

सर्दियों का मौसम शुरू हो गया है। इस मौसम में वूमेन फैशनेबल गर्म कपड़ों पर खूब ध्यान देती है, लेकिन हेयर कलर को लेकर वह ज्यादा नहीं सोचतीं। यह आपको एक नया और शानदार लुक देने का भी सही समय है। इस सर्दी में हेयर कलरिंग की दुनिया में कुछ रोमांचक बदलाव देखने को मिलेंगे। इस बार सारा जोर ऐसे रंगों पर होगा, जो आपके प्राकृतिक रूप को निखारते हुए शानदार लुक दें। इस सीजन के ड्रेसेस गहरे, चमकदार रंगों के साथ ही सोच-समझकर किए गए फ्यूजन पर होगा। हैरिटेज गोल्ड (सर्दियों की धूप से प्रेरित) से लेकर गॉथिक ब्रूनेट तक, हर किसी के लिए एक नया हेयर कलर है।

नूर हिना खान
लेखिका

इस सर्दीट्रेंड में रहेंगे ये

ड्रीमी हेयर कलर

गोल्डन स्ट्रॉबेरी ब्लॉड

यह एक ऐसा हेयर कलर है, जिसकी चमक और धूप वाली बाइब्स की वजह से कुछ ऐसा लुक आता है, जो सर्दियों के फैंके महीनों को चट्टख बना देगा। यह शेड ब्लॉड की चमक को कॉर्पर वार्मथ के साथ मिलाता है, जिससे एक ग्लोडिंग लुक मिलता है, जो फ्रेश लगता है। यह उन लोगों के लिए बहुत अच्छा है, जो वार्मथ और डेढ़ चाहते हैं, या उन ब्रूनेस के लिए जो थोड़ा लाइट होना चाहती है। बस गोल्डन कॉपर अंडरटोन या फेस-फ्रेमिंग पीस वाला वाम्प हनी बेस मार्गे।



हैरिटेज गोल्ड

फ्रेश है। ठंडे महीनों के लिए यह एक सबसे अच्छा काम करता है, जो रेटा और नॉस्ट्रैलिक लगता है, फिर भी या ब्रूनेट के लिए गम्भीर होता है। यह हल्की गम्भीर हल्का और सेंचूर, एलिगेंट तरीके से गम्भीर होता है। अपने कलरिस्ट से हाइलाइट्स के बाद यह रखते हुए गोल्डन बैलेज या वार्म ग्लॉस लगाने के लिए कहें, ताकि आपके बालों में रिचर्चेस वापस आ सकें।

न्यूट्रेट मिड

न्यूट्रेट मिड असल में सॉफ्ट, न्यूट्रल-वार्म शैड्स जो ब्लॉड, ब्रूनेट और कॉपर के बीच आते हैं, सबसे ऊपर होते हैं। यह सभी हालिया ड्रेस का एक फ्यूजन है, लेकिन जानवृक्षकर हल्का और बिना किसी शर्त के। इस तरह के शैड्स कम मैटेनेस वाले, बर्सेटाइल और शानदार होते हैं। बस अपनी पसंद के शेड के लिए एक नेचुरल मिट्टी जैसा अंडरटोन मार्ग और इसे ग्लासिंग ट्रीटमेंट से बनाए रखें, ताकि फिनिश रिफाइंड रहे और रंग चमकदार और खास दिखें।



मशरूम मोका

यह अधिंयर शेड एक कूल-न्यूट्रल ब्लॉड है, जो डायमेंशन जोड़ता है और ब्रूनेट बालों को एक क्लासी लुक देता है। यह कई तरह की स्किन टोन पर अच्छा लगता है और आसानी से बढ़ता है, जिससे यह उन लोगों के लिए परफेक्ट है, जो कम मैटेनेस वाला कलर चाहते हैं। आप अपने कलरिस्ट से पूरे बालों में ऐश बैलेज के साथ एक न्यूट्रल ब्रूनेट बेस मार्गे। इससे मोचा-टॉड ट्रॉजनशन में आसानी होगी।



हनी बटर ब्लॉड

हनी बटर ब्लॉड सर्दियों में छा जाने वाला है, व्याकिक वार्म, क्लीमी शैड्स आखिरकार फिर से रॉप्टलाइट में आ रहे हैं। इस शेड को सोफ्ट कैंडललाइट लो से डिफून किया जाता है, जो मूटी मीसम में बालों में चमक और शाइन लाता है। लुक पाने के लिए, अपने कलरिस्ट से वार्म-न्यूट्रल ब्लॉड के लिए कह, जिसमें हल्का गोल्डन डायमेंशन और ग्लॉस फिनिश हो, ताकि बटर जैसी गम्भीर बढ़े।



चरी कोला ब्रूनेट

चरी कोला ब्रूनेट इस सर्दी में खास तौर से दखने लायक शेड है। यह सब चरी टोन की गहरी और हल्के हिट की वजह से है। यह गहरे बालों को बिना पूरी तरह लाल हुए एक मूटी, पॉलिश्ड ग्लॉड होता है, जो कुछ नया चाहती है। अच्छी बात यह है कि रेटी कोला ब्रूनेट सभी पर सूट करता है। अपने स्टाइलिस्ट से डीप ब्रूनेट बेस के लिए कह, जिसे सोफ्ट वायलेट-रेड लोलाइट्स या चरी-टॉड ग्लॉस से बेहतर बनाया गया हो, ताकि कोला जैसी रिचर्चेस मिल सके।



ताँडल आफ द वीक

नाम: आंचल स्वरूप

ठाउन: कानपुर

एजुकेशन:

स्नातक

अचीवमेंट:

मिस ग्लॉम ऑफ

उत्तर प्रदेश 1st

रनर अप

ड्रीम: प्रोफेशनल

मॉडलिंग, एक्टर



बॉलीवुड के हीमैन 'गरम धरम'

धर्मेंद्र का जन्म आठ दिसंबर, 1935 को पंजाब के लुधियाना जिले के नसराती गांव में हुआ था। उनके पिता, केवल कृष्ण सिंह देओल, सरकारी स्कूल में हुडमास्टर थे। धर्मेंद्र ने अपनी मैट्रिक तक की पढ़ाई पंजाब में ही पूरी की। बचपन से ही उन्हें फिल्मों का शौक था और दिलीप कुमार की फिल्म 'शाहीद' देखकर उन्होंने अभिनेता बनने का सपना देखा। अपने सपने को पूरा करने के लिए, वह फिल्मफेयर की 'न्यू टैलेंट' प्रतियोगिता में चुने जाने के बाद मुंबई आ गए।

मुंबई में शुरुआती संघर्ष के बाद, धर्मेंद्र ने 1960 में फिल्म 'दिल भी तेरा हम भी तेरा' से अपने अभिनय करियर की शुरुआत की। 1960 के दशक में उन्होंने रोमांटिक हीरो की भूमिकाएं निभाई, लेकिन 1970 के दशक में वह एक्शन हीरो के रूप में उभरे। उनकी बहुमुखी प्रतिभा ने उन्हें हर तरह की भूमिकाओं में चमकने का 'मौका' दिया।

धर्मेंद्र के करियर में मील का पत्थर साबित हुई 1975 की ब्लॉक बस्टर फिल्म 'शोले'। इसमें 'बीर' का उनका किरदार आज भी अमर है। उन्होंने 300 से

अधिक फिल्मों में काम किया, जिनमें 'स्त्यकाम', 'चुपके चुपके', 'यमला पगला दीवाना' जैसी कई सफल फिल्में शामिल

हैं। धर्मेंद्र ने आखिरी समय तक अभिनय नहीं छोड़ा था। उनके निधन के बाद उनकी आखिरी फिल्म रिलीज होगी। उसका नाम है 'इक्वलीस'। उन्हें 1997 में भारतीय सिनेमा में उनके योगदान के लिए फिल्मफेयर लाइफटाइम अचीवमेंट अवार्ड से सम्मानित किया गया। इसके अलावा साल 2012 में उन्हें भारत सरकार ने पद्म भूषण से सम्मानित किया था।

धर्मेंद्र ने दो शादियां कीं। उनकी पहली पत्नी प्रकाश कौर है, जिनसे उन्हें सनी देओल, बॉबी देओल और दो बेटियां हैं। बाद में, उन्होंने अभिनेत्री हमा मलिनी से सादी की, जिनसे उनकी दो बेटियां हैं। अभिनय के अलावा, वह एक सफल निर्माता और राजनीतिज्ञ भी रहे। उन्होंने 2004 से 2009 तक बीकानेर से संसद सदस्य के रूप में कार्य किया।

जिंदगी का सफर

धर्मेंद्र सिंह देओल बॉलीवुड के 'हीमैन' थे। फिल्मों में उनके गुस्से से भरी खास डायलॉग डिलीवरी की वजह से ही उन्होंने 'गरम धरम' भी कहा। कहा जाता था। वह भारतीय सिनेमा के सबसे लोकप्रिय और प्रभावशाली अभिनेताओं में से एक थे। पंजाब के एक छोटे से गांव से आकर फिल्मी दुनिया में आला मुकाम बनाना उनकी दृढ़ता और जुनून की कहानी है।

