

















## न्यूज ब्रीफ

चंडीगढ़ यूनिवर्सिटी  
की बस रोकर छात्रों को  
पीटा, रिपोर्ट दर्ज

उन्नाव, अमृत विचार। अजगेन कोताली

क्षेत्र में नई निर्मित चंडीगढ़ यूनिवर्सिटी

परिसर में हुई मारपीट की घटना अभी

थमेन का नाम नहीं ले रखी है। शुक्रवार

को यूनिवर्सिटी की बस रोक कर कुछ

लोगों ने एक छात्र से मारपीट की।

सुरक्षा प्रबंधक की हरीर पर वाहन

नवार के अधार पर रिपोर्ट दर्ज की है।

यूनिवर्सिटी के सुरक्षा प्रबंधक सचिव

सिंह ने अजगेन कोताली पुलिस को

दी तहरी में बताया कि कुछ दिन पूर्व

यूनिवर्सिटी में प्रतियोगिता के दौरान छात्रों

के दो गुणों में विवाद हो गया था। छात्रों

को बस रोक कर खात्र कराया गया था।

बताया कि वे शुक्रवार की शाम करीब

5 बजे यूनिवर्सिटी की बस छात्रों को

लेकर कानपुर की ओर जा रही थी। तभी

नवार जांकर कर्से के बाईंसासे के पास एक

कानी महिंद्र शर्मा से 7-8 अंजत युक्त

उत्तर बस को रोक कर उसमें जरन

दर्ग गए। उन्होंने बस सवार छात्र अंश

कोनजिया से मारपीट कर उत्तर कर

दी। कोआर्डिनेटर व अन्य छात्रों के विरोध

करने पर वे धमकी देकर भाग निकले।

यूनिवर्सिटी प्रबंधन ने घटना की गंभीरता

के देखें हुए अवायन थाने में प्राप्तियां पर

देकर अंजत आरोपियों की मांग की

है। कोताली प्राप्ती सुधार सिंह ने बताया

कि तहरी के अधार पर मुकदमा दर्ज

कर जांच की जा रही है। आरोपियों को

पहचान कर कड़ी करावाई की जाएगी।

## सङ्कह छात्रों में घायल

## अधू ने तोड़ा दम

उन्नाव, अमृत विचार। औरास थाना क्षेत्र

के शरीरावाद निवासी चंदन दीरपिया

(55) पुरुष शुक्रवार शाम पड़ोसी

गांव घर यांत्रों खेड़ा रित्यां अपनी पान की

भौंड की देखता था। उल्लिख रहा।

तभी प्रतीक्षावान घर में रुक्त टक्कर मार

दी। इसमें वह गंभीर घायल हुआ था।

यूनिवर्सिटी औरस से दो ट्राम सेटर

लखनऊ भेजा गया। जैसे रोटी रात इलाज

के दौरान उसकी मौत हो गई। इस पर

लखनऊ की पुलिस ने उसका पोस्टमार्ट

मर्कर करा। रविवार दो शाम बात घर पहुंचने

पर परिजनों में कोहराम भय गया।

सङ्कह छात्रों में घायल

अधू ने तोड़ा दम

उन्नाव, अमृत विचार। उन्नाव

पुलिस ने सोई आइआर पोर्टल की

मदद से गुम हुए 101 मोबाइल फोन

बरामद कर लाये।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

के हाथ से खोए मोबाइल फोनों

से खोए मोबाइल लौटाए।

एसपी व अन्य पुलिस अफसरों

सोमवार, 8 दिसंबर 2025

## संकट मोचन सद्कार

इंडिगो के परिचालन संकट ने एक बार फिर भारतीय उड़ान क्षेत्र की नियामकीय कम्पोजीटिंग, मानव संसाधन प्रबंधन की खामियों और कंपनियों की मनमानी के बीच आम यात्री की घंघोर उपेक्षा को उजागर कर दिया है। सरकार द्वारा जारी तात्कालिक उपाय-फ्लाइट कटौती, विशेष मॉनीटरिंग और पायलट इयूटी टाइम में सख्ती- निश्चित रूप से स्थिति को आंशिक राहत देते हैं, पर यह मान लेना जल्दाजी हो गया कि केवल इन कदमों से पूरा संकट समाप्त हो जाएगा। सरकार के नए एक्शन से, 'इलेक्ट्रोल बोंड' के जरिए इंडिगो से मोटा चंदा लेने के चलते वह इंडिगो पर कठोर नहीं है, अरोप बेअसर हो सकता है, हालांकांस एक सफ है कि किसी भी नियामकीय उदाहरण की समय तारीख और गंभीरता स्वयं कुछ बढ़ देती है। वर्षों से जो समस्या जारी थी, उस पर नियमों की निरागती क्यों विफल रही? इससे संदेह उभरते हैं, मौजूदा कार्रवाई भर से इसे मिटाना मुश्किल है।

इंडिगो का मैलिक संकट पायलटों की भारी कमी, एफडीटीएल नियमों की अव्वेलना और मानव संसाधन नीतियों में 'लीन स्ट्राइकिंग' के अत्यधिक प्रयोग से उपजा है। पायलट संघों ने भिड़ले दो वर्षों में कई बार चेतावनी दी थी कि इंडिगो ने हावरिंग फ्रीज, नॉन-पोर्चिंग व्यवस्था और न्यूनतम क्रू मॉडल के कारण भविष्य के संकट को स्थाय आंतरित किया है। यह भी चौकाने वाली बात है कि दो वर्ष के ट्राईज़िशन पीरियड के दौरान कंपनी ने पायलटों की संख्या को नियमानुसार 14-16 प्रति विमान तक पोने नहीं बढ़ाया। यदि यह मानक पूरा किया जाता तो आज फ्लाइट इयूटी टाइम लिमिटेशन नियमों को लातूर करने में यह अव्यवस्था नहीं होती। सवाल है कि कौन-जीसी और और उड़ान मंत्रालय को 'लीन ऑपरेशन' की आड में अपनी क्षमता से कहीं अधिक फ्लाइट शेड्यूल चलाने देना न केवल यात्रियों के साथ अन्यथा है, बल्कि उड़ान सुरक्षा के साथ भी खिलवाड़ है। इस संकट का सबसे बड़ा बोझ यात्रियों पर पड़ा है। फ्लाइटों कैसिल होने से किसी की नौकरी का मौका छूटा, किसी बीमार को उपचार नहीं मिल पाया, किसी का पारिवारिक या व्यावसायिक जीवन प्रभावित हुआ। ऐसे में केवल टिक्ट का पैसा वापस कर देना कोई समाधान नहीं। वास्तविक नुकसान आंतरिक, मानसिक और कई बार अपरिवर्तीय होता है। भारत को 'पैसेजर राइट्स' के स्पष्ट और बाधकारी नियमों की तात्कालिक आवश्यकता है, ताकि एयरलाइंस असुविधा नहीं, हानि की भरपाई करने के लिए बायाँ हों- जैसा कि कई विसित देशों में व्यवस्था है। इंडिगो की छाया, गंभीर रूप से प्रभावित हुई है। साथ ही भारतीय उड़ान क्षेत्र की साख पर भी प्रश्न चिह्न लगा है। अंतर्राष्ट्रीय विमान बाजार भारत को संभावनाओं की भूमि मानता है, पर इस प्रकार की अव्यवस्थित विषयों उसके भौमों को कमज़ोर करती है।

सरकार के कदम संकट को तत्काल थामने की कोशिश प्रतीत होते हैं, परंतु यह तभी विश्वसनीय बनेंगे जब उड़ान मंत्रालय दीर्घालानी ढाँचे में सुधार, भर्ती मानकों, कार्य-समय नियमों, फ्लाइट स्वीकृति प्रक्रिया और यात्री अधिकारों को संसाधन स्थान पर भी प्रश्न चिह्न लगा है। अंतर्राष्ट्रीय विमान बाजार भारत को संभावनाओं की अपनी आधारित यात्रा पर नियन्त्रित करता है। लुबिनी में 562 ईसा पूर्व से जन्म लेने वाले सिद्धार्थ गौतम राजा शुद्धादन के पुत्र थे, जो शाक्य वंश के बंशज थे। वे राजकीय सुख-सुविधाओं में पले-बढ़े थे, लेकिन 29 वर्ष की आयु में उनकी सोच पूरी तरह बदल गई।

एक बार राज्य भ्रम के दौरान जब सिद्धार्थ ने आपसास की गारीबी, बीमारी और कष्ट को देखा, तो उनके हृदय पर गहरा प्रभाव पड़ा। राजसी जीवन उनके लिए अर्थहीन हो गया और उन्होंने सत्य की खोज के लिए सभी सांसारिक सुखों का लायग कर दिया। एक रात चुपचाप राजमहल को छोड़कर सिद्धार्थ गौतम अपनी आधारित यात्रा पर नियन्त्रित कर पड़े। अपाने छह वर्षों में सिद्धार्थ ने कठोर करता है। यह दिन हमें यह याद दिलाता है कि हम सभी आपस में जुड़े हुए हैं और हमारे कार्यों के प्रभाव समाज के प्रत्येक सदस्य पर पड़ता है। गौतम बुद्ध ने अपनी शिक्षाओं के माध्यम से एक सार्वभौमिक धर्म की स्थापना की जो आयु, जाति, राष्ट्रीयता, पेंडो, लिंग और अन्य सभी सामाजिक बाधाओं से परे है। उनका दर्शन यह है कि आमजन और मुक्ति का मार्ग सभी के लिए खुला है, जाहे वह कोई भी नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है।

बोधिविद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है। इसका सांस्कृतिक महत्व सारी दुनिया में समाप्त है। इस दिन समाज के विभिन्न वर्गों के लिए एक व्यापक विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है। यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है।

यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है। यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है। यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है।

यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है। यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है। यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है।

यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है। यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है।

यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है। यह संकट को देखते हैं और यह विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है।

स्वामी-रहेलसंद इंटरप्राइजेज के लिए मुद्रक एवं प्रकाशक त्रिनाथ शुक्ला द्वारा प्लाट नं.-42, निकट बड़ी नगर, इंडिस्ट्रियल एरिया, नादरांज, लखनऊ-226008 (उ.प्र.) से मुद्रित एवं 117/एल/320-ए, नवीन नगर काकादेव, कानपुर नगर 208001 (उ.प्र.) से प्रकाशित। स्वामी-रहेलसंद इंटरप्राइजेज के लिए पर्याप्त विद्वान् जीवन की नैतिकता, ध्यान और ज्ञान के लिए उड़ान नाम का राजा दिलाता है।



हम जितने ऊंचे स्थान पर हैं, हमें उतनी ही विनम्रता से चलाना चाहिए।

-मार्कस ट्रुलियस सिसरो, रोमन राजनीतिज्ञ

## भारत-रूस साझेदारी से बढ़ेगा शक्ति संतुलन



योगेश कुमार गोयल

वरिष्ठ प्रतिकार



भारत-रूस साझेदारी से बढ़ेगा शक्ति संतुलन

विश्व राजनीति की जटिलताओं और राष्ट्रियताओं में साझेदारी को एक व्यापक और भविष्यन्तिष्ठ आधार प्रदान करता है। यह समय के साथ अपनी प्रासंगिकता को विस्तार देते हुए नई दिशाएं निर्धारित करते हैं। भारत और रूस का रिश्ता ऐसे ही संबंध का हुए है। भारत आज दुनिया के लिए 'पार्सेसी ऑफ द ग्लोब' बन चुका है। कोविड काल में दुनिया ने यह देखा कि दवा निर्माण के बाल बड़ी वैश्विक है। भारत को न केवल बाजार देगा, बल्कि ऐसे समय में तकनीकी और कच्चे माल की आपूर्ति श्रृंखला का हिस्सा बनाएगा, जब तक विश्वासी देशों को आपूर्ति-राजनीति वैश्विक स्तरात्रीप्रणाली पर नियंत्रण का उपकरण बन चुकी है। भारत-रूस संबंधों को अवधारणा की विश्वासी अपीली बदला देता है।

भारत और रूस के बीच व्यापक विवरण की विश्वासी अपीली बदला देता है।

अवसंरचना, श्रम गतिशीलता और राष्ट्रियताओं में साझेदारी को एक व्यापक और भविष्यन्तिष्ठ आधार प्रदान करता है। यह समय के साथ अपनी प्रासंगिकता को विस्तार देते हुए नई दिशाएं निर्धारित करते हैं। भारत को न केवल आज दुनिया के लिए बड़ी वैश्विक है। भारत-रूस संबंधों को अवधारणा की विश्वासी अपीली बदला देता है।

अवसंरचना, श्रम गतिशीलता और राष्ट्रियताओं में साझेदारी को एक व्यापक और भविष्यन्तिष्ठ आधार प्रदान करता है। यह समय के साथ अपनी प्रासंगिकता को विस्तार देते हुए नई दिशाएं निर्धारित करते हैं। भारत को न केवल आज दुनिया के लिए बड़ी वैश्विक है। भारत-रूस संबंधों को अवधारणा की विश्वासी अपीली बदला देता है।

अवसंरचना, श्रम गतिशीलता और राष्ट्रियताओं में साझेदारी को एक व्यापक और भविष्यन्तिष्ठ आधार प्रदान करता है। यह समय के साथ अपनी प्रासंगिकता को विस्तार देते हुए नई दिशाएं निर्धारित करते हैं। भारत को न केवल आज दुनिया के लिए बड़ी वैश्विक है। भारत-रूस संबंधों को अवधारणा की विश्वासी अपीली बदला देता है।

अवसंरचना, श्रम गतिशीलता और राष्ट्रियताओं में साझेदारी को एक व्यापक और भविष्यन्तिष्ठ आधार प्रदान करता है। यह समय के साथ अपनी प्रासंगिकता को विस

# हैलैसWORLD

## लंदन में 30 साल बाद फिर दिखा

### DDLJ का जादू

साल 1995 में रिलीज हुई शाहरुख खान और काजोल की 'दिलवाले दुल्हनिया ले जाएंगे' आज भी बॉलीवुड की सबसे प्यारी और यादगार फिल्मों में गिनी जाती है। भारत ही नहीं, दुनियाभर के दर्शकों ने इस फिल्म को दिल से अपनाया। इसी जुड़ाव को सम्मान देते हुए फिल्म के 30 साल पूरे होने पर एक बेहद खास पल रचा गया। 4 दिसंबर को लंदन के लेस्टर स्क्वायर में राज और सिमरन की ब्रॉन्ज प्रतिमा का अनावरण किया गया, जिसे देखकर फैन्स पुरानी यादों में खो गए। यह मूर्ति Heart of London Business Alliance की "Scenes in the Square" पब्लिक आर्ट ड्रेल का हिस्सा है और खास बात यह है कि इस प्रतिष्ठित परियोजना में जगह पाने वाली DDLJ पहली भारतीय फिल्म बन गई है। प्रतिमा में शाहरुख और काजोल को फिल्म के एक लोकप्रिय पोज में दिखाया गया है, जो उनकी ऑन-स्क्रीन केमिस्ट्री का प्रतीक बन चुका है। इस मौके के न केवल बॉलीवुड की आइकॉनिक लव स्टोरी को फिर से जीवंत कर दिया, बल्कि भारतीय सिनेमाई संस्कृति को वैश्विक मंच पर एक बार फिर चमकाया। यह मूर्ति आने वाली पीढ़ियों को भी याद दिलाती रहेगी कि DDLJ सिर्फ एक फिल्म नहीं, बल्कि भावनाओं, प्यार और यादों का एक अनमोल सफर है।

#### लंबे समय तक चलने वाली फिल्म

यह ब्रॉन्ज स्टैच्यू लंदन के लीसेस्टर स्क्वायर में स्टैच्यू से समानित होने वाली पहली भारतीय फिल्म बन गई है और हैरी पॉर्टर, मैरी पॉर्पिंस, पैटिंटन और सिंगिंग इन द रेन जैसी ऐतिहासिक फिल्मों के मशहूर किरदारों के साथ-साथ बैटमैन और वंडर वुमन जैसे हीरो के साथ जुड़ गई है। इस फिल्म का डायरेक्शन अदित्य चोपड़ा ने किया था और ये हिंदी सिनेमा की एथेटिस्म से सबसे लंबे समय तक चलने वाली फिल्म है। आधी भी मुंबई के मराठा मंदिर सिनेमाघर में ये फिल्म चलती है। शाहरुख ने इस पिक्चर में राज और काजोल ने सिमरन का किरदार निभाया था। दोनों की जोड़ी और प्रेम कहानी फैस को काफ़ी पसंद आई थी।



#### ओटीटी प्लॉटफार्म बीस्ट इन मी



"बीस्ट इन मी" एक अमेरिकन अपराध फिल्म है, जिसमें मानव मनविज्ञान के बहुत किलस्ट पहुंचों को छुआ गया है। क्या वो आदमी अपराधी है, जो यह जानता या मानता है नहीं कि उसका किया गया कर्म अपराध है? कोई कर्म समाज या किसी नियम के अंतर्गत ही तो अपराध होता है। यदि किसी को लगे ही नहीं कि उसका द्वारा किया गया कर्म अपराध होगा, तो उसका कितना दोष होगा? यदि कोई प्रेम वश आपको दुख मुक्त करने लिए कुछ करे, तो क्या उस अपराध में आप दोषमुक्त रह जाएंगे?

एक लेखिका अपने पड़ोस में पता चल ही जाएगा। कहानी के और भी कई पात्र हैं, जैसे उस व्यक्ति का भाई, पिता, दूसरी जीवित पत्नी, लेखिका की महिला पत्नी, FBI के एजेंट्स इत्यादि और सबकी अपी-अपनी कहानी हैं, जो उस व्यक्ति की कहानी से कहीं न कहीं जुड़ती है। वह व्यक्ति तरह चलती है या नहीं और कहानी किस तरह चलती है, इसके लिए आपको आठ एपिसोडों से देखने पड़ेंगे। अंत में लेखिका का प्रतिवेदन, जिसकी एकाध लाइन मैं ऊपर उछल की है, मनविज्ञान का पाठ है।

पात्रों में मुख्य पात्र यानी संभावित कातिल व्यक्ति के चरित्र को बहुत अच्छी तरह जिया है मैथ्रू रिस ने, लेखिका के रोल में क्लोर डेंस ने अच्छा अभिनय किया है, परंतु उसके हाव-भाव भारतीयों से मेल नहीं खाते इसलिए कई बार समझ में नहीं आते।

कहानी लेटस्टार्ट होती है, पर से लिए गए इंटरव्यू पर आधारित होगी। वह व्यक्ति सोचता है कि वह अपनी बातों और व्यक्तित्व से लेखिका को प्रभावित करके स्वयं को निर्णय सिद्ध करवा लेगा। लेखिका वो भी है जो उस प्रकार सभी संविधानों से लोगों और पुलिस/एकीफीआई से बात करके उसे वास्तविकता का

समीक्षक:

ब्रज राज नारायण सक्सेना

#### जिंदगी का सफर



माता-पिता के मार्गदर्शन ने उनके करियर को आकार देने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। हेमा ने बहुत कम उम्र से ही शारीर्य नृत्य, विशेषकर भरतनाट्यम्, सीखना शुरू कर दिया था और जल्द ही एक कुशल नृत्यांगना बन गई। एक तमिल फिल्म में अस्ट्रीकार किए जाने के शुरुआती असफलताओं के बावजूद, हेमा ने हार नहीं मानी। उन्होंने 1968 में राज कपूर के साथ हिंदी फिल्म 'सप्तांगों का सौदामग' से मुख्य अभिनेत्री के रूप में अपनी शुरुआत की। उनकी सफलता 'जॉनी मेरा नाम' (1970) जैसी फिल्मों से शुरू हुई और 1970 का दशक, उनके स्टारडम का गवाह बना। उन्होंने 'सीता और गीता' (1972) जैसी फिल्मों में दोहरी भूमिकाओं के साथ सफलता की। उनकी रेजिस्ट्रेशन की ज्ञाता है। इसके लिए उन्होंने अपना पहला फिल्मफेयर सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री का पुरस्कार जीता। रमेश सिंहों की कलासिक कल्प 'शोले' (1975) में

### 'ड्रीम गर्ल'

### हेमा मालिनी

फिल्म अभिनेत्री हेमा मालिनी, जिन्हें अक्सर 'ड्रीम गर्ल' के खूबसूरत नाम से भी जाना जाता है, भारतीय सिनेमा के इतिहास में एक बहुमुखी और स्थायी हस्ती हैं। वह सिर्फ एक अभिनेत्री नहीं, बल्कि एक निपुण भरतनाट्यम् नृत्यांगना, फिल्म निर्माता, निर्देशक और एक सक्रिय राजनीतिज्ञ भी हैं। उनका जीवन कला, सुंदरता, दृढ़ संकल्प और सार्वजनिक सेवा का एक उत्कृष्ट मिश्रण है। हेमा मालिनी का जन्म 16 अक्टूबर 1948 को तमिलनाडु के अम्मानकुड़ी में हुआ था। उनकी मां, जया चक्रवर्ती फिल्म निर्माता थीं और पिता वीएसआर चक्रवर्ती थे।



'बसंती' के रूप में उनका किरदार आज भी भारतीय सिनेमा के यादगार किरदारों में से एक माना जाता है। उन्होंने धर्मेंद्र, राजेश खन्ना और अमिताभ बच्चन सहित उस समय के सभी प्रमुख अभिनेताओं के साथ काम किया। फिल्मों में अपने सह-कलाकार धर्मेंद्र के साथ उनका रिश्ता परवान चढ़ा। कई चुनौतियों के बावजूद, उन्होंने 1980 में शादी की। उनकी दो बेटियां, ईशा देओल और आहना देओल हैं। हेमा फिल्म निर्माता भी बीनी। उन्होंने शाहरुख खान की फिल्म 'दिल आशना है' (1992) का निर्देशन किया। 2000 के दशक में हेमा मालिनी ने सक्रिय राजनीति में प्रवेश किया। भारतीय सिनेमा में उनके अपार योगदान के लिए उन्हें 2000 में भारत सरकार द्वारा प्रतिष्ठित 'पद्म श्री' पुरस्कार से सम्मानित किया गया था। सुंदरता, प्रतिभा और गरिमा के साथ, हेमा मालिनी भारतीय मरोंजन जगत में एक सच्ची और स्थायी किंवदंती बनी हुई हैं।

### मॉडल

### आफ

### ट वीक



नाम: परिणी शर्मा

ठाउन: कानपुर

एजुकेशन: 12वीं की छात्रा

अचीवमेंट: मिस टैलेंटेड बिस कानपुर 2025

ड्रीम: नेशनल मॉडलिंग स्टेज पर UP का प्रतिनिधित्व करना

नई दिल्ली। सार्वजनिक क्षेत्र के ऋणदाता बैंक ऑफ महाराष्ट्र (बीओएम) ने रविवार को रेपो से जुड़ी उधारी दर और असरायलआर) से जुड़े ऋणों में 0.25% की कटौती की घोषणा की है। रिंजिंग बैंक के रेपो दर में 0.25% की कटौती के बाद यह फैसला लिया गया। बीओएम ने कहा कि संशोधन के साथ बैंक का आवास ऋण 7.10% ब्याज दर से और कार ऋण 7.45 प्रतिशत से शुरू होगा, जो बैंकिंग उद्योग में सबसे कम है।

## बिजनेस ब्रीफ

### नाल्को जलद शुरू करेगा पोटांगी बॉक्साइट खदान

नई दिल्ली। नेशनल एल्ट्रॉनिक्स कंपनी लिमिटेड (नाल्को) अप्रैल साल जून तक ऑफिस और अपानी पोटांगी बॉक्साइट खदान शुरू करने की योग्यता बढ़ाने और एकीकृत प्लॉट्टीनियम कारोबार के स्थान तय करने वाला बैंक के विस्तार का लक्ष्य पूरा करने में मदद मिलेगी। पोटांगी बॉक्साइट खदान के विकास और साधारण के लिए दिव्यांग बिल्कून लिमिटेड-1 बोलीदाता त्रुटी मई है। नाल्को के वेतन और प्रबंध निदेशक (सीएमडी) बृहदंग प्राप्त सिंह ने कहा कि हमारा लक्ष्य है कि अगले साल जून तक खदान शुरू हो जाएगा।

### वित्तपोषण रोकने को काई परामर्श नहीं हआ

#### जारी : एमएनआरई

नई दिल्ली। नवीन एवं नवीकरणीय ऊर्जा मंत्रालय (एमएनआरई) ने रविवार को साफ किया कि उसने वित्तीय संस्थानों को नवीकरणीय ऊर्जा परियोजनाओं या नवीकरणीय ऊर्जा उपकरण निर्माण इकाइयों को ऋण देना रोकने के लिए काई परामर्श जारी नहीं किया है। मंत्रालय ने रविवार को यह कहा। यह एप्टीक्राया उन खबरों के बीच आया, जिनमें कहा जा रहा है कि उसने वित्तीय संस्थानों को नवीकरणीय ऊर्जा परियोजनाओं या नवीकरणीय ऊर्जा उपकरण निर्माण इकाइयों को ऋण देना रोकने के लिए काई परामर्श जारी नहीं किया है।

### सीएट की वैश्विक बाजार पर नजर, बना रहा विशेष टायर

नई दिल्ली। टायर बनाने वाली कंपनी सीएट विभिन्न वैश्विक बाजारों के लिए खास तौर से टायर बना रही है, ताकि रसोयां और अमेरिका जैसे क्षेत्रों में विनायित बद्धाया और खुद को वैश्विक ब्रांड बनाया जा सके। आरपीजी समूह के वाइस येहाजनका ने यह बात कही। आरपीजी समूह की इस कंपनी की कुल आय में विनायित तरह हस्तांदारी है और आगे बाले कुछ सालों में ये हिस्सा बढ़ाने की उमीद है। योग्यता का नहीं कहा कि हम अंतर्राष्ट्रीय वृद्धि पर बहत ध्यान दें रहे हैं—अमेरिका में वृद्धि, रसोयां में वृद्धि। हमारा लक्ष्य वैश्विक ब्रांड बनाना है।

## फेड-एफआईआई डालेंगे बाजार पर असर

### भारत के सीपीआई आंकड़ों पर और रुपये की चाल पर बारीकी से नजर रखेंगे निवेशक

नई दिल्ली, एजेंसी

अमेरिकी फेडरल रिजर्व का ब्याज दर संबंधी फैसला इस सप्ताह घेरे रुपये बाजारों में सुनी रही, और नियंत्रित बिना किसी खास बदलाव के बाद यह फैसले के बाद हुए।

विश्लेषकों ने कहा कि इसके अलावा वैश्विक गतिविधियां और

विदेशी निवेशकों का रुख भी बाजार की भावना को प्रभावित करेगा। पिछले सप्ताह शेयर बाजारों में सुनी रही, जहां प्रमुख शेयर सूचकांक सेसेक्स और नियंत्रित बिना किसी खास बदलाव के बाद यह फैसले के बाद हुए।

रिंजिंग बैंक लिमिटेड के वरिष्ठ उपायक्ष (रिसर्च) अंतीत मिश्रा ने कहा कि इस सप्ताह बाजार 12 दिसंबर को आगे बाले भारत के सीपीआई आंकड़ों पर बारीकी से नजर रखेंगे। वैश्विक स्तर पर अमेरिकी फेडरल रिजर्व के ब्याज दर संबंधी फैसले पर ध्यान रहेगा, जो उभरते बाजारों को जोखिम धारणा को प्रभावित कर सकता है।

निवेशक रुपये की चाल पर भी नजर रखेंगे, जो पिछले सप्ताह डॉलर के मुकाबले 90 टक्के स्तर से नीचे



## शीतकालीन पुनर्भृत्यारण के कारण कोकिंग कोयले का आयात बढ़ा

नई दिल्ली, एजेंसी

अक्टूबर में कोयला आयात में मिश्रित रुझान देखा गया, जिसमें सामान्य कोयले के आयात में रुद्धि हुई। कुल कोयला आयात में गिरावट का मुख्य कारण डॉलर बाजार में कोयले की अधिक उपलब्धता रही। वर्ती, कोकिंग कोयले के आयात में 12 प्रतिशत की वृद्धि हुई और यह अक्टूबर में 45 लाख टन से बढ़कर पांच लाख टन हो गया। यह बढ़ोतारी मुख्यतः इस्पात उद्योग द्वारा सर्विंदियों में भंडारण बढ़ाने की गतिविधियों के कारण हुई।

कोकिंग कोयला इस्पात उद्योग के लिए एक महत्वपूर्ण कच्चा माल है। एमजैक्शन सर्विंसेज लिमिटेड के आंकड़ों के अनुसार, अक्टूबर में कुल कोयला आयात 3.9 प्रतिशत घटकर 2,090 करोड़ टन रह गया, जो एक साल पहले माहीने से 2.18 करोड़ टन था।

उद्योग विशेषज्ञों के अनुसार, इस्पात नियंत्रित अमतीर पर सर्विंदियों से पहले कोकिंग कोयले की खरीद बढ़ाती है, ताकि उत्पादन से जुड़े लाभ बढ़ सकती है। उनका यह भी कहना है कि चूंकि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को



बाजार में अधिक उपलब्धता बनी कुल कोयला में गिरावट का मुख्य कारण

कोयले के आयात में धीमापन के बावजूद कोकिंग कोयले के आयात में वृद्धि देखी गई। कुल कोयला आयात में गिरावट का मुख्य कारण घेरे रुपये और अमेरिका जैसे क्षेत्रों में विनायित बद्धाया और खुद को वैश्विक ब्रांड बनाया जा सके। आरपीजी समूह के वाइस येहाजनका ने कहा कि मर्फ़ू और अपानी कोयले को बाजार के आयात में वृद्धि हुई है।

कोकिंग कोयला इस्पात उद्योग के लिए एक महत्वपूर्ण कच्चा माल है। एमजैक्शन सर्विंसेज लिमिटेड के आंकड़ों के अनुसार, अक्टूबर में कुल कोयला आयात 3.9 प्रतिशत घटकर 2,090 करोड़ टन रह गया, जो एक साल पहले माहीने से 2.18 करोड़ टन था।

उद्योग विशेषज्ञों के अनुसार, इस्पात नियंत्रित अमतीर पर सर्विंदियों से पहले कोकिंग कोयले की खरीद बढ़ाती है, ताकि उत्पादन से जुड़े लाभ बढ़ सकती है। उनका यह भी कहना है कि चूंकि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्होंने कहा कि सोने की कीमतें रिकॉर्ड ऊर्जा के बीच तरह 9–10 दिसंबर 2025 को

एक साल के अंदर बढ़ाती हैं। उन्ह



