

न्यूज ब्रीफ

18 वर्षीय युवती

लापता, गुमशुद्दी दर्ज

रामपुर, अमृत विचार : खाली थाना

क्षेत्र के हड्डुपारा गांव से 18 वर्षीय युवती

आशिया छुड़ दिन से लापता है। युवती

के पिता इश्कान ने खाली कोतवाली

में गुमशुद्दी दर्ज कराई है। परिजनों

ने बताया कि आशिया 26 दिसंबर

को शाम करीब 4 बजे परावर में हुई

मास्मूली बात से नाराज होकर रह रही

थाली में गई। इसके बाद वह वापस घर

नहीं लौटी। 11 जनवरी को थाना खाली

में गुमशुद्दी दर्ज कराई गई। युवती के

पिता ने बताया कि आशिया मानसिक

रूप से अस्वस्थ है। खाली कोतवाल

को प्रतीप भलिन ने बताया कि युवती की

गुमशुद्दी दर्ज कर ली गई है। पुलिस

तलाश के लिए प्रयास कर रही है।

पटवाई में निषाद पार्टी

ने गरीबों को बांटे कंबल

रामपुर, अमृत विचार : निषाद पार्टी

ने जिलाधिकारी हरिशंकर कश्यप ने

पटवाई के ग्राम परावर हरिशंकर लाइ

में जरूरतमंद लोगों को कंबल वितरित

किया। कार्यक्रम में वृथ अधिक मौन

कश्यप ने सहयोग किया। सूतना मिलने

पर ग्राम परावर हरिशंकर और आसपास

के जरूरतमंद लोगों के पर पहुंचे और

कंबल प्राप्त किए। हरिशंकर कश्यप ने

शबद का लोगों को कंबल वितरित करती है।

नाम है मेरा अली, नाम से पहले मैं था

कार्यालय संवाददाता, रामपुर

जो बोले सो निहाल और सत श्री अकाल से गुंजी फिजा

धूमधाम से मनाया गुरु गोविंद सिंह का 359वां प्रकाशोत्सव, लोगों ने जगह-जगह पूष्पवर्षा कर किया कीर्तन का स्वागत

कार्यालय संवाददाता, रामपुर

अमृत विचार : साहिब-ए-कमाल गुरु गोविंद सिंह महाराज के 359वें प्रकाशोत्सव पर शुक्रवार को शहर के तोपचाना रोड स्थित गुरुद्वारा शास्त्री नगर से गुरु गंभ साहिब की छत्राया और पंच प्यारों की रहनुमाई में भव्य नगर कीर्तन निकला। जो बोले सो निहाल, सत श्री अकाल के नारों से फिजा गुंज उठी।

नगर कीर्तन में बैंड, भांगडा और गतका पार्टी के अलावा तलवार बाजी के करतब देख लोग हैरान रह गए। नगर कीर्तन देर रात सिविल लाइंस स्थित गुरुद्वारा गुरुनानक द्वारा पहुंचा। गुरुद्वारा शास्त्री नगर से नगर कीर्तन दोपहर करीब 1 बजे शुरू हुआ। नगर कीर्तन में सेवादार सड़कों की भूलाई और जाड़ की सेवा करते चले। इसके बाद सेही लोगों के पास रह गए। प्रधान सदार गुरुजीत सिंह आजू, जगजीत सिंह, हरपाल सिंह, नरेंद्र पाल सिंह लकी, कपेंद्र सिंह, हरमन सिंह, जगत बाजीत दिखाया गया। नगर कीर्तन में सभी धर्मों के लोग शामिल रहे। नगर कीर्तन पर जगह-जगह मुस्लिमों ने एपुण वर्षा की। नगर कीर्तन का बन्न विदारी ने फरशचाना और किला गेट के सामने स्वागत किया। इसके बाद नगर कीर्तन सरांफा बाजार में पहुंचा



• अमृत विचार



• अमृत विचार



• अमृत विचार

नाम है मेरा अली, नाम से पहले मैं था

कार्यालय संवाददाता, रामपुर



जशे मौलूदे काबा में कलाम पेश करते मुंतजर अब्बास। • अमृत विचार

अली का नाम इस्मे आजम है। अली का नाम लेकर पिंजरे हुए भी संभल जाते हैं। इस मोंके पर कमल रिजस्ट्री बैठक में बहुत लोग आजमी की शायरों ने शायरों की जांच करते चले। इसके बाद शबद की रैंग-लाइटों से सजाया गया था। शहजादा गुलरेज अपने इस कलाम पर खूब बाहा-वाही पाई। इसके बाद मौलाना सैयद अली मोहम्मद नकवी ने कहा कि मौला अली की पैदाइश काबा में हुई।

उन्होंने कहा कि नवी ए करीम मोहम्मद मुस्तफा के हाथों में पहुंचकर अपनी आयें खोली। मौला अली की यौवने पैदाइश पर खूब गंभ सहिब की पालनी थी। इसके पीछे महिलाओं की संगत शबद कीर्तन करती चली। बैंड पर भी शबद कीर्तन की हुई। जब नगर कीर्तन सरांफा बाजार में पहुंचा

अली का नाम इस्मे आजम है। अली का नाम लेकर पिंजरे हुए भी संभल जाते हैं। इस मोंके पर कमल रिजस्ट्री बैठक में बहुत लोग आजमी की शायरों ने शायरों की जांच करते चले। इसके बाद शबद की रैंग-लाइटों से सजाया गया था। शहजादा गुलरेज अपने इस कलाम पर खूब बाहा-वाही पाई। इसके बाद मौलाना सैयद अली मोहम्मद नकवी ने कहा कि मौला अली की पैदाइश काबा में हुई।

उन्होंने कहा कि नवी ए करीम मोहम्मद मुस्तफा के हाथों में पहुंचकर अपनी आयें खोली। मौला अली की यौवने पैदाइश पर खूब गंभ सहिब की पालनी थी। इसके पीछे महिलाओं की संगत शबद कीर्तन करती चली। बैंड पर भी शबद कीर्तन की हुई। जब नगर कीर्तन सरांफा बाजार में पहुंचा

अली का नाम इस्मे आजम है। अली का नाम लेकर पिंजरे हुए भी संभल जाते हैं। इस मोंके पर कमल रिजस्ट्री बैठक में बहुत लोग आजमी की शायरों ने शायरों की जांच करते चले। इसके बाद शबद की रैंग-लाइटों से सजाया गया था। शहजादा गुलरेज अपने इस कलाम पर खूब बाहा-वाही पाई। इसके बाद मौला अली मोहम्मद नकवी ने कहा कि मौला अली की पैदाइश काबा में हुई।

उन्होंने कहा कि नवी ए करीम मोहम्मद मुस्तफा के हाथों में पहुंचकर अपनी आयें खोली। मौला अली की यौवने पैदाइश पर खूब गंभ सहिब की पालनी थी। इसके पीछे महिलाओं की संगत शबद कीर्तन करती चली। बैंड पर भी शबद कीर्तन की हुई। जब नगर कीर्तन सरांफा बाजार में पहुंचा

अली का नाम इस्मे आजम है। अली का नाम लेकर पिंजरे हुए भी संभल जाते हैं। इस मोंके पर कमल रिजस्ट्री बैठक में बहुत लोग आजमी की शायरों ने शायरों की जांच करते चले। इसके बाद शबद की रैंग-लाइटों से सजाया गया था। शहजादा गुलरेज अपने इस कलाम पर खूब बाहा-वाही पाई। इसके बाद मौला अली मोहम्मद नकवी ने कहा कि मौला अली की पैदाइश काबा में हुई।

उन्होंने कहा कि नवी ए करीम मोहम्मद मुस्तफा के हाथों में पहुंचकर अपनी आयें खोली। मौला अली की यौवने पैदाइश पर खूब गंभ सहिब की पालनी थी। इसके पीछे महिलाओं की संगत शबद कीर्तन करती चली। बैंड पर भी शबद कीर्तन की हुई। जब नगर कीर्तन सरांफा बाजार में पहुंचा

अली का नाम इस्मे आजम है। अली का नाम लेकर पिंजरे हुए भी संभल जाते हैं। इस मोंके पर कमल रिजस्ट्री बैठक में बहुत लोग आजमी की शायरों ने शायरों की जांच करते चले। इसके बाद शबद की रैंग-लाइटों से सजाया गया था। शहजादा गुलरेज अपने इस कलाम पर खूब बाहा-वाही पाई। इसके बाद मौला अली मोहम्मद नकवी ने कहा कि मौला अली की पैदाइश काबा में हुई।

उन्होंने कहा कि नवी ए करीम मोहम्मद मुस्तफा के हाथों में पहुंचकर अपनी आयें खोली। मौला अली की यौवने पैदाइश पर खूब गंभ सहिब की पालनी थी। इसके पीछे महिलाओं की संगत शबद कीर्तन करती चली। बैंड पर भी शबद कीर्तन की हुई। जब नगर कीर्तन सरांफा बाजार में पहुंचा

अली का नाम इस्मे आजम है। अली का नाम लेकर पिंजरे हुए भी संभल जाते हैं। इस मोंके पर कमल रिजस्ट्री बैठक में बहुत लोग आजमी की शायरों ने शायरों की जांच करते चले। इसके बाद शबद की रैंग-लाइटों से सजाया गया था। शहजादा गुलरेज अपने इस कलाम पर खूब बाहा-वाही पाई। इसके बाद मौला अली मोहम्मद नकवी ने कहा कि मौला अली की पैदाइश काबा में हुई।

उन्होंने कहा कि नवी ए करीम मोहम्मद मुस्तफा के हाथों में पहुंचकर अपनी आयें खोली। मौला अली की यौवने पैदाइश पर खूब गंभ सहिब की पालनी थी। इसके पीछे महिलाओं की संगत शबद कीर्तन करती चली। बैंड पर भी शबद कीर्तन की हुई। जब नगर कीर्तन सरांफा बाजार में पहुंचा

अली का नाम इस्मे आजम है। अली का नाम लेकर पिंजरे हुए भी संभल जाते हैं। इस मोंके पर कमल रिजस्ट्री बैठक में बहुत लोग आजमी की शायरों ने शायरों की जांच करते चले। इसके बाद शबद की रैंग-लाइटों से सजाया गया था। शहजादा गुलरेज अपने इस कलाम पर खूब बाहा-वाही पाई। इसके बाद मौला अली मोहम्मद नकवी ने कहा कि मौला अली की पैदाइश काबा में हुई।

उन्होंने कहा कि नवी ए करीम मोहम्मद मुस्तफा के हाथों में पहुंचकर अपनी आयें खोली। मौला अली की यौवने पैदाइश पर खूब गंभ सहिब की पालनी थी। इसके पीछे महिलाओं की संगत शबद कीर्तन करती चली। बैंड पर भी शबद कीर्तन की हुई। जब नगर कीर्तन सरांफा बाजार में पहु

न्यूज ब्रीफ

बंदरों के झुंड ने मां-बेटी पर हमला किया

स्वार, अमृत विचार : मोहल्ला वक्तव्य निवासी राजेशरी शर्मा अपनी बेटी अंतर्गत घर पर थे कि अचानक उन पर बंदरों के झुंड ने हमला कर दिया। जिसमें मां-बेटी बुरी तरह जखी हो गई। अपरिज्ञान ने दोनों को तलाव समुदायिक स्वास्थ्य केंद्र में भर्ती कराया गया। जहां चिकित्सक ने दोनों को एंटी रेजीज का टीका लगाकर उचित उपचार किया। क्षेत्र के लोगों का कहना है कि लोग समय से बंदरों और खुलासा कुत्तों का आतंक रहा है। आप दिन लोग बंदरों और कुत्तों के हमले का शिकायत रहे हैं जिससे बच्चों और महिलाओं में भय का माहौल है। शिकायतों के बावजूद नगर पालिका द्वारा बंदरों का पकड़वाने के लिए कोई ठोस कार्रवाई नहीं की जा रही है।

चोरों ने सरकारी भूमि से काटे पेढ़

मिलक, अमृत विचार : कोतवाली क्षेत्र के चंदपुरा जीवी के ग्राम प्रवाना कौसर जहां ने कोतवाली में तहरीर दी। उन्होंने पुलिस को बताया कि गाव रित्युत सरकारी भूमि पर पौधोंरेपा अधियान के तहत नीम अर्जुन आदि की पौधे रोपे गए थे। जो अब पेढ़ बन चुके थे। रात के लिए सायंकारात लाग धूंपों को काटकर लगे। इसकी सूचना हाल्का लेखाल को दी गई। लोकिन उनके द्वारा कोई भी कार्रवाई नहीं की गई। जिसके बाद उन्हें अज्ञात चोरों ने खिलाफ पुलिस को तहरीर दी।

बकाया जमा नहीं होने पर जमीन की हुई कुर्की

मिलक, अमृत विचार : उप जिलाधिकारी अनंद कुमार शुक्रवार को टीम के साथ क्षेत्र के गगनपुर कर्दीम गांव पहुंचे। गांव निवासी हीनक पर 1,61,000 रुपये बकाया था। धनराशी जमा नहीं किए जाने पर उसकी साडे पांच बीघा खेती की जमीन कुर्की कर दी। भूमि पर उप जिलाधिकारी ने लाल झाड़ी लगां दी। इसके साथ ही उन्होंने बकायादों को संतुत करते हुए कहा कि सरकारी धरारात्रि समय से जमा नहीं की गई तो कुर्की का अधियान लगातार चलता रहगा। गांव में इस दीरान बकायेदों में हुंडकंप मर गया। वसूली अधियान टीम में नायक तहसीलदार अंतर्गत अवस्थी और संग्रह अपीन देशराज सिंह आदि मौजूद रहे।

बाजपुर मार्ग पर ट्रक ने बाइक को मारी टक्कर, युवक की मौत

अज्ञात चालक पर मामला दर्ज, एक साल पहले हुई थी शादी

संवाददाता, टांडा

अमृत विचार : बाजपुर की ओर से आ रहे तज रफ्तार ट्रक ने बाइक को पीछे से टक्कर मार दी, जिससे युवक की मौत हो गई। पुलिस ने ट्रक को कब्जे में लेकर शव को पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया। परिज्ञानों मुक्त इरशाद।



टांडा निवासी में हादसे के बाद लाली लोगों की भीड़।

● अमृत विचार

उसको टक्कर मार दी। टक्कर इतनी भीषण थी कि साइड में खड़ी बाइक भी दूर जा गिरी। जिससे युवक गंभीर रूप से घायल हो गया। हादसा देख आसपास के लोग इकट्ठा हो गए और पुलिस को सूचना दी। मोके पर पहुंची पुलिस ने घायल की शिकायत कर परिज्ञानों के बाइक को देखा। इसके बाद आसपास के लोगों की मिट्टद देख देखा। युवक को देखते हुए दोनों के जिम्मेदार उत्तरांचल से घर वापस आ रहा था। तभी टांडा से सटे गांव मोहनपुरा में वह शौच करने के रुका, इसी दौरान बाजपुर के पकड़वानों के लिए भेज दिया। पुलिस ने अज्ञात चालक के खिलाफ मामला दर्ज कर लिया है।

गुरुवार रात नौ बजे इशारा (30) पुरा बाबू निवासी ग्राम सेहू का मझरा टांडा बाइक से सुलानपुर पहुंची जिला धरमसिंहनगर उत्तरांचल से घर वापस आ रहा था। तभी टांडा से सटे गांव मोहनपुरा में वह शौच करने के रुका, इसी दौरान बाजपुर के पकड़वानों के लिए भेज दिया। पुलिस ने अज्ञात चालक के खिलाफ मामला दर्ज कर लिया है।



गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

● अमृत विचार ने बदहाल सड़क की प्रमुखता से प्रकाशित की थी खबर

खबर को प्रमुखता से प्रकाशित किया था। इसके बाद अधिकारी चेत गए हैं और सड़क निर्माण का बदलाव नहीं हो रहा है। लोगों को परेशानी हो रही थी अब सड़क का निर्माण कार्य शुरू हो गया है। लोगों को देखते हुए अमृत विचार ने इस

गांधी समाधि और नवाब गेट के बीच सड़क बदहाल हो गई थी।

सड़क की बदहाली पर पर्दा डालने के लिए वैरिएटर लगाया दिए गए थे।

जिसके कारण वे रुका रहे जब वह नवाब गेट की ओर मुड़ने पर मार्ग संकरा हो गया था।

इसके बाद अधिकारी चेत गए हैं और सड़क निर्माण का काम शुरू हो गया है। लोगों को परेशानी हो रही थी अब सड़क का निर्माण कार्य शुरू हो गया है। लोगों को देखते हुए अमृत विचार ने इस

में खबर छपने के बाद सड़क का निर्माण कार्य शुरू हो गया है। माला रोड रित्युत से संतुत करने के लिए ग्रामीण बुलायी ने कहा कि गांधी समाधि के निकट सड़क बदलाव में खबर छपने के अंदर काम शुरू हो गया है।

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गरजी जेसीबी।

● अमृत विचार

गांधी समाधि के निकट बदहाल सड़क पर गर

न्यूज ब्रीफ

3 को नहीं इस बार 5
को आयोजित होगा
समाधान दिवस

संभल, अमृत विचार: संभल जनपद के आज संपूर्ण समाधान दिवस का आयोजन नहीं होगा। इस साल 3 जनवरी को हजरत अली के जन्मदिन के अवकाश की वजह से समाधान दिवस स्थगित किया गया है। जिलाधिकारी डॉ. राजेंद्र पैसियां ने बताया कि माह जनवरी के प्रशासनिक दिवस का बजाय अब संपूर्ण समाधान दिवस का आयोजन उनकी अधिकारियत में 5 जनवरी को संभल तहसील सभागार में होगा।

छत से गिरकर युवती
गंभीर घायल

संभल/ओबरी, अमृत विचार: छत से गिरकर युवती गंभीर रूप से घायल हो गई। इसे मुरादाबाद के निजी अस्पताल में भर्ती कराया गया है। असमोली थाना क्षेत्र के आबरी गांव निवासी सज्जाद अली के घर में हुक्कप मर गया। देखते ही घर में हुक्कप मर गई। देखते ही घर में गिर गई। युवती के गिरते देखते लोगों की भी डकड़ा हो गई। आनंद फान में पर्यावरण धारण युवती को इलाज के लिए मुरादाबाद के निजी अस्पताल में ले गए जहां उसकी हालत गंभीर बनी है।

लेखपाल से मारपीट के बाद चली जेसीबी, फसल नष्ट, मकान ध्वस्त

मातीपुर के प्रधान पति सहित चार लोगों ने किया लेखपाल पर हमला, मारपीट के बाद जेसीबी लेकर गांव पहुंचे सरकारी अमले ने हटाया अतिक्रमण

कार्यालय संवाददाता, संभल/ओबरी

अमृत विचार: असमोली थाना क्षेत्र के गांव मातीपुर में तालाब की भूमि से अतिक्रमण हटाने को लेकर ग्राम प्रधान पति और हल्का लेखपाल के बीच हुए विवाद के बाद प्रशासन ने सख्त रुख अपनाने हुए अतिक्रमण के खिलाफ बड़ी कार्रवाई की। प्रशासनिक डीएम ने जेसीबी चलाकार सरकारी भूमि पर कब्जा कर उगाई गई बरसीम और सरसों की फसल को नष्ट करा दिया।

वहां तालाब की भूमि पर कब्जा कर बनाए गए मकान के हिस्से को भी ध्वस्त कर दिया गया। लेखपाल की तहसील रेपर पर ग्राम प्रधान पति सहित 4 लोगों के खिलाफ गंभीर धाराजों में मुकदमा दर्ज किया गया है।

मातीपुर गांव में तालाब की जमीन पर अवैध कब्जे की शिकायत के बाद 31 दिसंबर को लेखपाल सुनाया चंद ने जमीन की पैमाइश का अवैध कब्जों को चिन्हित किया था। उस दौरान ग्राम प्रधान पति गजराम ने नीचे आगंन में गिर गई। युवती के गिरते ही घर में हुक्कप मर गया। देखते ही घर में गिर गई। आनंद फान में पर्यावरण धारण युवती को इलाज के लिए मुरादाबाद के निजी अस्पताल में ले गए जहां उसकी हालत गंभीर बनी है।

संभल, अमृत विचार: असमोली थाना क्षेत्र के आबरी गांव निवासी सज्जाद अली के घर में हुक्कप मर गया। देखते ही घर में गिर गई। आनंद फान में पर्यावरण धारण युवती को इलाज के लिए मुरादाबाद के निजी अस्पताल में ले गए जहां उसकी हालत गंभीर बनी है।



मकान ध्वस्त होने के बाद बाहर रखा गया सामान।

• अमृत विचार

तालाब व कबिस्तान पर किया गया निर्माण ध्वस्त

मातीपुर गांव के गांव की आबादी के बीच स्थित तालाब की गांव संख्या 680 की भूमि पर अवैध कब्जा कर जाकर, सांदिक और अन्सास समेत तीन लोगों द्वारा मकान बनाए गए। प्रशासन और राजनीतिक दोनों ने पहले जाते तोल कर अतिक्रमण विनिहत रहे हुए कब्जाधारियों को नोटिस जारी किया थे, लेकिन कब्जा न हटाने पर शुक्रवार को बुलडोजर कार्रवाई की गई। पुलिस बल की मोर्डूदी में तालाब की भूमि को चिन्हित कर अतिक्रमण हटाया गया। इसके बाद जेसीबी लेकर गांव की भूमि को बाहर बाहर कर आवारी गांव में सख्त कर दिया गया। प्रशासन की कार्रवाई से गांव में हुक्कप मर गया।

का कहाना है कि शुक्रवार को वह दिये। लेखपाल ने तहसीलदार व अन्य अधिकारियों को हमले की जानकारी दी तो मातीपुर गांव में साथ मिलकर उस पर हमला कर द्याया। लेखपाल की वात सामने आई। अवैध कब्जा चिन्हित करने से नाराज इन लोगों ने शुक्रवार को मोर्डूदा पुल पर उस पर हमला कर दिया। सीओ असमोली कुलदीप सिंह ने बताया कि लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

धीरेंद्र प्रताप सिंह, असमोली सीओ कुलदीप सिंह, नायब व तहसीलदार, हल्का लेखपाल पुलिस बल के साथ मातीपुर धक्कतोड़ा गांव में सरकारी जमीन के अभिलेख देखते हैं।



फसल उत्तरांती जेसीबी।



महिलाओं को समझाते सीओ कुलदीप सिंह।

• अमृत विचार

प्रधान पति सहित 4 के खिलाफ मुकदमा दर्ज

असमोली, अमृत विचार: असमोली थाना पुलिस ने लेखपाल की तहरीर पर ग्राम प्रधान पति सहित 4 लोगों के खिलाफ गंभीर धाराजों में मुकदमा दर्ज किया गया है। लेखपाल सुभाष चंद की भूमि पर जाकर ग्राम प्रधान पति की टीम ने पहले जाते तोल कर अतिक्रमण किनहित करने हुए कब्जाधारियों को नोटिस जारी किया थे, लेकिन कब्जा न हटाने पर शुक्रवार को बुलडोजर कार्रवाई की गई। पुलिस बल की मोर्डूदी में तालाब की भूमि को चिन्हित कर अतिक्रमण हटाया गया। इसके बाद अलावा कांस्टेबल के पास तालाब की पापर कार्रवाई से गांव में गांव संख्या 614, रक्का 0.464 हेक्टेयर भूमि पर ग्राम कर दिया गया।

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल व अन्य अधिकारियों को हमले की जानकारी दी तो मातीपुर गांव में साथ मिलकर उस पर हमला कर द्याया। सीओ असमोली कुलदीप सिंह ने बताया कि लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते ही घर में गिर गई। लेखपाल की तहरीर पर मुकदमा दर्ज कर आरोपियों की तालाश की जा रही है।

•

प्रधान पति गजराम व नन्हें आई देखते



यदि विश्वास विवेक का ताप नहीं सह सकता है, तो वह अपने आप ध्वस्त हो जाएगा।
-शहीदे आजम भगत सिंह

दर्दनाक दुर्घटना के सबक

स्टेट्जरलैंड जैसे अत्यंत विकसित, अनुशासित और सुरक्षित माने जाने वाले देश में नववर्ष की पूर्व संध्या पर क्रान्स मैटोना के एक स्की रिसॉर्ट बार में विफ्फोट और आग से लगभग 47 लोगों की मौत और सैकड़ों के घायल होने की घटना ने पूरी दुनिया को झकझोर दिया है। यह केवल एक दुर्घटना नहीं, बल्कि उत्सव, सुरक्षा और प्रशासनिक सतर्कता के बीच सुलुन पर अंगैर प्रश्न है। प्रथम दृष्ट्या यह हादसा 'उत्सव के अंति उत्पाह' और लापकराही का परिणाम प्रतीत होता है। नववर्ष समारोहों में मोबाइल, शैपैन की बोतलों पर साजार, फुलझिड़ियां और अंगैर तौर पर 'पायरोरेकिन डिवाइस' का उपयोग किया जा रहा था। यदि मोबाइल कड़ी की छात के रस रखी गई थी वो बेसमें में रखी आतिशबानी से बिंगारी फैली, तो यह सीधी मानवीय चूक है। गैस लीक की संभावना से भी इनकार नहीं किया जा सकता। विकसित देशों में भी जब नियमों को 'एक रात की छूट' दे दी जाती है, तो हादसों की जमीन तैयार हो जाती है।

यह तथ्य और भी चौकाने वाला है कि मात्र 15 हजार आवादी वाले इस नगर के एक बार में करीब 150 लोग मौजूद थे और उनमें से एक-तीव्राई की जान चली गई। इसे स्टेट्जरलैंड के हालिया इतिहास की सबसे भीषण अनिंत दुर्घटनाओं में गिना जा रहा है। 150 से अधिक हैलीकॉटर, सैकड़ों बचावकर्मियों और बड़े पैमाने पर आपात संसाधनों की तैनाती इस बात की पुष्टि करती है कि हादसा कितना व्यापक और भयावह था। यिहेट्स बताती है कि बाहर निकलने के रास्ते और सीढ़ियों अंत्यंत संकरी हैं। 30 सैकड़े भी भीतर लगभग 200 लोग बाहर निकलन की कोशिश कर रहे थे, जिससे भगदड़ मच गई और उल्लंघन बदले व दम घटने से मरे गए। यह सवाल उठाना स्वाधारिक है कि क्या रिसॉर्ट की डिजाइन और फायर-सेफ्टी आर्डिट में गंभीर खामिया थीं? क्या आपदा प्रबंधन, प्रशिक्षण स्टॉफ़, स्ट्रेच एंड जेट साइडन और त्वरित मार्गदर्शन की व्यवस्था नहीं थीं? यदि स्टेट्जरलैंड जैसे देश में भी ऐसी चूक संभव है, तो यह चेतावनी है कि 'विकास' सुरक्षा की गारंटी नहीं होता। भारत के संदर्भ में यह घटना और भी प्रासंगिक है। गोवा जैसे पर्यटन स्थलों पर हुए अग्निकांडों में भी संकरे रास्ते, अवैध नियमां और प्रत्याचार के कारण लोगों की जान गई। फक्त केवल इतना है कि वहाँ हम अक्सर इसे 'व्यवस्था की विफलता' कहकर आगे बढ़ा जाते हैं। क्रान्स मैटोना की आपदी सिखाती है कि नियम चाहे यूरोप में हों या भारत में, उनका कठोर पालन ही जीवन बचाता है।

आने वाले समय में इस घटना का असर क्रान्स मैटोना में प्रस्तावित एक आईएस वर्ल्ड कप जैसे अंतर्राष्ट्रीय आयोजनों पर भी पड़ेगा। इससे उस साथ का नुकसान दौरा सकता है। ऐसे में सुरक्षा मानकों की उपस्थिति अनिवार्य होगी। इससे पहले 2000 और 2020 में स्टेट्जरलैंड के अन्य शहरों में लगी आग से यदि पर्याप्त सबक लिया गया होता, तो शायद यह दिन न देखना पड़ता। निकर्षतः, भारत समेत सभी देशों को यह सीख लेनी चाहिए कि उत्सव, पर्यटन और व्यवसाय तभी सार्थक हैं जब सुरक्षा सर्वोपरि हो। आपदा प्रबंधन कोई औपचारिक दस्तावेज नहीं, बल्कि जीवित व्यवस्था होनी चाहिए—हर इमारत, हर आयोजन के लिए।

प्रसंगवर्त

साल की पहली पूर्णिमा पर दिखेगा वुल्फ सुपरमून

तीन जनवरी 2026 की रात आकाश एक असामान्य खगोलीय स्थिति का आसीन बनेगा। इसी रात वर्ष का पहला पूर्ण चंद्रमा बुल्फ सुपरमून के रूप में दिखाई देगा, जब चंद्रमा पृथ्वी के अंत्यंत निकट होकर सामान्य से अधिक बड़ा और अधिक चमकीला नजर आएगा। यह स्थिति केवल दूरी परिवर्तन नहीं है, बल्कि सूर्य-पूर्वी-चंद्रमा की दुर्लभ ज्यामिति का परिणाम है। ठंडी रात में कैफी इसकी तेज रोशनी पूरे आकाशीय परिदृश्य को बदल देगी और सामान्य पूर्वी से अलग, अधिक प्रभावशाली उपर्युक्त दर्ज करेगी। यह दूरी परिवर्तीय गणनाओं की सटीकता और प्रकृति की नियमित शक्ति दोनों को एक साथ उजागर करेगा।

यह सुरक्षा इसलिए विशेष माना जा रहा है, क्योंकि इसी समय चंद्रमा अपनी कक्षा के उस बिंदु पर होगा जहाँ वह पृथ्वी के सबसे अधिक समीप होता है, जिससे खगोल विज्ञान में 'पैरिंग' कहा जाता है।

इस निकटता का सीधा प्रभाव उसके आकार और प्रकाश पर पड़ता है। सामान्य पूर्णिमा की तुलना में चंद्रमा अधिक बड़ा और कहीं अधिक चमकीला दिखाई देगा। भारत में इसका पूर्ण चंरण भले ही दोहर में बने, पर इसका वास्तविक प्रभाव सूर्यास्त के बाद दिखाई देगा, जब पूर्वी क्षितिज से उत्भरत चंद्रमा भासा मान्य रूप से विशाल और प्रभावशाली लगभग।

वायुमंडल की प्रति उसकी रोशनी की पीले-सुनहरे और तांबे जैसे रंगों में ढाल देंगी, जिससे पूरा दृश्य ऐसा प्रतीत होगा, जैसे आकाश ने

नववर्ष के स्वागत में प्रकाश प्रज्ञिलित कर दिया है।

'बुल्फ मून' नाम के बाले एक संबोधन नहीं, बल्कि मानव इतिहास से जुड़ी एक गहरी स्मृति है। उत्तरी गोलांधी की प्राचीन संस्कृतियों ने जनवरी की पूर्णिमा को यह नाम इसलिए दिया, क्योंकि इसी समय उस दर्शाते हैं कि आगे की अधिक चमकीली उत्कृष्टता है और चक्रती उत्तरी उत्कृष्टता है। यह हूक भय या अधार की नहीं, बल्कि आपसी संकेत, समूहोंचे और जीवन-चक्र की निरंतरता का स्वर थी। भेदिये रिप्र उत्तरकर आकाश की ओर हाल करते हैं, ताकि उनकी आवाज दूर तक फैल सके, मानो वे चंद्रमा को साक्षी मानक अपने उत्तरांश और क्षेत्र की ओर लोगों की आवाज अंगैर सुनाई दें। यह बुल्फ मून के अंतर्गत दर्शाता है कि आगे बढ़ाना और चक्रती की ओर चलना चाहिए।

इस वर्ष बुल्फ सुपरमून के और अधिक उल्लेखनीय बनाता है, एक दुर्लभ खगोलीय संयुग। ठंडी तीन जनवरी की पूर्णिमा की पृथ्वी सूर्य के अंतर्गत दिखाई देती है। यद्यपि वैज्ञानिक दृष्टि से यह अंतर्गत चंद्रमा के बाद दिखाई देगी, फिर भी ऐसी उत्कृष्टता है कि वह आगे बढ़ाना और चक्रती की ओर चलना चाहिए।

इस खगोलीय दृश्य में रोमांच का एक और आयम जुड़ता है—क्वार्ट्रेटिड उत्तरी वर्ष। तीन और चार जनवरी की रात यह वर्ष अपने चरम पर होती है और अनुकूल जनवरी के चरम परिवर्तनियों में प्रति घंटे अनेक उत्कृष्ट दिखाई देती है। यद्यपि पूर्ण चंद्रमा की तीव्र रोशनी कई छोटी उत्कृष्टों को ढक देंगी, फिर भी कुछ अंतर्गत चमकीली अग्नि-खेड़ी आकाश को चीरती हुई स्पष्ट दिख सकती है। यह दृश्य ऐसा प्रतीत होगा, मानो सामग्री के साथ चंद्रमा के सामने समय स्वयं प्रकाश की ओर गहराई दिखाई देगी।

इस खगोलीय दृश्य में रोमांच का एक और आयम जुड़ता है—क्वार्ट्रेटिड उत्तरी वर्ष। तीन और चार जनवरी की रात यह वर्ष अपने चरम पर होती है और अनुकूल जनवरी के चरम परिवर्तनियों में प्रति घंटे अनेक उत्कृष्ट दिखाई देती है। यद्यपि पूर्ण चंद्रमा की तीव्र रोशनी कई छोटी उत्कृष्टों को ढक देंगी, फिर भी कुछ अंतर्गत चमकीली अग्नि-खेड़ी आकाश को चीरती हुई स्पष्ट दिख सकती है। यह दृश्य ऐसा प्रतीत होगा, मानो सामग्री के साथ चंद्रमा के सामने समय स्वयं प्रकाश की ओर गहराई दिखाई देगी।

इस खगोलीय दृश्य में रोमांच का एक और आयम जुड़ता है—क्वार्ट्रेटिड उत्तरी वर्ष। तीन और चार जनवरी की रात यह वर्ष अपने चरम पर होती है और अनुकूल जनवरी के चरम परिवर्तनियों में प्रति घंटे अनेक उत्कृष्ट दिखाई देती है। यद्यपि पूर्ण चंद्रमा की तीव्र रोशनी कई छोटी उत्कृष्टों को ढक देंगी, फिर भी कुछ अंतर्गत चमकीली अग्नि-खेड़ी आकाश को चीरती हुई स्पष्ट दिख सकती है। यह दृश्य ऐसा प्रतीत होगा, मानो सामग्री के साथ चंद्रमा के सामने समय स्वयं प्रकाश की ओर गहराई दिखाई देगी।

इस खगोलीय दृश्य में रोमांच का एक और आयम जुड़ता है—क्वार्ट्रेटिड उत्तरी वर्ष। तीन और चार जनवरी की रात यह वर्ष अपने चरम पर होती है और अनुकूल जनवरी के चरम परिवर्तनियों में प्रति घंटे अनेक उत्कृष्ट दिखाई देती है। यद्यपि पूर्ण चंद्रमा की तीव्र रोशनी कई छोटी उत्कृष्टों को ढक देंगी, फिर भी कुछ अंतर्गत चमकीली अग्नि-खेड़ी आकाश को चीरती हुई स्पष्ट दिख सकती है। यह दृश्य ऐसा प्रतीत होगा, मानो सामग्री के साथ चंद्रमा के सामने समय स्वयं प्रकाश की ओर गहराई दिखाई देगी।

इस खगोलीय दृश्य में रोमांच का एक और आयम जुड़ता है—क्वार्ट्रेटिड उत्तरी वर्ष। तीन और चार जनवरी की रात यह वर्ष अपने चरम पर होती है और अनुकूल जनवरी के चरम परिवर्तनियों में प्रति घंटे अनेक उत्कृष्ट दिखाई देती है। यद्यपि पूर्ण चंद्रमा की तीव्र रोशनी कई छोटी उत्कृष्टों को ढक देंगी, फिर भी कुछ अंतर्गत चमकीली अग्नि-खेड़ी आकाश को चीरती हुई स्पष्ट दिख सकती है। यह दृश्य ऐसा प्रतीत होगा, मानो सामग्री के साथ चंद्रमा के सामने समय स्वयं प्रकाश की ओर गहराई दिखाई देगी।

इस खगोलीय दृश्य में रोमांच का एक और आयम जुड़ता है—क्वार्ट्रेटिड उत्तरी वर्ष। तीन और चार जनवरी की रात यह वर्ष अपने चरम पर होती है और अनुकूल जनवरी के चरम परिवर्तनियों में प्रति घंटे अनेक उत्कृष्ट दिखाई देती है। यद्यपि पूर्ण चंद्रमा की तीव्र रोशनी

