







'वंदे मातरम्' के 150 वर्ष पूर्ण होने के उपलक्ष्य में चल रहे राष्ट्रीय स्मृति अभियान के तहत बुधवार को भारतीय सेना ने जनशर्व मिश्र पार्क में बैड़ की धूम पर 'वंदे मातरम्' का गायन किया। दो हजार लोगों की उपस्थिति में एमसी सेटर एवं कॉलेज के पाइप बैड़, सिख लाइट इन्फैट्री रेजिमेंट सेटर के मिलिट्री बैड़ और एक असम रेजिमेंट के जैज बैड़ ने सारे जहां से अल्प, मेरा मुल्क मेरा देश, देह शिवा दर मोह, मा तुझे सलाम और ताकत वतन को हमसे है... जैसी कुछ भी प्रस्तुत की। समीत की लय, अनुशासनबद्ध प्रस्तुति और सेन्य परपराओं के समन्वय ने दर्शकों को भावविभोर कर दिया।

## बसंत पंचमी कल, शुक्र अस्त के चलते नहीं होंगे मांगलिक कार्य

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

**अमृत विचार:** बसंत पंचमी को मनाई शुक्रवार 23 जनवरी को मनाई पंचमी तिथि 23 जनवरी को पूरे दिन रहेगी।

बसंत पंचमी पर शुभ योग, चन्द्रमा कुम्भ राशि में प्रातः 08:33 के उपरात मीन राशि में रहेगा व पूर्वाभाद्रप्रद नक्षत्र दिन में 02:33 उपरात उत्तराभाद्रपद नक्षत्र में

रात्रि 02:28 से होगी और शुक्रवार 23 जनवरी देर रात्रि 01:46 को

• 22 को रात 2:28 से 23 की रात 1:46 तक रहेगी पंचमी

रहेगे। मकर राशि में 4 ग्रह-सूर्य-

शुक्र, मंगल तथा बुध एक साथ होंगे तथा मंगल अपनी उच्च राशि में विराजमान रहेगे। रवियोग एवं चन्द्रमा से चतुर्थ भाव में गुरु के होने से गजकेसरी का शुभ संयोग भी बन रहा है। ज्योतिषाचार्य एसएस

नागपाल बताते हैं कि बसंत पंचमी अबूझ मुहर्त है परन्तु इस वर्ष शुक्र के अस्त के चलते इस दिन विवाह होंगे। मकर राशि में 4 ग्रह-सूर्य-

शुक्र, मंगल तथा बुध एक साथ

होंगे तथा मंगल अपनी उच्च राशि में विराजमान रहेगे। रवियोग एवं चन्द्रमा से चतुर्थ भाव में गुरु के होने से गजकेसरी का शुभ संयोग भी बन रहा है। ज्योतिषाचार्य एसएस

वाणीश्वरी आदि नामों से जाना जाता है। इनका वाहन हस्त है। बसंत पंचमी को देवी सरस्वती के जन्मोत्सव के रूप में भी मनाते हैं। मां सरस्वती विद्या, गीत-संस्नात, ज्ञान एवं कला की अधिष्ठात्री देवी किए जाएंगे।

ये छह बैड़ बसंत के आने की सूचना देता है। बसंत ऋतु में प्रकृति का सौंदर्य मन को माहित करता है। मां सरस्वती को शरादा, वीणावादी, वागदेवी, भगवती,

प्रातः स्नान कर इनकी पूजा-अर्चना करनी चाहिए। इनके पूजन में दूध, दही, मक्खन, सफेद तिल के लड्डू, गेहूं की बाली, पीले सफेद रंग की मिठाई और पीले सफेद पुष्पों की अपूर्ण का सरस्वती के मंत्रों का जप करना चाहिए। इस दिन पीले वस्त्र पहनने चाहिए और पीले रंग की खाद्य सामग्री के अधिकाधिक सेवन की भी परंपरा है।



## 1090 चौराहे पर एसएसबी के जवानों ने किया गायन

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

शैर्घ की भावना को और अधिक सुदृढ़ किया।

कार्यक्रम का नेतृत्व महानीरीक्षक रत्न संजय, कमांडेंट विकास कुमार एवं सुनील कुमार सहायक कमांडेंट (सचार) की उपस्थिति में संपन्न हुआ। बैड़ की अनुशासित एवं सुधरूप प्रस्तुतियों ने सम्पूर्ण वातावरण को देशभक्ति के उपायक्षम इमरान ने विस्तार से जानकारी दी। नगमा ने बताया कि महात्मा बन्द ने तैयार की जारी रही क्राफ्ट स्ट्रीट कूचा-ए-बज्म-ए-हुरू में लाइव शिल्प प्रदर्शन देखने को मिलाया। शांतिनुग्रह कंथा कदाई और सुहाना पटचित्र पैटिंग बनाती नजर आएंगी।

**भातखंडे विवि के प्रवक्ता विनीत पवैया का निधन**

अमृत विचार, लखनऊ : भातखंडे संरक्षित विश्वविद्यालय

में गायन विभाग के कृष्णित प्रवक्ता विनीत पवैया का

बुधवार की शाम आकस्मिक निधन हो गया। विनीत

पवैया - संगीत निष्पुण, एमए स्वर संगीत थे। उनके पास

गायन संगीत में 32 वर्षों का शिक्षण अनुभव था। वह ऑल

इंडिया रेडियो से दुमरी गायन में बी-प्रेड कलाकार थे।



अमृत विचार

गोमती तट स्थित पं. गोविन्द बल्लभ पंत पर्वतीय सांस्कृतिक उपवन में चल रहे उत्तरायणी कौथिग में तगो स्टॉलों पर आर्टिफिशियल जैवली पसंद करती युवतियां।

## मंच पर आए और छाए लोक गायक चंद्रप्रकाश

मैं जांछु कमला काली गंगा पारा..., सोला सोल्यानी त्याए गाला जंजीरा... जैसे गीतों पर मगन हुए श्रोता

कार्यालय संवाददाता, लखनऊ

**डॉ. विनीत साह को दिया पद्मश्री प्रो. एमसी पंत यिकित्सा सम्मान**

■ शाम के सत्र में बाल विकास एवं पुष्टिवाह विभाग की अपर मुख्य सचिव लोना जाहरी मुख्य अतिथि के रूप में मौजूद रही। इस मौके पर नेत्र रोग विशेषज्ञ डॉ. विनीत साह को पवारी प्रोफेसर एमसी पंत यिकित्सा समान से सम्मानित किया गया। सम्मान पर्वतीय महापरिवद प्रत्यक्ष वंश के क्षेत्र रोग विशेषज्ञ प्रब्रह्मी प्रो. एमसी पंत के यिकित्सा एवं सामाजिक सेवा के आदर्शों को समर्पित है।

**मिस और मिस्टर उत्तरायणी सम्मानित**

■ मिस उत्तरायणी निधि आर्या, मिस्टर उत्तरायणी सांकेतिक सरकारों को गणेश जी वीरेन्द्र आर्या द्वारा सम्मानित किया गया।

कड़ी में क्षेत्रीय शाखाओं की नृत्य प्रस्तुतियां, झोड़ा प्रतियोगिताएं जिसमें पंतनगर से सुधा चंद्रेता, झाँटिरा नगर से दीपा पांडेय एवं सोनू जोशी के निर्देशन में झोड़ा ईदीमों ने भाग लिया। इसके बाद



अमृत विचार

**अतिथियों को प्रतीक चिह्न देकर किया सम्मानित**

■ मुख्य अतिथि दिल्ली के विधायक मोहन सिंह बिट के मंत्रु शर्मा, बीना रावत, विशन दत जोशी, हरीश कांडपाल द्वारा पुष्पाळुच, देवी दत नरियाल, केन्द्र पारा डेयर, जितेन्द्र उपाध्याय द्वारा अंगवत्र, महेंद्र सिंह मेहता, कैलाश, आनन्द कपोटी, संघ उपाध्याय द्वारा शीशा आपूर्णा दीपी पहानकर विशिष्ट अतिथि औंकार सिंह को गोपाल गैलाकोटी, सुरेण चंदोला ने पुष्पाळुच भेट कर, खाली सिंह, शंकर पांडेय, गोपन दोरा ने अंगवत्र पहानकर, आनन्द कपोटी, रमेश उपाध्याय ने शीशा आपूर्णा पहानकर, कमल नेही, उमेंद सिंह, ज्ञान पंत व की सीं पंत ने प्रतीक चिह्न प्रदान कर सम्मानित किया।

उत्तरायणी कौथिग में नृत्य प्रस्तुत करती कलाकार।

लोकगाथा पर आधारित नृत्य नाटिका माधो सिंह भण्डारी का मंचन भी हुआ

■ सांस्कृतिक कार्यक्रमों में हल्दानी उत्तरायण द्वारा एवं यज्ञिकल गृह पर संजय देवली (लोकाक), कल्याण बोरा (कीवर्ड), उपेंद्र चन्द (बांसुरी), अमित पाण्डेय (तबला) एवं विनोद बेलवाल (आकाटेपैट) पर संगत कर रहे थे। लोकगाथा पर आधारित नृत्य नाटिका माधो सिंह भण्डारी का मंचन दम्यांती भेटी के निर्देशन में जीता गया।

इस प्रत्योगिता में ख्याली सिंह के निर्देशन में माही वेलफेर सोसाइटी की गोमती नगर शाखा, राजेंद्र

शक्ति नगर ने भाग लिया। निर्णयक दिवाने का अवसर मिला।

पहाड़ी धुनों पर देशी तुमका सिंह बिट के निर्देशन में रामलीला समिति तेलीबाग, चित्रा कांडपाल के निर्देशन में महिला प्रोक्ष्य शाखा में बबली भंडारी, विनीता तिवारी, गोमती नगर, नीलम जोशी के बलवतं वाणी, दिवांशु जोशी एवं निर्देशन में माही वेलफेर सोसाइटी हेमा पंचवाल को अपनी प्रतिभाव दिवाने का अवसर मिला।

पहाड़ी धुनों पर देशी तुमका सिंह बिट के निर्देशन में रामलीला समिति तेलीबाग, चित्रा कांडपाल के निर्देशन में महिला प्रोक्ष्य शाखा में बबली भंडारी, विनीता तिवारी, गोमती नगर, नीलम जोशी के बलवतं वाणी, दिवांशु जोशी एवं निर्देशन में माही वेलफेर सोसाइटी हेमा पंचवाल को अपनी प्रतिभाव दिवाने का अवसर मिला।

पहाड़ी धुनों पर देशी तुमका सिंह बिट के निर्देशन में रामलीला समिति तेलीबाग, चित्रा कांडपाल के निर्देशन में महिला प्रोक्ष्य शाखा में बबली भंडारी, विनीता तिवारी, गोमती नगर, नीलम जोशी के बलवतं वाणी, दिवांशु जोशी एवं निर्देशन में माही वेलफेर सोसाइटी हेमा पंचवाल को अपनी प्रतिभाव दिवाने का अवसर मिला।

