुनिया को इसी राह पर जाना चाहिए। सहयोग ही एक मात्र रास्ता है। यह बहुपक्षवाद की पुष्टि है।

इसे स्वीकार करना था। घोषणा पत्र में क्या है, यहां मौजूद विभिन्न नेताओं के शेरपाओं ने उन्हें इसकी जानकारी दे दी है, इसलिए ऐसी कोई वजह नहीं थी, जो हमें इस घोषणा

**वैश्विक स्तर पर असमानताएं अन्यायपूर्ण** : दक्षिण अफ्रीका के राष्ट्रपति सिरिल रामाफोसा ने शनिवार को देशों के अंदर और देशों के बीच धन एवं विकास में असमानताओं को अन्यायपूर्ण और असतत बताते हुए इन्हें वैश्विक प्रगति के सबसे बड़े अवरोधों में से एक करार दिया। यहां जी20 नेताओं के शिखर सम्मेलन का उद्घाटन करने के दौरान रामाफोसा ने यह बात कही। जोहानिसबर्ग में एकत्र लगभग 40 राष्ट्राध्यक्षों को संबोधित करते हुए रामाफोसा ने टिकाऊ भविष्य सुनिश्चित करने को आर्थिक स्थिति, लैंगिक, नस्लीय और भौगोलिक आधार पर विभाजनों को समाप्त करने की जरूरत पर भी जोर दिया।

## ब्रिटेन ने हिंदू चित्रों की अनूठी शृंखला के निर्यात पर लगाई रोक

लंदन, एजेंसी : ब्रिटेन सरकार ने इस सप्ताह 200 वर्ष पुराने उन रंगीन और अनूठे चित्रों की एक शृंखला के निर्यात पर प्रतिबंध लगा दिया है, जिनके बारे में कहा जाता है कि वे हिंदू धर्म के सबसे महत्वपूर्ण आख्यानों में से एक को दर्शाते हैं। देवी मां की उत्पत्ति और विजय को दर्शाने वाले 56 चित्रों की एक शृंखला को रखने के लिए एक खरीदार की तलाश की जा रही है। इन चित्रों का मूल्य लगभग 2,80,000 पाउंड है। इस अनूठी शृंखला में, 56 चित्रों में सोने और चांदी के रंग का उपयोग किया गया है। ब्रिटेन की संस्कृति मंत्री बैरोनेस फियोना टिवक्रॉस ने कहा कि यह शृंखला न केवल सुंदर है, बल्कि अद्वितीय है। क्योंकि हमारे देश में इस तरह की कोई अन्य लगभग पूर्ण कथा मौजूद नहीं है, इसलिए यह बहुत महत्वपूर्ण है कि हम इस शृंखला को ब्रिटेन में ही रखने का अवसर लें और शोधकर्ताओं को इसके रहस्यों को उजागर करने के लिए महत्वपूर्ण समय दें। यह शृंखला लगभग पूरी तरह से अक्षुण्ण है, जिसमें मूल 59 चित्रों में से 56 पृष्ठ हैं, तथा आवरण पृष्ठ पर संस्कृत और हिन्दी में शिलालेख हैं, जिनमें अलग-अलग चित्रों के विषयों का वर्णन है। ये 1810 की हैं और पंजाब के कांगड़ा क्षेत्र में चित्रित की गई थीं।

## मानव सेवा ही ईश्वर की सेवा: राष्ट्रपति

पुढुपर्थी (आंध्र प्रदेश), एजेंसी : राष्ट्रपति द्रौपदी मुर्मू ने शनिवार को कहा कि पूज्य आध्यात्मिक गुरु सत्य साई बाबा ने लाखों लोगों को सेवा के मार्ग पर चलने के लिए प्रेरित किया। श्री सत्यसाई जिले के पुढुपर्थी में सत्य साई बाबा के जन्म शताब्दी समारोह को संबोधित करते हुए राष्ट्रपति ने कहा कि सत्य साई बाबा ने इस विश्वास का प्रचार किया कि मानव सेवा ही ईश्वर सेवा है। मुर्मू ने कहा कि सत्य साई बाबा ने अध्यात्म को निःस्वार्थ सेवा और व्यक्तिगत परिवर्तन से जोड़ा। साई बाबा ने लाखों लोगों को सेवा के मार्ग पर चलने के लिए प्रेरित किया। राष्ट्रपति के अनुसार, सत्य साई बाबा ने अपने अनुयायियों से आध्यात्मिकता को लोक कल्याण के साथ जोड़ने का आग्रह किया। यह देखकर खुशी होती है कि इतने सारे देशों में उनके भवत वंचितों की सेवा कर रहे हैं। सत्य साई बाबा का निःस्वार्थ सेवा के माध्यम से निःस्वार्थ प्रेम का संदेश श्री सत्य साई संगठन को सेवा के वास्ते स्वयंसेवा करने के लिए प्रेरित कर रहा है। कहा कि प्राचीन काल से ही हमारे ऋषि-मुनियों ने अपने कार्यों और वचनों से समाज का मार्गदर्शन किया है और जन कल्याण के लिए अनेक पहल की हैं।

## नाइजीरिया में 300 बच्चों का अपहरण

**अबुजा**: नाइजीरिया के नाइजर में बंदूकधारियों ने कैथोलिक संस्थान पर हमला कर 303 स्कूली छात्रों और 12 अध्यापकों का अपहरण कर लिया। देश के ‘क्रिश्चियन एसोसिएशन ऑफ नाइजीरिया’ ने यह जानकारी दी। सीएनन ने पहले बताया था कि 215 छात्रों का अपहरण किया गया है। सीएनन की नाइजर राज्य शाखा के अध्यक्ष मोस्ट रेवरेंड बुलुस दाऊबा के अनुसार सत्यानन प्रक्रिया और अंतिम गणना के बाद संख्या में बदलाव किया गया। योहाना ने शुक्रवार को स्कूल का दौरा किया था। उन्होंने बताया कि हमले के दौरान 88 अन्य छात्रों को भागने की कोशिश करते समय पकड़ लिया गया।

# कार्यालय नगर पालिका परिषद जलालपुर–अम्बेडकर नगर ।

**पत्रांक : 810/न0पा0परि0ज0/अलाव हेतु लकड़ी/2025–26**
**दिनांक : 19.11.2025**

### अति–अल्पकालीन ई–निविदा सूचना

समस्त ठेकेदारो को सूचित किया जाता है कि नगर पालिका परिषद जलालपुर को राज्य वित/पालिका फण्ड के अन्तर्गत अलाव जलाने हेतु सूखी जलौनी लकड़ी की आपूर्ति की आवयकता है, जिसके लिए ई–टेण्डर के माध्यम से निविदा आमंत्रित की जाती है।निविदा संबंधी महत्वपूर्ण तिथियां निम्नवत हैः–

क्रमांक	विवरण	प्रारम्भ दिनांक एवं समय	अन्तिम दिनांक एवं समय
1.	निविदा देखने/डाउनलोड /खरीदने की तिथि	25.11.2025 12:00 PM	10.12.2025 01:00 PM
2.	प्री–बिड मीटिंग	02.12.2025 02:00 PM	-----
3.	बिड समाप्ति की तिथि	-----	10.12.2025 01:00 PM
	बिड खोलने की तिथि एवं समय		10.12.2025 02:00 PM
	वेबसाइट–	<b>etender.up.nic.in</b>	

निविदा से संबंधित विवरण / शर्तें व अन्य जानकारी वेबसाइट– etender.up.nic.in पर देखी जा सकती है। निविदा के संबंध में किसी परिवर्तन/ संशोधन के लिए वेबसाइट का अवलोकन करते रहे अलग से विज्ञप्ति जारी नहीं की जायेगी ।

### अधिशासी अधिकारी

## नगर पालिका परिषद जलालपुर अम्बेडकरनगर ।

### अध्यक्ष

## नगर पालिका परिषद जलालपुर अम्बेडकरनगर ।

## यूक्रेन–रूस युद्ध समाप्ति की योजना से जेलेंस्की बाहर

वाशिंगटन, एजेंसी: अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप ने यूक्रेन-रूस युद्ध को समाप्त करने के लिए 28 सूत्री नई योजना पेश की और साथ ही साफ कर दिया है कि यूक्रेन के राष्ट्रपति वोलोदिमीर जेलेंस्की के पास लड़ाई को लंबे समय तक जारी रखने का विकल्प नहीं है और उन्हें इस योजना को स्वीकार करना होगा जो रूस की ओर झुकी प्रतीत होती है। ट्रंप पहले भी जेलेंस्की की सहमति के बिना ही यूक्रेन-रूस युद्ध को समाप्त करने की अपनी योजना पर आगे बढ़ चुके हैं। ट्रंप ने शुक्रवार को कहा कि उन्हें उम्मीद है कि यूक्रेन के राष्ट्रपति उनकी सरकार की युद्ध समाप्त करने की नई योजना पर अगले गुरुवार तक प्रतिक्रिया देंगे। ट्रंप ने ओवल ऑफिस में कहा, हम मानते हैं कि हमारे पास शांति स्थापित करने का एक तरीका है। जेलेंस्की को इसे मंजूूर करना होगा। यूक्रेन की जेलेंस्की सरकार पर भ्रष्टाचार के साथ युद्ध के मैदान से मिल रही चुनौतियों का सामना करना पड़ रहा है रूस लगातार उसके ऊर्जा अवसंरचना पर बमबारी कर रहा है जिससे यूक्रेनवासियों के लिए सर्दी का मौसम कठिनाई भरा होने की आशंका है। ट्रंप द्वारा योजना के सार्वजनिक किये जाने के बाद से जेलेंस्की ने उनसे बात नहीं की है। जेलेंस्की ने कहा कि आने वाले दिनों में उनकी अमेरिकी राष्ट्रपति से बातचीत होने की उम्मीद है। ट्रंप ने नई योजना में यूक्रेन पर दबाव डाल रहे हैं कि वह रूस को जमीन दे, सेना में कटौती पर सहमत हों साथ ही यूरोप भरोसा दे कि वह यूक्रेन को कभी नाटो सैन्य गठबंधन में शामिल नहीं करेगा।



# लखनऊ नगर निगम

लालबाग, टी.एन. रोड, लखनऊ-226००1 (उ.प्र.)

ई–मेल: nnlko@up.nice.in

निम्नलिखित भवनों के नाम परिवर्तन हेतु आवेदन-पत्र प्राप्त होने के उपरान्त नगर निगम अधिनियम 1959 की धारा-213(बी-2) के अन्तर्गत नोटिस जारी की जा चुकी है। निम्नलिखित नाम परिवर्तन में यदि कोई आपत्ति हो तो प्रकाशन की तिथि से 20 दिन के अन्दर लिखित आपत्ति साक्ष्यों सहित सम्बन्धित जोनल कार्यालय में प्रस्तुत करें। आपत्ति प्राप्त न होने की दशा में नाम परिवर्तन की कार्यवाही सम्पादित कर दी जायेगी।

#### जोन–5

क्र. सं.	भवन संख्या व मोहल्ला	दर्ज भवन स्वामी का नाम	जिसके नाम दर्ज होना है	नामान्तरण का आधार
<b>बाबू कुंज बिहारी–ओम नगर</b>				
1	551क / 858 / 01 (551क /320) साकेतपुरी	श्री अरुण कुमार व अन्य	श्रीमती पूजा कनौजिया	रजिस्ट्री
2	551क / ओ–408 ओम नगर	श्रीमती चम्पा देवी	श्री जितेश कुमार प्रजापति व अन्य	दान विलेख
3	557 / 544 ओम नगर	श्रीमती श्यामा देवी	श्री मंगला प्रसाद	रजिस्ट्री
4	568 /077 अहमदपुर	श्रीमती कुसुम तिवारी	श्री चन्द्रशेखर तिवारी	पारिवारिक
5	556 / 464 सुजानपुर	श्री राम प्रताप	श्री सुरेश चन्द्र	वसीयत
6	556 / 464 / 01 सुजानपुरा	श्री राम प्रताप	श्री प्रकाश चन्द्र	वसीयत
7	551क / ओ–002/ 01 ओम नगर	श्रीमती अफरोज जहाँ	श्रीमती रईसा कुँरेशी	रजिस्ट्री
8	568 / 520 अहमदपुर	श्री अनाथ बन्धु श्रीवास्तव व देशबन्धु श्रीवास्तव	श्री सौरभ श्रीवास्तव	दान विलेख
9	557 / 287 / 01 ओम नगर	श्रीमती कुसुम वर्मा	श्री संतोष	रजिस्ट्री
10	554 / 904 छोटा बरहा	श्री मनीष लखमानी	श्रीमती मंजू ढीगरा	रजिस्ट्री
11	554 / 597 ओम नगर	श्री दिलीप शर्मा	श्री अमृत्युधर भट्ट व उदगम भट्ट	पारिवारिक
12	551क / ओ–150–बी ओम नगर	श्री सतीश चन्द्र मलिक	श्री हेमन्त दयाल	रजिस्ट्री
13	551क / ओ–150–ए ओम नगर	श्री अनिल कुमार मलिक	श्री हेमन्त दयाल व अनुप्रीया दयाल	रजिस्ट्री
14	568 / 552 अहमदपुर	श्रीमती मनोहरा देवी	श्रीमती सीमा मिश्रा	दान विलेख

#### रामजीलाल सरदार पटेल नगर

15	563 / 135 चित्रगुप्त नगर	श्री मनीष कुमार तिवारी	श्रीमती रचना द्विवेदी	पारिवारिक
16	563 / 066 चित्रगुप्त नगर	श्री हरिन्दर पाल सिंह	श्री हरमनजीत सिंह	रजिस्ट्री
17	एसबी /24 एन समर विहार	श्री मनीष अरोड़ा	श्री मोहित	रजिस्ट्री
18	559क / 341 बहादुर खेड़ा	श्री मंजीत सिंह	श्रीमती पूनम गुप्ता	रजिस्ट्री

#### गुरुनानक नगर

19	569च / 841 प्रेम नगर	श्रीमती पूजा गुप्ता और आशु गुप्ता व अन्य	श्री दुर्गा शर्मा	विक्रय विलेख
20	552 / 046 ए चन्द्र नगर	श्री ईश्वर सिंह रंजीत सिंह	श्रीमती अमरजीत कौर व अन्य	पारिवारिक
21	552 / 258 चन्द्र नगर	श्रीमती राजरानी पंगसा व सुशील पंगसा	श्री निर्मल सिंह तनेजा	रजिस्ट्री
22	564 / 087 गुरुनानक नगर	श्री नील सरोज	श्रीमती माया विश्वकर्मा	पारिवारिक
23	556 / 225 पुरन नगर	श्रीमती बसमती	श्रीमती पूनम अस्थाना	वसीयत
24	556 / 459 जय प्रकाश नगर	श्री मार्गेट पाल	श्री आर0एल पाल व अन्य	पारिवारिक
25	566 / 543 /1 जयप्रकाश नगर	श्री कैलाश प्रसाद शुक्ला	श्री कमल किशोर	पारिवारिक

#### सरोजनी नगर प्रथम

26	केएन–6154 सहगल कालोनी	श्री रियाज अहमद	श्री फूलचन्द	रजिस्ट्री
----	-----------------------	-----------------	--------------	-----------

#### सरोजनी नगर द्वितीय

27	केएन–4927 / 2 इण्डस्ट्रीयल एरिया	श्री सौरभ अग्रवाल	श्री मुदित कुमार गुप्ता	रजिस्ट्री
28	टीएन/ केएन–453–5मिन तपोवन नगर	श्री राम गोपाल व गीता	श्री विपिन कुमार गुप्ता	रजिस्ट्री

#### गीतापल्ली

29	568ख / 566 (एफएन–201–2पलोर) गीतापल्ली	श्री नवल किशोर चौरसिया	श्री दिनेश कुमार चतुर्वेदी	रजिस्ट्री
30	566 / 307 जय प्रकाश नगर	श्री प्यारेलाल चौरसिया	श्री विनोद कुमार व मुकेश कुमार	पारिवारिक
31	551ख / ओएम–424 /1 मधुवन नगर	श्रीमती सरोजनी पाठक	श्री शैलेष पाठक	पारिवारिक

#### केसरी खेड़ा

32	555क / के–266 कनौसी	श्रीमती कलावती व विनोद	श्रीमती लीलावती	दान विलेख
33	548च / 48ए / केएन–1650 / 2 / 1,1650 तेजी खेड़ा	श्री दयाराम	श्री प्रेम कुमार	पारिवारिक
34	555क / ओ–केएन–135मिन / पी एन–11 / 01 ओशो नगर	श्रीमती माया देवी	श्री शनि सिंह	रजिस्ट्री
35	555क / एफ–2 / केएन–1522, 1553 मिन कनौसी	श्री अमरेंद्र कुशवाहा	श्रीमती कमला सोनकर	रजिस्ट्री

#### गुरुगोविन्द सिंह

36	553 / 214 (142 / 3ए) आदर्श नगर	श्री गुलशन कुमार कपूरिया	श्रीमती राधा कपूरिया व यश कपूरिया	पारिवारिक
37	553 / 165 आदर्श नगर	श्री मान कुंवर जैन	श्री ज्ञान कुमार शाह	पारिवारिक
38	567 / 072 आदर्श नगर	श्रीमती नन्दिनिता दत्ता	श्री रतन दत्त	पारिवारिक
39	549 / 125 बड़ा बरहा	श्री चन्द्रपाल	श्रीमती अल्का सिंह	रजिस्ट्री

#### चित्रगुप्त नगर

40	560 –बी / 205ए विजय नगर	श्री राजेश प्रधान	श्री विरेन्द्र प्रताप सिंह	रजिस्ट्री
41	433 न्यू इन्डलोक	श्री राम शंकर पाल	श्रीमती शिवकुमारी साहू	रजिस्ट्री
42	पीएन–113 (केएन–2081) न्यू इन्डलोक	श्री नरेंद्र बहादुर सिंह	श्री अभिज्ञान तिवारी व पूजा	रजिस्ट्री
43	560 / 255 / 205 एफएफ कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्रीमती जोगिन्दर कौर	रजिस्ट्री
44	560 / 255 / एफ–204 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्रीमती अनीता जुनेजा व विकसित जुनेजा	रजिस्ट्री
45	560 / 255 / 505 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्रीमती गुनवती पंजवानी	रजिस्ट्री
46	560 / 255 / 302 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्री राजीव चावला	रजिस्ट्री
47	560 / 255 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्री प्रकाश चन्द्र	रजिस्ट्री
48	560 / 255 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्री राजीव चावला व संगीता चावला	रजिस्ट्री
49	560 / 255 / 403 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्रीमती हेमा चांदवानी	रजिस्ट्री
50	560 / 255 / 402 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्रीमती वीनिशा अवस्थी	रजिस्ट्री
51	560 / 255 / 404 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्रीमती उमा हिरवानी व यौनू हिरवानी	रजिस्ट्री
52	560 / 255 / 401 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्री विवेक बेटलानी	रजिस्ट्री
53	560 / 255 / 308 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्रीमती संगीता चावला व अन्य	रजिस्ट्री
54	560 / 255 / 503 कृष्णानगर	श्री तुषार सत्या	श्री प्रकाश चन्द्र	रजिस्ट्री
55	560 / 183 कृष्णानगर	श्री अपराजिता हाण्डा	श्री शिवम गुप्ता	रजिस्ट्री
56	560 –बी / 256 विजय नगर	श्री आई0एन0 अवस्थी	श्रीमती सुनीता पाण्डेय	रजिस्ट्री

**जोनल अधिकारी, जोन–5**





