

न्यूज ब्रीफ

नगर पंचायत में
सीसीटीवी एक माह से
खराब

शीशगढ़, अमृत विचार : करवा शीशगढ़ नगर पंचायत में एक वर्ष पूर्व लगाए गए 29 कैमरे मुख्य चौराहा पर लगभग एक मीटीने से खराब पड़े हुए हैं और एसीडीटी एवं अन्य सुरक्षा के लिए नारायण एवं सीसीटीवी के बारे खराब होने से कस्बा में होने वाली घटना के लिए अब लोगों के दुकानों पर लगाए रखी टीवी कंपने का सहारा लेना पड़ रहा, करखें में जैसे कि बरेली बस स्टैंड तिरहाड़ और होली चौराहा एवं नार पंचायत, बिलासपुर बस स्टैंड मोड़, बहेड़ी बस स्टैंड मोहल्ला गौड़ी, सरिंज सभी के मरे खराब रिस्तियां में हैं। इनों ने बताया कि वार दिन में कैमरे सही करा दिया जाएं।

संदिध्द हालात में
युवक की मौत

शिशगढ़, अमृत विचार : थाना क्षेत्र के अख्यांग, अमृत विचार : थाना क्षेत्र के अख्यांग निवासी हुनासी राम पाल ने बताया कि गुरुवार की रात उनका 31 वर्षीय बेटा रामेश रहा से गया था वापस नहीं आया तो खाली बीन शुल्क की सुबह राक्षण का शव रेलवे ट्रेक में भरा जानिसकी जानकारी पुलिस को दी गई। मौके पर पहुंची पुलिस ने शव का पंचायत भरकर पोस्टमार्टम को भिजवा दिया।

सीएचसी में व्यवस्थाओं का लिया जाया

संवाददाता, शेरगढ़

अमृत विचार : स्वास्थ्य विभाग की राज्य स्तरीय दो सदस्यीय टीम ने कायाकल्प योजना के तहत सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र का निरीक्षण किया। टीम ने मुख्य गेट से लेकर अस्पताल के अंदर तक सभी व्यवस्थाओं का बारीकी से जाया जिया।

टीम ने अस्पताल के बाहर नगर पंचायत के नाले में जल भराव और गंदगी को लेकर नाराजगी व्यक्त की। स्वास्थ्य विभाग की राज्य स्तरीय टीम में शामिल शाहजाहांपुर के डिप्टी सीएम डॉ मोहम्मद असिफ और बदायूं डॉ मोहम्मद असिफ और बदायूं ने भिक्षिकाल स्वास्थ्य केंद्र के क्वालिटी मैनेजर अरविंद कुमार ने शुक्रवार को सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र का कायाकल्प योजना के तहत उन्होंने सीएचसी को बारीकी से जाया जिया।



सीएचसी शेरगढ़ में निरीक्षण करते स्वास्थ्य विभाग के अधिकारी।

• राज्यस्तरीय टीम ने देखी
सीएचसी में व्यवस्थाएं

का निरीक्षण करते समय स्वास्थ्य विभाग की राज्य स्तरीय टीम में शामिल शाहजाहांपुर के डिप्टी सीएम डॉ मोहम्मद असिफ और बदायूं डॉ मोहम्मद असिफ और बदायूं ने भिक्षिकाल स्वास्थ्य केंद्र के क्वालिटी मैनेजर अरविंद कुमार ने शुक्रवार को सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र का कायाकल्प योजना के तहत उन्होंने सीएचसी को बारीकी से जाया जिया।

1 चिकित्सा अधीक्षक डॉ गंजेद सिंह के साथ भ्रमण के दौरान टीम ने व्यवस्थित हबल गार्डन की सराहना की। इस अवसर पर चिकित्सा अधिकारी

डॉ दीपक, डॉ नैतिक, प्रमोद कुमार, दिनेश चंद्रा, बीपीएम प्रेम गंगवार, बीसीपीएम अनीता विश्वकर्मा, स्टाफ नरस राहुल गौतम, एआरओ अजीत कुमार, आई ओम गंगेद सिंह, मोनिका तालवडाहुरु के बाहरी गार्डन सिंह, प्रीती, राजू मौर्य, यशपाल, अश्वनी गौतम, इरफान आदि रहे।

भूड़ के संतोषी माता मंदिर का विवाद सुलझा

कार्यालय संवाददाता, बरेली

अमृत विचार : प्रेमनगर के भूड़ इलाके में लंबे समय से चले आ रहे संतोषी माता मंदिर के निर्माण का विवाद शुक्रवार को निपट गया। कुछ दबंग तत्वों के कारण 70 साल पुराने इस मंदिर पर का निर्माण कार्य लगातार बाधित हो रहा था। यह विवाद सुबह उस वक्त चरम पर पहुंच गया था, जब इलाके के करीब 50 दबंग परिवारों ने सामूहिक रूप से धर्म परिवर्तन करने का एलान कर दिया।

प्रेमनगर थाना प्रभारी सुरेन्द्र कुमार और चौकी इंवार्चन मो. सरातज ने इसकी जानकारी मिलाने पर दोनों पक्षों को मौके बुलाकर बातचीत आगर समय रहते पुलिस हस्तक्षेप न करवाई और आपसी सहमति से करती, तो विवाद कहीं और गंभीर विवाद का समाधान करा दिया।

• पुलिस की मौजूदगी में मंदिर में भूमि पूजन और निर्माण कार्य शुरू

• प्रेमनगर में हूदू परिवारों ने किया था धर्म परिवर्तन का एलान

इसके बाद पुलिस की मौजूदगी में ही मंदिर परिसर में विधिवत भूमि पूजन करकर निर्माण कार्य को शुरूआत करवाई गई। प्रभारी निरीक्षक सुरेन्द्र कुमार ने स्पष्ट किया कि मंदिर निर्माण को लेकर अब किसी तरह का विवाद नहीं है और सभी पक्ष सहमत हैं। उन्होंने बताया कि पुलिस लगातार इलाके पर नजर रखे रहे, ताकि भविष्य से किसी भी प्रकार की तात्पुरता की जाए। इसकी जानकारी मिलाने पर दोनों पक्षों को मौके बुलाकर बातचीत आगर समय रहते पुलिस हस्तक्षेप न करवाई और आपसी सहमति से करती, तो विवाद कहीं और गंभीर विवाद का समाधान करा दिया।

बंदर के हमले से बचने में गिरकर युवक घायल

संवाददाता, फतेहगंज पूर्णी



इसी लिटर से गिरकर हुआ घायल।

उमेश उसके साथ नीचे गिर पड़े।

तेज आवाज सुनकर आसापास के लोग मौके पर दौड़ पड़े। हादसे के उन पर हमला कर दिया। बंदरों को देखकर उमेश घायल गए और उनसे बचने के लिए छत पर धर्थ-उधर दौड़ निकले।

इसी अफरा नीचे गिरने से वह

उमेश को फिर व शरीर के अन्य हिस्सों में गंभीर चोटें आई हैं और उनकी हालत नाजुक बनी हुई है।

उन पर हमला करते हैं।

• मकान की दीवार नहीं उठाने से जर्जर हुआ था लिंटर

• लिंटर के टूटने से छत से नीचे गिरा युवक, गंभीर घायल

पीड़ित पक्ष का आरोप है कि पड़ोस के दबंग भाइयों ने मकान की दीवार उठाने नहीं दी थी जिसके कारण लिंटर अधूरा और कमज़ोर बना रहा। यदि समय रहते दीवार उठाने दी जाती तो लिंटर इतना कमज़ोर न होता और यह दर्दनाक दादसा टल सकता था। घटना के बाद से इलाके में बंदरों को लेकर दहशत का माहौल है।

क्षेत्र में बंदर और आवारा कुत्तों का उतारकंप हो रहा है। लोगोंका कहना है कि जमीन पर कुत्ते और उनकी दीवार उठाने दी जाए। इसकी जानकारी ने उनकी संख्या कीरीब 175 है। वे विद्यालय में अपनी सेवाएं पक्षों को बुलाकर बातचीत आया है।

उन्होंने मानदेय दिलाने की मांग उठाये हुए आक्रोश जताया।

जनपद में कार्यत इसीसीई-एजुकेटों ने बताया कि विवाद के लिए एक साथ मरम्मत करने के लिए एक दर्जन से अधिक एजुकेटों ने बहुत धूमधारी गूंजा है। फिलहाल देर रात मिलान उन्होंने मानदेय दिलाने की मांग उठाये हुए आक्रोश जताया।

जनपद में कार्यत इसीसीई-एजुकेटों ने बताया कि विवाद के लिए एक साथ मरम्मत करने के लिए एक दर्जन से अधिक एजुकेटों ने बहुत धूमधारी गूंजा है। फिलहाल देर रात मिलान उन्होंने मानदेय दिलाने की मांग उठाये हुए आक्रोश जताया।

जनपद में कार्यत इसीसीई-एजुकेटों ने बताया कि विवाद के लिए एक साथ मरम्मत करने के लिए एक दर्जन से अधिक एजुकेटों ने बहुत धूमधारी गूंजा है। फिलहाल देर रात मिलान उन्होंने मानदेय दिलाने की मांग उठाये हुए आक्रोश जताया।

जनपद में कार्यत इसीसीई-एजुकेटों ने बताया कि विवाद के लिए एक साथ मरम्मत करने के लिए एक दर्जन से अधिक एजुकेटों ने बहुत धूमधारी गूंजा है। फिलहाल देर रात मिलान उन्होंने मानदेय दिलाने की मांग उठाये हुए आक्रोश जताया।

जनपद में कार्यत इसीसीई-एजुकेटों ने बताया कि विवाद के लिए एक साथ मरम्मत करने के लिए एक दर्जन से अधिक एजुकेटों ने बहुत धूमधारी गूंजा है। फिलहाल देर रात मिलान उन्होंने मानदेय दिलाने की मांग उठाये हुए आक्रोश जताया।

जनपद में कार्यत इसीसीई-एजुकेटों ने बताया कि विवाद के लिए एक साथ मरम्मत करने के लिए एक दर्जन से अधिक एजुकेटों ने बहुत धूमधारी गूंजा है। फिलहाल देर रात मिलान उन्होंने मानदेय दिलाने की मांग उठाये हुए आक्रोश जताया।

जनपद में कार्यत इसीसीई-एजुकेटों ने बताया कि विवाद के लिए एक साथ मरम्मत करने के लिए एक दर्जन से अधिक एजुकेटों ने बहुत धूमधारी गूंजा है। फिलहाल देर रात मिलान उन्होंने मानदेय दिलाने की मांग उठाये हुए आक्रोश जताया।

जनपद में कार्यत इसीसीई-एजुकेटों ने बताया कि विवाद के लिए एक साथ मरम्मत करने के लिए एक दर्जन से अधिक एजुकेटों ने बहुत धूमधारी गूंजा है। फिलहाल देर रात मिलान उन्होंने मानदेय दिलाने की मांग उठाये हुए आक्रोश जताया।

जनपद में कार्यत इसीसीई-एजुकेटों ने बताया कि विवाद के लिए एक साथ मरम्मत

स्पष्ट सीख



गलतियां करते हुए विद्या गया जीवन बिना कुछ किए बिताए गए जीवन की तुलना में न सिर्फ अधिक समानजनक है, बल्कि अधिक उपयोगी भी है।

-जॉर्ज बर्नार्ड शा

विज्ञान के सहारे विकसित भारत की ओर



राजेश श्रीमत

वरिष्ठ पत्रकार



आईपैक छापे के मामले में सुप्रीम कोर्ट द्वारा दिया गया अंतरिम आदेश उचित विधायी हस्तक्षेप और संबीध ढांचे, एजेंसियों की भूमिका तथा चुनावी राजनीतिक के जटिल रिश्तों पर एक सख्त टिप्पणी है। अदालत की यह टिप्पणी कि ईडी की वाचिकाओं से उठे गंभीर सवालों की जांच नहीं हुई तो “देश में अराजकता” का संदेश जाएगा, बताती है कि अदालत राज्य सरकारों के द्वारा क्रेडिट एजेंसियों के कामकाज को प्रशासनिक या राजनीतिक तरीकों से बाधित करने को हल्के में नहीं ले रही। कोर्ट परिवर्तन में टीमरसी समर्थकों की भीड़ जुटाना भी लोकतांत्रिक मर्यादाओं के सर्वथा विपरीत है। न्यायालय जननदावर से नहीं, विप्र से चलता है। ऐसा आचारण पार्टी की संवैधानिक समझ पर सावल खड़े करता है। जब कार्रवारी तंत्र और राजनीतिक शक्ति एक ही व्यक्तित्व में निहित हो, तब यह दलील रहे। राजनीतिक प्रस्ताव में वार्ता अध्यक्ष के रूप में गई, कानूनी तौर पर कमज़ोर है। ईडी अधिकारियों पर दर्ज एप्लाइआउट पर रोक, राज्य सरकर को नोटिस और जवाब तलबी इत्यादि टीमरसी के लिए तकाल राजनीतिक असहजता पैदा करते हैं। हालांकि ईडी की टाइमिंग पर भी सवाल स्वाभाविक है। पांच वर्षों से लंबित जांच में ऐसे चुनावों के पहले छापे क्यों? एजेंसी को यह स्पष्ट करना होगा कि नई सामर्पी, हवाला चैनल और कैश ट्रांसफर जैसी कई ताजा कड़ियों का मिलान ही इस दरी और कार्रवाई का आधार बनी। ईडी के दुरुपयोग की जांधरणा को नजरअंदाज न करते हुए अंतिम सुनवाई में सुप्रीम कोर्ट को लोगों वास्तविकताओं एजेंसियों की स्वाभावता और उनके कथित दुरुपयोग के बीच संतुलन साधना होगा। राजनीतिक प्रस्ताव यह है कि क्या इसके मामता बन्जी और तुण्डल कांग्रेस (टीमरसी) की सुधीरवं बड़ी या वे इसे “विपक्ष प्रताङ्कन” का मुद्दा बनाकर लाभ उठा पाएं? न्यायालय जननदावर से तय प्रकार, पर बांगल की राजनीति का इतिहास बताता है कि ममता बन्जी अक्सर पीड़ित-काई को प्रावधानी ढांग से भूतानी रही है। परंतु इस बार ममता के केवल बयानवाजी का नहीं, बल्कि अदालती प्रक्रियाओं, नोटिस और एजेंसियों की विकट और जटिल जांच का है यह प्रक्रिया दीर्घकाल में उनके लिये राजनीतिक जोखिम को बढ़ाता है।

ममता बन्जी के आरोप कि आईपैक के पास एसआईआर से जुड़ा पार्टी का चुनावी डेटा था, ईडी उसे जब करने पहुंची या भाजपा द्वारा पड़ोसी राज्यों से लोगों को लाकर मतदान कराने की साजिश अथवा चुनाव आयोग भाजपा के इसारे पर एआई की मदद से मतदान सूची से नाम हटा रहा है, जबकि उनके रूप से लंबी हो सकते हैं, पर कानूनी कसौटी पर ठोस सबूत के बिना प्राप्तान के ये आरोप समर्थकों के प्रावधान भले करें, लेकिन अदालत में टिकाना कठिन है। तथात्वात्क परीक्षण में मात्र आशंका पर्याप्त नहीं है, कोयला थोटाले की रकम सतारूढ़ दल के विरुद्ध नेताओं तक पहुंचने की दावे यदि प्राप्तान सहित सामने आते हैं, तो राजनीति और तेज होगी अन्यथा यह सियासी पलटवार जोखिम से भरा है। अब अंतिम अदालती फैसला चाहे जो हो, यह ममता बंगल के आयामी विधानसभा चुनावों और उनके बाद भी राजनीतिक विमर्श में बना रहेगा। गैर-भाजपाई राज्यों के लिए सीख स्पष्ट है कि कानूनी लडाकू को सड़क और भीड़ की राजनीति से अलग रखें, संस्थानों से टकराव में संयम बरतें और हर आरोप को दस्तावेजी प्रमाण से जोड़ें।

प्रसंगवाद

डिजिटल शोर में शब्दों का शारीरत स्वर

नई दिल्ली के भारत मंडपम में विश्व पुस्तक मेला चल रहा है। यह 18 जनवरी तक चलेगा। विश्व पुस्तक मेला नई दिल्ली में ऐसे समय में हो रहा है, जब दुनिया तेजी से डिजिटल स्क्रीन पर सिमटी जा रही है और पहुंचने की आदत को लेकर लगातार चिंता व्यक्त की जाती रही है। ऐसे में यह आयोजन न केवल लगातार चिंता व्यक्त की जाती है, बल्कि यह उम्मीद का वह दीप भी है, जो बताता है कि शब्दों की रोशनी अब भी मनुष्यता का मार्ग प्रशस्त कर सकती है। नई दिल्ली विश्व पुस्तक मेले का इतिहास भी इसकी महत्ता को और गहराई देता है। 1972 में विडरपर प्लेस से शुरू हुया था, सफर कर 53 वर्षों का हो चुका है। तब केवल 200 प्रकाशक और कुछ ही देश का विश्व पुस्तक मेले का सबसे बड़े और दुनिया के सबसे बड़े 2 सी. बुक फैयर में जाना जाता है। यह यात्रा इस बात का प्रमाण है कि बदलते समय के बावजूद पुस्तकों का महत्व कम नहीं हुआ, बल्कि हर दौर में नए रूप में सामने आया है।

इस वर्ष पुस्तक मेले की थीम ‘भारतीय सैन्य इतिहास: शैर्य और जान @75’ अपने आप में गहरी अर्थवता समेटे हुए है। आजादी के 75 वर्षों की यात्रा में भारत ने केवल सीमाओं की रक्षा ही नहीं की, बल्कि एण्णानीतिक बुद्धिमता, वैज्ञानिक प्रगति और मानवीय मूल्यों के साथ सैन्य परंपरा को आगे बढ़ाया है। हॉल नंबर 5 में बना थीम पवेलियन एक जीवंत इतिहास बनकर समाने आता है, जहां अर्जन टैक, आईएनएसए की विकान्त और एलसी तेजेसी की प्रतिकृतियां के बीच तकनीकी उपलब्धियों नहीं, बल्कि आत्मनिर्भर भारत की कहानी कहती है। 21 परमवीर चक्र विजेताओं को समर्पित श्रद्धांजलि स्थल यह याद दिलाता है कि स्वतंत्रता और सुरक्षा के केवल शब्द नहीं, बल्कि अनगिनत बलिदानों का परिणाम है। यह प्रदर्शित

500 से अधिक पुस्तकों और 100 से अधिक थीम आधारित कार्यक्रम सैन्य इतिहास को केवल युद्धों की कथा नहीं, नीति, विज्ञान और राज्य निर्माण के व्यापक संदर्भ में प्रस्तुत करते हैं। पुस्तक मेले की सबसे सुदूर तस्वीर शायद यह है कि जेन-जी के युवा, जिन्हें अक्सर ‘स्क्रीन की पीढ़ी’ कहकर किताबों के संदरूप के बावजूद तेजेसी के लिए सीख स्पष्ट है कि बदलते समय के बावजूद पुस्तकों का महत्व कम नहीं हुआ, बल्कि हर दौर में नए रूप में सामने आया है।

इस वर्ष पुस्तक मेले की थीम ‘भारतीय सैन्य इतिहास: शैर्य और जान @75’ अपने आप में गहरी अर्थवता समेटे हुए है। आजादी के

75 वर्षों की यात्रा में भारत ने केवल सीमाओं की रक्षा ही नहीं की, बल्कि एण्णानीतिक बुद्धिमता, वैज्ञानिक प्रगति और मानवीय मूल्यों के साथ सैन्य परंपरा को आगे बढ़ाया है। हॉल नंबर 5 में बना थीम पवेलियन एक जीवंत इतिहास बनकर समाने आता है, जहां अर्जन टैक, आईएनएसए की विकान्त और एलसी तेजेसी की प्रतिकृतियां के बीच तकनीकी उपलब्धियों नहीं, बल्कि आत्मनिर्भर भारत की कहानी कहती है। 21 परमवीर चक्र विजेताओं को समर्पित श्रद्धांजलि स्थल यह याद दिलाता है कि स्वतंत्रता और सुरक्षा के केवल शब्द नहीं, बल्कि अनगिनत बलिदानों का परिणाम है। यह प्रदर्शित

500 से अधिक पुस्तकों और 100 से अधिक थीम आधारित कार्यक्रम सैन्य इतिहास को केवल युद्धों की कथा नहीं, नीति, विज्ञान और राज्य निर्माण के व्यापक संदर्भ में प्रस्तुत करते हैं। पुस्तक मेले की सबसे सुदूर तस्वीर शायद यह है कि जेन-जी के युवा, जिन्हें अक्सर ‘स्क्रीन की पीढ़ी’ कहकर किताबों के संदरूप के बावजूद तेजेसी के लिए सीख स्पष्ट है कि बदलते समय के बावजूद पुस्तकों का महत्व कम नहीं हुआ, बल्कि हर दौर में नए रूप में सामने आया है।

इस वर्ष पुस्तक मेले की थीम ‘भारतीय सैन्य इतिहास: शैर्य और जान @75’ अपने आप में गहरी अर्थवता समेटे हुए है। आजादी के

75 वर्षों की यात्रा में भारत ने केवल सीमाओं की रक्षा ही नहीं की, बल्कि एण्णानीतिक बुद्धिमता, वैज्ञानिक प्रगति और मानवीय मूल्यों के साथ सैन्य परंपरा को आगे बढ़ाया है। हॉल नंबर 5 में बना थीम पवेलियन एक जीवंत इतिहास बनकर समाने आता है, जहां अर्जन टैक, आईएनएसए की विकान्त और एलसी तेजेसी की प्रतिकृतियां के बीच तकनीकी उपलब्धियों नहीं, बल्कि आत्मनिर्भर भारत की कहानी कहती है। 21 परमवीर चक्र विजेताओं को समर्पित श्रद्धांजलि स्थल यह याद दिलाता है कि स्वतंत्रता और सुरक्षा के केवल शब्द नहीं, बल्कि अनगिनत बलिदानों का परिणाम है। यह प्रदर्शित

500 से अधिक पुस्तकों और 100 से अधिक थीम आधारित कार्यक्रम सैन्य इतिहास को केवल युद्धों की कथा नहीं, नीति, विज्ञान और राज्य निर्माण के व्यापक संदर्भ में प्रस्तुत करते हैं। पुस्तक मेले की सबसे सुदूर तस्वीर शायद यह है कि जेन-जी के युवा, जिन्हें अक्सर ‘स्क्रीन की पीढ़ी’ कहकर किताबों के संदरूप के बावजूद तेजेसी के लिए सीख स्पष्ट है कि बदलते समय के बावजूद पुस्तकों का महत्व कम नहीं हुआ, बल्कि हर दौर में नए रूप में सामने आया है।

इस वर्ष पुस्तक मेले की थीम ‘भारतीय सैन्य इतिहास: शैर्य और जान @75’ अपने आप में गहरी अर्थवता समेटे हुए है। आजादी के

75 वर्षों की यात्रा में भारत ने केवल सीमाओं की रक्षा ही नहीं की, बल्कि एण्णानीतिक बुद्धिमता, वैज्ञानिक प्रगति और मानवीय मूल्यों के साथ सैन्य परंपरा को आगे बढ़ाया है। हॉल नंबर 5 में बना थीम पवेलियन एक जीवंत इतिहास बनकर समाने

बाजार	सेसेक्स ↑	निफ्टी ↑
बंद हुआ	83,570.35	25,694.35
बढ़त	187.64	28.75
प्रतिशत में	0.23	0.11

सोना 1,46,200
प्रति 10 ग्राम
चांदी 2,92,600
प्रति किलो

बरेली मंडी

अमृत विचार

बरेली, शनिवार, 17 जनवरी 2026

www.amritvichar.com

कारोबार

युवाओं को रोजगार की नई दिशा दिखाएगा एक्सपो : केशव मौर्य

उप मुख्यमंत्री ने लखनऊ के इंडिया ग्रीन हाउस में तीन दिवसीय इंडिया फूड एक्सपो-2026 का किया शुभारंभ



कार्यालय संचादाता, लखनऊ

मंडी

